

# ดวงตาสวรรค์



## ดวงตาสวรรค์

แพน หรือ พันพร เทพประทาน (แคทรียา อังกฤษ) หญิงสาวหน้าตาดี เป็นนาฏศิลป์สาวผู้มากด้วยฝีมือ แสดงละครรำได้อย่างประทับใจผู้ชม ขนาดเพื่อนชาวต่างประเทศของ ม.ร.ว. ราชานัด เทวพันธุ์ ขอส่งภาพจิตรกรรมรูปแพนใส่เครื่องราชานาถเท่าตัวจริง ชายใหญ่ (สหรับ สังคปริชา) ปลาบปลื้มไปกับแพนจนถึงกับหลงรักและขอแต่งงานกับแพนในที่สุด โดยท่านชายผู้เป็นบิดาของชายใหญ่ก็ยินยอม

อันที่จริงชายใหญ่เคยรู้จักแพนมาตั้งแต่ทั้งคู่ยังเป็นเด็กครั้งที่ชายใหญ่ได้อพยพหนีภัยสงครามโลกไปอยู่ที่ฝักไห้ แต่เมื่อสงครามยุติ กลุ่มเด็กชาวกรุงเทพฯ ได้แก่ ชายใหญ่ หญิงอ่อน (รินลณี ศรีเพ็ญ) และหลานในไส้ คือ เอียด (น้ำฝน กุลณัฐ) และ เล็ก (พัชฎะ นามปาน) ลูกของ ราศี (ศิริพร วงศ์สวัสดิ์) พี่สาวของประภา (สุปราณี เจริญผล) กับพลตรี โภคา (สุเชาว์ พงษ์วิไล) พวกกันกลับกรุงเทพฯ วันนั้นเองแพนได้ลอบขึ้นเรือมาจนกระทั่งเล็กมาสังเกตเห็น แพน ได้ขอติดตามไปเรียนที่กรุงเทพฯ ประภายินยอมรับอุปถัมภ์แพน และราศีก็ช่วยฝากแพนเข้าเรียนนาฏศิลป์พร้อมกับตั้งชื่อให้ใหม่ว่า พันพร เทพประทาน แทนชื่อเดิม คือ แพน ดันนา

การที่แพนตกลงใจยอมแต่งงานกับชายใหญ่ทำให้หัวใจของ เทิน (โกสินทร์ ราชกรม) หนุ่มจากฝักไห้ ซึ่งเป็นเพื่อนของแพนมาตั้งแต่เด็ก แตกสลาย แพนทำท่าที่เหมือนว่าไม่ได้เคยรักเขามาก่อน เทินพ่ายแพ้แก่ชีวิตและหนีเตลิดไป ระหว่างทาง น่าน (สุกถ สติจุลละ) และ หทัย (บรมวุฒิ หิรัญยัยจิตติ) ได้พบกับเทินที่กำลังป่วยทั้งทางใจและกาย ทั้งสองจึงพาเทินมารักษาตัวที่บ้านพักตากอากาศของตระกูลที่ห้วยทราย ซึ่งอยู่ไม่ห่างจากบ้านพักตากอากาศของโภคา ที่นั่นเทินได้พบภาพถ่ายของตนสมัยเด็กจึงได้รู้ว่า น่านก็คือหนึ่งในเด็กชาวกรุงเทพฯ ที่เคยอพยพหนีสงครามมาอยู่ที่ฝักไห้ ทั้งน่านและหทัยต่างดีใจและอนุญาตให้เทินอาศัยอยู่ที่บ้านได้โดยไม่มีกำหนด

ผู้ที่เดือดร้อนที่สุดต่อการหายไปของเทินคือเอียด พี่สาวของ เล็ก หญิงอ่อนเริ่มจะสงสัยว่าเอียดจะแอบรักเทิน เพราะเทินเข้ามาสนิทสนมกับครอบครัวตั้งแต่ที่ฝักไห้ เมื่อเข้ามาศึกษาต่อในกรุงเทพฯ ทั้งเทินและเล็กก็ยังได้เรียนอยู่ด้วยกันอีก เล็กและหญิงอ่อนกลัดกลุ้มใจ เพราะเอียดไม่เปิดปากบอกใครในเรื่องของความรัก แต่อาการของเอียดก็แย่งจนถึงขั้นล้มป่วย

แพนเข้าไปมีบทบาทอยู่ในวังสวนทิพย์ ท่ามกลางความไม่พอใจของเหล่าคนเก่าแก่ ในขณะที่เดียวกัน หทัยซึ่งได้เคยเห็นแพนมาก่อน ก็หมายมั่นว่าจะเชิญแพนมาเป็นนางเอกหนังเรื่องใหม่ ลมलग หทัยได้ติดตามไปทำความรู้จักกับแพน โดยมีนำพาไปพบ และได้รู้ถึงความหลังที่เคยรู้จักกันมาก่อนกับหญิงออ นค้าย

