



ชื่อหนังสือ:	ไฟมาร
ผู้แต่ง:	เกตุดี
สำนักพิมพ์:	แสงดาว
พิมพ์ครั้งที่:	1
ปีที่พิมพ์:	2537
จำนวนหน้า:	376 หน้า
ราคา:	260 บาท

กรรมณี หรือ กาว นักข่าวสาวสวยสุดห้าว ด้วยหน้าที่การงานทำให้เธอต้องแอดทีฟตลอดเวลา กรรมณีชอบแต่งตัวทะมัดทะแมง จี๋มอเตอร์ไซค์ไปทำงาน ไม่ชอบทำตัวอ่อนหวานแบบผู้หญิงทั่วไป ทั้งยังตรงไปตรงมา กล้าต่อสู้เพื่อความถูกต้อง แต่ในความเข้มแข็งทั้งหมดนั้น จิตใจของกรรมณียังคงอ่อนแอและบอบช้ำจากการขาดแม่ ลึกๆ แล้วกรรมณียังคงโหยหาความรักจากผู้เป็นแม่ ไม่ต่างจากพี่ชายคือ กาวินทร์ หรือ แก้ว ชายหนุ่มอ่อนโยน รักกรรมณีและพ่อ แต่ปมปัญหาจากอดีตส่งผลให้กาวินทร์กลายเป็นคนไม่เชื่อในความรัก และคบผู้หญิงเรื่อยไปไม่จริงจังกับใคร

สองพี่น้องเหลือพ่ออยู่เพียงคนเดียว เกริก เคยเป็นพ่อและสามีที่ดี อ่อนโยน รักชีวิตสงบเรียบง่าย แต่เมื่อ นุติ หรือ ภาพิศ ทิ้งไป ชีวิตของเกริกก็เปลี่ยน หลังจากถูกกดันแก๊งโยกย้ายตำแหน่งข้าราชการ จนต้องลาออก เกริกกลายเป็นคนคิดเหลืออย่างหนัก เสรีซึม เจ็บป่วยทั้งกายและใจ

แม้เวลาจะล่วงเลยเป็นสิบปีแล้ว แต่เกริกก็ยังคงคิดถึงแต่ภาพิศ วรรณรีกับกาวิทร์ต้องคอย ประคับประคองสภาพจิตดูแลด้วยสงสารและเห็นใจผู้เป็นพ่อ โดยมีเพื่อนที่แสนดีอย่าง นายแพทย์บุญยิ่ง นายแพทย์รุ่นใหญ่ผู้ใจดี สุขุม สนับสนุนกับครอบครัวของเกริกมาตั้งแต่บัดนี้ยังอยู่เป็นครอบครัว เป็นผู้คอย ดูแลอาการทางร่างกายของเกริกจากการติดเหล้า และยังเปรียบเหมือนญาติสนิทที่คอยให้คำปรึกษาแก่ วรรณรีและกาวิทร์อยู่เสมอ

สำหรับกาวิทร์นั้น ความผิดหวังของเกริกราวกับตอกย้ำไม่ให้กาวิทร์ไว้วางใจผู้หญิงคนไหนอีก ต่อไป ถึงกระนั้น มาลินีหรือ มด เป็นเพื่อนที่คบกับกาวิทร์มานาน นิสัยเรียบร้อย อยู่ตัวคนเดียวไม่มีญาติ พี่น้อง ฐานะไม่ร่ำรวย ขยันขันแข็งพยายามสร้างตัว ทั้งสองมีความสัมพันธ์ที่ลึกซึ้งต่อกัน แมื่กาวิทร์จะ บอกเสมอว่า นี่เป็นเพียงความสัมพันธ์ชั่วคราวเท่านั้น แต่มาลินีก็ยังหวังว่ากาวิทร์จะยอมรับ และ แต่งงานกัน มาลินีเชื่อว่าความรักของคนจะเปลี่ยนความคิดความแค้นของกาวิทร์ได้สักวัน มาลินีจึง เก็บใจไว้รอกาวิทร์เพียงคนเดียว วรรณรีเคยได้ยินชื่อของมาลินีอยู่เหมือนกันและเห็นใจมาลินี เพราะ พี่ชายยังฝังใจว่า ผู้หญิงส่วนใหญ่ล้วนแล้วแต่ไม่มีดี วรรณรีแนะนำเกมต่อว่าพี่ชายเรื่องนี้ แต่กาวิทร์ เพียงรับฟังไปอย่างนั้น

ส่วนวรรณรีแม้จะไม่หมดศรัทธาในความรัก แต่ก็ยังไม่เคยเปิดใจรักใคร่ มีเพียง ภรต ผู้เดียวที่คอย วนเวียนตามจีบวรรณรีมานาน แต่ไม่เคยกล้าบอกความในใจเสียที เขาเป็นวิศวกรหนุ่มหล่ออนาคตไกล มองโลกในแง่ดี สนุกสนาน จริงใจและเป็นห่วงวรรณรีมาก ภรตใกล้ชิดและรู้เรื่องราวความหลังของ ครอบครัวนี้เพราะเขาเป็นลูกชายคนเดียวของนายแพทย์บุญยิ่งเพื่อนของเกริกนั่นเอง ภรตจึงเป็นเพื่อนรับฟัง ปัญหาที่ดีของกาวิทร์และวรรณรีได้

