

พระมงคลจิตตโต

พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต
พระผู้มีจิตตั้งมั่น

วัดป่าดงคล้อ ตำบลวังขวาง อำเภอน้ำหนาว
จังหวัดเพชรบูรณ์

“

ท่านชิตเป็นคนเพชรบุรี
เป็นพระวัดป่าบ้านตาด
บวชแล้วก็มาอยู่กับเรา
ออกจากเราก็ก็น้ำหนาว
ให้ท่านไปดูแลงาน
ที่ก่อสร้างด้านน้ำหนาวแทนเรา
ท่านทำดีอยู่
ทุกอย่างทำด้วยความเคารพ
ถ้าว่าหลวงตาสั่งแล้ว
เอาใหญ่เลยนะ
เพราะท่านเคารพเรามาก
...ท่านกลัวเรามาก
...เอาจริงเอาจังมาก

”

หลวงตามหาบัว ญาณสมฺปนฺโน
๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๐

พระอาจารย์ชิต ฐิตจิตฺโต

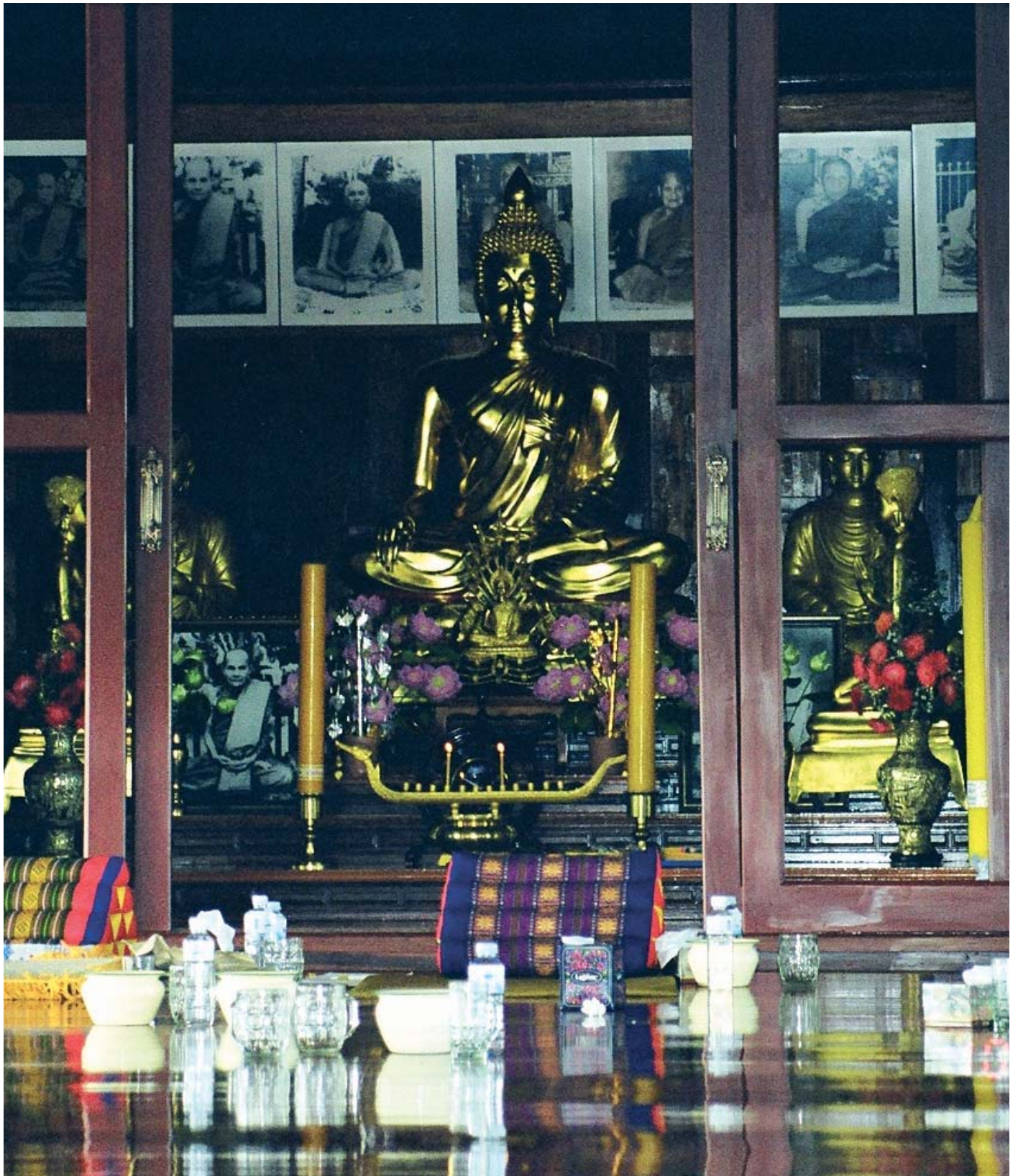
พระผู้มีจิตตั้งมั่น

ที่ระลึกในงานประชุมเพลิง
วันที่ ๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๐
ณ เมรุชั่วคราว วัดป่าภูก้อน ต.บ้านดง อ.บ้านดง
อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี

ผลานมิว ปกุกานัน นิจจัน ปตนนโต ภาย
เอวี่ ชาตาน มจจันัน นิจจัน มรณโต ภาย

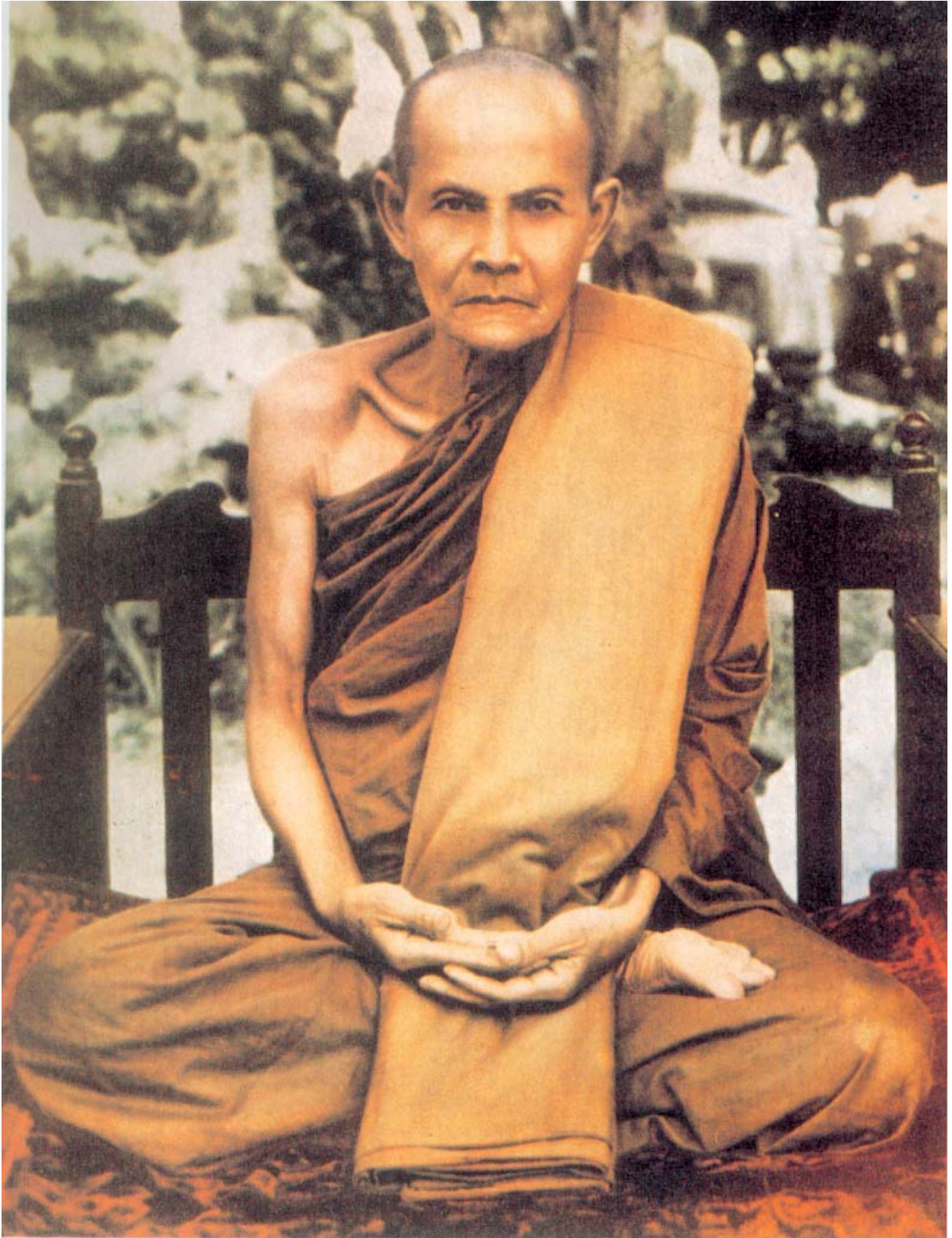
ผลไม้สุกแล้ว ก็หวั่นแต่จะร่วงหล่นไป
ตลอดเวลานั้นใด
สัตว์ทั้งหลายเกิดมาแล้ว ก็หวั่นแต่จะตายอยู่
ตลอดเวลานั้นนั้น

(พุทธพจน์)

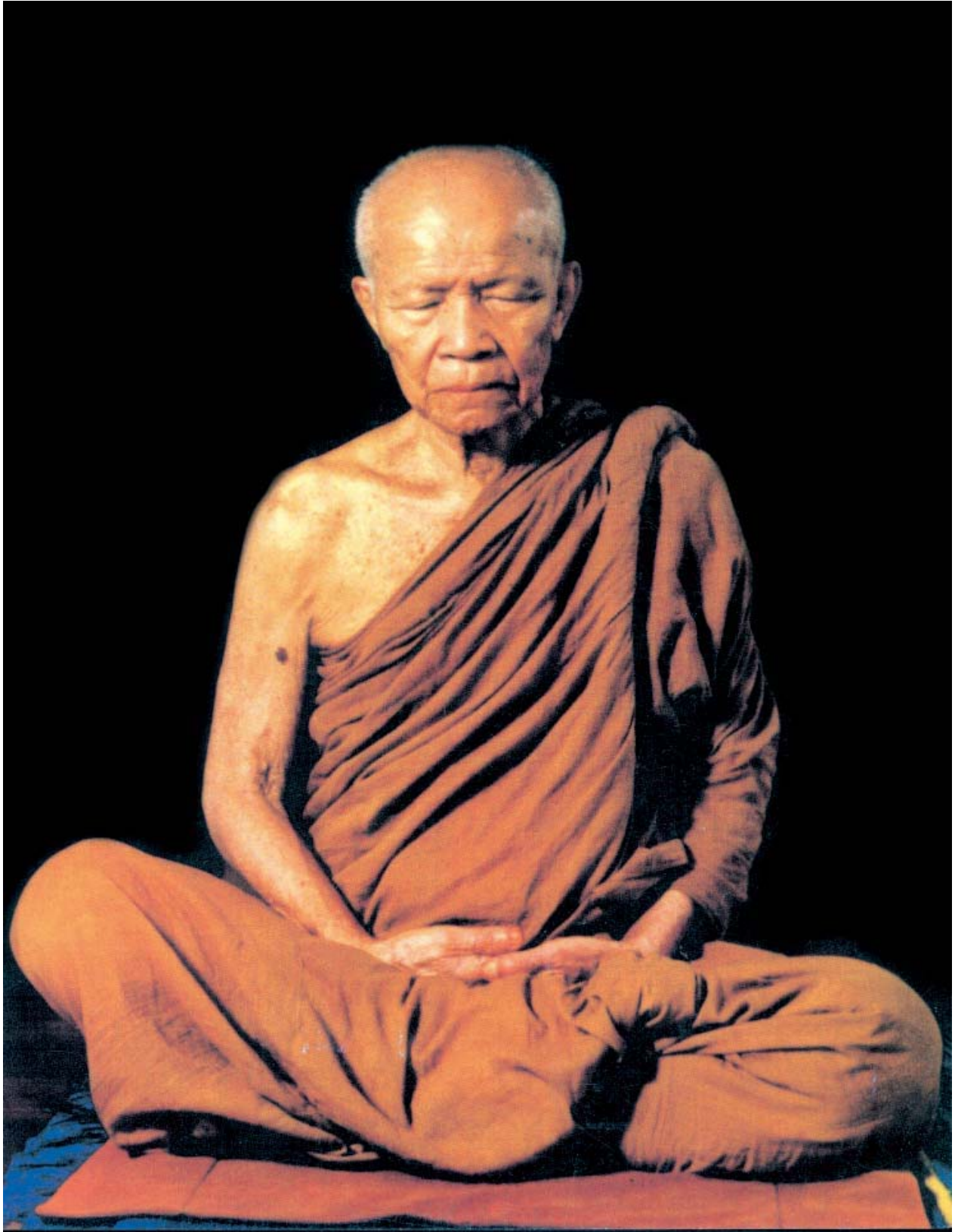


พระประธานวัดป่าดงคล้อ ตำบลวังขาว อำเภอน้ำหนาว จังหวัดเพชรบูรณ์





หลวงปู่มั่น ภูริทัตโต



หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน



หลวงปู่เจี๊ยะ จุนโท



จิตจิตโต “พระผู้มีจิตตั้งมั่น”
นาม “ชิต” กายซีวันดับสมสงฆ์
อยู่หรือตาย จิตหมาย ปลดปลง
เดินตามรอยองค์..พ่อแม่ครูอาจารย์
“ธ. ภูผาสุง”





ความนำ

สิ่งที่ควรเข้าใจก่อนอ่าน

*“อยากทำหนังสือให้ท่าน คิดถึงท่าน เห็นใจท่านนะ สงสารท่านตอน
ประสบอุบัติเหตุ”*

นี่เป็นคำพูดของโยมคนหนึ่งในขณะที่ทำงานของเรารำพึงรำพันถึง
พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต ที่มรณภาพด้วยอุบัติเหตุ

อย่างน้อยก็ให้ได้ทราบว่ามึกลุ่มคนที่รัก เคารพ คิดถึง ห่วงใยท่านอยู่
ผู้เขียนฟังแล้วก็สะอึกในใจเช่นกัน เพราะคำนั้นเป็นคำพูดออกมาจาก
กันบึ้งของหัวใจ โดยที่ผู้เขียนไม่ทราบว่าจะได้ทำหนังสือถวายท่านเป็นธรรม
บรรณาการในวันประชุมเพลิง

จนกระทั่งหลังวันรดน้ำศพหนึ่งวันได้รับคำสั่งจาก**พระอาจารย์อินทร์ถวาย
สนตุสสุโก** ว่า..

“ทางคณะสงฆ์ในนามศิษย์ของพ่อแม่ครูอาจารย์หลวงตามหาบัว เห็นพ้อง
กันว่า **ควรจัดทำหนังสือถวายท่านให้สมกับที่ท่านตั้งใจมั่นประพฤติปฏิบัติและ
สนองงานองค์หลวงตามาโดยตลอด... สรุปด้วยคำว่าพระป่าไม่ทิ้งกัน.. มีอะไร
ถึงกันหมด”**

หนังสือ **“พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต พระผู้มีจิตตั้งมั่น”** นี้จึงเกิดขึ้น
เพื่อเป็นธรรมบรรณาการเนื่องในงานประชุมเพลิงศพของท่านในวันที่ ๘ กรกฎาคม
พ.ศ. ๒๕๕๐ ณ วัดป่าภูก้อน ต.ตบภูพานาราม อ.แก่งสามโคก จ.หวัดปทุมธานี
โดยมีองค์พระหลวงตามหาบัว ญาณสมฺปนฺโน มาเป็นประธาน

พระอาจารย์ชิต เป็นศิษย์ได้ร่วมธรรมของ**พ่อแม่ครูอาจารย์หลวงตา
มหาบัว** ผู้มีจิตมุ่งมั่นสู่แดนแห่งความหลุดพ้นรูปหนึ่ง ที่ทุกคนต่างรู้จักท่านเป็น
อย่างดี ท่านมีผลงานเป็นที่ประจักษ์หลายอย่าง



ท่านเป็นผู้มีความตั้งใจสนองงานของครูบาอาจารย์ทุ่มเททั้งกำลังกายกำลังใจ กำลังความคิด ไม่เห็นแก่ความเหน็ดเหนื่อยเมื่อยล้า ไม่ว่าจะเป็นการดำเนินการช่วยเหลือกิจการเกี่ยวกับโครงการช่วยชาติ และสุดท้ายโครงการวิทญูเสีงธรรมเพื่อประชาชน...ที่ท่านเดินทางไปดูแลและประสออุบัติเหตุ..จนถึงชีวิต

นับว่า..ท่านได้กระทำงานสนองพ่อแม่ครูบาอาจารย์..จนลมหายใจสุดท้าย หลวงตาได้กล่าวถึงพระอาจารย์ชิตในหลายวาระว่า

“ท่านชิตอยู่ที่น้ำหนาว เพชรบูรณ์บ้านท่านอยู่เพชรบุรี

ท่านเป็นพระวัดป่าบ้านตาด อยู่นี้ตั้งสิบกว่าปี..แล้วไปอยู่น้ำหนาว... สร้างวัดที่นั่น เราซื้อที่ให้เป็นพัน ๆ ไร่ ซื้อบริเวณนั้นให้หมด ซื้อเป็นป่าสงวนไว้เป็นต้นน้ำลำธารไปจังหวัดเลย เราซื้อครอบไว้หมดเลย แล้วก็ให้ทหารมาช่วยรักษา ประชาชนจะไม่ได้รุกล้ำเข้าไป กว้างนะ ดูเป็นพัน ๆ เป็นหมื่น ๆ ไร่



เรากว่านซื้อไว้หมดเพื่อประโยชน์แก่สาธารณชน ไปทำที่ไหนเรามีแต่
ทำประโยชน์ให้โลกทั้งนั้น คือเราไม่ได้คิดเพื่อตัวเอง ตื่นขึ้นมาพับคิบบี้
เพื่อโลกทั้งนั้น ๆ ที่จะให้เพื่อเราไม่มี

..เราไปอนุเคราะห์ที่ด่านหล่มสัก เพชรบูรณ์ จึงให้ท่านชิตดูแลทางนั้น
...ลูกศิษย์มากก็ตัวอย่างหนึ่ง เวลาจำเป็นที่ไหนมอบให้คนนั้นทำแทน..

...น้ำท่วมเพชรบุรี ท่านชิตอยู่ที่น้ำหนาว ท่านเป็นคนเพชรบุรี แต่เป็น
พระวัดนี้ เราเลยสั่งให้ท่านชิตไปจัดการโดยด่วน ของมีจำนวนเท่าไร เอา
ท่วมลงไปเลย บอกว่า เอา ท่วมเลย ถึงไหนถึงกัน..

และหลวงตาได้กล่าวย้าว่า

“...ถ้าเป็นคำสั่งหลวงตาแล้วท่านชิตจะทำทันที..

...เวลานี้ท่านชิตประสบอุบัติเหตุตายแล้ว ให้เก็บศพไว้ที่สวนแสงธรรม
ก่อน...ให้ปรึกษาท่านสุดใจ..ทางสวนแสงธรรมให้คุณชายป้อมดูแล”

คำพูดที่หลวงตากล่าวถึงข้างต้นเป็นเครื่องยืนยันถึงประโยคพยายามที่
ท่านน้อมรับใช้หลวงตาเหนือเกล้าเหนือกระหม่อมเรื่อยมา

บัดนี้เป็นวาระสุดท้ายแห่งชีวิตท่าน หนังสือเล่มนี้จึงเป็นกระจกเงา
สะท้อนภาพให้พวกเราได้ระลึกถึงพระอาจารย์ชิตผู้วายชนม์

อย่างน้อยประวัติชีวิตบทหนึ่ง ได้จบลงในเพศพรหมจรรย์ ถูกกล่าว
ขานจารึกไว้ในวงศ์กรรมสหายท่านพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต

ที่มีองค์พระหลวงตามหาบัว ญาณสมฺปนฺโน เป็นประธานในยุคปัจจุบัน
หากข้อเขียนผิดพลาดประการใด ขอท่านผู้รู้ทั้งหลายโปรดเมตตาให้
อภัย..อโหสิกรรมด้วยเทอญ ฯ

“ธ. ภูผาสูง”

๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๐



พระธรรมวิสุทธิมงคล (หลวงตามหาบัว ญาณสมฺปนฺโน) ปฐมอาจารย์ของพระอาจารย์ชิต จิตจิตโต

สารบัญ

ความนำ	๑๐
๑ คนเมืองเพชร	๑๗
๒ ชีวิตคือละครของ “รุ่ง เพชรบุรี”	๒๓
๓ บวชเพื่อแม่	๓๑
๔ เพียงเห็นรูปภาพหลวงตามหาบัวก็เลื่อมใส	๓๕
๕ ไม่ขอกลับมาทางโลก ..เมื่อออกพรรษาในปี พ.ศ. ๒๕๒๑	๓๙
๖ มุ่งตรงต่อองค์หลวงตามหาบัว ญาณสมปนฺโน	๔๑
๗ วัดป่าบ้านตาดแดนธรรมอันล้ำค่า	๔๕
๘ ทำเนียบศิษย์หลวงตา	๕๑
๙ กลุ่มนักรบธรรมหนุ่มวัดป่าบ้านตาด	๖๓
๑๐ ชีวิตพระธุดงค์แบบพระอาจารย์ชิต จิตจิตโต	๖๗

สารบัญ

๑๑	พระธาตุคงค์รุ่นวิงป่าราบ	๗๕
๑๒	ออกไปตั้งวัด	๗๙
๑๓	โครงการน้ำหนาว	๘๓
๑๔	ชีวิตเพื่อชาติ...เพื่อศาสนา	๘๙
๑๕	สวดพระปาฏิโมกข์ได้รับคำชมจากหลวงตา	๙๓
๑๖	เป็นปลุมหัวหน้าสถานีเสียงธรรมเพื่อประชาชน	๙๕
๑๗	สนทนาธรรมครั้งสุดท้าย	๙๗
๑๘	นาที่ชีวิต	๑๐๓
๑๙	การจำพรรษา	๑๑๓
๒๐	ปิดฉากชีวิต	๑๑๙

พระจิต จิตจิตโต



พระอาจารย์จิต จิตจิตโต เจ้าอาวาสวัดป่าดงคล้อย ตำบลวังขวาง อำเภอน้ำหนาว จังหวัดเพชรบูรณ์



คนเมืองเพชร

พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต ท่านเกิดใน
ตระกูล “งามชม” มีชื่อเล่นว่า “เปี้ยก”

เวลาท่านกลับบ้านเกิดชาวบ้านถิ่นแถบนั้น
จะเรียกท่านว่า “**พระอาจารย์เปี้ยก**” (ลำเนียง
ทางเพชรบุรี)

มีส่วนสูงประมาณ ๑.๖๘ เซนติเมตร ผิวดำแดง มีแผลเป็นที่นิ้วมือซ้าย
ท่านเกิดที่บ้านสมอดาน ตำบลหนองพลับ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี
เมื่อวันพุธที่ ๑๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๙๕ ปีมะโรง แรม ๑๑ ค่ำ เดือน ๑๒
ท่านเป็นบุตรของนายสด และนางสำน งามชม มีอาชีพทำนา ฐานะ
ค่อนข้างยากจน

ท่านเป็นบุตรคนที่ ๕ ในพี่น้อง ๘ คน คือ

๑. นายประเสริฐ งามชม
๒. นายเชิบ งามชม
๓. นายทวีทรัพย์ งามชม
๔. นางเชื่อน เคตุวัน
๕. **พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต**
๖. นางวิเชียร ศรีทับทิม
๗. นางสาวบุญช่วย งามชม
๘. นางสาวสงวน งามชม

นายสมิต จิตจิดิต



นายสมิต และ นางสาว นงามชม บิดามารดาของพระอาจารย์ชิต

นิสัยของท่านในสมัยเป็นฆราวาสแบ่งออกเป็นสองภาค คือ
...ด้านหนึ่งเป็นคนร่าเริง มีเพื่อนฝูงมาก มีน้ำใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ทำอะไร
ทำเร็ว ชอบความสนุกสนาน ชอบการร้องเพลงเป็นชีวิตจิตใจ

อีกด้านหนึ่งเป็นคนเกรงใจร้อน นักเลง ไม่ฟังใคร ชอบทะเลาะกับพี่น้อง
ชอบเที่ยวเตร่เตร่ กินเหล้า เล่นการพนัน ไม่ค่อยรับผิดชอบในหน้าที่
การงานเท่าไร

บางทีมองเหมือนจะดีแต่ก็ไม่ดี เหมือนจะชั่วเสียแต่ก็ไม่ชั่วเสีย

คือ อยู่ระหว่างบาประหว่างบุญ เหมือนคำที่ว่า **ทุกข์อยู่ในระหว่างแห่ง
สุข และสุขนั้นก็อยู่ในระหว่างแห่งทุกข์ ชีวิตท่านในสมัยนั้นก็ตกอยู่ในสภาวะ
เช่นนี้**

ชีวิตแบบนี้ถ้าคบกับคนดีและถูกแนะนำในทางที่ดีก็จะดียิ่งขึ้น แต่ถ้าคบ
กับคนชั่วก็จะชั่วเสียหายมากขึ้นเช่นกัน

ยามใดไปช่วยพ่อแม่ทำไร่นาเลี้ยงวัวควาย ท่านจะร้องเพลงลูกทุ่งลั่นทุ่งนา
มีความปรารถนาว่าสักวันหนึ่งจะต้องเป็นนักร้องที่โด่งดังมีคนรู้จักให้ได้

ด้วยความที่ท่านเป็นเด็กที่หลงเสน่ห์ในมนต์เพลงลูกทุ่งอย่างฝังลึก และ
ด้วยความเป็นเด็กบ้านนอกยากจน ท่านจึงแสวงหาอุปกรณ์ตามมีตามได้มาทำ
เครื่องดนตรีประกอบการเล่นตามประสาเด็ก เช่น กาละมัง ถ้วยโถโอซามที่

แต่ก็ใช้ไม่ได้เอามาเคาะเป็นจังหวะดนตรีแล้วพาเพื่อนฝูงขับร้องกันอย่างสนุกสนาน จนบางที่ชาวบ้านและพ่อแม่รำคาญกันเลย

ท่านได้เป็นนักร้องเสียงดีประจำหมู่บ้านโดยอัตโนมัติ มีงานรื่นเริงอะไร มีงานประกวดร้องเพลงที่ไหน ท่านจะขึ้นไปเล่นลูกคอร้องเพลงเสมอ แล้วท่านก็ยินดีพอใจเมื่อมีใครปรบมือให้...แล้วโค้งรับ..ขอบคุณ

ท่านเล่าയാว่า **“ไม่ได้เงินไม่เป็นไรขอให้ได้ร้อง....ก็พอใจแล้ว”**

ท่านพูดถึงตรงนี้ท่านจะหัวเราะทุกที..นี่คือกิริยาประจํานิสัยของท่านเรื่อยมา ท่านเล่าต่อว่า.. “พ่อเป็นคนบ้านบ่อหวาย แม่เป็นคนบ้านนาขลุ่ย ซึ่งอยู่ห่างไกลกันประมาณ ๕-๖ กม. พ่อไปทำงานรับจ้างที่บ้านสมอดาน ซึ่งอยู่ระหว่างกลางของสองหมู่บ้านดังกล่าว

พ่อแม่ได้พบรักกัน ณ หมู่บ้านสมอดานนี้เอง

ตากับยายจึงได้ย้ายมาอยู่ที่บ้านสมอดาน

พระอาจารย์ชิตเล่าอย่างภูมิอกภูมิใจว่า

“ตาบวชนสิ้นอายุขัย... เราจะเจริญรอยตามตา..

