

เรือนทอรวเอี้ยน



เรือนหอเรือ

ในปี พุทธศักราช 2453 หลวงบวรสงคราม (วิชัย เทิดวงศ์) ได้วางแผนกับชาวต่างชาติเพื่อยึดแผ่นดินไทยแต่ถูกจับได้จึงพาพวกหลบหนีโดยชิงตัว หม่อมเจ้ามาลา (สุยิรา แอนจิลีน่า) ท่านหญิงที่หลวงบวรสงครามเตรียมการแต่งงานไปด้วย หม่อมเจ้ามาลาหมั้นรักหลวงสงครามแล้วเพราะรู้ความจริงจึงฆ่าหลวงบวรสงครามและตนเองตายตามไป

ปีพุทธศักราช 2553 คฤหาสน์จันทราสุสานร้างกลางเขาที่ลึกลับของหลวงบวรสงครามและสมุนทั้งสอง กระทั่ง (นิรัชชัย ยศอมรสุนทร) และ กระทั่ง (สุคนธวา เกิดนิมิตร) ทุกสิ่งทุกอย่างหยุดลงเพื่อดูการถ่ายทอดประกาศรางวัลดาวรุ่งดวงใหม่ และก็เฮสมดังคาด เมื่อ รัตติกาล (สุยิรา แอนจิลีน่า) นักแสดงสาวสวยดาวรุ่งได้ก้าวขึ้นรับรางวัลนักแสดงนำดีเด่นแห่งปี และ ตะวันฉาย (หลุยส์ สก๊อตต์) เป็นผู้ที่ได้หัวใจเธอไปครอบครองเพียงผู้เดียว ความรักของรัตติกาลกับตะวันฉายถูกกีดขวางจาก หาญกล้า (มนตรี เจนอักษร) พ่อของรัตติกาล และคุณหญิงภัทรา (ดวงตา ตุงกะมณี) แม่ของตะวันฉาย

รัตติกาลกับตะวันฉายได้รับการความช่วยเหลือจาก พัดชา (โชติมา นวคุณากร) และ พิชญ์ (ภูติศ สุริยวงศ์) เพื่อนสนิท กระทั่งและกระทั่งพยายามทำร้ายรัตติกาลแต่ตะวันมาช่วยได้ทุกครั้ง ทำให้ความรักของเขายิ่งสูงกอมมากขึ้น คุณหญิงได้สั่งให้ตะวันแต่งงานกับ พิไลพร หรือ หนูดี (วิราภรณ์ เสนิตันติกุล) ตะวันจึงหาโอกาสที่จะแต่งงานและจัดเตรียมเรือนหอ โดยให้ ตะวันรอน (ภัทรภณ โตอุ่น) ผู้เป็นลูกพี่ลูกน้องคอยขัดขวางหนูดี

ด้านหลวงบวรสงครามปลอมตัวเองเป็นมนุษย์ เพื่อเสนอภาพยนตร์ให้รัตติกาลเล่นเป็นนางเอกหวังจะเอาวิญญาณแต่ไม่สำเร็จ

ในวันที่รัตติกาลแต่งงานกับตะวันฉาย กระทั่งได้ปลอมตัวเป็นคนเพื่อให้รัตติกาลดื่มยาพิษและนำวิญญาณไปพร้อมกับนำร่างไปซ่อนไว้ที่คฤหาสน์ หลวงบวรสงครามได้พยายามให้รัตติกาลระลึกชาติที่แล้ว ส่วนตะวันตั้งใจมากตามหารัตติกาลที่คฤหาสน์ แต่คุณหญิงภัทรา ผู้เป็นแม่ไม่ยอม และยื่นคำขาดให้เลือก ระหว่างผู้หญิงที่ตายไปแล้วกับเรือนหอ ตะวันฉายจึงเลือกเรือนหอและยุติการค้นหาหวังว่าวันหนึ่งรัตติกาลจะกลับมาตามคำสัญญาที่เคยให้ไว้ก่อนแต่งงาน

รัตติกาลรู้ว่าปีนปีกผมของหม่อมมาลาเป็นอาวุธที่หลวงบวรสงครามหั่นกล้วยจิ้งขโมยและหนีออกมา
อยู่ที่เรือนหอและพยายามทำให้ตะวันรู้ว่าตนอยู่ โดยการเข้าสิงพิศขาเพื่อเตือนตะวันให้ระวังหลวงบวร
สงคราม พิษณู์เสนอให้ใช้ปีนปีกผมของหม่อมมาลาจัดการกับหลวงบวรสงคราม ตะวันจึงไปตามหาร่างของ
รัตติกาลที่ป่าจันทร์รา ตะวันเกือบจะถูกหลวงบวรฆ่าตายรัตติกาลจึงตัดสินใจมาช่วยจนวิญญาณจะสลายต้อง
รีบกลับสู่ร่าง

บทประพันธ์โดย : ณิชกิม

บทโทรทัศน์โดย : ณิชกิม

กำกับการแสดงโดย : ตริยยุทธ กิ่งภาภรณ์

ผลิตโดย : บริษัท บรอดคาซท์ ไทย เทเลวิชั่น จำกัด