หลังจาก นุติ ตัดสินใจหันหลังให้กับครอบครัวของเธอ เพื่อมาเป็นเมียเก็บของ พลตรีอารักษ์ ผู้มี อิทธิพลคนหนึ่งของประเทศ นุติใช้เสน่ห์ความสวยความอ่อนหวาน แลกกับความสุขสบายที่ท่านพลตรีฯ มอบให้ แมื่นุติซึ่งตอนนี้เธอคือ ภาพิศ อนุของท่านพลตรีฯ ที่มีชีวิตสุขสบายอยู่ในบ้านหลังใหญ่ แต่แท้จริง แล้วภาพิศยังรู้สึกผิดและคิดถึงลูกๆ ของตนอยู่เสมอ แต่ท่านพลตรีฯ สั่งไม่ให้ติดต่อกลับไปหาครอบครัวเก่า อีกเด็ดขาด

ภาพิศอยากพบลูกที่สุด แต่ความห่างเหินก็ทำให้ภาพิศกลัวอยู่ไม่น้อย ว่าลูกจะโกรธและไม่ยอมรับคน ความโศกเศร้าเรื่องลูกนี้มีเพียง น้อย คนรับใช้คนสนิทที่รับรู้ ซึ่งชื่อสัตย์และภักดีกับภาพิศเสมอมา และทุกครั้งทีภาพิศกังวลว่าท่านพลตรีฯ จะไม่มาหา ผู้ที่ภาพิศมักจะปรับทุกข์ปรึกษา ก็คือ แฉล้ม ช่างเสริมสวยประจำตัวภาพิศ มีเบื้องหลังเป็นคนคอยจัดหาสาวสวยให้ผู้มีอิทธิพล ซึ่งเป็นผู้แนะนำภาพิศให้กับท่านพลตรีฯ แฉล้มช่างพูดช่างจา แต่ไม่มีความจริงใจเท่าไรนัก แฉล้มแนะนำให้ภาพิศดูแลตัวเองให้สาวสวยอยู่เสมอ

ภาพิศได้ให้กำเนิดลูกสาวให้กับท่านพลตรีฯ ท่านนายพลปลื้มมาก แต่นั่นไม่ได้ทำให้ท่านพลตรีฯ ผู้มารักจะหยุดอยู่ที่ภาพิศได้ ภาพิศต้องคอยเอาใจท่านนายพล และยังคงต่อสู้กันอย่างเงียบๆ กับ คุณหญิงสุดา ซึ่งเป็นภรรยาของท่านนายพล คุณหญิงสุดาเมียศศักดิ์และชื่อเสียงในวงสังคมชั้นสูง เก่งงานสังคมสงเคราะห์ แต่เอาใจสามีไม่เป็น ทำให้พาลทะเลาะกันอยู่บ่อยๆ และยังมีภาพิศเข้ามาสร้างความรำฉานให้กับครอบครัว ยิ่งทำให้คุณหญิงรังเกียจภาพิศยิ่งกว่าสิ่งใด แต่ภาพิศไม่กลัวคุณหญิงสุดา เกิดความรู้สึกอยากเอาชนะ พยายามดิ้นรนจะยกระดับฐานะตนเองซึ่งนั่นรวมถึงการพยายามทำความรู้จักและผูกสัมพันธ์กับ สรวง ในฐานะที่มีน้องสาวคนเล็กให้สรวงด้วย

สรวงลูกชายคนเดียวของท่านพลตรีอาร์ักษ์และคุณหญิงสุดาเพิ่งเรียนจบปริญญาโทจากต่างประเทศ ได้กลับมาถึงเมืองไทย คุณหญิงปลาทปลื้มและตื่นเต็นมากคอยเอาใจลูกชายใกล้ชิดทั้งวัน สรวงเองก็เข้าใจความเหงาของผู้เป็นแม่ จึงยอมอยู่เป็นเพื่อนรับฟังความทุกข์ แต่กับท่านนายพลนั้นได้เกิดสงครามเงียบขึ้นระหว่างพ่อลูก ความมึนตึ๊งและถ้อยคำเสียดสีของสรวงทำให้ท่านนายพลลำบากใจไม่น้อยที่ลูกชายคนเดียวที่ท่านรักและให้ความหวังโกรธคน ท่านอยากให้สรวงยอมรับภาพิศและน้องสาวต่างแม่ แต่นั่นไม่มีวัน เพราะสำหรับสรวงแล้วภาพิศเป็นผู้หญิงแพศยาและน่ารังเกียจที่สุด

สรวง ชายหนุ่มหน้าตาดี มาดสุภาพบุรุษ เป็นที่หมายปองของผู้หญิงทั่วไป แต่คุณหญิงได้วางตัวสุขหฤทัย ไว้แล้ว สุขหฤทัยเป็นสาวไฮโซ สวย เบี้ยว การศึกษาชาติตระกูลดี ที่คุณหญิงมองแล้วว่าเหมาะสมกับสรวงที่สุด สุขหฤทัยเองก็พอใจสรวงอยู่ไม่น้อยเช่นกัน สรวงจึงต้องยอมไปไหนมาไหนกับสุขหฤทัยตามใจผู้เป็นแม่

หลังจากสรวงกลับมาได้ไม่นาน ภาพศิโรตส์พท์มาหาสรวงเพื่อขอเลี้ยงต้อนรับสรวง แต่นั่นทำให้สรวงยิ่งรังเกียจภาพศึมากขึ้นและตอบกลับ ไปอย่างเจ็บแสบ เรื่องนี้ทำให้คุณหญิงสุดถึงกับร้องไห้ให้สรวงเห็น เจ็บแค้นภาพศึที่กล้าทำทนายคนขนาดนี้ แต่สรวงกลับนึกสนุก คิดว่าเมื่อภาพศึเริ่มตอแยก่อน แทนที่จะหนี ตนน่าจะหาวิธีตอบรับกลับ เพื่อเป็นการแก้แค้นภาพศึ