वादชีวิตไว้ว่า จะตายคาผ้าเหลือง”

(..แต่หน้าเสียชีวิต ..ที่ท่านอายุสั้นไม่อายุยืนเหมือนตา ..โลกก็อนิจจัง วัตสังขาร่า อย่างนี้แหละ ..ไม่ได้ตั้งใจหวังเสมอมาและเสมอไปยกเว้นที่ผู้หลุดพ้นเพียงเท่านั้น..ผู้เขียน)

ท่านเล่าต่อไปอีกว่า ...

“...ชีวิตในวัยเด็ก เป็นเด็กที่ซุกซนเอาการ แต่เรียนดี จะสอบได้ที่อันดับต้น ๆ ของชั้นอยู่ตลอด

ในวัยเด็กนั้นมีอยู่ครั้งหนึ่งที่เฉียดตายจำได้ไม่ลืม คือได้ไปเล่นน้ำกับเพื่อนๆ ตัวเองเป็นเด็กและชอบเล่นน้ำลึก จนเกือบจมน้ำ แต่มีเพื่อนรุ่นพี่ช่วยไว้ได้ทัน จึงจำบุญคุณเพื่อนในครั้งนั้นได้ไม่เคยลืม



พระอาจารย์ชิตสมัยวัยหนุ่มแรกเริ่ม

...สมัยเป็นเด็กเรียนชั้นประถมศึกษาที่โรงเรียนตำบลหนองพลับ (อินท
จิตบำรุง) อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี

ในปี พ.ศ. ๒๕๐๖ จบชั้นประถมปีที่ ๔ อายุ ๑๑ ปี

อายุ ๑๒ - ๑๓ ปี ช่วยพ่อแม่รับจ้างทำงาน เลี้ยงวัว เลี้ยงเบ็ด เก็บหอย
ไปตามประสาเด็กรุ่นในวัยเดียวกันในขณะนั้น

จนกระทั่งอายุ ๑๔ ปี ได้ไปรับจ้างทำนาอยู่กับยายหม่อน คำหอมเพื่อ
แรกกับข้าว ๒๕ ถัง/ปี เป็นค่าแรง

อยู่กับยายหม่อน ๑ ปี ก็ย้ายมารับจ้างทำนากับนายหน คำหอม อีก
เกือบ ๒ ปี ได้ค่าจ้างเป็นข้าว ๓๐ ถัง/ปี

อายุ ๑๗ ปี การหาอยู่หากินที่บ้านสมอดาน เพชรบุรี ฝืดเคืองจึงย้าย
ไปอยู่ที่บ้านเนินพยอม ตำบลไร่เก่า อำเภอเขาสารขัณฑ์ จังหวัดประจวบคีรีขันธ์

อายุ ๑๘ ปี ท่านไปรับจ้างออกเรือประมง อาศัยอยู่ในเรือ ล่องหาปลา
ในทะเล ไม่เคยส่งข่าวหรือบอกข่าวใคร ทำงานอยู่เป็นเวลา ๑ ปีเศษ โดย
ไม่มีใครรู้ว่าอยู่ที่ใด จนครบคร้วพี่น้องคิดว่า **“เสียชีวิตไปแล้ว”**

อายุ ๑๙ ปี ได้กลับมาอยู่บ้านเกิดที่เพชรบุรี และด้วยความรักดนตรี และเสียงเพลงจึงได้ชักชวนหมู่เพื่อนร่วมก่อตั้งวงดนตรีด้วยกัน ประกอบด้วย

นายชิต งามชม (พระอาจารย์ชิต)

นายลอม เกตุกล้า

นายบุญชอบ แคล้วคลาด

นายบุญเลิศ ไทรงาม

นายแย้ม กลิ่นนิรันดร์

ตั้งชื่อวง **“รวมมิตรศิลปิน”** เพื่อรับเล่นงานดนตรีแถวบ้านหมู่บ้านละแวก ใกล้เคียงในจังหวัดเพชรบุรี



คนขวามือคือพระอาจารย์ชิต

พ.ศ. ๒๕๓๓



พระอาจารย์ชิต สมัยเป็นนักร้องใช้ชื่อว่า "รุ่ง เพชรบุรี"

๒

ชีวิตคือละครของ “รุ่ง เพชรบุรี”

พระอาจารย์ชิต ผู้มีชีวิตเหมือนละคร
ทุกบททุกตอน ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้คนที่อยู่รอบข้างตื่นเต้นและโศกเศร้าเสมอ ท่านเล่าชีวประวัติของท่านที่ผ่านโลก ผ่านสุข ผ่านทุกข์ ผ่านความดีใจเสียใจเศร้าใจ ให้พวกเราได้ฟังเป็นคติว่า

“ชีวิตคนมันก็เป็นอย่างนี้แหละท่านเอ๊ย... ล้มลุกคลุกคลานทั้งนั้นแหละไม่ว่าคนหรือสัตว์..” ท่านกล่าวขึ้นด้วยสำนวนที่พวกเราคุ้นหูเมื่อได้สนทนา

“...ในปี ๒๕๑๔ ด้วยความที่พ่อแม่ไม่ชอบให้เป็นนักร้อง แต่ใจเราชอบการร้องเพลงมาก จึงได้ขออนุญาตพ่อแม่โดยบอกว่า “จะไปธุระ” แต่แท้ที่จริงกลับเตลิดหนีไปสมัครเป็นนักร้องใน “วงดนตรีของคุณกังวาลไพโร ลูกเพชร” ร้องเพลงตามงานวัด

ต่อมาได้ไปสมัครเป็นนักร้องในวงดนตรีของ “คุณเรียม ดาราน้อย” ได้บันทึกแผ่นเสียง ๒ เพลง ใช้ชื่อนักร้องว่า “รุ่ง เพชรบุรี” เด่นดังด้วยเพลง “มีเท่าไรหมาหมด”

ชีวิตนักร้องน้องใหม่นามว่า “รุ่ง เพชรบุรี” ที่ได้อัดแผ่นเสียงเต็มภูมิแห่งความตั้งใจมาตั้งแต่วัยเด็ก นับว่าประสบความสำเร็จสมหวังมิใช่น้อย เป็นที่รู้จักของ

พว.รศ.๑. ธีรศักดิ์



พระอาจารย์ชิต สมัยเป็นนักร้องอัดแผ่นเสียง (ที่ ๒ จากขวา)

คนเมืองเพชรในสมัยนั้น

ท่านก็เป็นปกติชนเหมือนคนทั่วไปเมื่อได้มากยิ่งอยากใหญ่ โดยคิดว่าเงินย่อมหาง่ายเมื่อมีชื่อเสียงเป็นที่รู้จัก เมื่อมีคนชื่นชอบในเสียงร้องเขาก็ยอมยอมที่จ่ายในราคาสูง

แต่การเป็นลูกน้องเขาแม้มีชื่อเสียงก็ได้ส่วนแบ่งเพียงน้อยนิด เมื่อเทียบกับแรงงานทางกายใจที่ทุ่มลงไป คือ ผู้ทำมากได้ส่วนแบ่งน้อย ผู้ทำน้อยส่วนแบ่งมาก

คิดอย่างนี้จึงคิดอยากทำอัลบั้มเพลงเป็นของตนเองพยายามเก็บหอมรอมริบรวบรวมเงินทองได้เป็นกอบเป็นกำ

ท่านหวังความโด่งดังรุ่งเรืองทางอาชีพนี้เพิ่มขึ้นอีก โดยที่ท่านลึ้มคิดไปว่า **“เมื่อเรามีความหวัง..ความผิดหวังก็รอเราอยู่”**

“โลกที่ระงมด้วยกิเลสหนาประการเป็นอย่างไรเสมอ กิเลสมักจะเหนือธรรมเพราะผู้คนยินดีและพอใจที่จะอยู่ที่ใต้อุ้งมือแห่งกิเลสเสียเอง มนุษย์จึงยุ่งอีรุงตุงนังและทุกข์ทรมานอยู่เรื่อย ๆ” พระอาจารย์ชิตสมัยเป็นหนุ่มฉกรรจ์ก็

ตกอยู่ในกฎข้อนี้เช่นกัน

เบื้องต้นท่านได้ร้องเพลงบันทึกแผ่นเสียง ๒ ชุด

มีเพลงที่เด่นดังชื่อ **“ลูกสาวกำนัน”** และ **“แม่ศรีจำปา”**

นับว่าเป็นเพลงดังนิยมชมชอบกันในสมัยนั้น

ชีวิตในวงการดนตรีก็เป็นของไม่แน่นอนมีโด่งดังมีดับ เป็นของคู่กัน

ต่อมาอัลบั้มเพลงชุดหลัง ๆ ของท่านไม่ประสบความสำเร็จขาดทุน
ทรัพย์สินที่มีก็พลอยหมดไปด้วย

ประกอบกับสถานการณ์บ้านเมืองมีความไม่ปรกติ มีสงครามภายในยุค
สงครามเย็น พรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทยได้ขยายกำลังติดอาวุธอยู่ทั่ว
ประเทศ รัฐบาลไทยต้องจัดกำลังพลเรือนทหารตำรวจออกปราบปรามผู้
ก่อการร้ายคอมมิวนิสต์(ผกค.) งาน
ร้องเพลงค่อนข้างเงิบเหงา ชบเซา
รายได้ตกต่ำ

การไปแสดงตามสถานที่ต่างๆ
ไม่ค่อยมีความปลอดภัยนัก

จากคนที่พอมีพอกินก็กลายเป็น
คนสิ้นเนื้อประดาตัว

ชีวิตไม่สิ้นจำต้องดิ้นกันต่อไป
ท่านจึงหันเหไปจัดการวิทยุ เป็น
ดีเจรายการเพลงลูกทุ่ง

การจัดการวิทยุจัดที่สถานี
วิทยุกระจายเสียงสวนมิสกวัน ได้รับ
ขนานนามว่า **“หนุ่มน้อยกางเกงขาบาน”**
เป็นผู้จัดรายการนับว่าโด่งดังพอควร



(ขวา) พระอาจารย์ชิต

พว.ม.๑๓ จี.๑๓.๑๓



พระอาจารย์ชิต สมัยเป็นฆราวาส

และยังรับจ๊อบเป็นโฆษกหน้าเวทีวงดนตรีด้วย เป็นนักร้องด้วย

ท่านเป็นคนพูดเก่ง พูดดี มีลีลาการพูดเชิญชวนและให้ความรู้ความเข้าใจในเนื้อเพลงที่เปิด ผู้ฟังผู้ชมติดใจกันมาก รับโทรศัพท์กันแทบไม่ไหว

ต่อมาได้ขยายการจัดรายการเพิ่มเป็น ๒-๓ แห่งในตอนกลางวัน หลังจากจัดรายการวิทยุแล้วตอนเย็นก็ยังไปร้องเพลง กว่าที่จะกลับไปบ้านพักก็ตีึกตี้น ระยะเวลาที่ต้องทำงานหนักมาก ได้เงินก็มาก แต่รายจ่ายก็มาก ต้องเลี้ยงครอบครัว ตอบแทนคุณพ่อแม่ด้วย

ด้วยความที่เป็นคนใช้จ่ายเก่ง เทียวเก่ง ชอบเลี้ยงเพื่อนฝูง เงินทองขาดมือรายรับไม่พอกับรายจ่าย ตีมหาเมยาเจ้านายจึงไม่ชอบขึ้นหน้า..ในที่สุดก็ต้องลาออกจากงาน

แล้วต้องแสวงหางานใหม่...

ด้วยความทรนง..แรงใจไฟฝันยังไม่หมด..หวังที่จะก้าวขึ้นสู่ความโด่งดัง..มือถือไมค์ไฟส่องหน้าอีกครั้ง

ในขณะนี้ท่านได้ย้อนกลับไปบ้านที่จากมานานเพื่อเกณฑ์ทหารอีกครั้ง โดยไปพักอยู่กับเพื่อนชื่อ **“ทวี สายเสียงสด”** ซึ่งบวชเป็นพระที่วัดสนามพราหมณ์

ท่านได้ปรึกษากับเพื่อนถึงเรื่องการเกณฑ์ทหาร เพราะในสมัยนั้นทางการต้องการทหารเป็นจำนวนมาก ท่านกลัวจับติดใบแดง ไม่อยากไปเป็นทหาร ท่านบอกเพื่อนว่าจะไม่ไปเกณฑ์ทหาร เพื่อนซึ่งบวชพระกล่าวเกลี้ยกล่อมจนท่านยอม ก่อนไปเกณฑ์ทหารท่านกับเพื่อนได้ไปกราบขอพรจาก**พระอาจารย์แสง**ซึ่งเป็นเจ้าอาวาสวัดสนามพราหมณ์ในสมัยนั้น

ท่านเจ้าอาวาสบอกว่า **“ทั้งสองคนจะไม่ติดทหารแน่นอน”**

เมื่อไปจับฉลากคัดเลือกปรากฏว่าไม่ติดจริง ๆ ท่านดีใจมากจนออกนอกหน้า กระโดดโลดเต้นจนนายทหารต้องไล่ท่านให้ออกมาข้างนอก

ปีพุทธศักราช ๒๕๑๙ ชีวิตท่านจึงเริ่มต้นจากศูนย์อีกครั้งหนึ่ง

ผ.ศ. ดร. ชัยวัฒน์



(คนซ้ายมือ) พระอาจารย์ชิต

นางประคองอดีตภรรยาของท่านแล้วว่า....

“...ท่านอาศัยประสบการณ์ ชื่อเสียงเก่า ๆ และด้วยความที่เป็นคนหน้าตาดี ได้ไปร้องเพลงอยู่วงดนตรี **“เทพพร เพชรอุบล”** ที่จังหวัดขอนแก่น เป็นนักร้องนำประจำวงโดยใช้ชื่อเดิมว่า **“รุ่ง เพชรบุรี”** ได้รับค่าจ้างคืนละ ๒๐๐-๒๕๐ บาท ในสมัยนั้นถือว่าพอเลี้ยงตัวได้ เทียบเงินทุกวันนี้คงประมาณ ๑,๐๐๐-๑,๕๐๐ บาท

วงดนตรีเทพพรในสมัยนั้นเป็นวงใหญ่มีประมาณ ๗๐ คน มีงานประจำไม่ได้ขาด ท่านร้องเพลงอยู่ไม่นานนักก็ได้พบรักกับทางเครื่องสาวหน้าใหม่ที่เพิ่งเข้ามาสมัครชื่อว่า **นางสาวประคอง จรรย์วรรณ** อายุ ๑๙ ปี ดูใจกันอยู่ไม่นาน จึงตกลงปลงใจแต่งงานกัน

ท่านให้พ่อแม่มาสู่ขอและแต่งงานในวันเดียวกันด้วยสินสอด ๓,๐๐๐ บาท ที่บ้านโป่งแดง ตำบลโนนแหลมทอง อำเภอสหัสขันธ์ จังหวัดกาฬสินธุ์

เมื่อแต่งงานเสร็จแล้วทั้งคู่จึงได้ปรึกษากันว่า จะไปอยู่กับพ่อแม่ที่อำเภอสามร้อยยอด จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ มีที่ดินซึ่งพ่อแม่ซื้อไว้ ๓๗ ไร่ ปลูกสับปะรด ตั้งหน้าตั้งตาทำอะไรทำนาทำสวน อยู่บ้านเรา อดบ้างอึดบ้างก็ยิ่งดีกว่าเต็นท์กินรำกินไปวัน ๆ ไม่ได้มีจุดหมายอะไร อยู่กันได้ปีกว่าก็ได้บุตรเป็นพยานแห่งรัก ๑ คน คือ **เด็กชายประคม งามชม**

พ.ศ. ๒๕๐๓ จิตจิตโต



พระอาจารย์จิต จิตจิตโต สมัยบวชใหม่ ๆ



บวชเพื่อแม่

...ในปี ๒๕๒๑ ท่านมีอายุ ๒๖ ปี หลังจากอยู่กับภรรยาได้ลูกมาหนึ่งคน ชีวิตช่วงนี้ลำบากมิใช่น้อย เงินทองหายาก แต่ก็ต้องต่อสู้ต่อไป

แม้ท่านจะเป็นคนเกเรรักเท่าไร แต่จารีตประเพณีท่านยังคงรักษาไว้เสมอ

วันหนึ่งมารดาท่านบอกว่า **“ชิต..แม่อยากให้คุณบวชซักพรรษา อายุก็ ๒๕-๒๖ ปีแล้ว ชีวิตคนเป็นของไม่แน่นอน แม่ก็แก่แล้ว อยากเห็นชายผ้าเหลืองลูกบ้าง”** พอแม่ท่านว่าอย่างนั้น แม้ท่านจะมีลูกน้อย มีภรรยาสาว แต่ท่านก็ไม่ฝืนคำขอร้องของแม่ รีบรับปากแม่ทันทีว่า **“จะบวชให้..ในพรรษานี้”**

ท่านจึงบอกภรรยาว่า **“จะบวชเพียง ๑ พรรษา”** ภรรยาก็ไม่ขัดข้อง ยินดีอนุโมทนาด้วย จึงตกลงกับภรรยาว่า เมื่อท่านบวชแล้ว ให้ภรรยาพาลูกไปอยู่กับพ่อแม่ที่จังหวัดกาฬสินธุ์ พอออกพรรษาแล้วตอนจะสึกค่อยมาหากัน อยู่ในผ้าเหลือง มองเห็นหน้าเมียและลูกน้อย ใจไม่สบายเปล่า ๆ ภรรยาก็เป็นอันตกลงตามนั้น

ท่านจึงได้อุปสมบทที่ **“วัดสนามพรหมณ์”** ตำบลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ในวันที่ ๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๑ เวลา ๑๔.๓๕ น. โดยมี

พระครูประสาทสมณคุณ เป็นพระอุปัชฌาย์

พระมหาเอื้อม ชุตินฺธโร เป็นพระกรรมวาจาจารย์

ได้ฉายาว่า **“จิตจิตโต”** แปลความหมายว่า **“ผู้มีจิตตั้งมั่น”**

พว.ร.ด. จิตจิตโต



พระครูประสาทสมณคุณ พระอุปัชฌาย์ของพระอาจารย์ชิต จิตจิตโต อดีตเจ้าคณะจังหวัดเพชรบุรี (ธรรมยุต)

๒

ที่ ๑ / ๒๕๓๓



(ลงลายมือชื่อ-ลาชา)
สังกัดภิกษุ ศรีธรรมมา

๓

สถานะเดิม

ชื่อ นายชิต นามสกุล งามชม
 วิทยฐานะ ป.๔ อาชีพ กสิกรรม
 บิดา นายสกล มารดา นางसान
 สัญชาติ สันติ สีเนื้อ ดำแดง
 ต่ำหนิ แฉลเป็นนิ้วมือซ้าย
 เกิดวัน ๔ เดือน ๒ ปี มะโรง
 วันที่ ๑๕ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๔๔
 ตำบล หนองพลับ อำเภอ เมือง
 จังหวัด เพชรบุรี

๔

บรรพชา

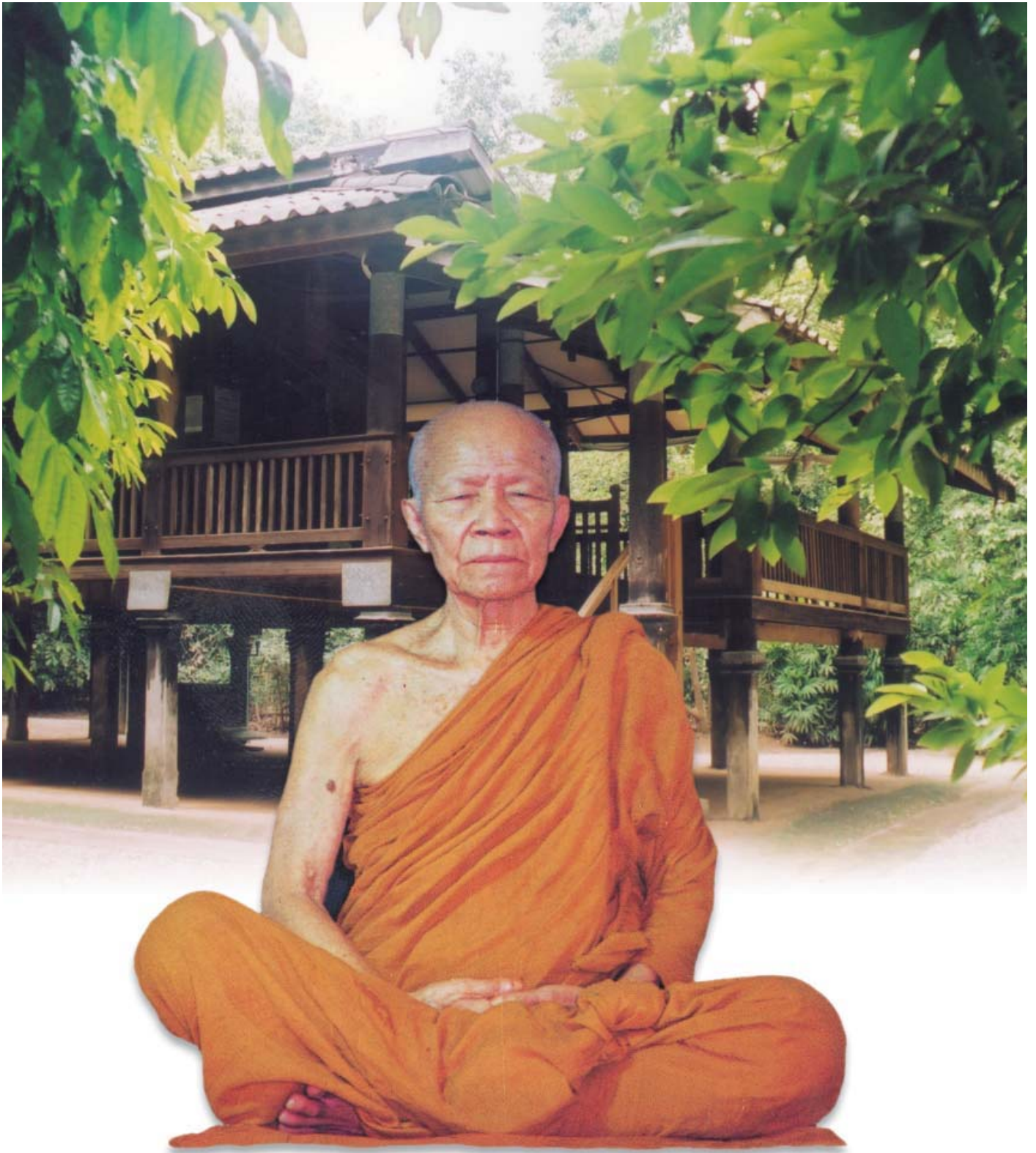
ชื่อ ลาชา
 พระอุปัชฌาย์ _____
 บรรพชาเมื่ออายุ _____ ปี ณ วันที่ _____
 เดือน _____ พ.ศ. _____
 วัด _____
 ตำบล _____ อำเภอ _____
 จังหวัด _____
 ให้ ณ วันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 (ลงลายมือชื่อ)
 พระอุปัชฌาย์ _____

๕

อุปสมบท

ชื่อ พระภิกษุชิต ลาชา จิตจิตโต
 พระอุปัชฌาย์ พระครูประสาทสมณคุณ
 พระกรรมวาจาจารย์ พระมหาเอี่ยม ชุตินฺธโร
 พระอนุสาวนาจารย์ _____
 อุปสมบทเมื่ออายุ ๒๒ ปี ณ วันที่ ๑
 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๑ เวลา ๑๔.๓๕ น.
 วัด สนามทรายทอง
 ตำบล ทวาย อำเภอ เมือง
 จังหวัด เพชรบุรี
 ให้ ณ วันที่ ๒๕ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๓๓
 (ลงลายมือชื่อ) พระครูประสาทสมณคุณ
จ.จ.เพชรบุรี(ธ.) พระครูประสาทสมณคุณ

พระครู วิสุทธิธรรม



พระธรรมวิสุทธิมงคล (หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน)



เพียงเห็นรูปภาพหลวงตา มหาบัวก็เลื่อมใส

พระอาจารย์ชิตได้เล่าชีวิตเบื้องต้นแห่ง
การบวชว่า..

