

# สร้างมณฑล สะเดาะกรรม

อานิสงส์การสวดพุทธคุณ จะเกื้อหนุนตนให้พ้นเคราะห์กรรม  
ด้วยการนำความหมายในบทสวด ไปประพฤติปฏิบัติตาม

โดย พระธรรมสิงหบุราจารย์ (หลวงพ่อรัญ จิตธมฺโม)  
สุดยอดแห่งพระวิปัสสนาจารย์ผู้สอนวิธีปฏิบัติกรรมฐานแก่กรรม



อ่านสิบรอบ คิดสิบหน ฟีกฝนปัญญา ฉลาดใช้ เฉลียวคิด ชีวิตสนุก สุข สงบ เย็น



# สวดมนต์ สะเดาะกรรม

เรียนรู้คำสอน พร้อมคำสวด...

อภินิสงส์ของการสวดพุทธคุณ  
จะเกื้อหนุนตนให้พ้นเคราะห์กรรม  
ด้วยการนำความหมายในบทสวด  
ไปประพฤติปฏิบัติตาม

แนะนำบทสวดโดย...

หลวงพ่อจรัญ จิตสมุโม

ไพยนต์ กาลี

น.ธ.เอก, ป.ธ. ๖, พธ.บ., น.บ.

เขียนเรียงในนามคณาจารย์สำนักพิมพ์เมืองเชียงใหม่

บรรณาธิการสาระ : ศักดิ์สิทธิ์ พันธุ์ดีชัย บรรณาธิการศิลปะ : อนุชิต คำทองเมือง

ภาพประกอบเรื่อง : สมควร กองสีลา รูปเล่ม/จัดอาร์ต : สุกัญญา ศรีสงคราม



# ความนำก่อนสะเดาะกรรม ด้วยสวดมนต์

บทสวด อีสวาสุ พาหุง มหาภา ก็คือบทสวดมนต์ว่าด้วยการสวดสรรเสริญคุณของรัตนตรัยนั่นเอง เพราะคำว่า อี เป็นหัวใจของบท อิติปิ โส ฯลฯ ภาคะวาตี, ส่วา หัวใจบท ส่วากขาโต ฯลฯ วิญญูหิติ, สุ หัวใจบท สุปะฏิปันโน ฯลฯ โลกัสสาตี, พาหุง เป็นชื่อย่อของพุทธชัยมงคลคาถา, มหาภา ก็เป็นคำย่อของบทชัยปริตร บทสวดนี้มีมานานแต่ไม่ค่อยนิยมสวดกัน กระทั่งพระเดชพระคุณหลวงพ่ोजรัญ จิตธมโม นำมาเผยแผ่ในชื่อว่าอานิสงส์สวดพระพุทธรูป จึงเริ่มเป็นที่รู้จักมักคุ้นของประชาชนมากขึ้น ดังที่หลวงพ่อกล่าวไว้ว่า

“บทสวดพุทธรูป มีมานานแล้ว ถ้าจะเรียกให้ครบถ้วนก็เรียกว่า ไตรรัตน์ คือ พระพุทธรูป พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ อยู่รวมกันเป็นพุทธรูป คือ เป็นอำนาจของพระพุทธเจ้า การสวดมนต์ ควรสวดเป็นนิจ เพื่อให้จิตสนิทแนบในคุณของพระพุทธเจ้า พระธรรม พระสงฆ์ ใจของท่านจะสงบเย็น เป็นบัณฑิต มีความคิดสูง ทิฐิमानะทั้งหลายก็จะคลายหายไป เราจะได้รับอานิสงส์จากการสวดมนต์เป็นนิจอย่างนี้”

จากคำกล่าวอานิสงส์ที่หลวงพ่อกล่าวไว้ ช่วยให้เรามั่นใจได้ว่า การสวดมนต์ด้วยตระหนักถึงคุณค่าของพระรัตนตรัย สามารถพัฒนาศักยภาพจิตใจให้เข้มแข็ง เป็นแรงผลักดันให้พร้อมสำหรับการสร้างความดีงามต่างๆ ได้ และการสวดมนต์ไม่ใช่เรื่องยุ่งยากอะไร เพียงแค่เตรียมตัวเตรียมใจให้พร้อมเข้าไว้ ไม่ต้องเสียเงินทองแต่อย่างใด แต่ได้ความสุขเป็นกำไรมหาศาล

ขอทุกท่านโปรดสวดด้วยความเชื่อมั่น แล้วท่านจะรู้เอง เห็นเองว่า สวดมนต์นี้ดีจริงๆ

🙏 *ไพฑูริย์ กาสิ* 🙏

น.ธ.เอก, ป.ธ.๖, พธ.บ. น.บ.

