

2499 อัมพรพานครองเมือง



แดง ไบเล่ย์

เรื่องราวทั้งหมดเล่าโดยผ่านความทรงจำของ เปี้ยก วิสุทธุ์กษัตริย์ (สุริยัน ศักดิ์ไชสง-
เสียงบรรยายโดย รุจน์ วัฒนภพ) ก่อนปี พ.ศ. 2500 สมัยที่กรุงเทพฯ ฯ ยังถูกเรียกว่าพระ
นคร อิทธิพลของวัฒนธรรมตะวันตกเริ่มหลั่งไหลมายังกลุ่มวัยรุ่นในเมืองไทย แดง
(เกษฎาภรณ์ ผลดี) เป็นหัวใจเด็กวัยรุ่น แดงเป็นลูกของ โนม (ปาริชาติ บริสุทธุ์)
โสภณที่ตรอกไบลีย์ ช่างหัวลำโพง เขาจึงสร้างปมเด่นขึ้นมาด้วยการเป็นหัวหน้าแก๊ง
อันทพาลเพื่อกลบปมด้อยที่เป็นลูกโสภณ แดงมีเพื่อนสนิทคือ ปู่ (ศุภกรณ์ กิจสุวรรณ)
, คำ (ชาติชาย งามสรรพ์) , แหลม (นพชัย มัททวิวงศ์) และ เปี้ยก (อรรถพร ธิมากร)
แดงสร้างชื่อจากการสังหารเหย้าหมา นักเลงท้องถิ่นในงานฉลองวันขึ้นปีใหม่ วันหนึ่ง
ในงานเจมส์ ดินรำลึก พวกเขาได้เจอกับนักร้องสาวคนหนึ่งชื่อ วัลลภา (แชมเปญ
เอ็กซ์) วัลลภามีท่าทีสนใจแดงทั้งสองคนจึงได้รู้จักกัน ครั้งนี้ปู่ไปมีเรื่องกับเด็กในแก๊ง
ของเปี้ยก ทำให้เปี้ยกออกรับหน้าแทนจึงเกิดการทะเลาะวิวาทกันขึ้น ทำให้เปี้ยกต้อง
ติดคุกและโดนไล่ออกจากโรงเรียนในภายหลัง เป็นชนวนเหตุให้แก๊งระเบิดขวดที่นำ
โดยปู่ และแก๊งไบลีย์ของแดงเกิดบาดหมางและก่อให้เกิดเรื่องราวความรุนแรงในเวลา
ต่อมา

โปสเตอร์แบบที่ 2 ทั้งคู่ยกพวกตีกันหลายครั้ง ไม่ว่าจะเป็นที่ถนนลียบสามห้าง ย่าน บางลำพู หรือในที่ใด ๆ ก็ตาม จนเมื่อเกิดการรัฐประหาร โดยจอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ ในปี พ.ศ. 2501 ความเดือดดาลที่จะปราบปรามแก๊งวัยรุ่น ทำให้แดงและเปียกต้องหนี ไปพึ่ง หมู่เชียร (อภิชาติ ชูสกุล) ลูกพี่เก่าที่อุตะเถา หมู่เชียรกำลังจะเปิดคาสีโนแห่ง ใหม่ที่นั่นเพื่อรองรับเหล่าทหารอเมริกันที่มารบในสงครามเวียดนาม จึงรับแดงและ เปียกเข้ามาเป็นลูกน้อง ต่อมาไม่นานแหลมก็ตามมา รวมทั้งปู้และดำด้วย แแดงไม่เห็น ด้วยที่หมู่เชียรรับปู้และดำ ในที่สุดปู้และดำก็ทรยศ โดยไปเข้ากับผู้ใหญ่มาก ผู้ทรง อิทธิพลคู่แข่งหมู่เชียร ในที่สุดหมู่เชียรก็ถูกยิงตาย แแดงและพวกจึงเป็นอิสระ และล้าง แค้นให้หมู่เชียร โดยยิงกับพวกปู้กลางตลาด

ต่อมา แม่ของแดงขอให้แดงบวช แแดงยอมบวช แต่ในงานบวช ปู้และดำก็มาป่วน แแดง และพวกยิงกับปู้และดำกลางงาน หลายคนตาย แแดงก็บาดเจ็บสาหัสหนัก ที่สุดเขาก็ ไม่ได้บวช และไปเป็นลูกน้องเสียชีวิต ผู้ทรงอิทธิพลที่ชลบุรี และท้ายที่สุดเขาก็ถูกรถคว่ำ ตาย ด้วยวัยเพียง 24 ปี แบบเดียวกับ เจมส์ ดีน วีรบุรุษที่เขารัก

เขียน นวนิยาย:

สุริยัน ศักดิ์ไธสง

บทภาพยนตร์:

วิศิษฐ์ ศาสนเที่ยง

เผยแพร่ ไท เอ็นเตอร์เทนเมนต์