...บวชใหม่ ๆ ท่านได้พบกับ**พระอาจารย์
ชันทน์** มาจากตระกูล **“เทพหัสดิน ณ
อยุธยา”** ซึ่งมีแนวปฏิบัติที่น่าเลื่อมใส
ประทับใจในการประพฤติปฏิบัติ ท่าน
สวดมนต์เสร็จแล้วนั่งภาวนาจนตลอดรุ่งเช้า
เป็นประจำ

ท่านจึงสนใจสอบถามถึงการปฏิบัติจิตตภาวนา

พระอาจารย์ชันทน์ได้อธิบายหลักการวิภาวนาแนว**ปฏิบัติหลวงปู่
มุนี** สอนให้ใช้คำบริกรรม **“พุทโธ”** และได้นำหนังสือประวัติครูบาอาจารย์
สายหลวงปู่มาให้ศึกษาเรียนรู้

ขณะที่ท่านสนทนากัน พระอาจารย์ชันทน์ได้นำรูป**หลวงตามหาบัว
ญาณสัมปนโน** วัดป่าบ้านตาดออกมาให้ท่านดู ท่านเกิดความเลื่อมใสขึ้นมาทันที
อยากจะไปอยู่ด้วยเป็นอย่างมาก

แล้วพระอาจารย์ชันทน์ก็เล่าว่า...

“..พระอาจารย์มหาบัวองค์นี้ของจริง ศิษย์ท่านพระอาจารย์มั่น มุนี



ถอดปฎิบัติมาทุกกระเบียดนิ้ว ใครไม่ดีจริงอยู่กับท่านไม่ได้ ท่านรู้วาระจิตคน
ใครคิดอะไรท่านรู้หมด ผู้ที่จะอยู่กับท่านได้ต้องมีบุญวาสนา อยากพิสูจน์
ศาสนาหรือว่าหาพระแท้ต้องไปหาองค์นี้เท่านั้น”

เมื่อพระอาจารย์ชันทน์พุทฺธคณฺโฑอย่างนั้น ท่านยิ่งเกิดความศรัทธาอยากไป
เห็นองค์หลวงตามหาบัว เป็นอย่างมาก

ท่านจึงตั้งใจไว้ว่า ออกพรรษา ก่อนจะสึกต้องไปหาองค์หลวงตามหาบัว
ฟังธรรมะของท่านเสียก่อน

แล้วพระอาจารย์ชันทน์พุทฺธคณฺโฑ จึงเล่าถึงชีวิตของท่านที่เคยเป็นทหาร
พลร่มป่าหวายหรือหน่วยรบพิเศษ จัดกำลังพลออกปฏิบัติหน้าที่ปราบปราม
ผู้ก่อการร้ายคอมมิวนิสต์(ผกค.) สมัยนั้น

ท่านพระอาจารย์ชันทน์พุทฺธคณฺโฑเล่าว่า....

“..วันหนึ่งท่านขับรถไปปฏิบัติภารกิจ ฝนตกหนักจึงขับรถหลบฝน
เข้าไปที่วัดแห่งหนึ่ง แม่ชีกำลังทำวัตรสวดมนต์อยู่ เสียงสวดมนต์ได้เข้าไปสู่
กระแสน้ำจิต

เมื่อฝนหยุดตกแล้วจึงเดินทางต่อไป

ในระหว่างเดินทางเสียงกบเสียงเขียดร้องระงม

แต่ตัวท่านกลับได้ยินเสียงสวดมนต์ก้องอยู่ในหูตลอด

จึงหันมาพิจารณาถึงอาชีพที่ท่านทำอยู่

ต้องฆ่าคนจึงรู้สึกสลดสังเวช

ในที่สุดท่านได้ตัดสินใจหันมาฟังรวมกาวสาวพัสดร์”

พระอาจารย์ชิตตอนเป็นพระนวกะเมื่อได้ฟังเช่นนั้น ก็ย้อนมาดูตัวของ
ตนเองว่า...

“...ท่านอาจารย์ชันทน์พุทฺธคณฺโฑ ท่านมีหน้าที่การงาน มีชาติตระกูลดี ท่านยัง
หลีกเลี่ยงหนีกิเลสออกมาบวช เห็นรวมกาวสาวพัสดร์เป็นสิ่งประเสริฐวิเศษยิ่งกว่า



พระอุโบสถวัดสนามพราหมณ์ ที่พระอาจารย์ชิต อุปสมบท

สมบัติข้าวของบนโลก

เราเองมีเพียงสวนสัปดาห์ละ ๓๗ ไร่ ทำไปก็ทะเลาะกับพี่น้องไป บ้านก็อาศัยแม่อยู่ ลูกกับเมียก็ไม่เห็นจะหาอะไรมาสร้างฐานะให้เขาได้เป็นขึ้นเป็นอันผ่านโลกมาพอสมควร ชีวิตก็คับแคบลง บีบลง ล้นลง จนจะหาช่องทางให้หายใจหายคอก็จะมี.. แล้วหนทางชีวิตที่จะดีกว่านักบวชนี้จะมีไหม..”

ท่านได้คำตอบพูดขึ้นมาว่า “ไม่มี.. เมื่อไม่มีเราจะย้อนกลับเวียนไปหาความมักมากทำไม”

ท่านจึงตัดสินใจว่าจะอยู่ในเพศพรหมจรรย์ต่อไป

พระอาจารย์จิตจิตโต



รดน้ำศพพระอาจารย์จิต จิตจิตโต ที่สวนแสงธรรม เมื่อวันที่ ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๐



ไม่ขอกลับมาทางโลก

...เมื่อออกพรรษาในปี พ.ศ. ๒๕๒๑

ฝ่ายภรรยาจึงได้หอบลูกน้อยเดินทาง
จากจังหวัดกาฬสินธุ์ มายังจังหวัด
ประจวบคีรีขันธ์ เพราะคิดว่าออกพรรษา
แล้วพระอาจารย์ชิตคงจะต้องสึกตามที
นัดกันไว้

แต่เปล่าเลย !

ท่านได้รู้ดั่งคำหยาบลับไปทางภาคอีสานไปหาหลวงตามหาบัวเสียแล้ว

ภรรยาจึงหอบลูกชายตัวน้อย ๆ กลับบ้าน....ด้วยความเศร้าสร้อย

..จากนั้น ๖ ปีผ่านไปไวเหมือนโกหก พระอาจารย์ชิตจำพรรษาที่วัดป่า
บ้านตาดได้เดินทางไปทีกาฬสินธุ์ เพื่อเยี่ยมอดีตภรรยา

ท่านได้กล่าวกับภรรยาซึ่งมีความหวังในท่านอยู่ว่า

“โยมประคอง! ไม่ต้องรออาตมานะ

ต่อแต่นี้ไปอาตมากับโยม

เดินกันคนละเส้นทาง

อยู่กับคนละเส้นทาง..

..เห็นที่อาตมาจะกลับมาทางโลกเหมือนเดิมไม่ได้เสียแล้ว”

จากนั้นภรรยาก็ได้ตัดสินใจแต่งงานใหม่

พระครู วิฑฐิตโกศล



พระธรรมวิฑฐิตมิ่งคณ (หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน)



มุ่งตรงต่อองค์หลวงตา มหาบัว ญาณสมปนฺโน

ผลจากคำแนะนำของพระอาจารย์ชันทน์
และศึกษาปฏิบัติทาครูบาอาจารย์**สายหลวงปู่
มั่น ภูริทตฺโต** ทำให้ท่านคิดแสวงหาครูบา
อาจารย์ที่มีคุณธรรมในการสั่งสอนแนะ
อุบายภาคปฏิบัติ

มีความสนใจที่จะเดินทางไปอยู่กับ**หลวงตา
มหาบัว ญาณสมปนฺโน** ที่วัดป่าบ้านตาด
จังหวัดอุดรธานี

ก่อนจะไป..เพื่อความไม่ประมาท ท่านจึงทดสอบตนเองด้วยการเดินทาง
ออกจากวัดสนามพราหมณ์ ไปเยี่ยมบ้านที่เขาสามร้อยยอดด้วยการเดินเท้า
ใช้เวลา ๑ วัน แม้อาติจะนำรถไปจอดรับนิมนต์ให้ขึ้นก็ไม่ยอมขึ้น เพราะตั้งใจ
เดินเท้าไปให้ถึงทันเวลาก่อนค่ำ

ระหว่างเดินก็ภาวนา “**พุทโธ**” ตลอดทาง จนจิตอยู่กับพุทโธ จิตใจแนบ
ติดอยู่กับธรรม ทำให้จิตใจเปลี่ยนไป เชื่อมั่นในธรรม

เมื่อถึงหมู่บ้านจึงปักกลดบริเวณที่เหมาะสมไม่ไกลจากหมู่บ้านนัก
ครั้นเมื่อเยี่ยมโยมพ่อแม่แล้วจึงเดินทางกลับไปวัดสนามพราหมณ์
อย่างเต็ม

พว.ธ.ธ. อิมจินโท



พระประธานศาลาวัดป่าบ้านตาด

พอออกพรรษาแล้วจึงขออนุญาต**พระมหาเอี่ยม ชุตินฺธโร** ซึ่งเป็นเจ้าอาวาส
วัดสนามพราหมณ์ว่า

“จะขอไปศึกษาภาคปฏิบัติกับหลวงตามหาบัว ที่วัดป่าบ้านตาด”

พระอุปัชฌาย์ก็ไม่อนุญาต ท่านพยายามขอถึง ๓ ครั้ง

ในครั้งที่ ๓ ท่านยื่นคำขาดกับพระอุปัชฌาย์ว่า

“ถ้าไม่อนุญาตให้ไปก็จะหนีไป”

พระอุปัชฌาย์เห็นท่านยื่นคำขาดเอาจริงเอาจังอย่างนั้นจึงพูดว่า

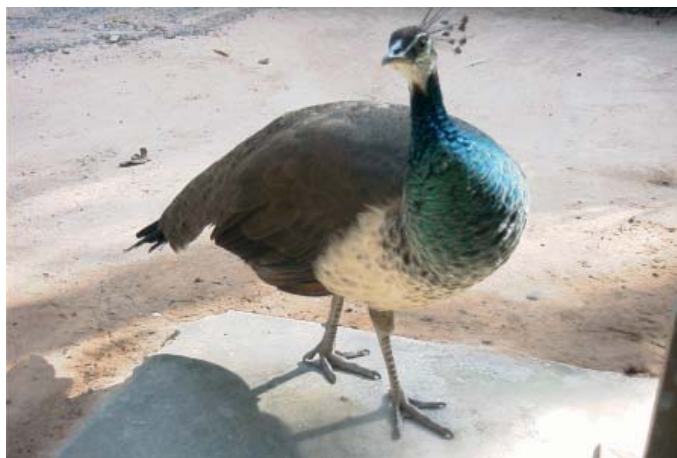
“พระอาจารย์มหาบัวท่านจะรับหรือ?”

ท่านจึงตอบว่า “ถ้าไม่รับก็จะกลับมา เมื่อตั้งใจแล้วขอไปให้รู้แก่ใจจริง ๆ
ก่อน”

พระอุปัชฌาย์จนด้วยเหตุผลจึงอนุญาตให้ไปแต่โดยดี

จากนั้นท่านจึงแบกกลดสะพายบาตรเดินทางออกจากวัดสนามพราหมณ์
เดินไปเรื่อย ๆ โบกธงไปเรื่อย ๆ แม้ไม่มีเงินทองติดตัว ท่านก็มีวาทะในการ
ขอขึ้นรถจนถึงอำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี นั่งสามล้อเครื่องเข้าไปในวัดป่าบ้านตาด

เดชบุญปรากฏว่าหลวงตามหาบัวเมตตารับไว้เป็นศิษย์เพื่อศึกษาปฏิบัติ
ธรรม ตั้งแต่วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๒๑ เป็นต้นมา



พว.ม.ค.๓. วัดบ้านตา



ภาพถ่ายทางอากาศวัดป่าบ้านตา



วัดป่าบ้านตาด แดนธรรมอันล้ำค่า

สำนักวัดป่าบ้านตาด คือ มหาวิทยาลัย
สงฆ์ชั้นเอกของพระพุทธศาสนาในทางภาค
ปฏิบัติยุคปัจจุบัน

เป็นสำนักแห่งการเรียนรู้วัตรปฏิบัติขั้นเลิศ
ตั้งแต่ขั้นต้น
ชั้นกลาง
และชั้นสูงสุดแห่งสมณะและวิปัสสนา

โดยอาศัยพระมหาเถระผู้ทรงธรรม คือ พ่อแม่ครูอาจารย์หลวงตามหาบัว
ญาณสมฺปนฺโน เป็นผู้อบรมสั่งสอน..

ท่านสอนธรรมจากใจ..อาศัยตำราทางใจที่ท่านรู้เห็นบรรลุเป็นหลัก..และ
สอนโดยไม่สะทกสะท้านในสามแดนโลกธาตุ

ท่านจึงเป็นผู้ชำนาญทั้งทางภาคปริยัติ ปฏิบัติ และปฏิบัติ

เป็นครูเหนือครูที่หาไม่มีในโลกปัจจุบัน

สำนักแห่งนี้จึงมีทั้งพระไทยพระฝรั่ง..ผู้ที่อาศัยศึกษาปฏิบัติอยู่สำนักนี้ได้
นั้นแสดงให้เห็นว่า ถูกคัดสรรสั่งสอนมาเป็นอย่างดี..

เพราะผ่านหุทิพย์..ตาทิพย์..สอดส่องดูแล



และการอบรมสั่งสอนแบบถึงพริกถึงขิง..ถึงแก่นแท้

อาจารย์ผู้สอนคือหลวงตาพร้อมที่จะขับไล่ศิษย์ผู้ไม่เอาถ่านออกจาก
สำนักตั้งแต่ก้าวเท้าเข้าไปก้าวแรกเหยียบยังไม่ทันถึงพื้นดิน

สำนักแห่งนี้จึงจ้อธรรม..แต่ไม่จ้อโลก.. ผู้มีกิเลสหนาจึงเข้าไปไม่ถึง..
เจาะผ่านเข้าไปไม่ได้.. ถึงเพียงประตูนอกเขตวัดก็ถูกขับไล่ให้กลับแล้ว

ผู้อยู่ในสำนักแห่งนี้มีสิทธิ์มองแค่เพียงดาวเดือน มองราวป่ามีกำแพง
ล้อมรอบ มองหนทางเดินบิณฑบาต จะเที่ยวมองเตร็ดเตร่ไปที่ไหนตามอำเภอใจ
ไม่ได้..แม้เพียงเศษของหนังสือพิมพ์ที่เขาทิ้งไว้เป็นขยะก็หยิบมาอ่านไม่ได้

ผู้อยู่กับท่านถึงยังไม่หลุดพ้น..แต่เป็นผู้เพียรพยายามปฏิบัติเพื่อความ
หลุดพ้น..

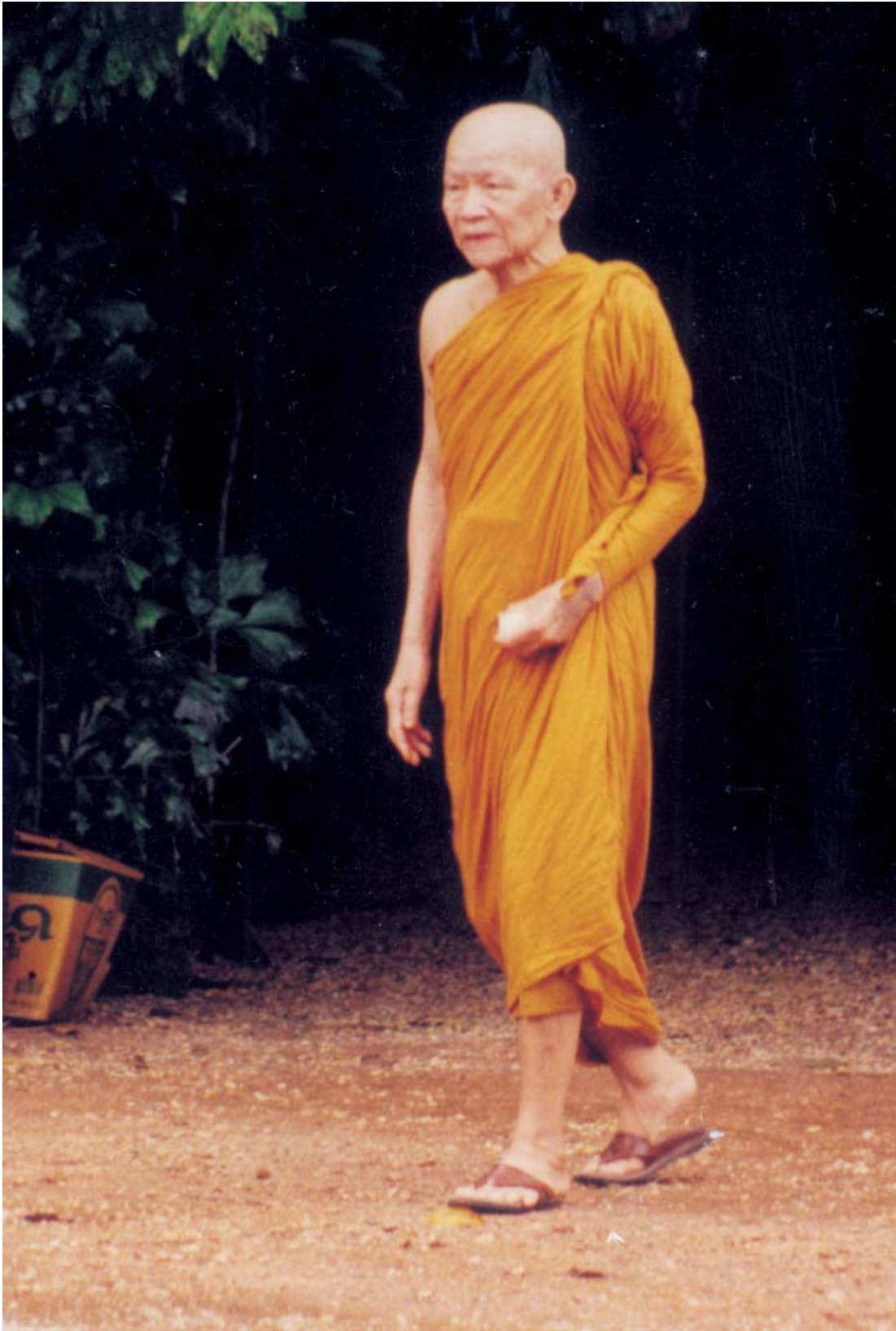
สำนักแห่งนี้จึงสอนปุถุชนจนกลายเป็นพระอรหันต์.. เห็นผลเป็นที่
ประจักษ์.. และเป็นสำนักหนึ่งเดียวบนโลกยุคนี้ที่ผู้สอนหลุดพ้น.. ผู้ฟังได้
หลุดพ้นตาม.. เป็นหลักฐานพยานปรากฏให้คั่นคว้าทางธรรมได้

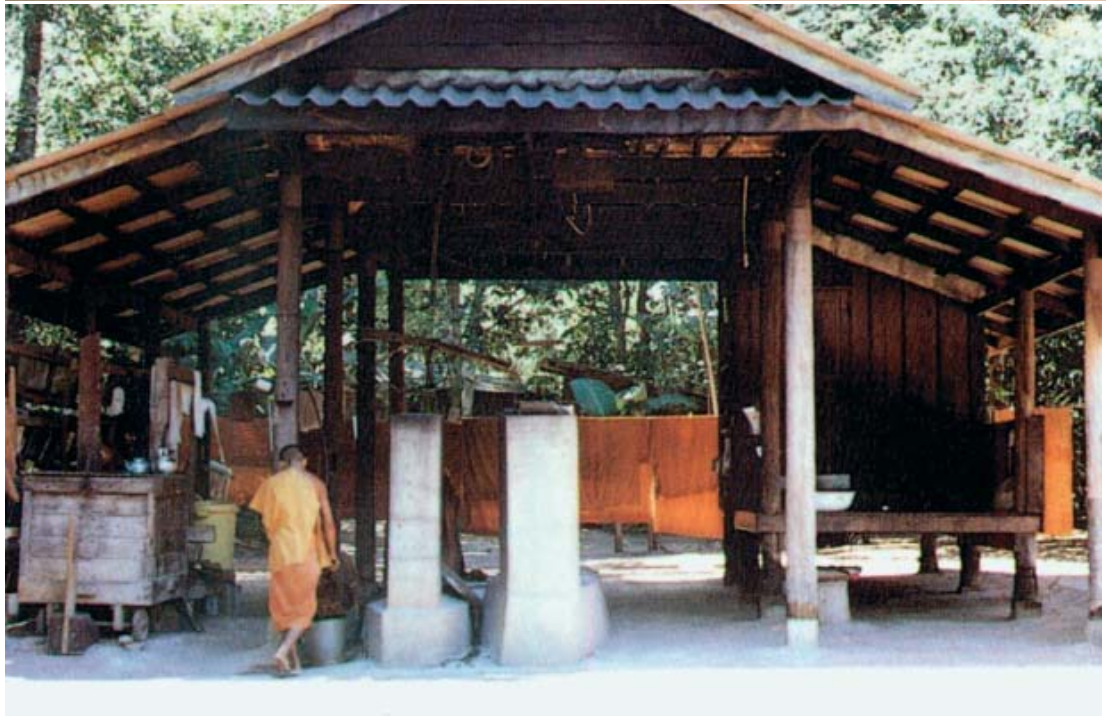
กว่าครึ่งศตวรรษแล้วไม่มีสำนักใดสามารถสอนสานุศิษย์ทั้งพระและ
ฆราวาสได้มากมายอย่างนี้

การสอนนั้นไม่ได้มีตารางสอนเหมือนมหาวิทยาลัยสงฆ์ทั่วไป แต่ท่านสอน
ให้มีสติทุกการเคลื่อนไหว ทุกลมหายใจเข้าออก ตามแบบปฏิบัติพาพระรุดงค์
กรรมฐานสายท่านพระอาจารย์มั่น ภูริทตฺโต

หลวงตาท่านเป็นครูชั้นเลิศแม้เพียงศิษย์คิดนอกกลุ่มนอกทาง ท่านก็ทราบ
และกำราบชูปรามในทันที ไม่ปล่อยให้กิเลสตัวใดมาลวงล้าพระธรรมวินัย ใน
ขอบเขตขันตสึมาวัดป่าบ้านตาดได้