เรียบเรียงในนามคณาจารย์สำนักพิมพ์เสียงเชียง เพียรเพื่อพุทธศาสนา

# ความทรงจำในวันเก่า

ก่อนเข้าสู่เนื้อหา ผู้เรียบเรียงอยากบอกความเก่าเล่าความหลังที่ทำให้เกิดความประทับใจ ในตัวของพระเดชพระคุณหลวงพ่ोजรัญสัณนิทว่าทำไมถึงได้ติดตามผลงานท่านตลอดมา โดยเฉพาะเรื่องที่หลวงพ่อนำให้ญาติโยมสวดคาถาพาหุง มหาภา กันทั้งบ้านทั้งเมือง ซึ่งคงไม่จำเป็นต้องเล่าเรื่องประวัติชีวิตส่วนตัวสักเล็กน้อย เพื่อให้เห็นภาพความหลัง

ผู้เรียบเรียงครั้งเป็นเด็กบ้านนอกคอกนา เมื่อจบการศึกษาชั้น ป.๖ ชีวิตก็ได้เข้าฟังพาอาศัยร่วมเงาบุญของพระพุทธศาสนา โดยบรรพชาเป็นสามเณรที่วัดบ้านเกิดจังหวัดเชียงราย เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๗ จนเรียนสำเร็จนักธรรมชั้นเอก ได้เดินทางจากบ้านเกิดเมืองนอนมาศึกษาภาษาบาลีที่วัดพระธาตุคอกยสุเทพ จังหวัดเชียงใหม่ และวัดพระสิงห์ จังหวัดเชียงราย จนสอบผ่านเปรียญธรรม ๔ ประโยคตามลำดับ ก่อนเข้ารับการอุปสมบทเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๓ จากนั้นจึงได้เข้ามาศึกษาต่อที่กรุงเทพฯ ฟานัก ณ วัดราชสิทธาราม เขตบางกอกใหญ่ จนสอบได้เปรียญธรรม ๖ ประโยค ปริญญาตรีพุทธศาสตรบัณฑิต จากมหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

และในขณะที่เป็นพระภิกษุ  
อยู่ที่วัดราชสิทธารามนั้น  
ก็มีโอกาสเป็นพระพิธีธรรม  
สวดพระอภิธรรมงานศพหลวง  
สวดจตุรเวท ทำน้ำพระพุทธมนต์  
ณ หอศาสตราคม  
ภายในพระบรมมหาราชวังบ้าง



# เล่าความประทับใจ ในวันพบหลวงปู่จรัญ

ย้อนถึงวันที่ผู้เรียบเรียง มีโอกาสกราบนมัสการพระเดชพระคุณหลวงปู่จรัญครั้งแรก ขณะนั้นยังเป็นพระนิสิตของมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๓๗ และปีการศึกษา那年กำหนดให้พระนิสิตปีที่หนึ่ง ไปปฏิบัติธรรมที่วัดอัมพวัน ซึ่งเป็นที่กล่าวขานของพระนิสิตรุ่นพี่ว่ามีการปฏิบัติเคร่งครัดสุดๆ ทำให้รู้สึกหวั่นใจไม่ได้ว่าจะทนการฝึกหัดได้ขนาดไหน จนเมื่อได้เดินทางไปถึงที่วัดอัมพวันวันนั้นประมาณบ่ายโมงกว่าเลยเวลาเพล เพราะรถเสียกลางทาง ทำให้อุตพลกันเป็นแถว

แต่เมื่อไปถึงที่วัดแล้ว พระเดชพระคุณหลวงปู่ให้พระเจ้าหน้าที่ของวัดประกาศผ่านไมโครโฟนว่า ให้พระนิสิตที่มาอย่างเพิ่งเอาข้าวของสัมภาระลงจากรถ ให้เดินไปที่โรงฉันก่อน นิมนต์ฉันข้าวฉลองศรีมหาธาตุโยมที่อุทิศสำหรับทำไว้รอก่อน เพื่อไม่ให้เป็นการตะจิตตะชวงใจ ท่านก็ให้พระในวัดฉันด้วย ยกเว้นหลวงปู่กับพระอาจารย์สอนกรรมฐานอีก ๒-๓ รูป ท่านให้เหตุผลว่า ที่เว้นไว้ก็เพื่อให้เหลือพระมีศีลบริสุทธิ์สำหรับรับปลงอาบัติ ตลอดระยะเวลา ๓๐ วันที่ปฏิบัติกรรมฐานอยู่นั้น ท่านก็เอาใจใส่ดูแลให้ข้อคิดทางธรรมแก่พระนิสิตเป็นอย่างดี



