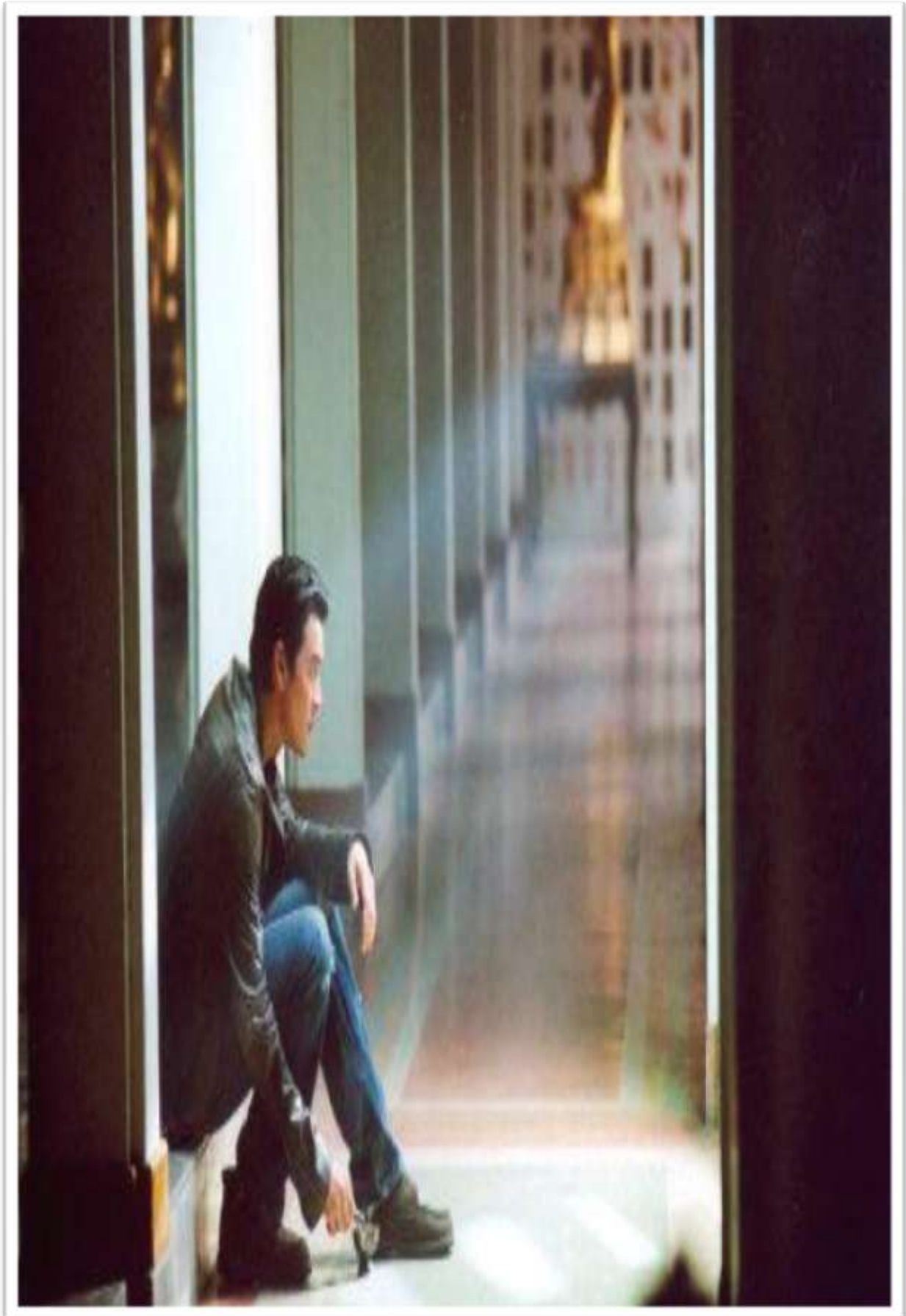


# โอบปาทิก เกิดอมตะ



## โอบปาติก เกิดอมตะ

คุณเชื่อใน โลกหน้ามัย?”

หนทางเดียวแห่งการ ได้มาซึ่งความสามารถ และอำนาจพิเศษเหนือมนุษย์ นั่นคือ การยอมพลีชีวิตตนเองเสีย แล้ววิถีแห่งการเป็น “โอบปาติก” จะเริ่มต้นขึ้น

มีคำเล่าขานถึง “พลังพิเศษ” แห่งตัวตน โอบปาติก ที่มีแตกต่างกันไป แต่ทุกครั้งที่มีมันเลือกใช้ กลับต้องแลกด้วย “คำสาป” อันแสนเจ็บปวดอยู่เสมอ

ที่ผ่านมา เหล่ามนุษย์อาจไม่เคยล่วงรู้ถึงชีวิตใน “โลกซ็อนทัม” นี้ จนกระทั่ง เมื่อมีมนุษย์หาญกล้า “คิดล่า” เหล่าโอบปาติก เพื่อ “ทำทาย” ขอบเขตแห่งอำนาจ นานนับศตวรรษของพวกมัน

เมื่อนั้น... สงครามระหว่าง “มาร 5 คน” กับ “1 คนธรรมดา” ...จึงอุบัติขึ้น ถึงเวลาที่ “มารจะล่าคน” และ “คนจะล่ามาร”