อาการป่วยของเอียดไม่ดีขึ้น ประภาจึงพาเอียดไปพักผ่อนที่ห้วยทรายโดยมีเล็กและหญิงออนไปส่ง ที่นั่นเอียดได้พบกับเทิน โดยบังเอิญและทั้งสองได้แสดงมิตรภาพที่ดีต่อกัน ความสุขของกลุ่มอื่น ๆ ทำให้แพน เดือดร้อนอยู่ในใจ และยิ่งแพนรู้ว่าชายใหญ่ซึ่งโหมทำงานหนักล้มป่วยลงด้วยวัณโรคปอด แพนยิ่งร้อนใจ แต่ก็ต้องพยายามรักษาหน้าของตนเองโดยการทำหน้าที่ของสะใภ้วังสวนทิพย์ที่ดี แต่มันขัดกับความรู้สึกที่ แท้จริงของตน ในที่สุด แพนจึงติดต่อไปยังหัตถ์ดิทรภาพยนตร์ เพื่อตกลงยอมแสดงหนังเรื่องลมलग ทำให้ ชายใหญ่ไม่มีความสุขและเกิดปัญหาครอบครัวอย่างแรง

ลมलगประสบความสำเร็จอย่างสูงกลายเป็นหนังยอดนิยมเงินล้านและแพนเองก็ได้มีชื่อเสียงเป็น คาราควงใหม่ แพนอยากจะหย่ากับชายใหญ่แต่ชายใหญ่ไม่ยอม จึงกลับไปอยู่กับประภา ในวันที่เล็กกลับจาก งานเลี้ยงและแพนเป็นคนคอยเฝ้าปิดประตูให้ แพนวางแผนทำเป็นถูกลักปลุกปล้ำ เล็กจำเรื่องที่เกิดขึ้นไม่ได้ แต่ก็เล่าให้หญิงออนฟัง ทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างเล็กกับหญิงออนมีปัญหา

ท่านชายเห็นว่าสุขภาพของชายใหญ่ยังไม่ดีขึ้น และท่าทีของแพนกับหญิงออนที่มองหน้ากันไม่ติด ท่านชายจึงวางแผนพาชายใหญ่กับหญิงออนไปพักผ่อนที่ห้วยหินปล่อยให้แพนอยู่ที่บ้านสวนทิพย์ แพนแอบ ไปลึกรูปเล็กในห้องนอนหญิงออน ซึ่งเป็นรูปที่เล็กให้กับหญิงออนในวันที่สารภาพรัก แพนขอโทษหญิง ออนและว่าเป็นนัยว่าขอลา ตอนเที่ยงคืนขาบ โวยวายออกมาจากห้องว่าแพนกินยาตาย ทายชายจึงถามหญิง ออนว่าเรื่องอะไรกัน หญิงออนเล่าให้ท่านชายฟังเรื่องเล็กกับแพน ท่านชายเสียพระทัยมากจนล้มป่วย สิ้นพระชนม์ หญิงออนโทษตัวเองที่ดูแลท่านพ่อไม่ดีพอ

ชายใหญ่จะเดินทางไปต่างจังหวัดเรื่องงานและนึกเป็นห่วงหญิงออนจึงไปขอให้เอียดมาอยู่เป็นเพื่อน เล็กจึงมาหาหญิงออนด้วยความเป็นห่วง แพนรู้ก็ไม่พอใจจึงวางแผนที่จะให้เกิดความเข้าใจผิดกัน แพนไปหา น่าน แล้วทำเป็นยืมหนังสืออ่าน โดยใส่จดหมายที่แพนเขียนขึ้นลงไปในหนังสือเพื่อให้หญิงออนและน่าน เข้าใจผิดกัน เสด็จเอียดกับเทินไปเยี่ยมหญิงออนและเทินขอยืมหนังสือไปก่อนที่น่านจะให้หญิงออนยืม

หนังสือ เทินจึงได้เห็นจดหมายที่แพนสอดไว้และรู้ทันแพน แพนพยายามทำให้เทินเชื่อว่าไม่ได้ตั้งใจแต่เป็นเรื่องจริง พร้อมทั้งขอร้องให้เทินเลิกยุ่งกับเรื่องนี้ แพนจากเทินมาด้วยความครุ่นคิดที่จะแก้ปัญหา จนได้พบกับคนในกองถ่ายคนหนึ่งคือ เซน ชิงชัย ซึ่งกำลังต้องการเงิน แพนริบวางแผนที่จะกำจัดหญิงนอนออกจากเล็กตลอดไป

เมื่อหญิงนอนกลับเข้าบ้าน สะอื้นบอกว่า อาจารย์วีระ โทรมาว่าชายใหญ่ป่วยอยู่ที่บ้านอาจารย์วีระและจะให้รถมารับที่วังพาหญิงนอนไปบ้านอาจารย์วีระ เล็กได้ทราบข่าวจึงโทรศัพท์ไปเช็กที่บ้านอาจารย์วีระพบว่ายังไม่กลับจากต่างจังหวัด และชายใหญ่ไม่ได้เป็นอะไร เล็กรีบไปที่วังสวนทิพย์ และออกไปตามหาหญิงนอน

ระหว่างนั้นเียนกับหญิงนอนกำลังต่อรองกับเซนเพื่อจะให้หลุดพ้นออกมา จนในที่สุดเซนยอมปล่อยตัวทั้งสองคนและขอให้สัญญาว่าจะไม่เอาความ หญิงนอนและเียนกลับมาแล้ว เล็กจึงรีบออกจากบ้านไปรับขวัญ พบแพนยืนขวางอยู่หน้าบ้าน และเล็งปืนขู่จะฆ่าเล็กด้วยปืนของเทินที่แพนแอบขโมยไป

บทประพันธ์โดย : กัญญาชลา

ผลิตโดย : บริษัท สุแอนด์สู จำกัด