

ผมจะไปอยู่บนฟ้าก็ฟ้าดารารม
คอยฉายแสง สร้อยงาม และอบอุ่น
เป็นสะพานแห่งรักรอคอยคุณ
จับสันบุญ นมดรอพบรรจบกัน

อัคร
๖๕๕๔

คุณผู้อ่านที่รัก,

นี่คือ POEMS OF EMOTION (บทกวีแห่ง
อารมณ์) ที่ผมเขียนเอาไว้แล้วยังไม่เคยตีพิมพ์ที่ไหนมาก่อน
เลย บทกวีเหล่านี้ผมมักจะเขียนเมื่อตอนที่อารมณ์หนึ่งแฉะ
ความรู้สึกตกตะกอน --- คล้ายๆ กับในเนื้อหาก็มีปรัชญาแล้วเกิด
อารมณ์เศร้า, ผสมเสียดู --- แล้วคิดถึงใครสักคนที่อยู่ไกลอยาก
จะระบาย, อยากจะพูดด้วย แล้วผมก็คิดออกว่าใครคนนั้นก็คือ
คนอ่านของผมนี่เอง --- คนอ่าน - คนผู้อ่านที่เข้าใจแฉะยิ่งดีจึง
เป็นเรื่องอ่านคำพูดแห่งความรู้สึกของผมเสมอ

คุณ --- (เมื่อผมมี FACEBOOK แล้ว ผมจะ
คิดที่จะรอคอยแล้วมา สหพ. มาพิจารณาพิมพ์ความรู้สึกเหล่านี้
ก่อนตายทำไม? ผมเอาลง F.B. ให้คุณผู้อ่านเห็นแบบนี้ได้
อ่านเลยไม่ได้ทำไม? --- เพราะแฉะ=ท้อแท้ใจ - แฉะ=ชาติที่คงจะไม่มี
สหพ. ในอนาคตอีกพิมพ์ --- แต่ผมก็ได้รู้ความเข้าใจแล้ว --- เพราะ
คุณผู้อ่านของผมได้รับรู้และสัมผัสความรู้สึกจากหัวใจเหล่านี้ของ
ผมแล้ว --- โห้โห!

ขอให้ผู้อ่านอย่างมีความสุขครับ

อีแซก

ธ. ย. 54

ถ้าเลือกตายได้...

ผมอยากจะตายในขณะที่กำลังแสวงหา
มากกว่าตายในยามที่ค้นพบจุดหมายของชีวิตแล้ว

ผมอยากจะตายในขณะที่ยังฟังเพลงเพราะ, ดูดอกไม้สวย,
และเห็นเด็กน่ารักอยู่

ไม่ใช่ตายในความหดหู่เศร้าสร้อย.. ที่เห็นทุกอย่างซึมเซา
และกลายเป็นสีเทาไปหมด

ผมอยากจะตายไปในวันที่สวยที่สุด

ในวันที่ผมแข็งแรงที่สุด

ในวันที่ผมสุดจะสดชื่นแจ่มใสเพราะเต็มไปด้วย
ด้วยความฝัน

มากกว่าในวันที่สับสนและมีทุกสิ่งทุกอย่างเพี้ยน
พร้อมแล้ว

เพราะในวันที่เช่นนั้น ความสวยงาม, ความใฝ่ฝัน, ความรัก,
และพลังใจ... จะยังมีชีวิตจิตใจและแจ่มใสอยู่เสมอ

โดยไม่มีวันตาย....

อีแร้ง.

๒๕๕๕

ฝนตกเหมือนชนกรอ้งไห้....

...เมฆแหม่มกลับ แล้วเสียงกีตาร์โปร่งก็ลอยล่องลงมา
มันหวานหอม... อ้อยสร้อย... และจับใจได้ลึกซึ้ง
เหลือประมาณ

เสียงเครื่องสายวงใหญ่ลอยคลอจางๆ อยู่ทั้งหลัง
เหมือนแสงสีม่วงเข้มของท้องฟ้าทั้งนอกในยามนี้ แต่
ลำเนียงนุ่มนวลง่าย ๆ ของกีตาร์ตัวนี้กลับโลมไล้ให้ความอบอุ่น
อุ่นกับทุกโสตสัมผัสได้อย่างแปลกประหลาด... และน่าอัศจรรย์
ใจยิ่ง