งานเลี้ยงต้อนรับสรวงถูกจัดขึ้นอย่างใหญ่โต ท่ามกลางแขกเหรื่อและนักข่าวมากมาย สรวงกับสะดูคกับสายตาและท่าทางของนักข่าวสาวคนหนึ่งที่ยืนมองมาที่ตน ที่แท้ก็คือกรรมนิรนั่นเอง สรวงสนใจจึงเดินตามกรรมนิรไป จนบังเอิญชนกันที่หน้าห้องน้ำ เครื่องอัดเสียงในมือกรรมนิรหล่นแตกกระจาย สรวงจะชดใช้ค่าเสียหายให้ กรรมนิรรับปฏิเสธ สรวงจึงตั้งนามบัตรไว้ให้กรรมนิร ทั้งแววดาและลีลาของกรรมนิรคววมโหสรวงเป็นที่สุด ส่วนท่าทางยโสของสรวงก็ทำให้กรรมนิรหมั่นไส้สุดๆ กรรมนิรมานับเรื่องสรวงกับภรรยาเช่นเคย ภรรยาไม่รู้สึกรู้สึไม่ไว้ใจผู้ชายชื่อสรวงเอาเสียเลย

กรรมนิรภาวนาว่าชีวิตนี้คงไม่ต้องพบเจอกับภาพศึอีก แต่เหมือนโชคชะตาเล่นตลก กรรมนิรได้รับมอบหมายจากหัวหน้าให้ไปสัมภาษณ์ภาพศึที่ยอมเปิดบ้านให้สัมภาษณ์กับหนังสือพิมพ์เป็นครั้งแรกด้วยหวังให้ตัวเองเป็นที่รู้จักในวงสังคมมากขึ้น กรรมนิรเป็นห่วงความรู้สึกของพ่อ จึงตกลงกับกาวิทร์ว่าจะไม่บอกให้เกริกรู้เรื่องนี้

เมื่อวันนัดสัมภาษณ์มาถึง แวบแรกที่ได้เห็นหน้ากรรมนิร ภาพศึชะงักไปทันที เพราะนักข่าวสาวตรงหน้าละม้ายลูกสาวของตนมาก ส่วนกรรมนิรต้องกลืนน้ำตาไว้ขณะในใจเรียกร้องหาแม่ ผู้ซึ่งวันนี้งามสง่าเหลือเกิน ภาพที่ภาพศึกอดปโลบทารกหญิงทำให้ทั้งคู่ต่างต้องเบือนหน้าหนีเพื่อซ่อนน้ำตา กระทั่งการสัมภาษณ์เสร็จสิ้นลง เมื่อกรรมนิรลากลับไปแล้ว ภาพศึจึงร้องไห้โฮ สับสนว่านักข่าวคนนั้นใช่กรรมนิรหรือไม่ ด้านกรรมนิรเสียใจอย่างยิ่งที่แม่จำลูกแท้ๆ ของตนเองไม่ได้ กาวิทร์ได้แต่ปลอบน้อม

ในวันนั้นภาพศึโทรศัพท์กลับไปบ้านเก่า เบอร์โทรศัพท์ที่ภาพศึไม่เคยลืมเหมือนกับบันทึกอยู่ในความทรงจำของเธออยู่ไม่เปลี่ยนแปลง กาวิทร์รับสาย แต่ภาพศึรีบวางเสียก่อน ภาพศึจึงตัดลินใจลงขับรถผ่านบ้านเก่าหลังเดิม แต่ไม่ได้พบกรรมนิรหรือกาวิทร์อย่างที่หวัง

ภาพิขบ้งเอิญพบสรวงกับสุขหฤทัยในร้านอาหาร จึงถือโอกาสไปแสดงตัวกับสรวงทันที และ ยังย้าซัดว่าคนนามสกุล อริยะวรรต เช่นเดียวกับสรวง สรวงรู้สึกเหมือนถูกฉีกหน้าและเพ็งได้เห็นวันนี้เอง ว่า ภาพิชอบหวานและมารยาเก่งอย่างไรจึงได้มัดใจพ่อของตนไว้ได้ สุขหฤทัยไม่ชอบภาพิเช่นนั้น จึงเอา หนังสือเล่มที่ภาพิให้สัมภาษณ์ให้สรวงดู สรวงอ่านจบพร้อมกับความโกรธ สรวงมาเอารื่องกับพลตรี อารักษ์ ซึ่งก็ตกใจเพราะเพ็งเห็นหนังสือเช่นกัน

แต่ยังท่านพลตรีฯ ออกปากปกป้องภาพิเท่าไร สรวงยิ่งก้าวร้าวว่าภาพิทรุนแรงขึ้นเท่านั้น ก่อนที่ท่านพลตรีฯ จะทนไม่ไหวและผลตอบหน้าลูกชายอย่างลึมตัว