หลวงตามหาบัว ญาณสมปนฺโน ท่านจึงเป็นองค์เดียวในคณะศิษย์
กรรมฐานของท่าน**พระอาจารย์มั่น ภูริทตฺโต** ที่ยึดถือและคงรูปแบบการปฏิบัติ
และปฏิบัติของท่านพระอาจารย์มั่นไว้ได้ครบสมบูรณ์ที่สุด





(บน) ศาลาวัดป่าบ้านตาด (ล่าง) โรงไฟ และโรงฉันทน้ำปนะ วัดป่าบ้านตาด

ฉะนั้นในปัจจุบันนี้องค์ท่านจึงเกิดมาเพื่อ **“เป็นแบบฉบับ” “เป็นต้นแบบ”** และ **“เป็นพระปรมาจารย์”** ของพระกรรมฐานโดยแท้

ทุกท่วงท่ากิริยาการแสดงออก แนวคิดความเห็นสติปัญญาความแหลมคม จึงเป็นต้นแบบถ่ายทอดให้ชาวโลกได้ยึดถือปฏิบัติตามองค์ท่านเสมอมา

ปฏิบัติทอย่างนี้ จึงเป็นปฏิปทาสงเคราะห์โลกด้วยความเมตตาสุดส่วน

เราจะเห็นได้จากงานศพพระเถระศิษย์ของท่าน คือ งานศพ **พระอาจารย์**

ปัญญา ปญญาวฑุโฒ และ **พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต**

ท่านให้ตั้งศพอย่างเรียบง่าย เผออย่างเรียบง่าย

วันแรกมีรดน้ำศพเป็นพิธี มีสวดมาติกาตามแบบวัดทั่วไป แต่หลังจากนั้น เมื่อคณะศิษย์เข้าไปกราบเรียนถามท่านว่าจะให้ทำอย่างไร ท่านก็สั่งว่า ให้ตั้งศพไว้รอท่านลงมาเผา ไม่ต้องสวด เพียงตั้งศพไว้ให้คนได้มาดูเป็นมรณานุสติ

พร้อมกำชับว่าให้ทำแบบเรียบง่ายไม่ยุ่งเหยิงวุ่นวายทำแบบกรรมฐาน

การจัดงานศพพระกรรมฐานแบบนี้ จะเป็นแบบฉบับที่พระสายป่าจะต้องยึดต่อไปอีกนานเท่านาน ซึ่งจะหาครูบาอาจารย์ผู้กล้าเป็นผู้นำทางจิตวิญญาณอย่างองค์พระหลวงตานี้ หาไม่มีแล้วในยุคปัจจุบัน

มีใช้เฉพาะเรื่องงานศพเท่านั้น แต่ทุก ๆ เรื่องที่ท่านทำเป็นแบบอย่างเสมอ มีเหตุมีผลเป็นเครื่องประกอบ เป็นตัวอย่างให้ลูกศิษย์ได้สำนึก กำจัดกิเลสตัวแข็งกล้าหน้าด่านในหัวใจให้มีกำลังอ่อนลง และหายไปจากหัวใจในที่สุด

ความเมตตาของท่านที่มีต่อโลก..จึงไม่รู้จบ..ไม่มีประมาณ

สำนักวัดป่าบ้านตาดและหลวงตา... จึงกลายเป็นตำนานที่ต้องถูกกล่าวขานกันไม่รู้จบตลอดไป



พระอาจารย์สิงห์ทอง ธมฺมวโร



หลวงปู่บัว สิริบุญโณ



หลวงปู่หล้า เขมปตโต



หลวงปู่ศรี มหาวิโร



ทำเนียบศิษย์หลวงตา

เมื่อกกล่าวมาถึงพระกรรมฐานศิษย์**พ่อแม่**
ครูอาจารย์หลวงตามหาบัว ญาณสมปนฺโน
พอแบ่งออกได้เป็น ๔ ยุค คือ

๑. **ยุคห้วยทราย** (พ.ศ. ๒๔๙๔-๒๔๙๘)
๒. **บ้านตาดยุคแรก** แห่งการก่อตั้ง อบรมพระล้วน ๆ (พ.ศ. ๒๔๙๙-๒๕๑๐)
๓. **บ้านตาดยุคกลาง** คือ ยุคที่องค์พระหลวงตาท่านเริ่มเกี่ยวข้องกับประชาชนและพระเถรมากขึ้น (พ.ศ. ๒๕๑๑-๒๕๒๘)
๔. **บ้านตาดยุคปัจจุบัน** หรือ **“ยุคเปิดโลกทัศน์”** คือตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๒๙ เป็นต้นมา ผู้คนพระเถรเข้าออกวัดป่าบ้านตาดเป็นจำนวนมาก

เป็นยุคเปิดโลกทัศน์ในทางธรรมเต็มรูปแบบ ท่านสงเคราะห์โลก จนกระทั่งช่วยชาติ ตั้งสถานวิทยุเสียงธรรมเพื่อประชาชนในพระอุปถัมภ์ของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าหญิงจุฬาภรณวลัยลักษณ์อัครราชกุมารี ถ่ายทอดภาพและเสียงผ่านทางดาวเทียม มีเว็บไซต์ธรรมะเผยแพร่ไปทั่วโลก

ขอเริ่มศิษย์รุ่นใหญ่ของหลวงตามหาบัว ญาณสมปนฺโน

๑. **“ยุคห้วยทราย”** ในปี ๒๔๙๔-๒๔๙๘ มีรายนามครูบาอาจารย์ดังนี้ คือ

๑. **พระอาจารย์สิงห์ทอง ธมฺมวโร วัดป่าแก้วชุมพล จังหวัดสกลนคร**
๒. **หลวงปู่บัว สิริปุณฺโณ วัดป่าหนองแขง จังหวัดอุดรธานี**

พระอาจารย์สุพัฒน์ สุขกาโม



พระอาจารย์สุพัฒน์ สุขกาโม



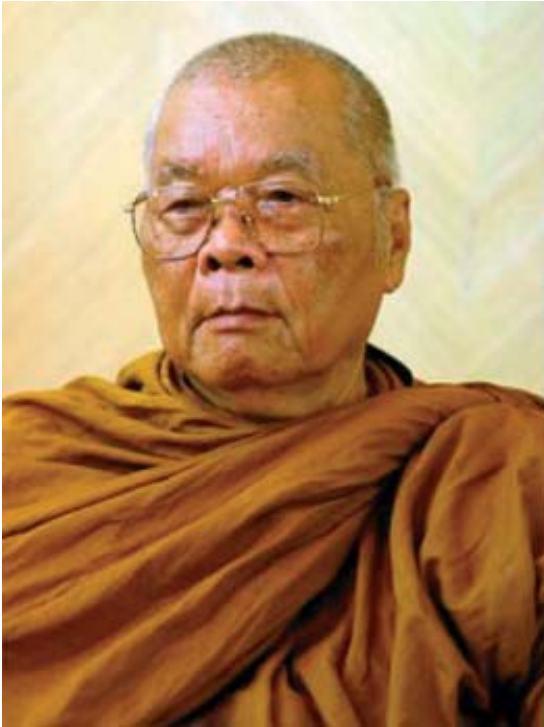
หลวงปู่บุญมี สิริบุญโณ



หลวงปู่เพียร วิริโย



หลวงปู่สี กุศลธโร



พระอาจารย์บุญเพ็ง เขมาภิรโต



หลวงปู่คำตัน จิตธมฺโม

๓. หลวงปู่หล้า เขมปัตโต วัดภูจ้อก้อ จังหวัดมุกดาหาร
๔. หลวงปู่ศรี มหาวิโร วัดป่ากุง อำเภอศรีสมเด็จ จังหวัดร้อยเอ็ด
๕. พระอาจารย์สุพัฒน์ สุขกาโม
๖. หลวงปู่บุญมี ปริบูรณ์ วัดป่าบ้านนาคุณ จังหวัดอุดรธานี
๗. หลวงปู่เพียร วิริโย วัดป่าหนองกอง จังหวัดอุดรธานี
๘. หลวงปู่ลี กุศลโร วัดถ้ำผาแดง จังหวัดอุดรธานี
๙. พระอาจารย์บุญเพ็ง เขมาภิรโต วัดถ้ำกองเพล จังหวัดหนองบัวลำภู
๑๐. หลวงปู่คำตัน จิตธมฺโม วัดป่าदानศรีสำราญ จังหวัดหนองคาย

พว. ๒๑๓. ๒๑๓๐-๒๑๓๑



พระอาจารย์พัก สุนฺตฺธิมฺไม



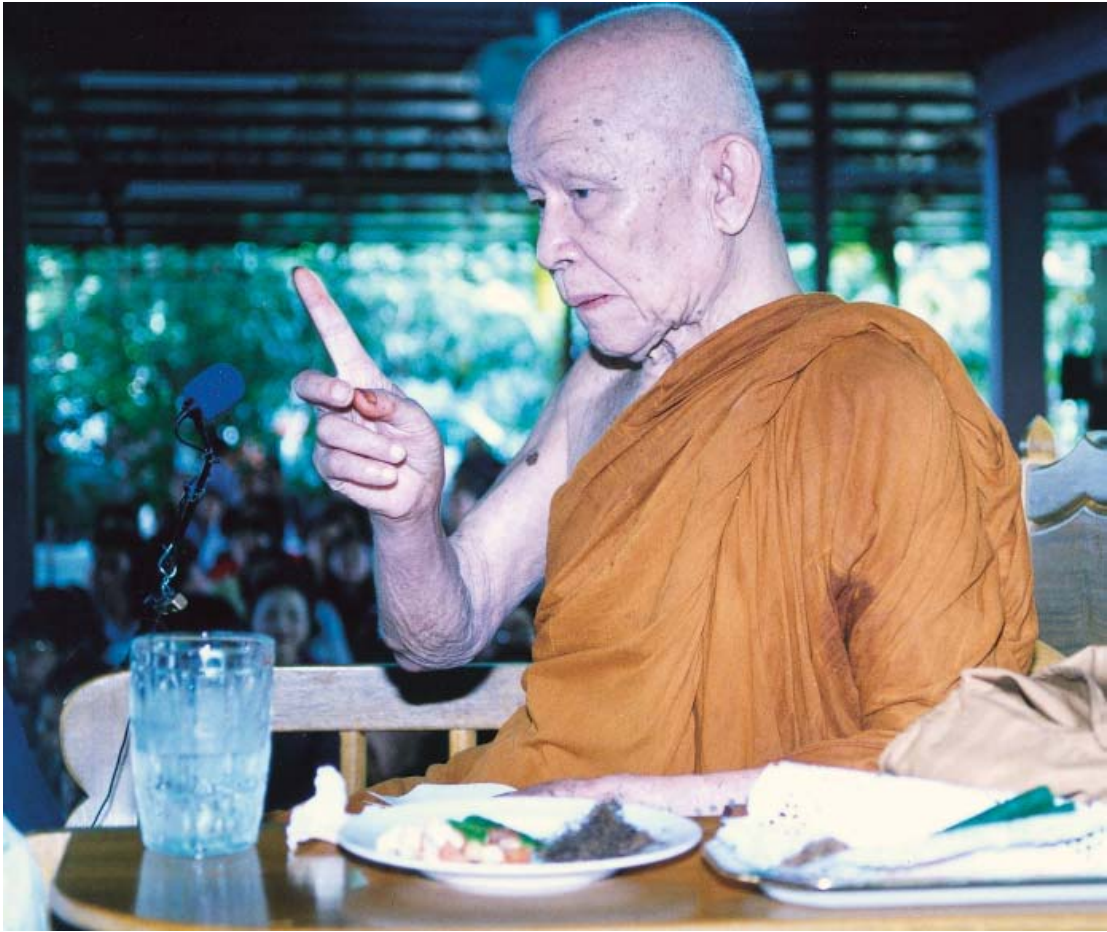
พระอาจารย์อุ้นหล้า จิตฺตมฺไม



พระอาจารย์บุญกวี อนุวตฺตโน



พระอาจารย์ปัญญา ปณฺหาวนตฺ



๒. “บ้านตาดยุคแรก” ๒๔๙๙-๒๕๑๐ ท่านเน้นการสอนพระเป็นพิเศษ การเกี่ยวข้องกับประชาชนมีน้อย ครูบาอาจารย์ที่สำคัญในยุคนี้ต้องบันทึกไว้ คือ

๑. พระอาจารย์ฟัก สุนทรโม วัดเขาน้อยสามผาน จังหวัดจันทบุรี
๒. พระอาจารย์แสง โอภาโส วัดเขาน้อยสามผาน จังหวัดจันทบุรี
๓. พระอาจารย์บุญกุ๊ อำนวยคุณโน วัดพระศรีมหาธาตุ กรุงเทพฯ
๔. พระอาจารย์อุ้นหล้า จิตธมโม วัดป่าแก้วชุมพล จังหวัดสกลนคร
๕. พระอาจารย์ปัญญา ปญญาวฑฒโ (ประเทศอังกฤษ) วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี
๖. พระอาจารย์เชอรี อภิเจโต (ประเทศแคนาดา) วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี

พ.ศ. ๒๕๑๑ จิตจิตโต



พระอาจารย์อินทร์ถวาย สันตุสสโก



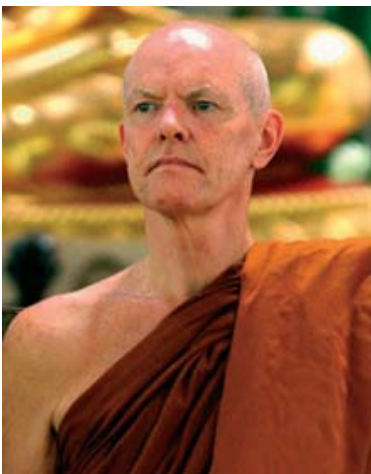
พระอาจารย์คลาด ครุฑมโ



พระอาจารย์ณรงค์ อาจารย์

๓. “บ้านตาดยุคกลาง” ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๑๑-๒๕๒๘ ท่านเรียกกันในหมู่พระหรือที่เรียกกันว่า “สภานู” ว่า วัดบ้านตาด “ยุคหัวทิ่มดิน”

คำว่า “หัวทิ่มดิน” นั้น หมายความว่า **ถ้าไม่แน่จริงอยู่กับองค์ท่าน หลวงตาไม่ได้ ท่านใช้ธรรมอันแหลมคมประดุจเหล็กหลาวทิ่มแทงกิเลส ภายในหัวใจศิษย์ซึ่งหนาประดุจตั้งแผ่นดิน ให้ยุบยอบและหลอมละลาย กลายมาเป็นผู้มีธรรม**



พระอาจารย์ดี๊ด สีลรัตน

ในสมัยนั้น พระที่ไปอาศัยอยู่ในสำนักวัดป่าบ้านตาด หลวงตาท่านจะสอนอย่างเด็ดขาด ทุกรูปต้องโดนเขนหนัก ๆ ไม่มีข้อยกเว้น ต้องทำตัวประดุจแผ่นดิน ให้ท่านใช้ทางธรรมเดินเหยียบย่างผ่านไปมาเพื่ออบรมสั่งสอนโดยไม่มีข้อโต้แย้งใด ๆ

ยุคนี้เป็นสมัยที่**พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต** อยู่จำพรรษามีหมู่เพื่อนสหธรรมิกได้ร่วมธรรมหลวงตามหาบัว ญาณสมฺปนฺโน ดังนี้



พระอาจารย์บุญทัน จิตสีโล

พระอาจารย์สุธรรม สุขุมโม

พระอาจารย์บุญมี ฌมมรโต

๑. พระอาจารย์อินทร์ถวาย สนฺตสุสโก วัดปานาคำน้อย จังหวัดอุดรธานี
๒. เจ้าคุณสุชาติ สุชาติ วัดญาณสังวราราม จังหวัดชลบุรี
๓. พระอาจารย์บุญทัน จิตสีโล วัดเขาเจริญธรรม จังหวัดเพชรบูรณ์
๔. พระอาจารย์ทองฮวด... วัดป่าหนองไผ่ จังหวัดสกลนคร
๕. พระอาจารย์ฉลาด ธรรมโม วัดบางเตย จังหวัดพังงา
๖. พระอาจารย์สุธรรม สุขุมโม วัดป่าหนองไผ่ จังหวัดสกลนคร
๗. พระอาจารย์ณรงค์ อาจาโร วัดป่ากาสะทอน จังหวัดอุดรธานี
๘. พระอาจารย์สม ขนฺติโก วัดป่าญาณสัมพันธ์โน จังหวัดอุดรธานี
๙. พระอาจารย์สุดใจ ทนฺตมโน วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี
๑๐. พระอาจารย์บุญมี ฌมมรโต วัดถ้ำเต่า จังหวัดอุดรธานี
๑๑. พระอาจารย์จำรัส จนฺทโชโต วัดถ้ำพระนาใน จังหวัดสกลนคร
๑๒. พระอาจารย์วิสิทธิ์(ลาย) สนฺติงฺกโร วัดป่าภูสิงโฆ จังหวัดอุดรธานี
๑๓. พระอาจารย์บุญจันทร์ กตปุณฺโณ วัดป่ากุดฉิม จังหวัดหนองบัวลำภู
๑๔. พระอาจารย์ดี๊ด สีลรัตนโน (ประเทศอเมริกา) วัดป่าบ้านตาด จังหวัดอุดรธานี

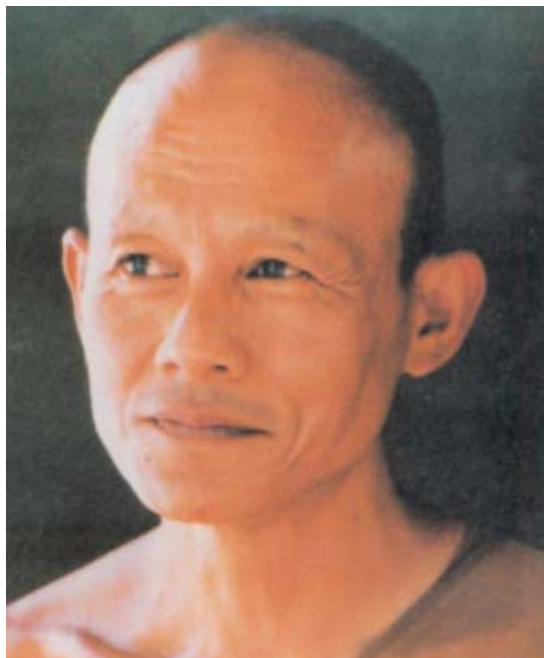
พระครู วิจิตรโต



พระอาจารย์จำรัส จันทโชโต



พระอาจารย์เฉลิม ธรรมธโร



พระอาจารย์วันชัย วิจิตรโต



พระอาจารย์นพดล นนทโน

๑๕. พระอาจารย์เฉลิม ธรรมโร วัดป่าภูแปก จังหวัดเลย
๑๖. พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต วัดป่าดงคล้อ จังหวัดเพชรบูรณ์
๑๗. พระอาจารย์วันชัย วิจิตโต วัดป่าภูสังโฆ จังหวัดอุดรธานี
๑๘. พระอาจารย์น้อย บ้านแพง (จำพรรษาอยู่อเมริกา)
๑๙. พระอาจารย์เส็ง วัดโคกการาม จังหวัดสมุทรปราการ
๒๐. พระอาจารย์นพดล นนฺทโน วัดป่าดอยลับงา จังหวัดกำแพงเพชร
๒๑. พระอาจารย์สงบ มนฺตสนฺโต วัดสันติธรรมาราม จังหวัดราชบุรี
๒๒. พระอาจารย์ทวีป กมลโธ วัดป่าคลองมดแดง จังหวัดกำแพงเพชร
๒๓. พระอาจารย์ภูสิต(จันทร์) ขนฺติโร วัดป่าหลวงตาบัว ญาณสมฺปนฺโน
จังหวัดกาญจนบุรี
๒๔. พระอาจารย์ธีรยุทธ ธีรยุทธโร วัดผาน้ำทิพย์ จังหวัดเพชรบูรณ์
๒๕. พระอาจารย์มานะ (หมู) วัดป่านาแห้ว จังหวัดเลย
๒๖. หลวงพ่อกต
๒๗. พระอาจารย์สุลาณ ปภสฺสโร (สมัยนั้นยังเป็นสามเณร) วัดป่าบ้านตาด
จังหวัดอุดรธานี

องค์พระหลวงตาจะเดินตรวจในวัดเข้าเฝ้าถึงต้นสม่าเสมอ ท่านรูปใดมีความเพียรย่อหย่อนจะอยู่ร่วมสำนักกับท่านไม่ได้เป็นอันขาด

ครูบาอาจารย์ที่อยู่ร่วมสำนักบ้านตาดใน “ยุคหัวทิมดิน” ได้กล่าวไว้ว่า “ท่านหลวงตาใช้ธรรมาวุธเขี่ยนตืออย่างรุนแรง การอบรมสั่งสอนจี๊ทุก ๆ จุด ใครเปิดช่องโวให้เห็น ท่านจะรีบอุดช่องนั้นให้ในทันทีทันใด ไม่ปล่อยให้ผ่านได้เลย

ตอนเช้าเวลาฉันเข้าบางวันท่านจะชี้ให้พระลูกวัดให้พรแทน ถ้ารูปใดว่าไม่ถูกอักขระฐานการณ์ท่านก็ให้ว่าอยู่อย่างนั้น ว่าจนถูกต้อง ท่านถึงจะให้ฉันข้าว บางรูปกลัวท่านมากเสียงสั้นเครือเหมือนจะร้องห้ามร้องให้ เหมือน

พระครู... วัดบ้านตาด



วัตรปฏิบัติของพระวัดบ้านตาด



หัวใจจะหลุดหล่นต่อหน้าต่อตา”

จากกลุ่มหัวทีมดินนี้เองได้กลายมาเป็นนักบวชกรรมหนุ่ม และกลายมาเป็นครูบาอาจารย์ที่น่านับถือกระจายไปทั่วประเทศในยุคปัจจุบัน

นี่คือ แบบฉบับที่พ่อแม่ครูบาอาจารย์อบรมสั่งสอนจนได้ดี

หลังจากปีพุทธศักราช ๒๕๒๓ เครื่องบินตกทำให้ครูบาอาจารย์สำคัญเสียชีวิตหลายรูป คือ **พระอาจารย์บุญมา จิตเปโม พระอาจารย์จวน กุลเชฏโฐ พระอาจารย์วัน อุตตโม พระอาจารย์สิงห์ทอง ธมฺมวโร พระอาจารย์สุพัฒน์ สุขกาโม**

และครูบาอาจารย์รุ่นใหญ่ที่เป็นเพชรน้ำหนึ่งแห่งวงศ์กรรมฐานก็ทยอยกันนิพพานไป เช่น **หลวงปู่ขาว อนาลโย พระอาจารย์ฝั้น อาจาโร** เป็นต้น ในระหว่างนี้หลวงตาจึงเปิดโอกาสรับพระเถรเข้ามาศึกษาทางภาคปฏิบัติที่วัดป่าบ้านตาดมากขึ้น โดยให้ผู้อยู่เก่าขยับขยายออกไปอยู่ตามป่าตามเขา ผู้มีหลักใจก็ออกไปตั้งสำนักปฏิบัติเป็นที่พึ่งของญาติโยม

พว.รศ.๓๑. จิตต์จิตโต



(บน) ประตูทางเข้าวัดป่าบ้านตาด (ล่าง) ห้องนอนหลวงตามหาบัว ซึ่งสมถะเรียบง่าย



กลุ่มนักรบธรรมหนุ่ม วัดป่าบ้านตาด

กลุ่มที่สนิทสนมถือว่าเป็นเพื่อนรุ่นเดียวกัน
เข้ามาอยู่วัดป่าบ้านตาด ปี พ.ศ.๒๕๒๒ ก็มี
พระอาจารย์เส็ง พระอาจารย์จันทร์
พระอาจารย์เฉลิม พระอาจารย์ชิต
พระอาจารย์นพดล พระอาจารย์มนตรี

ต่อมาเมื่อศึกษาปฏิบัติธรรมอยู่ด้วยกัน มีพ่อแม่ครูบาอาจารย์องค์เดียวกัน
ความใกล้ชิดกัน รู้จักนิสัยใจคอกัน ถูกใจกัน จึงเกิดกลุ่มครูบาอาจารย์ที่มี
ความผูกพันทางใจกันด้วยเหตุต่าง ๆ จนเกิดกลุ่มที่ถูกขนานนามว่า “กลุ่ม
นักรบธรรมหนุ่ม” คือ **พระอาจารย์บุญมี ธรรมโร** **พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต**
พระอาจารย์เฉลิม ธรรมโร **พระอาจารย์พิมพา จาคจิตโต** ทั้ง ๔ ท่านนี้
สนิทสนมกันมาก พูดได้ว่าถึงไหนถึงกัน เสียสละเพื่อกันและกันได้ รู้ใจกัน ใคร
นิสัยเป็นอย่างไร เรียกได้ว่า แคมองตาก็รู้ใจ