แม้ปัจจุบันนี้ผู้เรียบเรียง  
จะได้สิกขาลาเพศมาเป็นศฤหัลล์  
ก็ยังไม่ลืมจริยาวัตรอันงดงามของท่าน  
และหาโอกาสไปกราบนมัสการอยู่เสมอ  
โดยเฉพาะเมื่อทำต้นฉบับหนังสือ  
ของหลวงปู่เสร็จแต่ละเล่ม  
จะนำไปแจกเป็นธรรมทานที่วัดอัมพวันก่อน



# ความเป็นมาของ คาถาพาหุง มหาภาฯ

กลับมาเข้าเรื่องวิธีสวดมนต์สะเดาะกรรม ที่ผู้เรียบเรียงนำบทสวด อานิสงส์การสวดพระพุทธรูปที่หลวงพ่ोजรัญแนะนำมาเรียบเรียงใหม่ ว่า หากสวดตามที่หลวงพ่อบแนะนำ ช่วยสะเดาะกรรมให้ผู้สวดได้อย่างไร

บทสวดมนต์นี้ มีชื่อเรียกเป็นทางการว่า พุทธชัยมงคลคาถา แปลว่า คาถาว่าด้วยชัยชนะอันเป็นมงคลของพระพุทธเจ้า หรือบท ถวายพรพระ มักจำกันง่ายๆ ตามคำขึ้นต้นว่า “คาถาพาหุง” เป็นบทสวด ที่ได้ยินได้ฟังบ่อยครั้ง เพราะในงานบำเพ็ญบุญต่างๆ พระท่านจะสวดบทนี้เป็นประจำ เชื่อกันว่าเป็นบทสวดมีอานิสงส์มากนำสิริมงคลมาให้แก่ผู้ฟัง และผู้สวด

ว่าไปแล้วความขลังของบทสวดนี้ หากพิจารณาให้ดีอยู่ที่สารธรรม คือ พุทธวิธีที่ทรงเอาชนะมารแต่ละครั้งต่างหาก เพราะชัยชนะแต่ละครั้ง พระองค์มิได้ทรงใช้กำลังทางกายเข้าห้ำหั่นให้แต่ละฝ่ายต้องเสียดเลือดเนื้อ แต่ทรงใช้คุณธรรมของพระองค์เอง คือ พระปัญญาคุณ พระบริสุทธิคุณ และพระกรุณาคุณ จึงเป็นชัยชนะที่ไม่มีก่อเวรก่อภัยกับใคร ส่งผลให้ผู้แพ้ หันมายอมรับนับถือพระองค์ด้วยใจจริง

ความเป็นมาของผู้แต่งคาถาบทนี้ มีท่านผู้รู้กล่าวไว้หลายความเห็น เช่น แต่งโดยพระมหาพุทธสิริเถระ ผู้รจนาคัมภีร์ฎีกาพาหุง ประมาณปี พ.ศ. ๒๐๐๖, แต่งโดยพระเถระชาวลังกา เพราะพระลังกาก็สวดคาถานี้ได้ แต่ตำนานที่ชาวไทยให้ความเลื่อมใสพร้อมใจนำไปสวด คือ ตำนานที่ หลวงพ่ोजรัญท่านว่า แต่งโดยสมเด็จพระพนรัตน์ วัดป่าแก้ว จึงขอนำ เรื่องที่หลวงพ่ोजรัญท่านเล่าไว้ มาใช้อ้างอิงดังต่อไปนี้ (หน้า ๖-๘)

## พบสมเด็จพระพนรัตน์ในฝัน

บทสวดพุทธชัยมงคลคาถา หรือพาหุง มหาภาฯ หลวงพ่อจรัญ ท่านกล่าวว่า ได้ตำราเก่าแก่แต่ครั้งกรุงศรีอยุธยา เป็นโบราณทองคำจารึกของสมเด็จพระพนรัตน์ วัดป่าแก้ว ปัจจุบันเรียกว่าวัดใหญ่ชัยมงคล ได้รจนากวายเป็นพระชัยมงคลคาถาแต่สมเด็จพระนเรศวรมหาราช การที่ท่านทราบและได้ตำรานี้ เกิดจากนิมิตที่ท่านกำหนดจิตในพระกรรมฐานอยู่เสมอแม้แต่ในเวลาจำวัด