สรวงกับพบกรรมนรีกับมอเตอร์ไซค์คู่ใจ จึงเข้าไปถามเรื่องค่าเสียหายที่ตนทำเครื่องอัดเสียงของ กรรมนรีพังหลายวันก่อน สรวงอดพูดจาขี้นกรรมนรีไม่ได้ กรรมนรีบ้งเอิญทำกระเป๋าเอกสารใบเล็ก หล่นโดยไม่รู้ตัว สรวงเก็บได้นำกลับมาเปิดดูและมาสะดุดกับรูปถ่ายของกรรมนรีในวัยเด็ก ที่อยู่ในอ้อม กอดของผู้หญิงคนหนึ่ง สรวงรู้สึกคุ้นหน้าผู้หญิงคนนี้อย่างประหลาด พอติดกับกรรมนรีโทรมาขอกระเป๋า เอกสารคืน สรวงแกล้งทำเป็นไม่รู้ไม่เห็น กรรมนรีคิดว่ากระเป๋าไม่ได้อยู่ที่สรวงจริงๆ จึงรีบวางสายไป สรวงทั้งจำทั้งหมั้นไปสี่ที่กรรมนรีชอบทำท่ายโส สรวงเริ่มสนใจในตัวกรรมนรี ทั้งยังเริ่มสงสัยเรื่องหญิงใน รูปอาจจะเป็นภาพิ ซึ่งนั่นก็แปลว่ากรรมนรีเป็นลูกสาวของภาพินั่นเอง

มาลินีบอกกาวิรินทร์ว่าตนกำลังท้อง กาวิรินทร์ช็อกไปชั่วครู่เท่านั้น แล้วก็บอกมาลินีอย่างง่ายคายว่า ให้ไปเอาเด็กออก มาลินีผิดหวังมาก จึงขอความช่วยเหลือจากกรรมนรี กรรมนรีรับปากว่าจะช่วยพูดกับ กาวิรินทร์ให้ และเย็นนั้นกรรมนรีก็เปิดฉากโต้เถียงครั้งใหญ่กับกาวิรินทร์ กรรมนรีชู่ว่าจะรับมาลินีเข้ามาอยู่ ด้วยกันในบ้านจนไม่อาจทนเถียงกันต่อไปได้อีกต่อไป กรรมนรีเล่าปัญหาที่เกิดขึ้นให้เกริกฟัง และยืนยันจะ รับเลี้ยงหลานลูกของกาวิรินทร์ เกริกรู้นิสัยของลูกสาวดีว่าค่านไปก็ไม่มีประโยชน์ มาลินีซึ่งในน้ำใจของ กรรมนรีมาก มาลินียังตั้งใจจะทำงานหาเงินช่วยค่าใช้จ่ายในบ้าน เกริกเองก็ต้อนรับมาลินีอย่างเมตตา และ ตื่นเต้นอยู่ไม่น้อยที่จะได้เป็นปู่ บ้านที่เสียบหางคูมีชีวิตชีวาขึ้น กาวิรินทร์รู้เรื่องก็โม โหต่อว่ากรรมนรี แต่ก็ไม่สามารถห้ามน้องสาวได้

สรวงโทรนักรรณนรีให้มารับกระเป่ากิน สรวงมองกรรณนรีอย่างดูถูก เพราะมั่นใจว่ากรรณนรีคือ ลูกของภาพิศ สรวงอยากจะแกล้ง จึงยื่นข้อเสนอให้กรรณนรีไปกินข้าวต่อด้วยฟังเพลงกับตนเพื่อแลก กระเป่า กรรณนรีอยากได้กระเป่ากินเป็นที่สุดจึงตอบตกลง อาหารมีอันเต็มไปด้วยคำสนทนาขยวนกวน อย่างเจ็บแสบ กรรณนรีไม่เข้าใจว่า สรวงลดตัวลงมากินข้าวกับตนเพื่ออะไร สรวงลากกรรณนรีขึ้นรถไปกับ ตน แล้วเลี้ยวรถเข้าไปจอดในโรงแรมม่านรูด กรรณนรีตกใจเป็นอันมากสรวงนึกดูถูกในใจ

ส่วนกรรณนรีเดินตามสรวงเข้าไปในห้องและมองสรวงด้วยสายตาเหยียดและดูแคลน สรวงคืน กระเป่าให้กรรณนรี และคิดว่าที่แท้กรรณนรีก็ถนัดหากินทางลัดเหมือนภาพิศ แต่กรรณนรีกลับสาธยายเสียหน้าสรวงเป็นการสั่งสอน สรวงแค้นมากที่ถูกหยามอย่างนี้ สรวงคิดจะแก้แค้นกรรณนรี เพื่อที่ภาพิศจะได้ รู้สึกเจ็บปวดเสียบ้าง ในฐานะที่ม่าวุ่นวายและทำลายครอบครัวตน คุณหญิงได้แต่เดือนสรวงให้ระวังหากจะ เล่นกับไฟและต่อว่าสรวงทำเหมือนไม่สนใจสุขภาพ สรวงบอกปิดว่าขอเวลาศึกษากันไปก่อน

กาวิทร์วางท่าทางเย็นชาและทำเหมือนมาลินีเป็นคนอื่นในบ้าน มาลินียืนยันว่า ต่อให้กาวิทร์ ไล่ตนก็จะไม่ไปจากบ้านหลังนี้ กาวิทร์โกรธจนตบหน้ามาลินีขาดใหญ่ ย้ำว่าตนไม่คิดเรื่องแต่งงาน และ ความคิดนี้ก็บอกมาลินีไปแต่แรกแล้ว มาลินีช็อคน้ำตาไหล รู้ซึ่งวันนี้เองว่ากาวิทร์ไม่มีหัวใจ รักใครไม่เป็น ซ้ำยังเก็บกดอีกด้วย แรงฮึดทำให้มาลินีทำกาวิทร์กลับด้วยการย้ำว่าตนจะอยู่เป็นหนามตำใจของกาวิทร์ เช่นนี้ กาวิทร์ทำอะไรไม่ได้พาลหาเรื่องกับกรรณนรี กรรณนรีมาบ่นกับเกริกที่ตนกับกาวิทร์กลายเป็น คู่กัดกันเสียแล้ว เกริกให้กำลังใจรู้ว่าลูกสาวตั้งใจทำในสิ่งที่ดี