ฝนยังปรอยลงมาเรื่อยๆ แล้วเสียงหวานใสของเมท
ฮอร์แกนก็สอดแทรกขึ้นมาบ้าง มันเคล้าคลอ... คล้อยตาม...
แล้วเพลงก็ไหลลื่นล้ำเลยหน้าไปหนึ่งช่วง ก่อนจะย้อนกลับมา
เคล้าเคลียอีกครั้งอย่างกลมกลืน

ท่วงทำนองอ่อนอ่อนลง คล้าย
กระซิบเล่า... คล้ายเศร้า... ลอยวนลอลอวโอบอุ้มบรรยากาศทั้งหมด
เหมือนกำลังอยู่ในความฝัน

...เหมือนฝันไม่ตก แต่ฝนปรอย
+
ได้ยวฝัน... ได้ยวจริง... แล้วกีตาร์ตัวเดิมก็ค่อยๆ
ลากทีไปด้วยเสียงสอดซ้าที่ประหลาดล้ำ... และล่องลอย...

อีแร้ง

บางตอนจาก "รักมือสอง"

๒๕๕๐

ความรักที่แท้จริง

เมื่อคุณให้ความรักแก่ใครสักคน

หากเขาไม่ยอมรับ... ก็จงอย่าแปรความรักนั้นเป็น -

ความเกลียด

เพราะความเกลียดนั้นจะทำให้ชีวิตของคุณไม่รู้รัก

ความรักอีกเลย

แต่จงตั้งใจที่เขาเปิดโอกาสให้คุณได้รู้จัก

กับความรักที่แท้จริง... เพื่อจะได้รักคนอื่น ๆ ต่อไปได้

อีกมากขึ้น.....

อัมรินทร์
ม.อ. ๕๓

Life of the Beauty

When times pass by ... as all the beauties
begin to wither

And when the admirers pass away ...
thus all the beauties cease time to stay

But whence the admirers come back to lives
Again all the beauties wake up to glitter and
shine ... as if they never leave aside ...
for once or just a while

Life of the Beauty is nourished and brought
up with such pure love as hence ... forth like
the clean breeze and the sweetness of the
dews ... to cherish all the beauties of lives
... and to stay forever -----

E-rang

2010

BANGKOK, Thailand

การได้สัมผัสกับใบไม้

- ก็เหมือนได้สัมผัสกับธรรมชาติ

การได้สัมผัสกับพื้นดิน

- ก็เหมือนได้สัมผัสกับศูนย์กลางของโลก

ส่วนการได้สัมผัสกับกายของหญิงสาว

- ก็เหมือนได้สัมผัสกับพลังจักรวาล ---

อีแร้ง

๑ ม.ย. ๕๓

เวลาเคลื่อนไปกับสรรพสิ่ง
ความรักวิ่งไปกับหัวใจ
ความสงสัยแอบอยู่หลังความรู้
และฤดูคือชีวิต ---

อีแร้ง.
๑๗ เมษายน ๕๖

ของขวัญปีใหม่

การมีความหวังแสดงว่าเรายังเป็นมนุษย์อยู่
และผมก็สนุกที่จะมีความหวังอยู่เสมอ
เพราะมันทำให้ผมมีชีวิตและยังมองเห็นโลกนี้สวยงาม
ฉะนั้นปีใหม่นี้ก็จะให้ผมหวังอะไรสักอย่าง
ผมก็อยากจะขอให้ผมได้มีความหวังอย่างนี้ต่อไป

...ได้อีกเรื่อยๆก็แล้วกัน.....

อ้อแล้ว

ต.ด. ๕๓

ถ้า

ความแข็งแรงจะมีประโยชน์อะไร

- ถ้าไม่ได้ช่วยคนอื่นแอะ?

ความร่ำรวยจะมีค่าอะไร

- ถ้าไม่ได้ช่วยคนยากจน?

และความรักจะมีความหมายอะไร

- ถ้าไม่ได้รับรักใครสักคน ----

อึ้ง

๓๑ พ.ค. ๕๓

The real happiness in Love
is standing against
all miseries
...together...

E-rang
Jan. 11

“ อยู่ທີ່ใจของเรา ”

ท้องฟ้าสวยเมื่อเราบอกว่าสวย
ดอกไม้งามเมื่อเราบอกว่างาม
ชีวิตมีความสุขเมื่อเราบอกว่าสุข
และโลกนี้ก็น่าอยู่เมื่อเรารู้จักบอกว่า
-----ไม่เป็นไร-----

อีแร้ง

เม.ย. ๕๖