พระอาจารย์บุญมี เป็นใหญ่ ถือเป็นพี่ใหญ่ดูแลน้อง ๆ ซึ่งพระรุ่นน้อง
ให้ความเคารพมาก สมญานามว่า “**ไม่ฆ่าน้อง ไม่ฟ้องนาย ไม่ขายเพื่อน**”

พระอาจารย์เฉลิม มีนิสัยเยือกเย็น สามารถหยอกล้อพระอาจารย์ชิต
ได้ดี เพราะรู้จักใจกัน เมื่อคนหนึ่งใจร้อน อีกคนหนึ่งใจเย็น ก็สมดุลกันพอดี
เหมือนน้ำร้อนปะทะน้ำเย็นกลายเป็นน้ำอุ่น

พว.ม.ค. จิตจิตโต



พระอาจารย์พิมพา จาคจิตโต
เพื่อนสหธรรมิกของพระอาจารย์ชิต

พระอาจารย์พิมพา เอื้อเฟื้อดี จริงใจ อยู่กับใครก็อยู่ได้ พุดกับใครก็พุดได้ นิสัยนึ่มๆ

พระอาจารย์ชิต มีนิสัยชอบไลดโฟน รวดเร็วทันใจ ใจร้อน รักเพื่อน มีความหวังดี ในหมู่เพื่อน เอาใจเพื่อน ชอบพุดเสียงดังที่ เล่นทีจริง ชอบหยอกเย้า สอนหมู่พวกและ น้องๆ ด้วยสติปัญญา ต้องการให้หมู่พวก น้องๆ มีสติปัญญารู้ดีในเรื่องต่างๆ เป็นคน ละเอียดถี่ถ้วน ทำอะไรทำจริง

ท่านไม่ทิ้งหมู่พวกดังคำที่ว่า “มีสุขร่วม เสพ มีทุกข์ร่วมต้าน” ให้ความสำคัญยกย่องหมู่พวกเสมอ ไม่เห็นแก่ตัว ไม่ เห็นกับความทุกข์ยากลำบากที่จะเกิดขึ้นแก่ตัวเองด้วยเลยเป็นปฏิบัติที่น่ายกย่อง ที่บรรดาเพื่อนฝูงยกย่องพระอาจารย์ชิต

กลุ่มนักรบธรรมหนุ่มที่เหลือนอยู่นี้พุดเป็นเสียงเดียวกันว่า พระอาจารย์ชิต เป็นคนจริง ทำอะไรทำจริง เอาจริงจัง ปฏิบัติแนวเดียวกับพ่อแม่ครูบาอาจารย์ การอดอาหารทำอย่างสุดๆ เด็ดเดี่ยว พอเข้าเวรศาลาก็มาฉัน ทำงานดีเรียบร้อย จนจบเวร แล้วอดอาหารต่อไป จนกระทั่งเข้าเวรศาลาอีก จึงออกมาฉันอีกครั้ง

การภาวนาเอาจริงเอาจังมาก อดอาหารนานๆ เป็นนิสัยถูกต้อง อด อาหารแล้วยังทำงานหนัก จิตใจห้าวหาญ แต่ก็อ่อนไหวบ้างในบางครั้งแล้วก็แก้ได้ การสวดปาฏิโมกข์เก่งมาก พ่อแม่ครูบาอาจารย์ยกย่อง เสียงดี ทำนองจังหวะดี อักขระสำเนียงถูกต้อง

มีเกล็ดเล็กเกล็ดน้อยเล่าว่า **พระอาจารย์เส็ง พระอาจารย์จันทร์ พระอาจารย์เฉลิม พระอาจารย์ชิต พระอาจารย์นพดล** เพื่อนสนิทสนมกัน ฉันทกาแพด้วยกัน แล้วดูตบฐรี (สมัยนั้น) พระอาจารย์ชิตมีเงิน ๗๐๐ บาท

ซื้อบุหรี้หมด เพื่อมาแจกเพื่อน ๆ

พอหลวงตา รู้ถามว่าใครเป็นคนซื้อ

ตอนรุ่งเช้าหลวงตาก็เทศน์สั่งห้ามสั่งซื้อบุหรี้โดยเด็ดขาด (ไม่รู้ว่าคุณ
รู้ได้อย่างไร)

พระอาจารย์ชิตจึงเป็นต้นบัญญัติเรื่อง **“ห้ามพระซื้อบุหรี้”**

ต่อจากนั้นบุหรี้มีคนมาถวายเป็นลัง ๆ มากมาย โดยไม่ต้องแสวงหาเอง

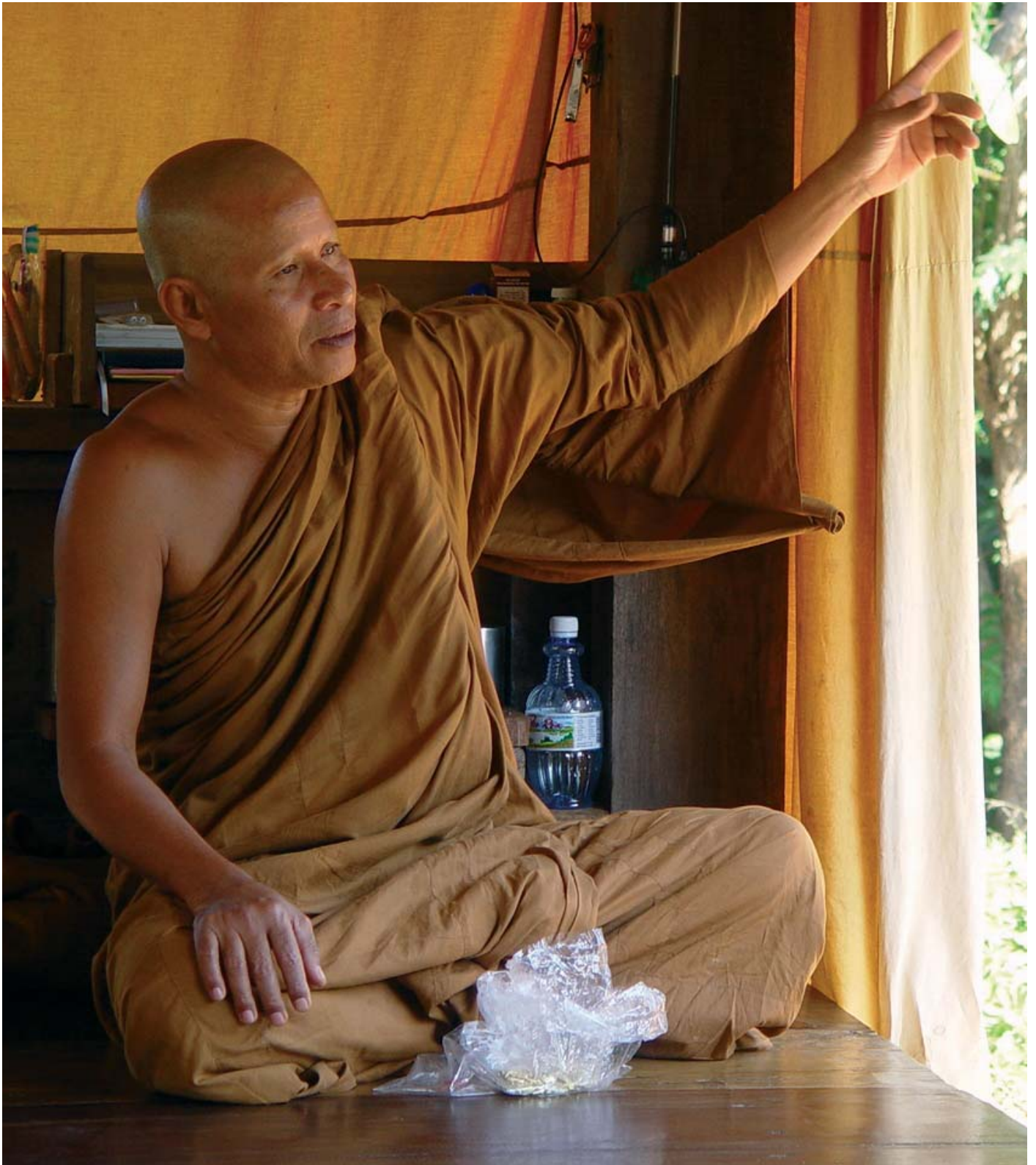
ฉายาเกิดเพราะมีเหตุ พระอาจารย์ชิตได้รับฉายาว่า **“ต้นบัญญัติ”**

เพราะท่านเคยถูกหลวงตาขนาบมาหลายครั้งหลายหน



กุฎิพระสร้างแบบเรียบง่าย ภายในวัดป่าบ้านตาด

พระอาจารย์จิตจิตโต



พระอาจารย์จิต จิตจิตโต



ชีวิตพระธุดงค์

แบบพระอาจารย์ชิต จิตจิตโต

ปี ๒๕๒๓ พระอาจารย์ชิตกราบขอ
อนุญาตหลวงตามหาบัว ออกเที่ยวธุดงค์ไป
แถบเทือกเขาภูพาน อำเภอภูพาน จังหวัด
สกลนคร บนเทือกเขาภูพานมีฐานที่ตั้ง
ของผู้ก่อการร้ายคอมมิวนิสต์หลายแห่ง
สถานการณ์ยังอยู่ระหว่างอันตราย

ได้ทราบข่าวว่าคณะพระธุดงค์ มี**พระอาจารย์ทองฮวด พระอาจารย์ปิ่น**
เป็นหัวหน้า ถูกผู้ก่อการร้ายจับควบคุมตัวไว้

พระอาจารย์ชิตซึ่งเที่ยวธุดงค์ไปในระยะเดียวกันได้เที่ยวตามหาพระอาจารย์
ทองฮวดด้วย โดยเดินทางขึ้นไปบนเทือกเขาภูพาน มีทางไป ๓ ทาง

ไปทางดงหลวง

ไปทางกาฬสินธุ์

ไปทางสกลนคร

ท่านเลือกทางไปสกลนคร

..เพื่อหวังจะตามหาพระอาจารย์ทองฮวด แต่ก็ไม่พบ

มาทราบภายหลังว่าถูกผู้ก่อการร้ายคอมมิวนิสต์ (ผกค.) ฆ่าตายเสียแล้ว

พอใกล้เข้าพรรษาจึงเดินทางกลับมาจำพรรษาที่วัดป่าบ้านตาด



ปีต่อมา พระอาจารย์ชิตได้ออกเที่ยวรุดงค์ไปภาคเหนือ เขตจังหวัดแม่ฮ่องสอน ไปอำเภอปาย ไปอำเภอเวียงแหง ไปอำเภอฝาง แถบป่าเขาในเขตจังหวัดเชียงราย ถ้ามีปัญหาทางด้านการภาวนาก็จะกลับมาหาหลวงตามหาบัวเสมอ

ท่านเล่าว่า **“เราเป็นพระที่มีกิเลสหนักก็ต้องให้ครูบาอาจารย์ที่ดูช่วยขัดเกลาลองให้เราไปหาครูบาอาจารย์ที่ใจดีเขาก็ไม่สามารถจะคุมจิตเราได้ เพราะเราคือ”**

ต่อมาได้เที่ยวรุดงค์เข้าทุ่งใหญ่นเรศวร จังหวัดกาญจนบุรี จะเข้าไปอยู่ในป่าลึก บิณฑบาตกับชาวกระเหรี่ยง เคยขึ้นไปอยู่ที่สำนักสงฆ์วาชูคุ (ไม่ไผ่) ที่พระอาจารย์เสถียร สมาจารโรว่านักอยู่ แต่ไม่พบท่าน เพราะท่านลงมาหาพระอาจารย์สาคร ฐมฺมาวุโธ

เที่ยวรุดงค์ที่ป่าละอู เขตจังหวัดเพชรบุรี เป็นไข้มาลาเรียลงกระเพาะขึ้นสมอง มีไข้สูง อาเจียนตลอดคืนจนหมดแรง

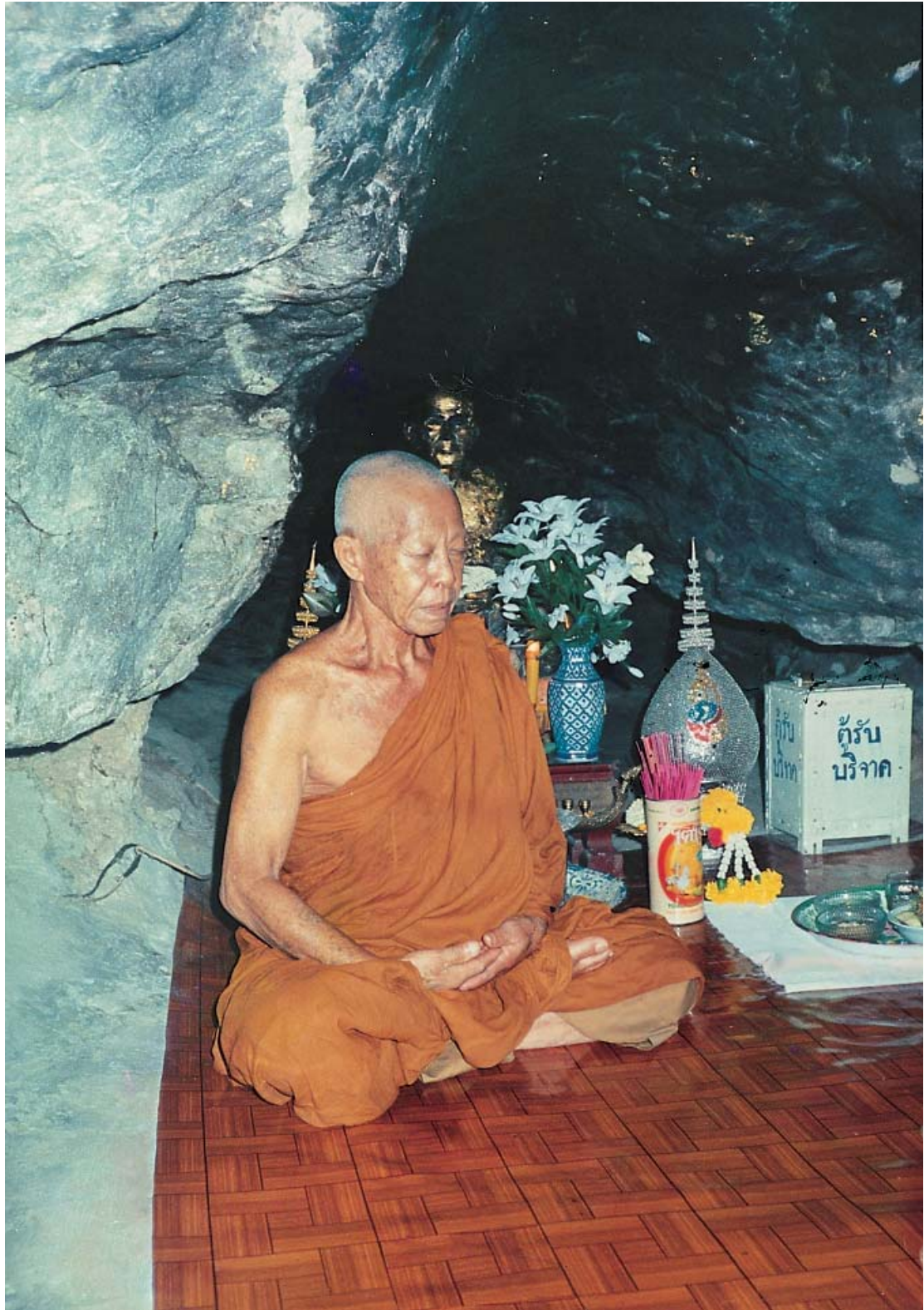
พอช่วงบ่ายชาวบ้านเข้าไปหาเห็นนอนอยู่ จึงไม่เข้าไปรบกวน แต่ก็ช่วยปิดตาตาดูแลทำความสะอาด พอเสีจก็เข้ามานั่งใกล้ ๆ แล้วถามว่า “วันนี้ท่านไม่สบายหรือเปล่า จึงไม่ลงไปบิณฑบาตที่หมู่บ้าน” เพราะทุกครั้งที่ไม่ลงก็จะบอกก่อนว่าพรุ่งนี้จะงดอาหาร เขาเอามือจับที่เท้าจึงตกใจ ร่างกายร้อนผ่าว จึงรู้ว่าท่านเป็นไข้มาลาเรียหรือไข้ป่า...อาการหนักสุดๆ

คืนนั้นพระอาจารย์ชิตใช้ธรรมโอสธรักษาพิษไข้มาลาเรีย ท่านนั่งภาวนาตลอดคืน ท่านมีสติดำรงมั่นคง ใช้ปัญญาพิจารณาสู้กับเวทนา ไม่ใช่วิธีหลบเวทนา ด้วยการเข้าสมาธิให้ลงถึงอัปนาสมาธิ ท่านว่าการหลบเวทนาให้จิตดำรงมั่นอยู่ในสมาธินั้นไม่เกิดประโยชน์อะไร ท่านใช้ปัญญาพิจารณาเวทนาที่เกิดขึ้นในกาย กายไม่ใช่ของเรา เวทนาอาศัยกายเกิด เวทนาย่อมไม่ใช่เรา ไม่ใช่ของเรา หรือทั้งดูทั้งดำ ตามอุบายของท่านด้วยปัจจุบันจิต ปัจจุบันธรรมใช้อุบายพลิกแพลงไปมาพิจารณาธาตุสี่ขั้นห้าข้าง ตามมัชฌิมาปฏิปทาของท่าน



ถ้ำอินทนิล เป็นสถานที่ที่พระอาจารย์ชิต เคยมาปฏิบัติจำพรรษาในปี พ.ศ. ๒๕๓๐

หลวงปู่เจี๊ยะ จุนโท



หลวงปู่เจี๊ยะ จุนโท ปฏิบัติสมาธิภาวนาที่ถ้ำอินทนิล จังหวัดตาก

รุ่งเช้าพิษไข้มาลาเรียสงบลง แต่เชื้อไข้ยังไม่หมด เมื่อร่างกายอ่อนเพลีย พิษไข้ก็จะมีกำลังแสดงออกมาอีก

ท่านมักชอบอดอาหาร ความต้านทานของร่างกายย่อมลดลงเป็นธรรมดา ท่านเคยเป็นไข้มาลาเรียมาแล้วถึง ๔ ครั้ง รูดงค์ตามป่าทั้งมีอาการขึ้นสมอง ลงกระเพาะมาแล้ว เมื่อตอนเที่ยวรูดงค์ไปอยู่ในป่า**ทุ่งใหญ่นเรศวร ป่าห้วยขาแข้ง ป่าในเขตอุ้มผาง แม่สอด จังหวัดตาก**

คราวนี้มีอาการพิษไข้กำเริบอีกครั้งที่ป่าละอู ทั้งขึ้นสมอง ลงกระเพาะ มีอาการหนักมากถึงขั้นเป็นลมสลบลงไป พอรู้สึกตัวชาวบ้านเล่าว่า **“เห็นท่านนอนสลบอยู่ตรงบันได ก็เลยช่วยอุ้มมาส่งที่สถานีอนามัย ให้หมอตรวจและให้น้ำเกลือ”**

ท่านเล่าว่า **“เขาให้ยาแก้มาลาเรียฉันก็ฉันให้เขา เพื่อไม่ให้เขาเสียหัวใจ ทั้ง ๆ ที่ใจจริงท่านถือแนวแถวพ่อแม่ครูบาอาจารย์พระรูดงค์กรรมฐาน”**

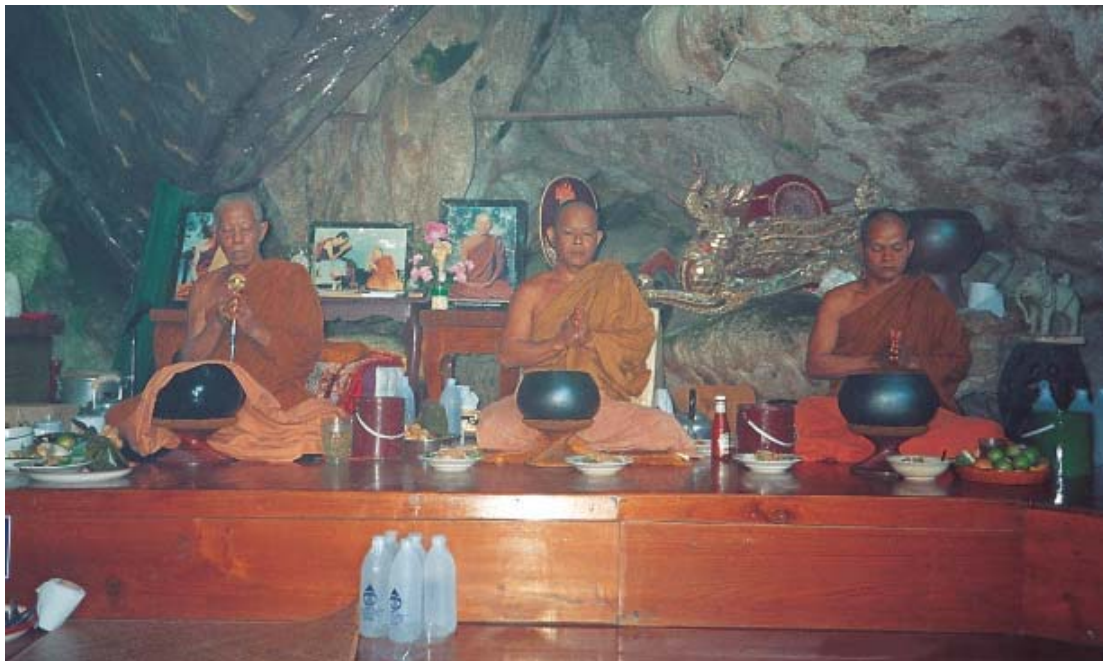
ท่านเอาความตายเป็นที่ตั้งยอมได้ธรรม ไม่มีอะไรเกินตาย จึงไม่กลัวตาย เอาธรรมโอสธรักษาความเจ็บไข้ได้ป่วย ภาวนาสู้ตายเพื่ออรรถเพื่อธรรม

พระอาจารย์ชิตได้เที่ยวรูดงค์ไปแถวแม่สอดและได้ไปอยู่กับ**หลวงปู่เจี๊ยะ จุนโท** ซึ่งในช่วงระยะนั้นทางราชการได้อพยพชาวเผ่ามูเซอไปอยู่บริเวณชายแดนของประเทศ เพื่อเป็นกันชน ซึ่งปัจจุบันนี้ชาวมูเซอส่วนใหญ่ได้ตั้งถิ่นฐานอยู่แถบอำเภอพบพระ

ชาวเผ่ามูเซอมักนิยมกางป่าเพื่อทำไร่เลื่อนลอย ซึ่งแตกต่างไปจากพวกชาวเผ่ากระเหรี่ยงชอบรักษาป่า

พระอาจารย์ชิตเล่าถึงคราวที่ท่านเที่ยวรูดงค์ไปแถวเขตแดนไทย-พม่า ชาวมูเซอพบท่านออกไปบิณฑบาตเขาถามว่า **“จะเอาอะไร”**

ท่านจึงชี้ไปที่บาตร เขามีศรัทธาอยู่เขาก็เอาข้าวสวยมาเทใส่บาตรให้ เหตุที่ทำให้เขาศรัทธาเพราะเคยมีผู้หญิงชาวมูเซอคลอดลูกยาก และได้กิน



หลวงปู่เจี๊ยะ จุนโท พระอาจารย์เด่น นนทियो พระอาจารย์บุญช่วย ปุณฺณวนโต เมื่อครั้งจำพรรษาที่ถ้ำอินทนิล

น้ำมนต์ของ**พระอาจารย์ช่วย ปุณฺณวนโต** ทำให้เขาคลอดลูกง่าย พวกเขาจึง
นับถือและรู้จักพระป่า

วันต่อมาเขาก็ถามว่า “พระมิ่ง พระมิ่ง กินข้าวอย่างเดียวหรือ เอาอย่าง
อื่นไหม?”

พระอาจารย์ชิตจึงถามว่า “แล้วมิ่งกินกับอะไรล่ะ กูกินอย่างนั้นแหละ?”