สรวงโทรศัพท์มาประกาศศึกกับกรรณนรี กรรณนรีเริ่มเครียดกับการเตรียมรับมือกับสรวง กรรณนรีเริ่มเดาได้ว่าสรวงอาจรู้แล้วว่าตนเป็นลูกสาวภาพิศ ที่สุดสรวงก็บอกกรรณนรีว่าเขาสืบมาอย่างดี และรู้แน่แล้วว่ากรรณนรีเป็นลูกใคร กรรณนรีทนได้ยินคำว่าเมียน้อยจากปากสรวงไม่ได้จึงด่าว่าสรวง รุนแรงไปยกใหญ่ และไม่ยอมรับว่าภาพิศเป็นแม่ของตน สรวงวางหูไปในใจคิดหาทางแก้แค้นกรรณนรีให้ ได้ คุณหญิงมองออกว่าลูกชายกำลังมีเรื่องกังวลใจและปิดบังตนอยู่

สรวงมาดักกรรณนรีและเอาชื่อภาพิศาแมลิ่งยั่ว และยังเข้าใจว่ากรรณนรีกำลังวางแผนร่วมมือกับภาพิศสร้างควมวุ่นวายให้ครอบครัวตน แถมยังพูดยั่วใส่ว่ากรรณนรีจะต้องหาทางรวยทางลัดด้วยการนอนกับผู้ชายเหมือนแม่ กรรณนรีเหียงหมัดชก แต่สรวงหลบทัน ช้ำยังหัวเราะเยาะใส่ กรรณนรีรู้สึกบิบบิ้น ด้านสรวงรู้สึกสะใจที่ได้แก้แค้น และเป็นความบังเอิญที่สุขเหตุยเห็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นทั้งหมดสุขเหตุยได้แต่เก็บความสงสัยเกี่ยวกับผู้หญิงอีกคนซึ่งก็คือกรรณนรีไว้ในใจ ขณะที่คุณหญิงพรำพรรณมาถึงคุณสมบัติของสุขเหตุย สรวงกลับคิดถึงแต่ภาพิศาของกรรณนรี และสรวงจะให้คุณหญิงรู้เรื่องการแก้แค้นนี้ไม่ได้

ภาพิศโทรศัพท์มาหากรรณนรีนัดพบเพื่อแสดงตัวเสียที ภาพิศยื่นกล่องของขวัญให้ แต่กรรณนรีรีบเดินหนีออกมาเสีย สรวงเห็นเหตุการณ์ทุกอย่างและแน่ใจว่าภาพิศกับกรรณนรีกำลังวางแผนกัน สรวงลากกรรณนรีขึ้นรถ ระหว่างที่รถติดไฟแดงนั้น สรวงก็หาเรื่องกรรณนรีตลอดทาง ทั้งคู่ต่อสู้กันในรถ และยังคงตามมาวิ่งไล่กันต่อริมถนน ที่สุดกรรณนรีทำแสบด้วยการร้องตะโกนว่าสรวงไล่ปล้ำตน สรวงหน้าซีดชะงักไปด้วยความอับอาย แต่เมื่อกลับถึงบ้าน สรวงกลับนึกถึงเหตุการณ์ที่เพิ่งผ่านมาด้วยความรู้สึกขบขัน ท่านพลตรีฯ เรียกสรวงมาคุย เพราะรู้ว่าสรวงกำลังยุ่งกับกรรณนรีอยู่ สรวงตอบกลับอย่างสะใจว่านั่นเป็นเพราะตนอยากได้กรรณนรี ท่านพลตรีฯ สั่งห้ามไม่ให้ไปเก๊ือกกิ้วกับคนชั้นต่ำกว่า ความเสียหายของกรรณนรีกำลังดึงดูดให้สรวงสนใจและอยากจะทำกรรณนรีต่อไปเรื่อยๆ

พลตรีอารักษ์คิดต่อเรียกกรรณนรีไปพบ กรรณนรีตัดสินใจที่จะไปเพราะอยากยื่นหยัดเปิดอกคุยกับผู้ชายคนนี้เสียที คนที่พรากแม่ไปและทำลายครอบครัวของกรรณนรีเสียย่อยยับ กาวิินทร์รีบมาปรึกษาขอความช่วยเหลือจากภรรยา กาวิินทร์ไม่พอใจที่ภาพิศกลับเข้ามายุ่งจนนำพาความวุ่นวายมาสู่กรรณนรี ภรรยารีบมาปรึกษาผู้เป็นพ่อ แต่นายแพทย์บุญยั้งกลับไม่เคือคร้อใจที่กรรณนรีจะไปเผชิญหน้ากับท่านพลตรีฯ ทั้งยังแนะนำให้คุณชายกล้าเผชิญหน้าบ้าง ด้วยการบอกความในใจและขอแต่งงานกรรณนรีเสียที

พลตรีอารักษ์กับกรรณนรีนั่งคุยกันที่ร้านอาหาร ท่านพลตรีฯ ออกตัวว่าตนไม่เคยบังคับให้ ภาพิศาอยู่ด้วย ราวกับจะปิดความรับผิดชอบที่ทำให้ครอบครัวกรรณนรีต้องพังทลาย