โดยท่านเล่าว่า มีอยู่คืนหนึ่ง เมื่อจำวัดแล้วฝันไปว่า ได้เดินไปในที่แห่งหนึ่ง พบภิกษุรูปหนึ่งครองจีวรคร่ำคร่า สมณสารูปน่าเลื่อมใส เมื่อเห็นว่าเป็นพระอรุโศภผู้รู้รัตตัญญู หลวงพ่อจรัญจึงน้อมนมัสการท่าน ภิกษุรูปนั้นหยุดยืนอยู่ตรงหน้า แล้วกล่าวกับหลวงพ่อกว่า...



“ฉันคือสมเด็จพระพนรัตน์ วัดป่าแก้ว แห่งกรุงศรีอยุธยา ฉันต้องการให้เธอ ไปที่วัดใหญ่ชัยมงคลเพื่อดูจารึก ที่ฉันได้จารึกถวายพระเกียรติ แต่สมเด็จพระนเรศวรมหาราชผู้เป็นเจ้าของเมืองในวาระที่สร้างเจดีย์ฉลองชัยชนะเหนือพระมหาอุปราชาแห่งพม่า และประกาศความเป็นอิสระของประเทศไทย จากกรุงหงสาวดีเป็นครั้งแรก เธอไปดูแล้วจดจำมาเผยแพร่ออกไป ถึงเวลาที่เธอจะได้รับรู้แล้ว”

# อัศจรรย์ใจพบคัมภีร์ใบลานทองคำ ตามนิมิต

หลวงพ่ोजรัญเล่าต่อไปว่า เมื่อทราบว่าเป็นสมเด็จพระพนรัตน์ จึงรับปากท่านในฝัน สมเด็จฯ ก็บอกตำแหน่งให้ พอรุ่งเช้าจึงทบทวนฝันว่า เรานั้นกำหนดจิตด้วยกรรมฐาน มีสติอยู่เสมอ เรื่องฝันฟังชานเป็นไม้มิ

และในวันนั้นหลวงพ่อก็ได้ข่าวว่า กรมศิลปากรได้บูรณปฏิสังขรณ์ พระเจดีย์ใหญ่วัดชัยมงคลแล้วเสร็จ จะทำการบรรจุบัวยอดพระเจดีย์ จึงได้ ขอร้อง ดร.กึ่งแก้ว อัศถากกร ช่วยพูดกับนายภิรมณ์ ชินเจริญ ผู้ควบคุมงาน ให้เลื่อนการปิดยอดบัวไปอีกวันหนึ่ง เพื่อนำพระขุ่มเสมาชัย ขุ่มเสมาขอ

ไปบรรจุไว้ที่ยอดพระเจดีย์ด้วย วันต่อมาเมื่อหลวงพ่อก  
เดินทางไปถึง ท่านเล่าว่าได้เดินขึ้นไปบนเจดีย์ตอน  
ชั้นบนที่สุดบันไดแล้ว มองเห็นโพรงที่เขาทำไว้  
สำหรับลงไปด้านล่าง มีร้านไม้พอไต่ลงไปภายใน  
ตั้งใจเด็ดเดี่ยวว่าลงไปคราวนี้ ถ้าพลาด  
ตกลงไปจากนั่งร้านไม้ก็ยอมตาย คนที่  
เดินทางมาด้วยมีวแต่ไปบนลานชั้นบน  
แต่หลวงพ่อตรงดิ่งลงไปชั้นล่างตามที่  
สมเด็จฯ ท่านบอกที่เก็บคัมภีร์ใบลาน  
ทองคำเอาไว้ มีไฟฉายดวงหนึ่ง  
ขณะนั้นประมาณ ๐๙.๐๐ น.  
เมื่อลงไปถึงที่แล้วก็พบคัมภีร์  
คั้งที่สมเด็จพระพนรัตน์ท่านได้  
บอกไว้จริงๆ