ชาวมูเซอาก็เอาผักกับน้ำพริกมาใส่เพิ่มให้

ท่านว่าชาวเผ่ามูเซอเขามีศรัทธาดี แต่การใช้สรรพนามเรียกชื่อหักทลาย
เขาจะชื่อว่า “มิ่ง” (ท่าน) “กู” (เรา) เพราะเขายังไม่เข้าใจศัพท์ภาษาไทยมากนัก
ว่าคำใดสุภาพ จะใช้กับใครผู้ใด

ทำให้พระอาจารย์ชิตหวนนึกถึงหลวงปู่แสวง อมโร วัดป่าชัยวารินทร์
เคยเล่าให้ฟังว่า สมัยเป็นผ้าขาวได้ติดตามไปกับ**ท่านพระอาจารย์มั่น ภูริทตฺโต**
ท่านออกไปบิณฑบาต มีชาวบ้านมาใส่บาตร ก็ใส่เพียงแต่ท่านรูปเดียว

หลวงปู่มั่นจึงสอนเขาว่า “ใส่องค์อื่นด้วยซิ”

เขาก็ตอบว่า “พวกมิ่งก็เอาไปแบ่งกันซิ”

ต่อมาหลวงปู่มั่นจึงค่อย ๆ สอนเขาเรื่องการถือธุดงค์ของพระให้ชาวเผ่า
มุเซอได้เข้าใจ

คราวที่พระอาจารย์ชิตได้เที่ยวธุดงค์ขึ้นไปที่เทือกเขาป่าสามหมื่นทุ่ง
ชาวเผ่ามุเซอได้พบท่าน เขาได้ถามท่านว่า “พระมิ่ง พระมิ่ง จะไปไหน มาที่นี่
มาอยู่กับกู หลังบ้านกูมีรูให้มิ่งอยู่”

ท่านก็มีความสงสัยว่ามันรูอะไร เป็นลักษณะอย่างไร ?

พวกชาวเผ่ามุเซอก็นำท่านไปเพื่อดูให้เห็นจริงด้วยตา พอไปถึงพวกนั้นก็
ชี้บอกว่ารูอยู่ที่นี่ “รู” ที่แท้ก็คือ “ถ้ำ”

ท่านจึงตัดสินใจพำนักอยู่ที่นั่น เป็นสถานที่ลับปายะดี พวกเขาได้อาหาร
ขึ้นไปถวายให้ทุกวัน

อีกแห่งหนึ่งที่พระอาจารย์ชิตไปหาสถานที่เพื่อบำเพ็ญภาวนา

มีชายคนหนึ่งเป็นชาวเผ่ามุเซอถามท่านว่า “พระมิ่ง พระมิ่ง จะไปไหน
อย่าไปทางนั้นเลย พวกนั้นเป็นคริสต์ เขานับถือคริสต์ เขาไม่ใส่ข้าวให้มิ่งกิน
หรอก”

ต่อมาวันหนึ่งท่านอยากพิสูจน์ให้รู้จริงเห็นจริงว่าชาวบ้านนั้นจะเป็นจริง
ตามที่เขาบอกไว้หรือไม่ จึงเดินทางไปบิณฑบาตที่หมู่บ้านนั้น พระอาจารย์ชิต
เดินไปหยุดอยู่ที่หน้าบันได เขาเห็นเข้าก็ชะง่อมองด้วยความสงสัย ออกมา
ถามท่านว่า “พระมิ่งจะเอาอะไร”

ท่านจึงชี้ลงไปที่บาตร แล้วเขาก็กลับเข้าบ้าน อีกไม่นานนักเขาก็เอาข้าว
จานหนึ่งมาถือไว้โดยหวังจะให้ท่านหยิบเอาเอง

ท่านก็ชี้ลงไปในบาตรโดยไม่ได้พูดอะไร เขาก็เลยคว้าจานเคาะตกลงไป
ในบาตร เสร็จแล้วก็รีบวิ่งหนีขึ้นบ้านไป

เหตุสำคัญเพราะพระอาจารย์ชิตเมตตาหวังจะไปโปรดเขา ซึ่งเขาไม่คุ้น
เคยกับพระ

พระอาจารย์ชิต



(บน) พระอาจารย์ชิต บณศาลาวัดป่าดงคล้อย ตำบลวังขาว อำเภอน้ำหนาว จังหวัดเพชรบูรณ์
(ล่าง) ช้าย พระอาจารย์ชิต และ พระอาจารย์เด่น นนทียโส สมัยจำพรรษาที่ ถ้ำพระวิหาร จังหวัดตาก



พระธุดงค์รุ่นวังป่าราบ

พระอาจารย์ชิตมีอุปนิสัยชอบธุดงค์ ชอบอดอาหาร ท่านมักเที่ยวธุดงค์อยู่องค์เดียว ถึงแม้จะมีหมู่พวกไปก็เพียงองค์สององค์ แล้วก็แยกกันพำนักหาสถานที่ภาวนาห่างกัน

การบิณฑบาตก็เป็นไปตามอัธยาศัย ต่างก็แสวงหาบิณฑบาตโดยลำพัง

เมื่อปี ๒๕๒๙ **พระอาจารย์ชิต** และ**พระอาจารย์กุหลาบ** เดินธุดงค์ไป เขตอำเภอเด่น จังหวัดตาก

พระอาจารย์ชิตไปพำนักอยู่ที่ใกล้บ้านห้วยปลาหลด

พระอาจารย์กุหลาบ แยกไปพำนักอยู่อีกแห่งหนึ่ง พระอาจารย์ชิตชอบไปบิณฑบาตตามสวนข้าวโพด จะมีพวกชาวพม่าใส่บาตรให้ บางครั้งท่านก็อดอาหาร ๖-๗ วัน จึงออกไปบิณฑบาตครั้งหนึ่ง แล้วจึงอดอาหารอีก ท่านว่าอดอาหารแล้วภาวนาดี

ส่วนพระอาจารย์กุหลาบ (เสือดำ) นิยมอดนอนแล้วภาวนาดี

ครั้งหนึ่งทั้งสององค์ได้พบเสือโคร่งใหญ่ออกเที่ยวหากิน

มันร้องเสียงลั่นสนั่นป่า

ท่านทั้งสองเห็นท่าไม่ดี..

..ด้วยความที่เป็นพระกรรมฐานฉลาด...รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี!

..ก็เลยพากันวิ่งตูดกลมหนีเสือ!



พระอาจารย์กุหลาบ ออกธุดงค์ร่วมกับ
พระอาจารย์จิต

ต่างองค์ต่างไปตามความถนัด..วิ่งป่าราบ..
แต่พอวิ่งไป ๆ หนัก ๆ เข้า มันก็เหนื่อย..

หมดแรง

พระอาจารย์จิตคิดว่า ถ้าจะตายก็ให้มันตาย
จะกลัวเสียทำไม พ่อแม่ครูบาอาจารย์ท่านก็ไม่กลัว
เราเป็นศิษย์ไม่เดินตามครูก็อย่าอยู่เลย ให้เสีย
มันคาบกินเสีย

ท่านคิดได้ก็เข้าไปที่ภาวนา จิตสงบลง
ร่างกายหายหมด เหลือแต่ผู้รู้เพียงอย่างเดียว

พอจิตถอนขึ้นมาความกลัวก็หายไป มีแต่จิตที่ห้าวหาญ จึงได้ขานนาม
เพื่อเป็นเกียรติยศแห่งความทรงจำระดับบารมีว่า **“พระธุดงค์รุ่นวิ่งป่าราบ”**

(รุ่นนี้ดีจริง ๆ อยากไปสมัครร่วมรุ่น.. ไม่แน่อาจจะมี..รุ่นขึ้นี้แตกขึ้นี้แตก..
หรือว่ามีแล้วแต่ไม่ยอมเปิดเผยตัว..ผู้เขียน)

พระอาจารย์จิตมีเมตตาต่อสัตว์ป่านานาชนิดเช่น เก้ง กวาง ท่านจะให้
ข้าว กล้วย วางไว้ให้กินเสมอ ๆ สัตว์พวกนี้ก็จะเข้ามาหากินใกล้ ๆ โดยไม่
หวาดกลัวต่อท่าน แม้จะสะดุ้งกลัวก็เป็นไปตามสัญชาตญาณของสัตว์

ปี ๒๕๓๐ พระอาจารย์จิตกับพระอาจารย์กุหลาบ และพระอาจารย์บัว
(ไม่ใช่องค์หลวงตา) ได้ไปเที่ยวธุดงค์ในเขตจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ แถวบ้าน
ท่าไม้ลาย

ได้พบเสือดำใหญ่ออกเที่ยวหากินอาหาร มันร้องเสียงดังมาก มัน
สามารถร้องเรียนแบบเสียงสัตว์อื่นได้ ถ้ามันเห็นเหยื่อเป็นสัตว์ชนิดใดมันก็จะ
ร้องเสียงสัตว์ชนิดนั้นได้เหมือนมาก ถ้ามันพบแก้งก็จะร้องเสียงแก้ง พบกวาง
ลิงเสน ไก่ป่า



โยมพ่อพระอาจารย์ชิต เสียชีวิตในขณะที่ท่านจำพรรษาที่ตำบลป่าไม้ลาย จังหวัดประจวบคีรีขันธ์

เสือมันจะร้องเสียงสัตว์นั้นเป็นวิธีอุบายหลอกล่อเหยื่อของมัน
พระอาจารย์ชิตท่านมีประสบการณ์เรื่องเสือมาแล้ว จึงไม่กลัวเหมือนแต่
ก่อน แต่ท่านก็ไม่ทิ้งสติ ทำสติติดแนบอยู่กับจิตใจตลอดเวลา พร้อมคำบริกรรม
พุทโธจ่อไว้ตลอด ไม่ให้ขาดสายทาง

พ.ศ. ๒๕๖๓



ศาลาวัดป่าดงคล้อ ตำบลวังขาว อำเภอน้ำหนาว จังหวัดเพชรบูรณ์ ที่พระอาจารย์ชิตสร้าง

๑๒

ออกไปตั้งวัด

ประมาณ ต้นปี ๒๕๒๙ เข้าวันหนึ่งองค์หลวงตามหาบัวเทศนา เปิดโอกาสให้พระที่มาศึกษาปฏิบัติธรรมกับองค์ท่านมานานพอสมควรแล้ว ก็ควรจะออกวิเวกไปหาตั้งวัดตามอุปนิสัย

โดยหลวงตากล่าวว่า “**จะมาติดอยู่กับครูบาอาจารย์... จะมาเป็นเณรน้อยอยู่ที่นี่ จนเฒ่าจนแก่หรือ?**”

ชาวบ้านเขายังออกเหย้าออกเรือน ออกครอบครัว นี่ก็อายุพรรษามากกันแล้ว ควรไปสร้างครอบครัวได้แล้ว จะมาเกาะครูบาอาจารย์ตลอดไป ไม่ได้นะ.. ให้พากันคิด..”

คราวนั้นหลวงตาท่านโละพระเก่าออกเกือบทั้งหมด จากนั้นต่างองค์ต่างก็ขยับขยายไปแสวงหา สถานที่เหมาะสมเพื่อปฏิบัติจิตภาวนา

องค์หลวงตาได้พูดเฉพาะเจาะจงว่า “**ท่านเหลิม! ท่านชิต! อยู่มาก็นานแล้ว ขยับขยายบ้างสิ หมู่คณะที่จะมาใหม่ก็ไม่มีที่อยู่”**

พระอาจารย์เหลิมได้ไปจำพรรษาอยู่วัดป่าแก้วชุมพล และต่อมาได้ไปสร้างวัดป่าภูแปก ตำบลหนองจิว อำเภอวังสะพุง จังหวัดเลย

ในปี ๒๕๓๕ หลังจากออกพรรษาแล้ว พระอาจารย์ชิตและพระอาจารย์พิมพ์ ได้มาพักภาวนาที่วัดถ้ำผาแดงและช่วยหลวงปู่สี กุศลธโร สร้างเสนาสนะ

พ.ร.ชิต. สอนสอน



สถานีอนามัยที่พระอาจารย์ชิต สร้างมอบให้ส่วนราชการในนามหลวงตามหาบัว ญาณสมปนฺโน

เสร็จแล้วได้ออกเที่ยวธุดงค์ไปทางจังหวัดเลยไปวัดป่าภูแปก ของพระอาจารย์เฉลิม จากนั้นได้เดินท่องเที่ยวไปทางอำเภอน้ำหนาว จังหวัดเพชรบูรณ์ ท่านได้ไปบูรณะถ้ำผามากกล้วย เพื่อใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติจิตภาวนา

ท่านได้ไปหาพระอาจารย์บุญจันทร์ กตปุญโญ เพื่อหารือต้องการที่ดินหลังถ้ำผามากกล้วย จะได้มีพื้นที่ให้กว้างขวาง ซึ่งส่วนใหญ่เป็นพื้นที่ภูเขา สลับซับซ้อนมีพื้นที่ป่าอุดมสมบูรณ์บ้าง สภาพป่าถูกทำลายบ้าง ขอให้พระอาจารย์บุญจันทร์ได้ช่วยเหลือ

ด้วยคุณลักษณะประจำตัวของพระอาจารย์ชิตถ้ามีความตั้งใจมุ่งมั่นแล้ว จะต้องพยายามให้เกิดผลสำเร็จให้ได้

ท่านเดินทางไปพบพระอาจารย์บุญจันทร์ถึง ๓ ครั้ง เพื่อเร่งรัดในเรื่อง

ที่ดิน เดือนมีนาคมไปครั้งแรก ต่อมาท่านไปเดือนพฤษภาคมเป็นครั้งที่สอง และเดือนมิถุนายนเป็นครั้งที่สาม เป็นการยืนยันด้วยความมุ่งมั่นจริงจัง

ต่อจากนั้นท่านก็ไปหาพระอาจารย์เฉลิม แล้วไปตรวจสอบดูสภาพสถานที่ เห็นว่าเหมาะสมที่ควรจะรักษาไว้ และพื้นที่สภาพป่าที่เสื่อมโทรมให้อยู่ในสภาพป่ามากขึ้น

พระอาจารย์เฉลิมพูดกับพระอาจารย์ชิต เพื่อย้ำความแน่ใจว่า “ถ้าอยากได้ที่ดินหลังถ้าเพิ่มอีกก็จะช่วยกราบเรียนพ่อแม่ครูอาจารย์ แต่ต้องอยู่นะ ถ้าหนีจากดงคล้อก็ให้ไปจากประเทศไทยเสีย”

พระอาจารย์ชิตยืนยันว่า “อยู่แน่นอน”

จากนั้นพระอาจารย์เฉลิมจึงไปกราบเรียนถวายพระหลวงตามหาบัว เพื่อขอความเมตตา เริ่มแรกเพียงประมาณ ๑๕๐ ไร่

องค์หลวงตาถามว่า “ใครจะเฝ้า”

ท่านตอบว่า “ท่านชิตจะอยู่”

ท่านถามว่า “ราคาไร่ละเท่าไร”

ตอบว่า “ไร่ละ ๑๐,๐๐๐ บาท”

องค์หลวงตาจึงตอบว่า

“๑,๕๐๐ ไร่เราก็จะเอา”

จึงเป็นจุดเริ่มต้นของโครงการน้ำหนาว

จากนั้นจึงเริ่มดำเนินการจัดซื้อที่ดิน



พระอาจารย์บุญจันทร์ กตปุญโญ

พว.ศ.๑๓. สิริคุณโธ



พระธรรมวิสุทธิมงคล (หลวงตามหาบัว ญาณสมฺปนฺโน) ผู้อุปถัมภ์โครงการน้ำหนาว

๑๓

โครงการน้ำหนาว

ปี ๒๕๓๖ ก่อนเข้าพรรษาประมาณ ๑ เดือน ได้ดำเนินการติดต่อกับเจ้าของพื้นที่ ดินบริเวณที่ต้องการ เริ่มจาก ๑๕๐ ไร่ ขยายไปได้เป็น ๓,๐๐๐ กว่าไร่ที่ผาหมากกล้วย ดงคล้อ

ต่อมาได้ดำเนินจัดซื้อ ครอบคลุมไปถึงผาน้ำเที่ยงอีกประมาณ ๔,๕๐๐ ไร่ และขยายต่อไปทางตอนล่างที่ติดกับแม่น้ำเลยอีก ประมาณ ๘,๐๐๐-๙,๐๐๐ ไร่ เป็นสภาพป่าธรรมชาติ ต้นน้ำลำธารที่ต้องรักษาไว้ ปลูกป่าเพิ่มเติมเพื่อคืนสภาพป่าให้กับธรรมชาติ และได้ขยายพื้นที่ต่อไปถึงบ้านสามแยกอีกประมาณ ๓,๒๗๕ ไร่ แต่บริเวณนี้เป็นสภาพป่าเสื่อมโทรม บางแห่งไม่มีสภาพเป็นป่าแล้ว จะต้องปลูกป่าฟื้นฟูขึ้นใหม่

ด้วยความเมตตาขององค์พระหลวงตา จึงได้เกิดโครงการรักษาป่าต้นน้ำ ลำธาร เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวขึ้น รวมพื้นที่ FPT25/1 ดงคล้อ กับ FPT 25/2 สามแยก ได้รับการสนับสนุนจากหลาย ฝ่าย เช่น มูลนิธิชัยพัฒนา ธนาคารแหลมทองจำกัด มหาวิทยาลัยขอนแก่น กองทัพอากาศที่ ๓ และหน่วยราชการต่าง ๆ

ในขณะที่ดำเนินการเรื่องพื้นที่ดินอยู่นั้น ก็ได้ดำเนินการตั้งวัดสร้างควบคู่ กันไป พระอาจารย์ชิตได้ดำเนินการสร้างวัดป่าดงคล้อ (เป็นชื่อต้นไม้ดงคล้อเขียว) สร้างศาลาขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๓๙

พระธาตุ วัดป่าดงคล้อย



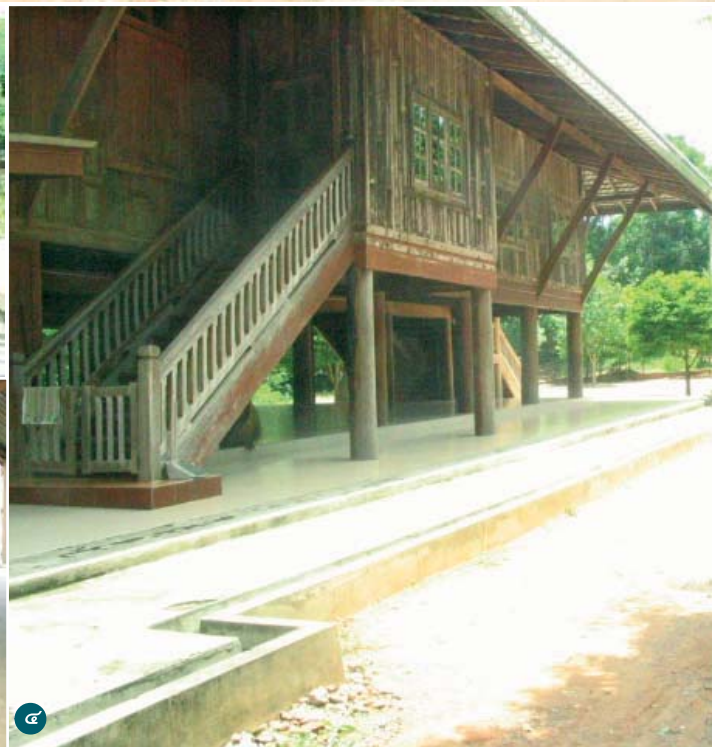
๑



๒



๓



๔

๘๔ ๑ กุฏิหลวงตามหาบัว ๒-๓ โรงซักข้อม ๔ ศาลา ที่วัดป่าดงคล้อย จังหวัดเพชรบูรณ์ที่พระอาจารย์ชิต สร้าง

พระธาตุ วัดป่าดงคล้อย



๘๖ ถ้ำผาหมากกล้วย วัดป่าดงคล้อย จังหวัดเพชรบูรณ์ เป็นสถานที่ที่พระอาจารย์ชิต มาอยู่ในสมัยเริ่มแรก

ถ้าหากว่าไม่ซื้อไว้ทั้งหมด แล้วแห้งแล้งขึ้นมาทันที **เราห้วงบ้านห้วงเมือง**
เราทำเอาไว้ให้ลูก ๆ หลาน ๆ ได้ใช้ต่อไป จึงได้ซื้อไว้หมด

ไปที่ไหนไม่ได้คุณนะ

ไปที่ไหนมันเห็นแต่รอยมือของเราทำไว้ ๆ ๆ

ถ้าอยู่ธรรมดาที่ไม่เห็น ออกไปนี่เห็นทั้งนั้นแหละ

ออกไปที่ไหน ๆ เห็นเป็นแถวไปเลยเชียวนะ

ไม่ว่าโรงร่ำโรงเรียน โรงพยาบาล ที่ไหน ๆ ทำประโยชน์ ยังซอกแซก
แปลก ๆ ต่าง ๆ มีอยู่ทั่วไปนะเขาขอความช่วยเหลือ ช่วยไปเรื่อย ๆ เรื่อยมา
นั่นแหละ “เมตตาธรรม” เฉลี่ยให้ความสุขทั่วถึงกัน เรียกว่า “ธรรม”
ท่านทั้งหลายไม่รู้ว่ธรรมคืออะไร?

ที่เราซื้อนั่นซื้อนี่เรียกว่า “ธรรม” เฉลี่ยความสุขให้โลกทั้งหลายที่มี
ความจำเป็นทั่วหน้ากัน หวังพึ่งซึ่งกันและกันอยู่ตลอดมา จะอยู่เอกเทศ
อย่างนี้ไม่ได้ เราอย่าว่าเราเก่งนะ เป็นมหาเศรษฐีต้องอาศัยคนงานใช้ไหมล่ะ
ลูกน้องคนงานหนุนเข้าไปเพื่อความเป็นเศรษฐี เศรษฐีก็ต้องเลี้ยงคนงาน
อาศัยกันอยู่อย่างงั้น จึงเรียกว่า อณุมณณิ ต้องอาศัยกัน



คณะศรัทธาที่ร่วมสร้างศาลาวัดป่าดงคล้อย ถ่ายภาพร่วมกับพระอาจารย์ชิต

หลวงปู่เจี๊ยะ



(บน) หลวงพ่อวิไล อาจารย์ณรงค์ พระอาจารย์เฉลิม พระอาจารย์ชิต
(ล่าง) พระอาจารย์ชิต อุบัติจากหลวงปู่เจี๊ยะที่โรงพยาบาลศิริราช



ชีวิตเพื่อชาติ...เพื่อศาสนา

ด้วยคุณลักษณะพิเศษเฉพาะตัวของ
พระอาจารย์ชิตนั้น ทั้งบุญญาवासนาบารมี
ที่ท่านได้สั่งสมมาแต่อดีตชาติ ในความรู้
ความสามารถ และคุณธรรมประจำจิตใจ

แม้จะดำเนินชีวิตเป็นฆราวาสอย่างลุ่ม ๆ ดอน ๆ แต่ก็มีชีวิตที่
วิถีชีวิตเกิดแปรผัน มุ่งสู่รวมการสาวพัสดุ์ก็มีความมุ่งมั่นเอาจริงเอาจัง มอบกาย
ถวายชีวิตแก่พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ โดยมีพ่อแม่ครูบาอาจารย์
หลวงตามหาบัว ญาณสมปนฺโน เป็นเจ้าชีวิตของท่านแล้ว กิจการงานใด ๆ
พระอาจารย์ชิตจะทำอย่างถวายชีวิตให้พวกเราเห็น เป็นประจักษ์พยานได้ว่า
พระอาจารย์ชิตทำงานตอบแทนพระคุณองค์หลวงตาอย่างถวายชีวิตถึงปานนั้น
อย่างไม่ต้องสงสัย

ทุก ๆ งาน **พระอาจารย์ชิต พระอาจารย์เฉลิม** ภาษาโลกจะเรียกว่า “คูหู่”
หรือ “เพื่อนตาย” ฝรั่งจะเรียกว่า “บัดดี้”

ส่วนทางธรรมท่านเรียกว่า “**สหธรรมิก**” หมายถึง เพื่อนร่วมเป็นร่วมตาย
ร่วมประพาศิธรรมสร้างคุณงามความดี ร่วมหาทางหนีจากวัฏฏสงสาร

ในยามที่ต้องปฏิบัติภารกิจหน้าที่อันสำคัญ ท่านถือว่างานใด ๆ ก็ตาม
ถ้าองค์หลวงตาสั่งหรือมอบหมายจะเป็นการทำไป หรือเป็นการเฉพาเฉาะจง
ก็ตาม ท่านทั้งสองจะเป็นซุดบุกเบิก เริ่มต้น หรือพวกแนวหน้า

พ.ม.ค. จิตจิดโต



ด้วยคุณลักษณะประจำนิสัยที่พระอาจารย์ชิต ใจร้อนรวดเร็ว และอาจ
รุนแรง เสมือนนักรบกล้าตาย

ผสมผสานกับพระอาจารย์เฉลิมซึ่งมีคุณลักษณะเฉพาะตนคือใจเย็นล้าลึก
จะเรียกตามภาษาโลกว่า นักฆ่าเลือดเย็นก็คงไม่ผิดนัก

พระอาจารย์เฉลิมเป็นชาวบ้านบัก ตำบลหนองไขนง อำเภอม่วงสามสิบ
จังหวัดอุบลราชธานี ได้มาพบเพื่อนคู่หู คือ พระอาจารย์ชิต คนเมืองเพชร
เข้าจนได้ ไปไหนไปกัน ถึงไหนถึงกัน

มีคุณลักษณะทหารนักรบธรรมทั้งคู่!