**โอบปาติก (โอ-ปะ-ปา-ติ-กะ) - เกิดอมตะ** เล่าถึงเรื่องราวของสิ่งมีชีวิตอีกรูปแบบหนึ่งบนโลก ที่ใช้ชีวิตปะปนอยู่กับผู้คนทั่วไป แต่ละคนที่เป็นโอบปาติกนั้น จะได้รับพลังพิเศษบางอย่าง ที่ทำให้มีความสามารถเก่งกาจเหนือคนอื่น ๆ หากแต่พลังพิเศษนั้นก็จะมีขีดจำกัดในการใช้ และจะค่อยๆ หดไป เมื่อสิ้นอายุขัยในที่สุด

ศตก (นิรุตต์ ศิริจรรยา) โอบปาติกคนหนึ่ง ที่ใช้ชีวิตอยู่กับความเชื่อของตนเองว่าจะสามารถเอาชนะความตายได้ด้วยการเป็นอมตะ แต่อุปสรรคอย่างเดียว ที่คอยขัดขวางไม่ให้ความต้องการของศตกเป็นจริง ก็คือ จิรัศย์ (สมชาย เข้มกลัด) โอบปาติกอีกคนที่ใช้ชีวิตอยู่อย่างลึกลับ และดูอันตรายเกินไป ที่ศตกจะวางใจให้ใช้ชีวิตอยู่ร่วมกันได้ ทางเดียวที่ศตกจะสามารถเป็นอมตะได้ ก็คือต้องกำจัดจิรัศย์ออกไป

ศตกจึงวางแผนการ โดยให้ลูกน้องสุดจงรักภักดีนาม ธูชิต (พงษ์พัฒน์ วชิรบรรจง) ออกตามหา เดชิต (ลีโอ พุฒ) นักสืบเอกชนคนหนึ่ง ที่ยังไม่รู้ว่าตนเองนั้นมีพลังพิเศษ ของโอบปาติกแอบซ่อนอยู่

ศตกได้ล่อหลอกให้เดชิต กลายเป็นโอบปาติกด้วยการฆ่าตัวตาย และได้ว่าจ้างให้เดชิตใช้พลังพิเศษของเขา ออกตามหาโอบปาติกคนอื่นๆ เพื่อร่วมมือกันหาทางกำจัดตัวอันตรายอย่างจิรัศย์ ที่ตอนนี้กำลังตามล่าหญิงสาวลึกลับนางหนึ่งอยู่

เดชิตตกลงช่วยเหลือศตก และได้รู้จักกับ ปราณ (เข้มอัปสร สิริสุขะ) สาวลึกลับคนที่จิรัศย์ต้องการจะฆ่า และหลงรักปราณทันทีที่ได้เจอหน้ากันครั้งแรก ซึ่งตัวปราณนี่เองที่เป็นกุญแจสำคัญ ที่ทำให้โอบปาติกคนอื่นๆ มารวมกันได้

ไปศล (ชาคริต เข้มนาม) โอปปาดิกนักฆ่าที่ไม่เคยผูกพันยึดติดกับใคร นอกจากอดีตของตัวเอง และด้วยความรู้สึกผูกพันบางอย่าง ของไปศลที่มีต่อปราณ ทำให้เขาแอบตามดูแลปราณอยู่ห่างๆ

อรุษ (เรย์ แมคโดนัลด์) กับ รามิด (อธิป นานา) สองโอปปาดิกเพื่อนแท้ชนิดตายแทนกันได้ เมื่อใดที่อยู่รวมกันจะแข็งแกร่ง แต่ถ้าแยกกันจะอ่อนแอ เพราะต่างคนต่างก็มีพลัง ที่จะช่วยอุดจุดอ่อนของกันและกัน ได้เป็นอย่างดี ด้วยเหตุนี้เอง ทำให้เข้าถึงตัวได้ยาก เพราะไม่เคยไว้ใจใคร จนกระทั่งทั้งคู่ได้มาสานสัมพันธ์ กับปราณ

แม้ดูเหมือนว่า เหล่าโอปปาดิกทั้งหมดจะถูกดึงดูมารวมกัน โดยมีปราณเป็นจุดเชื่อมโยง แต่เรื่องราวก็ไม่ได้ง่ายไปเสียทั้งหมด เพราะต่างฝ่ายต่างก็มีแง่มุมที่ไม่ลงรอยกันอยู่ ประกอบกับเรื่องราวที่ดูคลุมเครือระหว่างศกกับจรัสย์ นั้นได้นำไปสู่การปะทะกันครั้งยิ่งใหญ่ที่สุดเท่าที่เคยมีมา และนำมาซึ่งความสูญเสีย พร้อมๆ กับการเริ่มต้นใหม่อีกครั้งของชีวิต

สุดท้ายแล้ว บางสิ่งบางอย่างที่ถูกหล่อหลอมขึ้น เป็นเงื่อนงำจะถูกคลี่คลายหรือไม่ ?

และจะเกิดอะไรขึ้น ถ้าความจริงที่ทุกคนอยากรู้ กลับกลายเป็นความเจ็บปวด

พวกเขา... เหล่า “โอปปาดิก” จะรับมือกับความจริงนั้น... อย่างไร ?

เขียน ธนกร พงษ์สุวรรณ

ยุคนธร แก้วทอง

เผยแพร่ สหมงคลฟิล์ม อินเตอร์เนชั่นแนล