แต่กรรมนรีได้เถียงกลับว่า ท่านพลตรีฯ เป็นส่วนสำคัญของเรื่องนี้ ระบายความขมขื่นของครอบครัวตลอดสิบปีที่ผ่านมา แม้จะสะอึกกับคำพูดของกรรมนรี แต่สิ่งที่ท่านพลตรีฯ ต้องการคือให้กรรมนรีออกจากสรวง เพราะไม่อยากให้ชีวิตสรวงตกต่ำ และที่สรวงมาอยู่กับกรรมนรีก็เพื่อแก้แค้นเท่านั้น แต่กรรมนรีกลับเกิดความรู้สึกอยากเอาชนะขึ้นมาทันที จึงบอกท่านพลตรีฯ ออกไปว่าตนรักสรวงเสียแล้ว ท่านพลตรีฯ อึ้งไป กรรมนรียิ้มในใจแบบผู้ชนะ เพราะนี่คือหนทางที่ตนจะได้ใช้สรวงเป็นเครื่องมือแก้แค้นท่านพลตรีฯ ผู้ชายที่กรรมนรีเกลียดที่สุด และกรรมนรีรู้สึกปวดร้าวกับความจริงที่ว่า สรวงต้องการใช้กรรมนรีเป็นเครื่องมือแก้แค้นภาพิศเท่านั้น กรรมนรีไม่อาจปิดสรวงออกไปจากความคิดได้เลย มาลินีเห็นกรรมนรีดูกังวลก็ห่วงใย และให้กรรมนรีระบายกับคนได้เสมอ

สรวงหาเรื่องเจาะยางรถมอเตอร์ไซค์กรรมนรีเพื่อเธอจะได้ขึ้นรถเขา สรวงไม่เข้าใจตัวเองเหมือนกันว่าทำไมจึงได้คิดถึงและอยากเห็นหน้ากรรมนรีจนต้องตามมาดักรอเช่นนี้ ด้านกรรมนรียิ้มเยาะในใจกับโอกาสที่จะทำให้สองพ่อลูกเจ็บปวดเสียบ้าง กรรมนรีบอกสรวงเรื่องที่ท่านพลตรีฯ จ้างกรรมนรีให้เลิกยุ่งกับสรวง สรวงตกใจแล้วก็ต้องงออย่างที่สุด เมื่อกรรมนรียอมขึ้นรถสรวงอย่างว่าง่ายและถึงกับชวนสรวงเข้าโรงแรม กรรมนรีระเบิดอารมณ์ที่เก็บกดไว้ และประชดเกมทำท่ายด้วยการดื่มเหล้าอย่างหนัก ระบายออกมาจนหมดว่าตนเกลียดพ่อของสรวงที่มาเป็นคู่กับแม่ของตน และทำลายครอบครัวพังทลาย

ความรู้สึกของสรวงที่มีต่อกรรมนรีตอนนี้มันอ่อนไหวอย่างประหลาด สรวงเชื่อแล้วว่ากรรมนรีไม่ได้ร่วมมือกับภาพิศอย่างที่ตนคิด สรวงพากรรมนรีมาที่บ้านพักส่วนตัวของเขา และคอยดูแลด้วยความห่วงใยตลอดทั้งคืน ขณะเดียวกันที่บ้านสรวง คุณหญิงสุดา กำลังกระวนกระวายใจอย่างหนัก เพราะทราบเรื่องแล้วว่าสรวงไปติดพันอยู่กับลูกสาวของภาพิศ คืนนั้นสรวงยังหายหน้าไปไม่กลับบ้าน กรรมนรีรู้สึกตัวในเช้าวันรุ่งขึ้น สรวงไปส่งกรรมนรีถึงบ้าน ซ้ำยังคอยโทรมาถามอาการกรรมนรีอย่างห่วงใย แต่ยังไม่ทิ้งมาดชิชวนในคำพูด

ภาพิศอึดอัดกับเรื่องที่เกิดขึ้นจนต้องระบายให้น้อยฟังถึงเรื่องกรรมนรี ตอนนี้สิ่งที่ภาพิศต้องการเพียงได้เห็นกรรมนรียอมรับตนเป็นแม่เท่านั้น

ภาพิศตัดสินใจมาที่บ้านเก่าอีกครั้ง พบมาลินีที่เริ่มสวมชุดคลุมท้องแล้ว ภาพิศดีใจมากที่รู้ว่ากำลังจะมีหลานลูกของกาวิินทร์ ภาพิศขอพบเกริก ต่างคนต่างนิ่งกันไปนาน ภาพิศ เต็มไปด้วยความรู้สึกผิดท่วมท้นในใจ เอ่ยขอโทษเกริก เกริกไม่เหลือความรู้สึกค้างคาอะไรกับภาพิศอีกแล้ว เกริกเล่าเรื่องกาวิินทร์ที่เกลียดผู้หญิงเพราะภาพิศเป็นต้นเหตุ ขอให้ภาพิศหาวิธีช่วยเยียวยาจิตใจอันบอบช้ำของลูกทั้งสองคน ด้านกาวิินทร์ยังยืนย่นแข็งขันกับเกริกว่าจะไม่ยอมรับภาพิศ

ด้านคุณหญิงสุดาขอร้องให้สรวงรีบหมั้นกับสุขหฤทัย สรวงปฏิเสธและตกใจที่รู้ว่าคุณหญิงทราบเรื่องของตนกับภรรยาแล้ว สรวงจึงรีบบอกผู้เป็นแม่ว่านั่นเป็นส่วนหนึ่งในแผนการแก้แค้นของคุณหญิงยังอดกลัวไม่ได้ ว่าภรรยาจะจับสรวงไว้และสรวงจะคืนไม่หลุดเข้าสักวัน