ไม่ว่างานผ้าป่าช่วยชาติ ผ้าป่าสงเคราะห์โลก งานรักษาพระพุทธศาสนา
ตามพระธรรมวินัย งานเผยแผ่ธรรม การตั้งสถานีวิทยุเสียงธรรมเพื่อประชาชน
และงานเกี่ยวกับพระพุทธศาสนาต่างๆ

ทั้งสองท่านไม่เคยละเว้น

พระอาจารย์ชิตจะต้องเดินทางขึ้นเหนือลงใต้ บุกตะลุยไปทุกที่ เพื่อ
จัดเตรียมสถานที่ก่อนที่องค์หลวงตาจะเดินทางไปถึง พยายามอำนวยความสะดวก

สะดวกทุกอย่าง ไม่ให้ขัดอรรถยาศัยขององค์หลวงตา และไม่ให้องค์หลวงตา ต้องลำบากธาตุชั้นนี้ในวัยชรา

โดยเฉพาะอย่างยิ่งสถานที่จำวัดและแสดงธรรม ตลอดจนพิธีกรรมต่าง ๆ การประชาสัมพันธ์ ดัดป้ายโฆษณา และแจกต้นผ้าป่า ซึ่งล้วนแต่เป็นงานหนัก ที่ต้องอาศัยกำลังใจอันเด็ดเดี่ยว บวกกับแรงศรัทธาอันแก่กล้า จึงจะสามารถ กระทำให้ลุล่วงสำเร็จไปด้วยดี

อีกงานหนึ่งที่สำคัญ คือ งานปกป้องพระพุทธรศาสนา เมื่อมีการเสนอ ร่างพระราชบัญญัติคณะสงฆ์ฉบับแก้ไขใหม่ อันไม่ชอบมาพากล รวมไปถึง การแต่งตั้งคณะผู้ปฏิบัติหน้าที่สมเด็จพระสังฆราชโดยไม่ชอบด้วยพระธรรมวินัย และผิดราชประเพณี

พระอาจารย์ชิตก็เป็นแกนนำสำคัญรูปหนึ่ง ที่ร่วมต่อสู้เคียงบ่าเคียงไหล่ กับหมู่เพื่อน ตามรอยองค์หลวงตาโดยไม่สะทกสะท้านหวาดกลัว แม้ในคราว ที่ถูกล้อมกรอบในสำนักงานพระพุทธรศาสนาแห่งชาติ พุทธมณฑล จนกระทั่ง สวดคว่ำบาตรผู้อำนวยการสำนักพุทธ ฯ

พระอาจารย์ชิตนี่เองเป็นผู้ขึ้นอาสาสวดคว่ำบาตรอย่างอาจหาญ



พ.ศ. ๒๕๓๕



พระธรรมวิสุทธิมงคล (หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน)



สวดพระปาฏิโมกข์ได้รับคำชม จากหลวงตา

เมื่อพูดถึงการสวดเป็นภาษามคธบาลี
อย่างไร้แต่การสวดคว่ำบาตรเลย แม้การ
สวดปาฏิโมกข์ ที่ถือว่าเป็นกระตุกอย่างที่สุด
แล้วในบรรดาการสวดทั้งหลาย

หากจะนับพระสวดปาฏิโมกข์สายวัดป่าบ้านตาดเก่ง ๆ นั้น พระอาจารย์
ชิตก็ติดอยู่ในอันดับต้น ๆ จนท่านได้รับการยกย่องจากองค์หลวงตาในการ
สวดครั้งแรกที่วัดป่าบ้านตาด เวลา ๐๕.๐๐ น. เมื่อวันที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ.
๒๕๒๒ ว่า

“สวดดีหลาย เสียงเพราะเหมือนอาจารย์สุดใจพี่เลี้ยง”

คราวนั้น **พระอาจารย์อินทร์ถวาย** เป็นผู้ตรวจทาน **พระอาจารย์ปัญญา**
เป็นผู้บันทึกเทป มีพระสงฆ์ร่วมฟัง ๒๕ รูป

ในสมัยนั้นนอกจากพระอาจารย์อุ้นหล้า จิตธมโม วัดป่าแก้วชุมพล ที่
ว่าสวดพระปาฏิโมกข์เก่งแล้ว

พระอาจารย์ชิตก็ไม่ใช่สองรองใครในเรื่องนี้

นับว่าท่านเป็นผู้มีพรสวรรค์ในใช้เสียงให้ถูกอักขระฐานกรณ์แห่งภาษา
บาลีอันเป็นต้นแบบ ที่พระกรรมฐานสายป่าถือเคร่งจะมักง่ายมิได้

ต้องฝึกให้ชำนาญ คือ ต้องเป็นผู้ทรงจำ ชำชอง และคล่องปาก
ทั้ง ๓ ประการไปด้วยกันจึงจะนับว่าเป็นผู้ชำนาญในการสวดแท้

พ.ร.บ. ๓๑๓/๒๕๖๑



ภาพถ่ายทางอากาศสวนแสงธรรม พุทธมณฑลสาย ๓ กรุงเทพฯ สถานที่ตั้งสถานีเสียงธรรมเพื่อประชาชนแห่งแรก

๑๖

เป็นปฐมหัวหน้าสถานีเสียงธรรม เพื่อประชาชน

เมื่อครั้งหลวงตามेतตาให้ตั้งสถานีวิทยุได้ พระอาจารย์ชิตก็เป็นผู้หนึ่งที่ทุ่มเทเรี่ยวแรง ก่อตั้งบุกเบิกกันมากับหมู่พวกอย่างลำบาก ทุกข์ทูล “หนักเอาเบาสู้ง หนักสู้งเบาเอา” ไม่ท้อถอยอ่อนแรงเลย

สถานีวิทยุเสียงธรรมตั้งขึ้นใหม่ ๆ พระอาจารย์ชิตถูกคณะสงฆ์มอบหมาย ให้เป็นหัวหน้าสถานี

แม้สถานีวิทยุเสียงธรรมในเครือข่ายอื่น ๆ ทั่วประเทศ ของหลวงตา ท่านก็สู้สุดส่าห์ไปช่วยและเป็นกำลังใจให้ในหลาย ๆ ด้าน

เรียกได้เต็มปากเต็มคำว่า “**นักรบธรรมของหลวงตา**” เพราะงานที่เกี่ยวข้อง กับองค์หลวงตาบนโลกมนุษย์นั้น

ท่านเป็นผู้หนึ่งที่ตาดู หูฟัง ใจคิด ทุ่มเท สอดส่องดูแล เอาใจใส่ คิดไว้ในหัวอกหัวใจเสมอ ไม่นิ่งดูตาย

อุทิศชีวิตทั้งหมดช่วยงานองค์หลวงตาอย่างสุดตัวและหัวใจ โดยไม่เห็นแก่ความเหนื่อยยากลำบาก

นั่งรถเดินทางไปทุกแห่งทุกหนเพื่อให้งานขององค์หลวงตาสำเร็จลุล่วง.. จนกระทั่งลมหายใจสุดท้าย....ตายในหน้าที่

พระครู วิจิตรธรรม



(บน) หลวงปู่ลี กุศลธมฺโม ในงานกุฐินวัดป่าดงค้อ
(ล่าง) ชาวสุตพระอาจารย์ชิต ถ่ายภาพล่าสุดที่วัดธรรมสถิตย์ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๕๐

๑๓)

สนทนาธรรมครั้งสุดท้าย กับพระอาจารย์ชิต จิตจิตโต

ก่อนท่านมรณภาพ ๒ วัน ท่านกลับไปพักที่วัดสมอดาน อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี อันเป็นที่ฐานบ้านเกิดของท่าน เหมือนกับเป็นเครื่องหมายว่า “กลับไปเพื่อสั่งลา”

ท่านพักที่วัดสมอดาน ตั้งแต่วันที่ ๑๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๐ เพื่อมาควบคุมดูแลการสร้างสถานีวิทยุเสียงธรรมฯ ที่จะย้ายมาตั้งที่วัดสมอดาน โดยท่านมาจำวัดอยู่ที่นี่ ท่านบอกว่าครั้งนี้จะมาอยู่ที่นี่จนงานแล้วเสร็จ

เมื่อท่านมาพักอยู่ที่วัดนี้ ชาวบ้านที่หมู่บ้านนี้ก็จะไปกราบท่านและพูดคุยซักถามท่านเป็นประจำ เนื่องจากพื้นเพดั้งเดิมของท่านเป็นคนหมู่บ้านนี้

ในคืนวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๐ เวลา ๑๙.๐๐ - ๒๓.๐๐ น. ในเวลาดังกล่าวนั้นมีญาติโยมของท่านมากราบ ๒ คน ซึ่งทั้ง ๒ คนก็เป็นญาติของท่าน คนหนึ่งเป็นพี่ชายของท่าน

ในช่วงแรกนั้นท่านก็พูดคุยกับพี่ชายของท่านเกี่ยวกับสารทุกข์สุขดิบของญาติคนอื่น ๆ เมื่อพูดคุยกับพี่ชายท่านเรียบร้อยแล้ว โยมอีกคนหนึ่งจึงถามถึงการเที่ยวออกธุดงค์ของท่าน

ท่านจึงเล่าให้ฟังว่า **ตั้งแต่บวชนั้นเมื่อได้ไปอยู่กับหลวงตาฯ ท่านต้อง**

นายเชิบ งามชม



นายเชิบ งามชม พี่ชายพระอาจารย์ชิต

**เปลี่ยนตัวเองทุกอย่าง ล้างสมองใหม่ทั้งหมด เนื่อง
จากวิริคิด วิธีปฏิบัติแตกต่างจากที่ท่านได้พบเห็น
และปฏิบัติมาอย่างสิ้นเชิง**

อยู่ที่วัดป่าบ้านตาด ช่วงประมาณ ๕ ปีแรก
ไม่ได้ออกไปไหนเลย ผีกอยู่ที่วัดตลอด

จนอายุพรรษามากพอสมควร ในช่วงออก
พรรษา จะขอลาหลวงตาฯ ออกเที่ยวธุดงค์ เพื่อ
หาความลำบาก เนื่องจากหลวงตาไม่อยากให้ติดสุข ความสะดวกสบายในวัด
ท่านให้ไปหาความวิเวกภายนอก จะออกธุดงค์ช่วงออกพรรษาตลอด เมื่อใกล้
เข้าพรรษาก็จะกลับไปจำพรรษาที่วัดป่าบ้านตาดฯ ทำแบบนี้ตลอดในช่วงที่อยู่
กับหลวงตา ฯ

ท่านเล่าให้ฟังถึงเส้นทางที่ท่านธุดงค์เป็นแนวชายแดนไทย-พม่า บนเทือก
เขา ตั้งแต่จังหวัดระนอง - แม่ฮ่องสอนนั้น ท่านได้เที่ยวธุดงค์มาหมดแล้ว
พบชาวป่า ชาวเขา มากมาย รวมถึงไปทางด้านของฝั่งพม่าท่านก็ไปมาแล้ว
บางที่ช่วงรอยต่อระหว่างหมู่บ้านนั้นต้องใช้เวลาเดินทางครึ่งวันบ้าง หนึ่งวันบ้าง
ที่ใกล้สุดต้องใช้เวลาถึงวันครึ่งจึงจะพบหมู่บ้าน ท่านทำความเพียรบนป่าเขา
ตลอดโดยอาศัยการบิณฑบาต จากญาติโยมเหล่านั้น ซึ่งแต่ละที่มีความ
แตกต่างกันทั้งภาษาพูด และอาหารการกิน ท่านเล่าให้ฟังถึงอาหารที่ท่านติดใจ
มากที่สุด เป็นอาหารของชาวกระเหรี่ยง

ท่านเล่าให้ฟังว่า อาหารกระเหรี่ยงมีลักษณะ เหมือนกับรากหมา ทั้งกลิ่น
สีส้ม เมื่อใส่ในบาตรท่านพิจารณาอยู่เป็นชั่วโมงกว่าท่านจะฉันในมือนั้นได้

ป่าแถวนั้นค่อนข้างจะสมบูรณ์ มีสัตว์อยู่เป็นจำนวนมาก สัตว์ที่น่ากลัว
ก็เป็นงูจงอาง แต่ท่านก็ไม่เคยประสบเหตุใด ๆ เมื่อพบเห็นเจอกัน ก็ต่างคน
ต่างไปตามทางของตน ไม่ว่าจะ เป็นเสือ หรืองู

การไปภาวนาในป่าช้า ในเขตจังหวัดขอนแก่น ซึ่งดูแล้วน่ากลัวมาก ท่านปักกมล และจะพักอาศัยอยู่ที่นั่น แต่พอตอนมืดดูบรรยากาศน่ากลัว ท่านจึงตัดสึนใจเปิดกมลขึ้น แล้วเดินถือไฟฉาย เดินส่องตามหลุมศพทุกหลุม ในป่าช้านั้น ไม่เห็นมีผีหลุมไหนโผล่ขึ้นมาเลย การอยู่กับความกลัวนั้นจะทำให้จิตของท่านรวมได้เร็วขึ้นเพราะจิตมันไม่กล้าสายแสงไปไหนเนื่องจากมันกลัว ท่านพักอาศัยอยู่ที่นั่นเกือบเดือน เพราะสงบดี

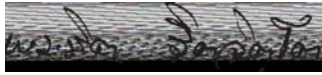
จากนั้นท่านพูดเรื่องเกี่ยวกับกายและจิต กายและจิตนั้นเป็นคนละส่วนกัน กายส่วนกาย จิตส่วนจิต ธาตุขันธ์ในร่างกายนั้นเป็นกายเป็นเครื่องใช้เครื่องอาศัยของจิต

กรรมของกายก็เป็นของกาย

กรรมของจิตก็เป็นของจิต

แม้จะทำจิตให้บริสุทธิ์หลุดพ้นแล้ว แต่กรรมของกายนั้นยังมีอยู่ กายก็ต้องไปใช้กรรมของกายให้หมดไป ทำอะไรไว้ก็ต้องไปใช้อย่างนั้น

ท่านยกตัวอย่างพระองค์สิมมาล สาวกของพระพุทธเจ้าให้ฟังว่า “ท่านมีกรรมทางกาย ถึงแม้จิตท่านสำเร็จแล้ว แต่กายของท่านก็ยังต้องได้รับการทำร้าย เนื่องจากเป็นผลกรรมของกาย ไม่เกี่ยวกับจิตท่านที่บริสุทธิ์หลุดพ้นไปแล้ว ธาตุขันธ์เป็นเพียงเครื่องใช้ อยู่ภายใต้การบังคับของจิตทั้งสิ้น เมื่อใช้ไม่ได้ก็ต้องทิ้งไป เปรียบเหมือนกับรถยนต์ที่เขาถวายท่านมาให้ใช้ มันไม่ใช่ของท่าน ใช้ได้ก็ใช้ ใช้ไม่ได้ก็คืนเขาไป มันไม่ใช่ของเรา ให้มาดูที่จิตทำจิตให้มันสบาย อย่าไปยึดติดอยู่กับสิ่งใด การฝึกจิตท่านให้ใช้การบังคับจิตให้อยู่กับคำบริกรรม เช่นคำว่า “พุทโธ” เป็นต้น ให้ยึดกับพุทโธให้แน่น เมื่อจิตสายแสงไปที่อื่น ให้เร่งพุทโธให้ถี่ เพื่อดึงจิตเข้ามาอยู่กับพุทโธ การอาศัยอยู่ในชีวิตประจำวันก็ให้ระลึกถึงพุทโธอยู่ทุกเมื่อ ตั้งแต่ตื่นจนเข้านอน ฝึกให้จิตนั้นติดกับพุทโธ อย่างแนบแน่น



พระอาจารย์ชิต ขณะจัดเตรียมโรงทาน “ต้มขม อร่อยที่สุดในโลก” ที่ท่านมักไปตั้งโรงทานในงานครูบาอาจารย์เสมอ

ส่วนการภาวนานั้นให้ใช้การภาวนาพุทโธเช่นกัน ถ้าเกิดมีทุกข์เวทนาเกิดขึ้นกับร่างกายเช่นการปวดเมื่อย เป็นเหน็บ ให้วางพุทโธ แล้วพิจารณาดูที่จุดที่เจ็บปวด พิจารณาทุกส่วนให้ละเอียดถี่ถ้วน พิจารณากลับไปกลับมาให้จิตอยู่กับการพิจารณานั้นไปให้ตลอด อย่าไปคาดเดาว่าจะเกิดอะไรขึ้นกับเวทนานั้น ๆ ให้พิจารณาถึงปัจจุบันไปเรื่อย ๆ

ในการพิจารณาเวทนานั้น เมื่อพิจารณาโดยใช้สติจับลงไปเรื่อย ๆ จิตจะวางเวทนาลงไปเอง จนเวทนาหายไป จึงกับเข้ามาสู่พุทโธอีกครั้งเพื่อให้จิตสงบในเรื่องของปัญญานั้นท่านว่ามันมีความละเอียดอ่อนอยู่มาก ถ้าพิจารณาเรื่องอะไรแล้ว ปัญญามันเกิดมองเห็นทะลุผ่านไปหมดจนปากพูดไม่ทัน

พระที่ท่านปฏิบัติจนจิตของท่านหลุดพ้นแล้วนั้นจิตของท่าน จะไม่มีบาปมีบุญ ในเรื่องของการเป็นการอยู่ นั้นท่านก็จะกลับมาใช้นิสัยเดิม และรักษา

วินัยของพระเพื่อสืบทอดและพร่ำสอนญาติโยม ให้มีหลักมีเกณฑ์ต่อไป จนธาตุขันธ์นั้นไม่สามารถใช้งานได้แล้วท่านก็จะวางทิ้งไป

ตอนทำย่นั้นท่านยังได้พูดถึงการแสดงธรรมอันแยบยลของหลวงตาฯ ซึ่งท่านว่าวัตรปฏิบัติของหลวงตาฯ นั้นละเอียดอ่อนยิ่งนัก

ท่านว่าปัญญาของท่านหลวงตาฯ นั้นครอบคลุมหมดทั้งสามโลกธาตุ ท่านจะรู้ทราบครอบคลุมไปหมดเปรียบได้กับหลวงปู่มั่น แต่เป็นเพียงต่างยุคสมัยกัน



ภาพล่าสุดของพระอาจารย์ชิต อีกมุมหนึ่ง

หลวงปู่มั่นมุ่งเน้นสอนที่พระ แต่หลวงตานั้นสอนประชาชนทั่วไปด้วย ท่านยังยกตัวอย่างบทรกรรมของหลวงตาฯ ที่ว่า **คนมีบุญขึ้นสวรรค์นั้นเปรียบดังเขาโค และคนบาปตกนรกนั้นเปรียบดังชนโค** ท่านเปรียบกับการแสดงธรรมของหลวงตาฯ ที่แสดงให้กับประชาชน ญาติโยม ฟังกันเป็นจำนวนมาก แต่จะมีสักกี่คนที่เข้าใจลึกซึ้งถึงบทรกรรมของท่านและนำไปปฏิบัติตาม

ดังนั้นผู้ที่ฟังธรรมของท่านหลวงตาฯ แล้วเข้าใจรู้ความได้ แสดงว่าคนเหล่านั้นย่อมมีนิสัยที่สามารถฝึกปฏิบัติให้เจริญยิ่งขึ้นได้ ส่วนผู้ที่ไม่ฟัง ฟังไม่รู้เรื่อง ไม่เข้าใจ นั่นก็เป็นไปตามกรรมของแต่ละบุคคล

ท่านยังยกตัวอย่างถึงลูกศิษย์ที่เป็นคนงานอยู่ที่วัดของท่าน เขาจะตีหัวปลา แต่ท่านห้ามเขา เขายังไม่ฟังยังตีปลาตายให้เห็นต่อหน้าต่อตาเลย

ท่านบอกว่ามันเป็นเรื่องยากที่จะสอนให้ทุกคนเข้าใจได้เหมือนกัน ในท้ายสุดท่านยังย้ำในเรื่องของการปฏิบัติให้ระลึกถึงพุทธโธอยู่ทุกเมื่อ

www.siam.com



เคลื่อนย้ายศพเข้าสู่สวนแสงธรรม

๑๘

นาทีชีวิต

พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต

ในชีวิตความเป็นพระของพระอาจารย์ชิตท่านได้เกิดอุบัติเหตุทางรถยนต์ ในการเดินทางไปทำกิจต่าง ๆ ดังกล่าวมาแล้วถึง ๒ ครั้ง

ครั้งแรกไปงานพิธีเปิดเจดีย์คุณแม่ชีแก้ว เสี่ยงล้ม ที่สำนักชีบ้านห้วยทราย อำเภอดำชะอี จังหวัดมุกดาหาร เกิดอุบัติเหตุโดยรถยนต์ หลบรถอื่นจึงแหกโค้ง เขตอำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด

ครั้งที่สองได้เดินทางจากชุมแพไปน้ำหนาว รถยนต์แหกโค้งเพราะหลบรถบรรทุก ๖ ล้อ บริเวณระหว่างใกล้บ้านโคกยาวและบ้านป่ารวก อำเภอน้ำหนาว จังหวัดเพชรบูรณ์

ครั้งนี้เป็นครั้งที่สาม... อันเป็นครั้งสุดท้าย...

คืนวันที่ ๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๐ พระอาจารย์เฉลิมท่านฝันไม่ดีว่า..

..มีเพื่อนคนหนึ่งลักษณะคล้ายพระอาจารย์ชิต ได้เดินทางไปทีแห่งใดแห่งหนึ่งด้วยกัน แต่มองไม่ชัดว่าเป็นพระอาจารย์ชิต ได้ตายลง ก่อนตายเพื่อนคนนั้นได้นั่งหันหน้าไปทางทิศใต้..

ฝันเป็นกลางบอกเหตุร้าย.. แต่พระอาจารย์เฉลิมก็ไม่ได้เฉลียวใจว่า จะเกิดเหตุร้ายขึ้นแม้แต่น้อย

รุ่งเช้าวันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๐ ท่านจึงนำรถเก๋ง (Benz 280)

พระสงฆ์ สวดมนต์



(บน) พระมหาเถระทอดผ้าบังสุกุล (ล่าง) พระสงฆ์สวดมาติกา

หมายเลขทะเบียน กค. ๗๙๑๔ กรุงเทพฯ มารับพระอาจารย์ชิตที่วัดสมอดาน
อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี เพื่อเดินทางไปตรวจความก้าวหน้าการจัดตั้งสถานี
วิทยุเสียงธรรมเพื่อประชาชน อำเภอบางสะพานน้อย จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
ทั้งสองรูปนั่งรถเดินทางมุ่งหน้าไปทางถนนเพชรเกษม (ขาล่องใต้) เวลา
๑๕.๓๐ น. ถึงบริเวณ ก.ม. ๔๐๖ - ๔๐๗ ม.๑๐ ตำบลทองมวงคล อำเภอ
บางสะพาน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ฝนตกหนัก ถนนลื่น พลขับพยายามบังคับ
รถ แต่ไม่สามารถบังคับได้ จนกระทั่งรถยนต์เสียหลักพุ่งชนต้นไม้ชะงักกะนั้นหัก
ส่วนกลางรถกระแทกชนอย่างเต็มที่ รถจึงตกถนนด้านทิศตะวันออก หันหน้า
ไปทางทิศใต้

พระอาจารย์เฉลิม ซึ่งนั่งหน้าคู่กับคนขับ กระจุกแขนซ้ายหัก แต่ไม่มี
บาดแผล

พระอาจารย์ชิต นั่งหลัง ขณะเกิดเหตุนั่งหลับอยู่จึงสลบจากแรงกระแทก
อย่างแรงทำให้ฟกช้ำมีแผลที่ศีรษะด้านซ้าย เข่าขวา และมีเลือดออกจากหูด้านซ้าย
ไม่นานพระอาจารย์ชิตก็ฟื้นจากสลบ ท่านประคองสติให้อยู่กับตัว แล้ว
พาร่างกายอันจักต้องตาย เพราะบอบช้ำทางสมองสุด ๆ ลุกเดิน เดินไปหนึ่งที่
ริมถนนหันหน้าไปทางทิศใต้..

ท่านนั่งมองไปตามแนวถนน ท่านนั่งมองอยู่นาน

อนิจจา! ภาพที่พระอาจารย์ชิตนั่งหันหน้าไปทางทิศใต้ เป็นภาพเดียวกัน
กับที่พระอาจารย์เฉลิมฝันเห็นชายนิรนามตายเมื่อคืนนี้

อะไรจะช่างบังเอิญเหมือนกันขนาดนั้น!