# ชีวิตก้าวหน้า เพราะรักษาสัจจะ

จากเรื่องที่หลวงพ่อกำลังเล่ามานั้น อาจมีหลายท่านกลางแกลงใจว่าเป็นจริงหรือไม่ หรือเพื่อให้คนมีศรัทธาสวดมนต์มากขึ้น ทำไมหลวงพ่อกำลังเล่าเรื่องนี้ออกมาให้ดู ซึ่งเรื่องนี้หลวงพ่อกำลังเล่าว่า คัมภีร์ไบเบิลบทองค์จาริกบทสวดมนต์ชัยมงคลคาถา ท่านให้สัญญาว่ากับสมเด็จพระเจ้า ว่าจะไม่ให้ใครดู มีเช่นนั้นตัวท่านจะถึงแก่กรรมภาพ และยิ่งย่ำอีกว่า ใครจะเชื่อหรือไม่ ไม่เป็นไร แต่ท่านเชื่อมั่นเปอร์เซ็นต์ เพราะท่านฝันเอง โดดลงไปใ้โพรงนี้เอง จนได้คัมภีร์ตามที่สมเด็จพระพนรัตน์มาเข้าฝันบอก

นับแต่นั้นมา หลวงพ่อกำลังแนะนำญาติโยมให้สวดคาถา มหาคา เพราะเป็นบทสวดมนต์ที่มีค่าที่สุด มีผลดีที่สุด เป็นชัยชนะอย่างสูงสุด ที่พระพุทธองค์ทรงได้มาด้วยอิทธิปาฏิหาริย์ และด้วยอำนาจแห่งบารมีธรรม ผู้ใดสวดเป็นประจำ จะมีแต่ชัยชนะ มีความเจริญรุ่งเรืองตลอดกาลนาน มีสติระลึกได้ จะตายก็ไปสู่สุคติภูมิ

ความเป็นมาที่หลวงพ่อกำลังเล่าว่าไว้ ผู้อ่านจะมีความเห็นประการใด ก็อยู่ที่พิจารณาญาณของท่านเอง แต่ผู้เรียบเรียงอยากกล่าวไว้ว่า ถ้าหลวงพ่อกำลังเล่าท่านเป็นคนเหลวไหลไร้สัจจะแล้ว โฉนเลยท่านจะพัฒนาวัดอัมพวัน ที่เกือบจะร้างให้เป็นวัดพัฒนาตัวอย่างได้ ในส่วนตัวของท่านก็มีความเจริญก้าวหน้าทั้งในหน้าที่การงานทางคณะสงฆ์ นับแต่เป็นเจ้าอาวาสวัดอัมพวัน จนถึงขั้นเป็นเจ้าคณะจังหวัดสิงห์บุรี ในด้านสมณศักดิ์ ก็ได้รับพระราชทานตั้งและเลื่อนขึ้นเป็นลำดับถึงขั้นดำรงสมณศักดิ์พระราชกณะชั้นธรรมที่พระธรรมสิงหบุราจารย์ และประชาชนให้ความเคารพเลื่อมใสว่าเป็นสุดยอดพระวิปัสสนาจารย์ผู้สอนกรรมฐานได้เข้าใจอย่างแจ่มแจ้งปฏิบัติตามได้จริง



# วิธีสวดมนต์สะเดาะกรรม

สะเดาะ พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ๒๕๔๒ ให้คำนิยามว่า “ทำให้หลุดออกมา, ทำให้หมดสิ้นไป หรือเบาบางลง” ส่วนคำว่า กรรม (ในที่นี้มุ่งถึงอกุศลกรรม) ให้คำนิยามว่า “การกระทำที่ส่งผลร้ายมายังปัจจุบัน หรือจะส่งผลร้ายต่อไปในอนาคต” ดังนั้น สะเดาะกรรม ที่ผู้เรียบเรียงมุ่งถึงก็คือ การทำให้ตนหลุดพ้นจากการทำ พุค คิด ทางชั่วช้า อันจะนำผลร้ายมาให้ในปัจจุบันและอนาคต

ที่นี้มาถึงประเด็นว่า สวดมนต์มีผลสะเดาะกรรมได้อย่างไร ?

แท้จริง บทสวดที่นำมาสวดนั้น มีเนื้อหาพรรณนาถึงคุณความดีของพระรัตนตรัย เมื่อท่องบ่นซ้ำๆ จนจำได้ ทำให้ใจเราติดตรึงอยู่กับความดี เรียกว่า ได้สร้างบุญบารมีด้วยหลักไตรสิกขาจากการสวดมนต์ คือ

ขณะสวดมนต์ เรามีความสำรวมทางกาย วาจา ก็กล่าวแต่คำที่เป็นสุภาษิต เรียกว่า สีล, ขณะสวดมนต์ จิตของเราไม่ออกแวกฟุ้งซ่านไปที่อื่น มีจิตสงบนิ่งในอารมณ์เดียว เรียกว่า สมาธิ, ในการสวดมนต์ เรามีความเพียรละสิ่งเป็นอกุศล นึกคิดแต่สิ่งดีงาม มีความรู้ตัวว่ากำลังทำความดีอยู่ จนเกิดความรู้ว่า กรรมดีต้องทำ กรรมชั่วต้องละเว้น เรียกว่า ปัญญา