ภรรยาใจวูบเมื่อเห็นสรวงอยู่กับสุขหฤทัย สุขหฤทัยเดินหนีไปปล่อยให้คนทั้งคู่ไว้ ไม่ทันไร ภาพิศกับท่านพลตรีฯ ก็ควงกันมาอีกคู่ ทำให้บรรยากาศนั้นน่าอึดอัดยิ่งขึ้นไปอีก สรวงเกลี้ยท่านพลตรีฯ ด้วยการเล่นบทजूโจบเอาภรรยาอย่างสนิทสนม ภาพิศเป็นห่วงภรรยาที่สุดว่าสรวงจะไม่จริงจังกับภรรยา ภาพิศจึงมาเตือนภรรยา ภรรยาแกล้งตอบไปว่าตนกับสรวงรักกันและจะคบกัน

ภรรยาโมโหที่สรวงมาดักกรอกอีกแล้ว สรวงพาภรรยาไปที่คอนโดมิเนียมของตน แกล้งยื่นข้อเสนอยกคอนโดนี้ให้แลกกับการเป็นเมียเก็บของตน ภรรยาโกรธจัดตบหน้าสรวงเต็มแรง สรวงได้จังหวะก็มลงจูบอย่างรุนแรง ภรรยาตกใจ รู้สึกโดนดูถูกเหยียดหยามจึงระบายความขมขื่นออกมาเสียดสี ภรรยาล้มลงหมดสติ เมื่อรู้ตัวอีกครั้งก็พบสรวงกุมมือตนอยู่ข้างๆ สรวงบอกว่าจะไม่มีการทำร้ายภรรยาอีกแล้ว สรวงพาภรรยาไปหาหมอและอุ้มภรรยามาส่งถึงข้างในบ้าน เกริกตกใจและแปลกใจ กาวิินทร์พรวดพราดเข้ามาชกสรวงจนล้มคว่ำภรรยาไล่สรวงกลับไป เกริกมองออกว่าสรวงคูมามีความจริงใจกับภรรยา

สรวงขอแหวนของคุณหญิงมาสวมให้ภรรยา รอยยิ้มของสรวงทำให้ภรรยาริกล้ำใจตัวเอง กาวิินทร์ว่าสรวงคงชอบภรรยาจริงๆ และให้ภรรยาระวังตัวจะหนีสรวงไม่พ้น สรวงเองก็ถูก ท่านพลตรีฯ ชักเรื่องสุขหฤทัย สรวงจึงได้โอกาสยื่นกรานว่าตนไม่ได้รักสุขหฤทัย ท่านพลตรีฯ ขอให้คุณหญิงรวบรวมการแต่งงานเพราะกลัวภรรยาจะมาจับสรวง และยังเห็นว่าสุขหฤทัยคงฝรั่ง

ท่านพลตรีฯ ยังไปย่ำกับภพพิศให้แยกกรรมนรีกับสรวงออกจากกันให้ได้ ภพพิศไม่พอใจที่ท่านพลตรีฯ ถูกกรรมนรีจึงได้เถียงกลับอย่างที่ว่าภพพิศไม่เคยกล้ำมาก่อน ท่านพลตรีฯ ตบหน้าภพพิศขาดใหญ่ แต่ภพพิศต้องการเพียงอย่างเดียวคือปกป้องกรรมนรี ท่านพลตรีฯ ยังเห็นภพพิศและกรรมนรีเป็นชนชั้นต่ำกว่าพวกตน ภพพิศโกรธมากที่ท่านนายพลตัดสินคนเองง่ายๆ เช่นนี้ ท่านนายพลปลั่งปากไล่ภพพิศไป ภพพิศไม่คร่ำครวญร้องไห้แม้แต่บ่อย ตอนนี้ภพพิศต้องการเป็นเพียงนุติ แม่ของกรรมนรีกับกาวินทร์แม่ที่พร้อมจะปกป้องลูกให้ถึงที่สุดเท่านั้น

ภพพิศอยากพบกาวินทร์ เพราะรู้ว่าตนเป็นสาเหตุทำให้กาวินทร์เกลียดผู้หญิงไปหมดทั้งโลก ภพพิศมาช่วยดูแลมาลินี และเมื่อพบกับกาวินทร์ ภพพิศพยายามอ่อนวอนกาวินทร์ พยายามขอโทษ กาวินทร์ยังใจแข็ง มาลินีเข้าช่วยพูดแต่กลับถูกผลักจนล้มลงไป กาวินทร์รู้สึกตัวรีบเข้าไปประคองมาลินี แต่เขาต้องตกใจแทบบ้าเมื่อเห็นเลือดไหลเป็นทางยาว วินาทีที่กาวินทร์เกือบสูญเสียลูกไปทำให้กาวินทร์ได้คิด กาวินทร์สำนึกและขอโทษที่ทำร้ายจิตใจมาลินี มาลินีอภัยให้กาวินทร์ ทั้งสองจึงได้เข้าใจกันและกัน ในที่สุด

สรวงกับกรรมนรีมาถึงพอดี ภพพิศมีโอกาสดูต่อว่าสรวงตามลำพัง สรวงตอกกลับว่าที่ตนทำก็เพราะแค้นภพพิศที่มาทำลายความสุขของครอบครัวและกรรมนรีก็คงไม่ต่างจากแม่ กรรมนรีได้บังเอิญได้ยินก็อึ้งแต่ก็เสียบไว้ กรรมนรีชวนสรวงให้ออกไปด้วยกัน โดยไม่ฟังเสียงห้ามของภพพิศ