ขณะนั้นฝนโปรยปรายลงมาตลอด ท่านนั่งตากฝนเปียกแฉะ จีวรและ
สบงก็เปื้อนเลือดเพราะมีบาดแผล ประคองสติรอดพยาบาท เมื่อน้ำฝน
ไหลบ่าอาบกายและแฉะ ท่านก็เอามือปาดออก ๆ มองภาพด้วยตาธรรมดา
เหมือนไม่มีอะไร

www.dhammadownload.com



แต่ไม่มีใครรู้หรือกว่าข้างในธาตุขันธ์ของท่านจะปั่นป่วนรวนเรเจ็บปวดมากเพียงไร.. ที่ท่านยืนนิ่งอยู่อย่างนั้นได้เพราะท่านมีกรรมฐาน ท่านฮึดสู้สู้สุดตัวเพื่อรอด.. ท่านผ่านการเฉียดตายมาหลายครั้ง ย่อมรู้วิธีประคองกายประคองจิตดี

ขณะที่ท่านนั่งอยู่ได้อาเจียนมีเลือดออกทางปาก มีเลือดไหลซึม ๆ ออกทางหู มองดูตามสภาพเหมือนอาการไม่สาหัส ไม่น่าจะตาย เพราะท่านเคลื่อนไหวไปมาเหมือนคนปกติ แต่เนื่องจากสมองถูกกระทบกระเทือนจึงไม่สามารถพูดกับพระอาจารย์เฉลิมได้เท่าไรนัก ส่วนทางจิตท่านทำสมาธิต่อสัจพิจารณาทุกขเวทนาอย่างเข้มข้น..กรรมฐานใหญ่คือความตายกำลังปรากฏคืบคลานมาให้ท่านได้ลิ้มลองรส... รสชาติแห่งความตาย

รอรถพยาบาลอยู่นานประมาณ ๒๐ นาที ก็ไม่มีที่ท่าว่าจะมา ทางตำรวจจึงนิมนต์ทั้งสององค์ขึ้นรถปิกอัพ

เนื่องจากอุบัติเหตุจึงทำให้ร่างทั้งสององค์เปียกปอนและเปื้อนเลือดด้วยความเกรงใจเจ้าของรถ ท่านจึงขึ้นนั่งท้ายรถปิกอัพ ซึ่งไม่มีหลังคาที่พอจะบังฝนให้เลย โดยพระอาจารย์ชิตก้าวขึ้นอย่างคล่องตัวไม่ต้องเปิดฝาท้าย ส่วนพระอาจารย์เฉลิมขึ้นไม่ได้ เพราะปวดร้าวแขนข้างซ้ายที่หัก อีกทั้งยามสองใบก็คล้องไว้ที่คอ หลังกุหลาบดูจึงต้องให้เขาเปิดฝาท้ายก่อน

พระอาจารย์ชิตเมื่อขึ้นไปนั่งอยู่บนรถแล้วท่านมองซ้ายขวาเห็นมีขวดน้ำตั้งอยู่ข้าง ๆ จึงเอาน้ำนั้นมาล้างหน้าล้างตาให้สะอาด ท่านทำอย่างคนปกติ.. แต่ท่านก็อาเจียนออกมาเป็นลิ่มเลือด

พระอาจารย์เฉลิมมองดูไม่คิดว่า พระที่เป็นเพื่อนรักจะตายในอีกไม่กี่ชั่วโมงข้างหน้า แต่ก็เอะใจกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นว่า เหมือนในความฝันทุกอย่างหรือคงถึงคราวแล้วหนอ ที่เพื่อนยากของเราจะต้องจากลาไปไกล

ถึงแม้จะได้รับการทุกขเวทนาจากแขนข้างซ้ายซึ่งกระดูกหักก็ใช้การไม่ได้

พระครูสุธรรม สุธมฺโม



แต่ด้วยความรักและห่วงใยพระอาจารย์ชิตมาก ท่านจึงพยายามใช้แขนขวาที่เหลืออยู่คอยโอบประคองเพื่อนรักไว้ตลอด ท่ามกลางสายฝนที่โปรยปรายลงมาอย่างเป็นระยะ ๆ อย่างไม่ปราณี ร่างของท่านทั้งสองจึงเปียกชุ่มหนาวสะท้าน

..เมื่อไปถึงโรงพยาบาล นอนบนเตียงพยาบาล พระอาจารย์เฉลิมมองเห็นพระอาจารย์ชิต นอนอีกเตียง พยายามเอามือเคาะเบา ๆ ที่ศีรษะด้านซ้าย บ่งบอกว่าท่านมีทุกขเวทนาตรงนั้น

หลังจากพยาบาลปิดม่านกัน ต่างก็มองไม่เห็นกัน.. ภาพนั้นเป็นภาพสุดท้ายแห่งการแลหายตามองหา.. เพื่อนรัก..

ทราบว่า เหน้าพระอาจารย์ชิตไปยังโรงพยาบาลประจำจังหวัดชุมพร ซึ่งมีระยะทางไกลร้อยกว่ากิโลเมตร ใช้เวลา ๓ - ๔ ชั่วโมง พอถึงหมอบอกว่าอาการสาหัส...ไม่รับ และเครื่องมือไม่มี

จากนั้นจึงนำพระอาจารย์ชิต กลับมายังโรงพยาบาลเดิม คือโรงพยาบาลบางสะพาน คิดดูซิว่า ร่างกายพระอาจารย์ชิตจะบอบช้ำสักเพียงไหน

ระหว่างนั้นในขณะเดียวกันเวลา ๓ ทุ่มเศษ พระอาจารย์เฉลิมได้ติดต่อมายังพระอาจารย์สมภพ(ท่านป๊อ)วัดป่าบ้านตาดเพื่อกราบเรียนเรื่องพระอาจารย์ชิตให้หลวงตาทราบ และให้หลวงตาช่วยแผ่เมตตา

คนเราเมื่อถึงคราวตายจริง ๆ แล้วยังไงก็ต้องตาย มีอาจุฤทธิ์ต่อความตายอันเป็นเจ้านายใหญ่แห่งชีวิตได้ พระอาจารย์สมภพไปรอลวงตาที่กุฏิตั้งแต่ ๓ ทุ่มเศษก็ไม่พบท่าน ทราบว่าท่านเดินตรวจบริเวณวัด

ยังไม่ทันได้กราบเรียนองค์หลวงตาเสียงโทรศัพท์พระอาจารย์เฉลิมก็ดังขึ้นว่า “พระอาจารย์ชิตมรณะภาพแล้ว ที่โรงพยาบาลบางสะพาน เวลา ๓ ทุ่มครึ่ง”

ในที่สุดท่านก็จากโลกนี้ไปโดยมิได้ปริปากบอกถึงความเจ็บปวดแม้แต่น้อย แสดงถึงความเป็นคนอึด อดทน ความมีสติปัญญาตามปฏิปทาของพระอรหันต์กรรมฐานโดยแท้จริง สมนามนักรบของพระพุทธเจ้า

วัดสุทัศน์



(บน) คณะสงฆ์ร่วมไว้อาลัยพระอาจารย์ชิต (ล่าง) พระอาจารย์ทองเป็นประธานในการรดน้ำศพ

๓ ทุ่ม ๕๐ นาที หลวงตาก็เดินทางกลับมากุฏิ พระอาจารย์สมภาพ กราบเรียนเรื่องพระอาจารย์ชิตมรณภาพ

หลวงตาพูดขึ้นว่า..

“ท่านชิตตายหรือ? ท่านชิตยังไม่น่าจะตาย ให้จัดการศพกันนะ”

น้ำเสียงอันนุ่มนวลแฝงไปด้วยความเมตตาห่วงใย... ออกจากน้ำจิตอันบริสุทธิ์ ท่านเป็นผู้นำครอบครัวใหญ่.. ครอบครัวพระกรรมฐาน.. ครอบครัวที่ดำรงอยู่ด้วยพระธรรมวินัย

ท่านเป็นพระมหาเถระผู้เฒ่าที่หอบกายสังขารไปเผาศพลูกศิษย์มามาก ต่อมากแล้ว

หลังจากนั้นประมาณครึ่งชั่วโมง น้ำใจและจริยาของพ่อแม่ครูอาจารย์ที่เป็นห่วงศพลูกศิษย์.. ก็หลังรินหลากล้นออกมาเป็นระยะ ๆ

ท่านเดินจากกุฏิของท่านมาที่กุฏิพระอาจารย์สมภาพ ในระหว่างทาง พระพบเห็นท่านก่อน จึงรีบไปเรียนพระอาจารย์สมภาพให้มาพบท่าน

ท่านถามขึ้นทันทีว่า “..ท่านชิตตายยังงัย?”

พระอาจารย์สมภาพได้กราบเรียนเรื่องทั้งหมดให้ท่านทราบ

ท่านบอกว่า... “เรื่องศพให้ปรึกษาหารือกัน ให้ปรึกษาท่านสุดใจว่าจะทำยังไง? เราเห็นว่าเอาไปน้ำหนามันไกลไป เอาศพไปน้ำหนาวเราไม่เห็นด้วย..”

ในคืนนั้นพระอาจารย์สมภพนำเรื่องไปปรึกษาพระอาจารย์สุดใจ สรุปลงเห็นว่า “เอาไว้สวนแสงธรรมเหมาะสมที่สุด”

แล้วจึงนำเรื่องนี้ไปกราบเรียนพ่อแม่ครูอาจารย์ ท่านบอกว่า “ให้เผาแบบกรรมฐานจะเป็นวัดหลวงปู่เจี๊ยะ หรือวัดอโศการามก็ได้”

พระอาจารย์สมภาพกราบเรียนว่า “ปรึกษากันว่า วัดหลวงปู่เจี๊ยะใกล้กว่า เพราะพระอาจารย์ชิตเคยอยู่จำพรรษา”

“เออ..นั่นแหละเหมาะแล้ว” หลวงตาตอบด้วยความเมตตา

พว.ช.๑๓. ๕๓๐๓๓๓



คณะสงฆ์และญาติโยม ร่วมไว้อาลัยศพท่านพระอาจารย์ชิต

๑๙

การจำพรรษา

ของพระอาจารย์ชิต จิตจิตโต

ปีพุทธศักราช ๒๕๒๑ จำพรรษาที่วัด
สนามพราหมณ์ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี

ปีพุทธศักราช ๒๕๒๒-๒๕๒๘ จำพรรษาที่
วัดป่าบ้านตาด ตำบลบ้านตาด อำเภอเมือง
จังหวัดอุดรธานี

ปีพุทธศักราช ๒๕๒๙ ท่านไปจำพรรษาร่วมกับพระอาจารย์เด่น นนทियो
ที่ถ้ำพระวิหาร ตำบลมหาวัน อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก

ปีพุทธศักราช ๒๕๓๐ จำพรรษาที่ถ้ำพระวอ(ถ้ำอินทนิล) อำเภอแม่สอด
จังหวัดตาก

ปีพุทธศักราช ๒๕๓๑ จำพรรษาที่ตำบลป่าไม้ลาย อำเภอปรานบุรี จังหวัด
ประจวบคีรีขันธ์ ในพรรษานี้โยมพ่อของท่านป่วยหนักและได้เสียชีวิตลง ที่ป่า
ไม้ลายนี้ใช้มาลาเรียชุกชุม ท่านเป็นไข้มาลาเรียอย่างหนักแทบเอาชีวิตไม่รอด
มีเด็กคนหนึ่งป่วยเป็นไข้มาลาเรีย ไม่มียารักษา ตายต่อหน้าต่อตาท่าน ท่าน
จึงชักชวนลูกศิษย์มาสร้างสถานื่อนามัยจนสำเร็จ

ปีพุทธศักราช ๒๕๓๒ จำพรรษากับหลวงปู่เจี๊ยะ จุนโท ที่วัดป่าภูริทัตต
ปฏิบัติาราม อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี

ปีพุทธศักราช ๒๕๓๓ จำพรรษาอุ้มผาง จังหวัดตาก

พว.ม.ค. วัดจันทาราม



(บน) พระอาจารย์พัก สุนติธมฺโม รตน้ำคพ (ล่าง) พระอาจารย์อินทร์ถวาย สนตุสสโก รตน้ำคพ



พระอาจารย์บุญช่วย ปุณณวณโฑ รตนน้ำศพ

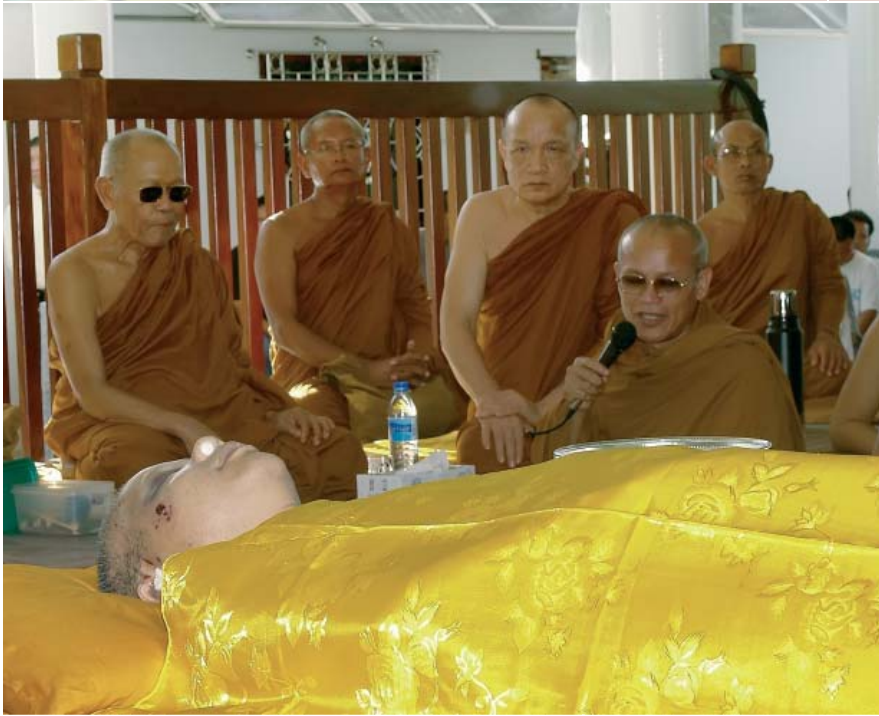
ปีพุทธศักราช ๒๕๓๔ จำพรรษารูปเดียวที่หมู่บ้านกะเหรี่ยง บ้านปอ
ผาใต้ อำเภออุ้มผาง จังหวัดตาก

ปีพุทธศักราช ๒๕๓๕ - มรณภาพ จำพรรษาที่วัดป่าดงคล้อย ตำบล
วังขาว อำเภอน้ำหนาว จังหวัดตากฯ

มรณภาพจากอุบัติเหตุ รถตกถนนชนต้นไม้ในวันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ.
๒๕๕๐ เวลา ๒๑.๓๐ น. ที่โรงพยาบาลบางสะพาน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
สิริอายุ ๕๔ ปี ๗ เดือน ๓ วัน พรรษา ๒๙ ฯ



ม.ร.ว. ทองศิริ ทองแถม เป็นผู้ดูแลในการจัดงานศพที่สวนแสงธรรม





๒๐

ปิดฉากชีวิต

พระอาจารย์ชิต จิตจิตโต

“เรื่องความตายเป็นเรื่องธรรมดา”
พระพุทธเจ้าสอนอย่างนี้และความจริงก็
เป็นอย่างนั้น

ความตายเป็นหลักธรรมที่จัดอยู่ในหมวด
กรรมฐาน ๔๐ ห้อง พระอาจารย์ชิตท่าน
ได้เรียนและพิจารณาเป็นอย่างดีแล้ว”

ในวันรดน้ำศพของพระอาจารย์ชิตวันที่ ๑๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๐ ณ
สวนแสงธรรม พุทธมณฑลสาย ๓ มีครูบาอาจารย์กรรมฐานมามาก เชิญศพ
เข้าสู่โลงแล้ว มีการสวดมาติกาบังสุกุล เสียงสวดกุสลา ชัมมา

มีหลายท่านอดน้ำตานองหน้าไม่ได้

แต่สำหรับพระอาจารย์ชิตแล้ว เสียงนี้คงไพเราะเพราะพริ้งไม่เบา เป็น
บทธรรมกล่อมใจสำหรับผู้พิจารณาธรรม

ตอนมีชีวิตอยู่ท่านเทศน์สอนลูกศิษย์ของท่านเสมอว่า

“นั่งดูสิ่งที่เห็น ๆ รอบข้างเรา เรื่องที่เราไปไขว่คว้า เราจะอยู่กับของเหล่านี้
จะสักกี่วัน ให้นึกถึงความตายทุกขณะ ไม่ประมาท เราไม่ไปยึด ให้อ่อนมาตุ
จิตของเรา”

“รักษาจิต ให้จิตอิสระ ตายจิตก็อิสระ ไม่ผูกพันกับพี่น้องลูกหลาน



สัตว์บุคคล ไม่ต้องข้องแวะ อาลัยอาวรณ์ แม้ร่างกายก็ไม่อาลัยเสียดาย ตาย
ไปโลกนี้ก็สบาย ไปโลกหน้าก็สบาย”

เมื่อพูดถึงพระอาจารย์ชิตแล้วรอยทางแห่งธรรมและรอยอดีตย้อนมา
ปัจจุบันเราจะเห็นเหตุการณ์ การต่อสู้ที่เข้มข้น! การทำงานที่เข้มแข็งร่วมทำกันมา!
ทำให้มองเห็นภาพรวมหลาย ๆ อย่าง

บ่งบอกถึงความที่ท่านเป็นผู้มีจิตใจอันเด็ดเดี่ยว กล้าหาญ

จงรักภักดีต่อองค์หลวงตาที่ท่านรักเคารพยิ่งว่ามากมายเพียงไร...

ใครที่ร่วมทำงานกันอยู่ย่อมรู้ดีเป็นที่ประจักษ์..ว่า..

..ท่านเป็นผู้สมชื่อสมนามที่ผ่านมือองค์พระหลวงตาอบรมสั่งสอนมา

งานศพของท่านมีครูบาอาจารย์จากที่ต่าง ๆ ททยอยมาร่วมไว้อาลัยผลัด
เปลี่ยนเวรกันอยู่เป็นหลักที่สวนแสงธรรม

ในตอนเย็นมีการทำวัตรสวดมนต์ร่วมกัน หลังจากนั้นมีการแสดงธรรม
พูดถึงเรื่องพิจารณาถึงความตายโดยเอาพระอาจารย์ชิตเป็นเหตุ

ครูบาอาจารย์เพื่อนสหธรรมิกส่วนหนึ่งไปร่วมกันสร้างเมรุชั่วคราวและ
จัดเตรียมสถานที่ ที่วัดป่าภูริทัตตปฏิปหาราม จังหวัดปทุมธานี

งานทุกอย่างมีองค์พ่อแม่ครูบาอาจารย์เป็นองค์ประธานรับทราบความ
เป็นไปโดยตลอด นับว่าพระอาจารย์ชิตได้รับเกียรติอย่างยิ่ง

พระอาจารย์ชิตเอง เมื่อทราบความเป็นไปในงานศพของท่านทั้งหมด

ท่านคงภาคภูมิใจระห่มอยู่มิใช่น้อย ที่งานศพของท่านถูกจัดอย่าง
สมศักดิ์ศรีศิษย์กรรมฐานได้ร่วมบำรมีธรรมพ่อแม่ครูอาจารย์หลวงตามหาบัว
ญาณสมปนโน

ท่านได้ท่องเที่ยวจรดงค์กรรมฐาน ได้ช่วยงานพระอรหันต์ ได้ฟังธรรม
ชั้นเลิศ ได้อยู่ในเพศอันประเสริฐ ได้อาศัยอยู่ในป่าเยี่ยงสาวกสัมมาสัมพุทธะ

นับว่า “ประสบความน่าพึงใจในพระพุทธศาสนาแล้ว”



ท่านได้ประสบชีวิตอันมีค่า แต่อดีตกรรมที่ท่านนำมา ตัดรอนให้ท่านตายเร็วไปหน่อย..

..น่าเสียดาย.. น่าอาลัย.. ..แต่ไม่น่าเสียใจ

ในชีวิตท่านที่ได้ทำความดีไว้พอตัว...

...พอสมควรแก่เพศสมณศากยบุตรพุทธชินโรส

..ผู้เป็นบุตร.. เป็นโอรส.. เป็นทายาทของพระพุทธเจ้า

บัดนี้.. ม่านแห่งชีวิตของพระอาจารย์ชิตได้ปิดฉากลงแล้ว.. ละครชีวิตจบแล้ว แต่ม่านแห่งดวงใจถูกเปิดออกไปแล้ว.. ด้วยใจสัมผัสอภินิหารปัจเจกชนธรรม ความเกิด แก่ เจ็บ ตาย เป็นเรื่องธรรมดา..

ได้เปิดใจออกไปจากร่างกายอันไม่มีสาระแก่นสารอะไรแล้ว

รอยทางแห่งธรรม ท่านได้ทิ้งไว้เป็นคติแก่หมู่เพื่อนและลูกศิษย์ ให้ได้ศึกษาเป็นประโยชน์กับผู้ที่ยังมีชีวิตอยู่

ชีวิตที่ต้องต่อสู้อยู่บนโลกใบนี้.. ที่มีวันดับแค้นลงเรื่อย ๆ

สู้ต่อไป... ทำหัวใจให้แกร่ง

จนกว่าจะถึงคราวที่พวกเราจะต้องจากลาไปบ้าง

เอวัง ๆ





ยสฺส รตฺยา วิวसानเ อายุ อปฺปตรํ สียา

วันคืนเคลื่อนคนล้อยไป

อายุสั้นวันน้อยใหญ่เหลือน้อยเข้าไปทุกที

(พุทธพจน์)

ที่ปรึกษาากิตติมศักดิ์

พระญาณวิศิษฐ์ (พระอาจารย์ทอง) พระอาจารย์ฟัก สนฺติธมฺโม
พระอาจารย์อินทร์ถวาย สนฺตุสโก พระอาจารย์สุธรรม สุธมฺโม
พระอาจารย์เฉลิม ฐมฺมธโร พระอาจารย์สมภาพ อภิวิฑฺฒโน

กราบขอบพระคุณ

พระอาจารย์ณรงค์ อาจาโร พระอาจารย์บุญทัน จิตสีโล
พระอาจารย์บุญช่วย ปุณฺณวณฺโโต พระอาจารย์จิรวัดน์ อุตฺตรกฺโข
พระอาจารย์บุญมี ฐมฺมโรโต พระอาจารย์จำรัส จนฺทโชโต
พระอาจารย์พิมพ์พา จาคจิตฺโต พระอาจารย์วิทยา กิจฺจวิฑฺฒโน
พระอาจารย์สุลาน ปภสฺสโร พระอาจารย์เขียว จิตฺติหฺตึ
พระอาจารย์สุภชัย สุทฺธิโก พระอาจารย์โกศล ปญฺณาโร

คณะทำงาน

พระมหาธีรนาถ อคฺคธโร
พินิจ วุฑฺฒิพันธฺ์ ศรีประภา(แจน) คล่องคํานวณการ
พิพัฒน์-ถาวร ปัญฺจนนฺท เบญจมาศ เพ็ชรพลาญ

ขอบคุณ

ม.ร.ว.ทองศิริ ทองแถม คุณไขแสง กิตติวัชรชัย
คุณประภาพรรณ โรจนส์ชัยกุล พญ.กานต์ชนก พานิช
คุณปาริชาติ เทียนตระกูล คุณอิทธิพล จันทร
คุณจุฑารส พระประสิทธิ์ คุณสมศักดิ์ สมณบุตร

รวบรวมข้อมูลบางส่วน

พระหลวงตา พลโท ดร.สมศักดิ์ ฐมฺมสฺตติโก
คุณสุทนต์ศักดิ์ พงษ์รอด คุณประคอง จรัญวรรณ

พิมพ์ที่

บริษัท ศิลป์สยามบรรจุกุภัณฑ์และการพิมพ์ จำกัด

จำนวน ๑๐,๐๐๐ เล่ม

ดูข้อมูลหนังสือได้ที่ www.pupasong.com

“

พิจารณา... กายของเรา
อันไหนเป็นของเรา
มันแปรสภาพเห็นใหม่
รู้ว่าอะไร
มีเกิดแล้วผ่านไป ๆ
สุดท้ายผ่านไปหมด
ถึงชั้นอวสาน
ล้มไปนอนทับกับแผ่นดิน
เขาเผาเป็นของเก่า ดิน น้ำ ลม ไฟ
พิจารณาให้เห็น
พิจารณากายว่า
เป็นของไม่เที่ยง ให้สลดสังเวช
เกิดความรู้ว่า
กายไม่ใช่ของเรา

”

โอวาทพระอาจารย์ชิต จิตจิตฺโต

“

ตั้งแต่บวชนั้นเมื่อได้ไปอยู่กับหลวงตาฯ
เราต้องเปลี่ยนแปลงตัวเองทุกอย่าง
ล้างสมองใหม่ทั้งหมด
เนื่องจากวิธีคิด วิธีปฏิบัติ
แตกต่างจากที่เราได้พบเห็น
และปฏิบัติมาอย่างสิ้นเชิง

”

พระอาจารย์ชิต จิตจิตฺโต