ดังนั้น การสวดมนต์ ก็คือ วิธีฝึกฝนอบรมตนให้เป็นคนมีศีล สมาธิ ปัญญา ซึ่งหากว่าผู้สวดทำด้วยศรัทธาในเบื้องต้น มีผลทำให้จิตสงบตั้งมั่นเป็นฐานให้เกิดความรู้แจ้งเห็นจริง ในสิ่งที่เป็นบาปบุญคุณโทษได้

การสวดด้วยความเข้าใจเช่นนี้ มีผลช่วยให้เกิดสติปัญญา ในการ ระมัดระวัง (ศีล), ตั้งใจ (สมาธิ), ไตร่ตรอง (ปัญญา) ของทุกการกระทำ คำที่พูด เรื่องที่คิด มิให้เป็นไปในทางผิดศีลธรรม ช่วยสะเดาะกรรมชั่วให้ห่างจากตัวได้ฉะนี้แล

# พาทุง มหาकाฯ สวดและใช้อย่างไร

ผู้เรียบเรียงขอแนะนำการสวดบทอิส์วาสุ พาทุง มหาคาฯ ว่าสวดอย่างไรจะเกิดอานิสงส์แก่ตน ขึ้นต้นต้องสร้างพลัง ๒ อย่าง ให้เกิดขึ้นก่อน คือ

๑. สร้างพลังศรัทธา คือ ความเชื่อมั่นในคุณพระรัตนตรัย ว่าเป็นที่พึ่งที่กำจัดภัยได้จริง การตระหนักคุณค่าพระรัตนตรัยเช่นนี้ ทำให้จิตไม่เบื่อง่ายในขณะสวด ยิ่งสวดบ่อยเข้า จิตของเราก็จะตั้งมั่นเป็นสมาธิ

ตั้งคำที่หลวงพ่ोजรัญ ท่านกล่าวว่่า “การสวดคาถาพาทุง มหาคาฯ ให้เกิดอานิสงส์ เบื้องต้นผู้สวดต้องมีศรัทธา คือ ความเชื่อ ความเลื่อมใส ในการสวด ถึงจะเป็นอานิสงส์ในศรัทธาของเขาก่อน”

๒. สร้างพลังปัญญา คือ ความรู้ความเข้าใจความหมายในบทสวด เพราะการสวดมนต์ คือ การท่องจำคำสอนอย่างหนึ่ง การท่องบ่นซ้ำๆ จนจำได้ มีผลให้ได้นำข้อธรรมนั้นไปพิจารณาจนเกิดความรู้ว่่า อะไรดี อะไรชั่ว อะไรควรทำ ควรเว้น เป็นต้น ดังที่หลวงพ่ोजรัญ แนะนำไว้ว่่า

“สวดมนต์มีต้องการอะไร ให้ระลึกถึงตัวเอง  
มีสติสัมปชัญญะ ให้สวดเขาไป ท่องไป  
อ่านให้ดังๆ ให้คล่องปาก  
พอล่องปาก แล้วก็คล่องใจ  
พอล่องใจ คิดใจแล้ว มันก็เกิดสมาธิ  
พอเกิดสมาธิ จิตก็เข้าถึง  
พอถึงหนักเข้า จะซึ่งใจ  
พอซึ่งใจแล้ว ก็จะมีซึ่งธรรม  
เมื่อซึ่งธรรมแล้วมันจะไผ่ตี  
ไม่ไผ่ชัวแต่ประการใด”



## ●●➔ ให้เกิดผลเป็นการสะเดาะกรรม

การไหว้พระสวดมนต์ เป็นการฉีตวัชชินคุณธรรม คือ พระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ เข้าสู่ร่างกาย จิตใจของตน เพื่อให้เป็นคนมีคุณธรรม คือ ความสะอาด (ศีล), สงบ (สมาธิ), สว่าง (ปัญญา)