ภพพิศนั่งรถกลับมากับเกริก เจ็บปวดที่ไม่มีลูกคนไหนยอมรับตนเป็นแม่ ซ้ำยังไม่รู้จะปกป้องกรรมนรีจากสรวงได้อย่างไร เกริกมองออกว่ากรรมนรีรักสรวง ภพพิศตกใจที่รู้เช่นนั้น ด้านสรวงเห็นว่ากรรมนรีซึ้งๆ ไป จึงพากรรมนรีมาที่บ้านพักริมทะเลเพื่อคลายเครียด ทั้งสองต่างชัดเจนในความรู้สึกที่มีให้กันและกัน ด้วยบรรยากาศก็ทำให้ทั้งคู่ผลอปล่อยตัวปล่อยใจไปตามความปรารถนาเล็กๆ แต่สำหรับกรรมนรีนี่จะเป็นครั้งแรกและครั้งสุดท้าย เพราะจากนี้กรรมนรีจะหนีไปให้ไกล ไม่กลับมาอีก

สว่างตื่นมาไม่พบภรรยา มีเพียงโน้ตบอกลา พร้อมกับแหวนที่สว่างเคยให้วางทิ้งไว้ สว่างถึงกับทรุดลงกับพื้น รู้ตัวแล้วว่ารักภรรยาเต็มหัวใจ

ภรรยาถูกรบลาท่านพลตรีฯ เป็นครั้งสุดท้าย ผากขอโทษคุณหญิงสุดา และฝากลูกสาวตัวน้อยให้ท่านพลตรีฯ ดูแล ท่านพลตรีฯ ยังอาศัยในตัวภพพิศ แต่ก็ยินดีกับทางที่ภพพิศเลือก ภพพิศตัดสินใจบวชชื่อกาวินทร์รู้สึกผิดอย่างมากและเป็นครั้งแรกที่เอ่ยเรียกภพพิศว่า “แม่” ทำให้หัวใจของภพพิศเต็มตื่นที่สุด เธอต้องการเพียงเท่านั้นจริงๆ ภรรยาหนีมาหาภพพิศเพื่อบอกเรื่องที่ตนลาออกและจะไปอยู่เชียงใหม่กับเพื่อน ภพพิศขอภรรยาแต่งงาน แต่ภรรยาไม่รักภพพิศอย่างที่ชายท่านนั้น แต่ถึงอย่างไรเขาก็ยังดีใจที่ได้บอกความรู้สึกของตนเองให้ภรรยาได้รับรู้ ภรรยายังมีความรู้สึกดีๆ ให้ภพพิศเสมอ ถึงแม้จะไม่ใช่อะไรที่เขาหวังไว้ก็ตาม

ทุกคนในบ้านตกใจกับการไปของภรรยา ขณะเก็บข้าวของภรรยาสารภาพกับเกริกว่าตนรักสว่าง และนั่นทำให้ภรรยาต้องไปเสีย พอดีกับที่เพื่อนของเกริกจะขึ้นไปเชียงใหม่ เกริกจึงให้ภรรยาติดรถไปด้วย ภรรยาวิ่งหนีให้ขณะเกริกอวยพรลูกสาวให้โชคดี กาวินทร์กับมาลินีมาแปลกด้วยการอวยพรน้องสาวอย่างอึดๆ ในรถคันนั้นบนที่นั่งคนขับ ปรากฏเป็นชายสวมหมวกใบใหญ่และแว่นกันแดดปิดบังหน้า ภรรยาก้าวขึ้นนั่งด้านหลังรถ ปล่อยตัวเองให้ร้องไห้สะอึกสะอื้น ชายผู้นั้นยื่นผ้าเช็ดหน้ามาจากด้านหน้าพร้อมกับเสียงที่คุ้นเคย ภรรยาสะอึกกับเสียงนั้น

เมื่อเงยหน้ามองก็พบว่าเป็นสว่างนั่นเอง สว่างจอดรถและดึงภรรยาออกเสียนั่น สว่างสัญญาต่อภรรยาว่าต่อไปนี้จะไม่มีไฟจากมารอีกแล้ว จะมีก็แต่เพียงไฟรักที่มันจะหล่อหลอมหัวใจของเขาและภรรยาเข้าด้วยกันเท่านั้น ภรรยายิ้มทั้งน้ำตา

ความแค้นจากการกระทำของรุ่นพ่อแม่ แต่คนที่กำลังเล่นเกมเล่นกับไฟแค้นกลับกลายเป็นรุ่นลูก
ปล่อยให้ไฟจากความแค้นสะสมให้ตัวเขาอยู่ในคราบของมาร แล้วก็ให้มาแผดเผาคนที่เกี่ยวข้องกับคนที่เขา
แค้น แม้จะเป็นคนที่เขารักก็ยังเดินหน้าแก้แค้นอยู่ดี

การแก้แค้นที่ใช้หัวใจตัวเองเป็นเดิมพัน ไม่ได้ทำให้ทุกอย่างดีขึ้นอย่างที่คิด เพราะสุดท้ายคนที่
เจ็บปวดที่สุดก็คือ หัวใจของตัวคนที่เป็นมาร ที่ปล่อยให้ไฟแผดเผาทั้งหัวใจคนที่เขาอยากจะทำและ หัวใจ
เขาเองด้วย

กว่าจะรู้ตัวก็เกือบสายไป... แค่เพียง อโหสิ และ ให้อภัย เท่านั้น ก็จบ.