แต่การสวดมนต์ในพระพุทธศาสนา มิใช่การอ่อนหวานให้เกิดผลตลบันดาล เหตุนี้ การสวดมนต์จะมีผลต่อการสะเดาะกรรมออกจากตัวได้เร็วขึ้น ก็ด้วยนำความหมายสารธรรมในบทที่สวดด้วยวาจา มาเปลี่ยนเป็นการปฏิบัติด้วยตน ให้เกิดผลที่เรียกว่า อนุศาสนิปาฏิหาริย์ ได้แก่ คำสอนที่ให้ผลเป็นอัศจรรย์ คือ สอนให้เห็นจริง ยิ่งหากนำไปปฏิบัติ ทำให้ได้ผลจริงตามสมควรแก่การปฏิบัติ มิใช่หวังผลที่เกิดจากอิทธิปาฏิหาริย์ ได้แก่ ฤทธิ์ที่ให้ผลเป็นอัศจรรย์ อันเกิดจากการบริกรรมคาถา ในบทที่สวดอย่างเดียว



ดังนั้น ผู้เรียบเรียงจึงได้ทำเชิงอรรถแนะวิธีประยุกต์ใช้สารธรรมในคาถาแต่ละบทกำกับไว้ด้วยหวังให้ผู้อ่านได้มีแนวทางในการสวด หากท่านสวดอยู่เป็นนิตย จิตของท่านจะมองใส อันเป็นผลจากใจที่สงบตั้งมั่นเป็นสมาธิ ไม่มีเวรกรรมติดตาม อันเป็นผลจากการที่ท่านตั้งจิตระลึกถึงหลักธรรมคำสอนแล้วนำไปเป็นหลักปฏิบัติในชีวิตประจำวัน ทำให้การสวดมนต์ของท่านพร้อมด้วยพลังศรัทธา ความเชื่อมั่นในสิ่งดีงาม มีผลช่วยให้เกิดการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณค่า และทำให้เกิดพลังปัญญา มีผลช่วยให้เกิดสติปัญญาสะเดาะปัญหาต่างๆ ที่เป็นกรรมของชีวิตได้อย่างถูกต้องเหมาะสม



บุชายกษ่อง เม็ดตุน คุณค่า  
แห่งความดี มีประโยชน์  
๑๒๒

## ๑. บทบูชาพระรัตนตรัย

อิมิณา สักกาเรนะ พุทธัง อะภิปูชะยามิ.

อิมิณา สักกาเรนะ ธัมมัง อะภิปูชะยามิ.

อิมิณา สักกาเรนะ สังฆัง อะภิปูชะยามิ.

บูชา หมายถึง การยกย่องเทิดทูนด้วยความนับถือในคุณความดี การบูชาบุคคลที่ควรบูชา เป็นมงคลชีวิตอย่างหนึ่ง ซึ่งอาณิสสรของการบูชา แม้ว่าจะเป็นการบูชาที่มีผลมากทำให้เกิดในสวรรค์ได้ กลับมากเกิดเป็นมนุษย์ในชาติใด จะเป็นผู้มีเกียรติยศชื่อเสียง

วิธีบูชาทำได้ ๓ วิธี คือ ๑) ปิณฑะ บูชาด้วยการยกย่องสรรเสริญ เช่น เราสวดมนต์สรรเสริญพระรัตนตรัย เป็นต้น, ๒) สักการะ บูชาด้วยวัตถุสิ่งของ เช่น ดอกไม้ ธูป เทียน เรียกอีกอย่างว่า อาภิมบูชา, ๓) สัมมานะ บูชาด้วยการยอมรับนับถือ เช่น เรานับถือพระพุทธศาสนาที่ยอมรับเอาคำสอนมาประพฤติปฏิบัติ เรียกว่า ปฏิบัติบูชา

การยกย่องบูชาบุคคลผู้ควรบูชา ช่วยสะเดาะกรรมในชาวมที่เกิดความรู้สึกฟุ้งซวน หลุดหล่น ขาดกำลังใจ เพราะทำให้เรามีจิตใจไม่วัฏวุ่น รู้สึกมีที่พึ่งในยามมีปัญหา ทั้งยังมีผลช่วยจิตใจมิให้หลงไหลไม่สำ เพราะเมื่อเรายกย่องบูชาคนดี ก็ย่อมจะยึดเอาคนดีมาเป็นบุคคลต้นแบบในการดำเนินชีวิตของตน ทนต่ออุปสรรค จึงเป็นถึงการสะเดาะ กายกรรม วาจกรรม มโนกรรม ที่เป็นไปในทางบาปทางอกุศลให้พ้นจากตัว



สวดมนต์สะเดาะกรรม

## ๒. บทกราบพระรัตนตรัย



อระหัง สัมมาสัมพุทโธ ภะคะวา,  
พุทฺธัง ภะคะวันตัง อะภิวาเทมิ. (กราบ)

สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม,  
ธัมมัง นะมัสสามิ. (กราบ)

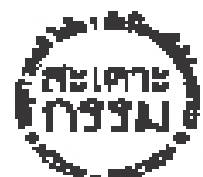
สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ,  
สังฆัง นะมามิ. (กราบ)

เมื่อกราบคุณสมบัติศักดิ์สิทธิ์  
มีดีงามตามพระรัตนตรัย

กราบ หมายถึง การแสดงความเคารพด้วยวิธีนั่งประนมมือยกมือขึ้นเสมอหน้าผาก แล้วน้อมศีรษะลงจรดศอกกับพื้น การกราบพระรัตนตรัย นิยมกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์ คือ อวัยวะ ๕ ส่วน มีฝ่ามือ ๒, หัวเข่า ๒, หน้าผาก ๑ ราบติดกับพื้น

คนเราจะกราบไหว้สิ่งใดๆ ได้ ก็เพราะมีคารวะธรรม (ความเคารพ) ประจําใจ ซึ่งธรรมข้อนี้ เป็นมงคลอันสูงสุดของชีวิตอีกอย่างหนึ่ง มีอานิสงส์ทำให้เกิดมาฆาตคิลจะมียายุมัน ขวัญเป็นฮาวนาน มีผิวพรรณนุ่มนวลใส มีความสุขกายสบายใจ มีสุขภาพสมบูรณ์แข็งแรง

การกราบ การไหว้ ช่วยสะเดาะกรรมที่เกิดจากความอวดคือถือดีของคน เพราะคนที่รู้จักกราบไหว้ แสดงว่าเป็นคนมีสัมมาคารวะ รู้จักที่ต่ำที่สูง เป็นที่รักใคร่เอ็นดูแก่ผู้พบเห็น โปรดสังเกตว่า ต้นไม้ที่ตายอ่อนโยนมีใครไล่ใจรดน้ำพรวนดินให้ คนที่มีนิสัยมือกระด้างคางแข็ง ขาดสัมมาคารวะ ก็ย่อมไม่มีผู้ใดใส่ใจโยนดี เวลาเมื่อก็ก็น่าไม่มีใครอยากช่วยเหลือ แต่ยกมือไหว้ไม่เสียดั่งค์ ส่งยิ้มแก่กันอีกสักครั้ง ได้รับพลังบุญสะเดาะกรรมร้าย เพราะทำให้มีใจปรารถนาดีต่อกันได้แล





นอบน้อม ตอภย้า  
ความเคารพ พระพุทธเจ้า

### ๓. บทนอบน้อมพระพุทธเจ้า

(สวด ๓ จบ)

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต  
อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ.

นอบน้อม หมายถึง การแสดงความเคารพนับถืออย่างสูงสุด ความนอบน้อม  
ต่อผู้ควรเคารพนอบน้อม พระพุทธองค์คือวิสาขะ เป็นมงคลอันสูงสุดของชีวิตอีกอย่างหนึ่ง  
ซึ่งคนเราจะแสดงความเคารพอ่อนน้อมต่อใครๆ ได้ก็ด้วยมีปิวาตธรรม (ความนอบน้อม)  
ประจำใจ ใบอุณหิมะวิภังคสูตร กล่าวถึงอาณิสยสังขของความเป็นคนอ่อนน้อมถ่อมตนไว้ว่า  
เกิดมาในชาติใดจะเกิดในตระกูลสูงศักดิ์

ความอ่อนน้อมถ่อมตน ช่วยละเคราะห์กรรมในด้านทำให้เราไม่เป็นคนเย่อหยิ่ง  
จองหงองพองขบถเมงตนว่าเหนือกว่าใคร ลองใช้ปัญญาไตร่ตรองดูว่า เวลาเกิดพายุ



ลมแรง ต้นไม้ที่ขึ้นแข็งทื่อ ย่อมล้มระเนระนาดเพราะแรงลมพายุ ฉันท  
คนที่ขาดความอ่อนน้อมถ่อมตนก็เช่นกัน เวลาเมื่ออุปสรรคปัญหาผ่านเข้า  
มาในชีวิต ก็ย่อมต้องต่อสู้อย่างโดดเดี่ยวเดียวดาย สุดท้ายก็ต้องล้มลง  
ไม่เป็นท่า เพราะที่ไม่มีผู้ใดอยากยื่นมือมาช่วยเหลือ