



สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

The Royal Photographic Society of Thailand under the Royal Patronage of H.M. The King

สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ > RPST-Digital School > Digital ClassRoom White Balance กับการใช้งาน	User Name <input type="text" value="User Name"/> <input checked="" type="checkbox"/> Remember Me? Password <input type="password"/> <input type="button" value="Log in"/>
Register FAQ กระทู้เก่า Members List Calendar Today's Posts Search ▾	



Page 1 of 2 1 2 >

Thread Tools ▾ Search this Thread ▾

27-09-2004, 13:01

#1



RBJ
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Location: bkk
Posts: 905

White Balance **กับการใช้งาน**



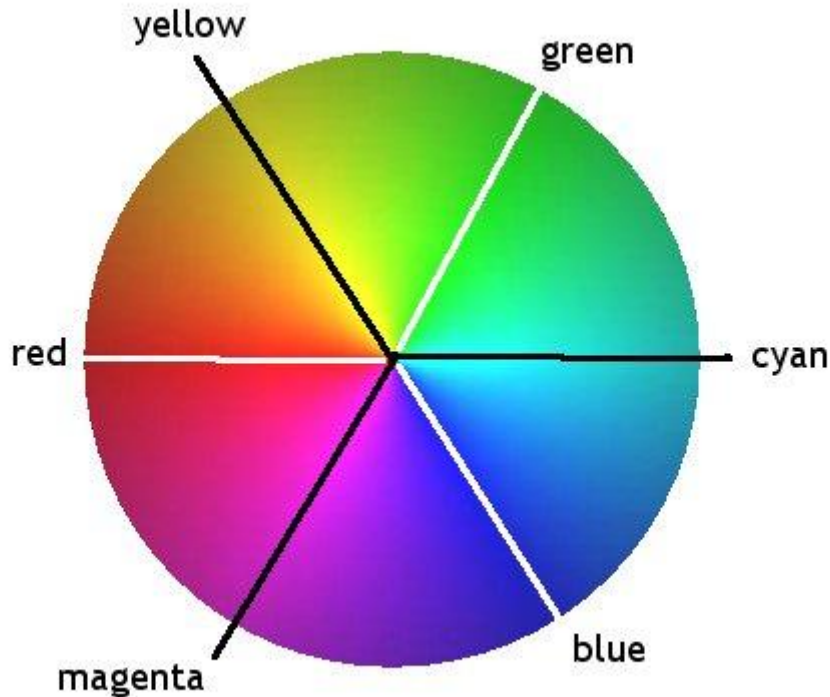
ก่อนอื่นต้องทำความเข้าใจก่อนนะครับ ว่า WB สำหรับกล้องดิจิตอลนั้นคือ filter แก้วให้ถูกต้อง เท่า นั้นเองครับ ซึ่งจะมีหลายแบบ ให้เลือกใช้กันครับ ... แต่จะแตกต่างกันไปในแต่ละยี่ห้อ .. ซึ่ง WB เหล่านี้จะ ทำหน้าที่แก้สีของภาพ ในบรรยากาศตอนเราถ่ายภาพ

เราเห็นแฉับเปลี่งสีแดง เพราะ แสงสะท้อนจากแฉับเปลี่งนั้นวิ่งเข้าสู่ตาเราครับ ... วัตถุที่เราเห็นมีสีอะไร คือ วัตถุที่สะท้อนแสงนั้นเข้าตาเราครับ .. และในความหมายเดียวกันวัตถุที่ ก้อดูดกลืนแสง (สี) ที่เรามองไม่ เห็นจากวัตถุที่เห็นกันครับ

เหมือนสีดำ จะไม่สะท้อนสีใด แต่จะดูดกลืนทุกช่วงสี (ผมขออธิบายง่ายๆว่าเป็นสี ไม่ขออ้างอิงเรื่องความ ยาวคลื่นแสง หรือ การสะท้อนแสงนอกเหนือระดับ visible light) นะครับ

โดยปกติแล้ว แสงอาทิตย์ที่เราเห็น พอผ่านปริซึมหรือเมื่อมีการหักเห ก้อออกมาเป็นเจ็ดสีนั้นเองครับ (ขอ เรียกสี แล้วกันนะครับ แต่จริงๆแล้ว คือ ช่วงความยาวคลื่นที่ต่างกัน)

... วงเวียนนี้(รูปด้านล่าง) ก้อแสดง สีของแสง ... หรืออุณหภูมิของแสง เราจะได้สีของแดด ต่างกันไป ในเวลาที่แตกต่างกัน แสงของแดดในแต่ละวันจะไม่เหมือนกัน แล้วแต่เมฆ แล้วแต่สภาพพื้นที่ หลายอย่าง ครับ ...



แม่สีที่ยกมาเป็นตัวอย่างนั้น ขออธิบายสั้นๆว่า RGB หรือ red green blue นั้นเป็นแม่สีของแสงครับ ... รวมกันแล้วได้สีขาว ..

เป็นแม่สีของระบบไฟฟ้า ดังนั้นค่าที่ถูกต้องของสีพวกนี้จึงต้องอ้างอิงจาก สีขาว ..หรือที่เราเรียกว่า white balance นั้นเองครับ ...

เวลาถ่ายรูปกล้องจะมี WB มาให้เลือกใช้หลายค่า เพื่อจะทำให้ภาพที่ได้มีสีที่ถูกต้อง ตามสภาพแสงที่ผิดเพี้ยนไป ... เคยถ่ายกลางคืนแล้วหน้าออกมาเขียวๆหรือแดงส้มๆไหมครับ ..

นั่นแหละสะประเด็นใหญ่ เช่นกรณีอยู่ในห้องที่มีหลอดไส้แบบเก่า เราเรียกว่าหลอดทั้งสแตน ... แสงของหลอดไฟทั้งสแตน เกิดจากความร้อนที่ไส้หลอด แสงที่ออกมา จะเป็นพลังงานที่เกิดจากการกระโดดข้ามชั้นของอิเล็กตรอน ในโมเลกุลของไส้หลอด -*-

มันให้แสงที่มีสีที่เราเห็นนั่นแหละครับ ง่ายๆ แหะๆ

สีจะออกแนวส้มๆ ไข่ม้อยครับ คนที่ถูกถ่ายก็จะส้มไปด้วย WB ในกล้องก็เหมือนกับ filter แก้วครับ ทำให้เหมือนใช้ filter ที่จะให้ค่าแสงถูกต้อง หน้าไม่ส้มจนเกินไปครับ โดย เราจะสามารถเลือก filter ได้ถูกต้องจากการ ทราบสภาพแสงครับ ...

แต่ยกตัวอย่างจาก การใช้งานจะง่ายกว่า มาดู White balance ของกล้องคุณกันนะครับ (เอาส่วนใหญ่)

อันแรก รูปพระอาทิตย์

หมายถึง WB ที่เราควรจะใช้ในวันที่มีแดดจ้าครับ แสงจะมีโทนอยู่ระหว่าง Cyan กับ Blue (ดูวงเวียนสีประกอบนะครับ) ... แดดจ้าเนี่ย UV ก้อมากถูกมัยครับ แสง UV จะให้สีฟ้าอมน้ำเงิน เพราะฉะนั้น... แสงที่ถูกต้องที่กล้องควรจะจับภาพคือ ต้องใส่ filter ที่มีสีตรงข้ามกัน ก้อเหมือนแก้ทางกันนะเองครับ เพราะฉะนั้นสีที่ตรงข้ามกันกับ UV คือสี

เมื่อเราใช้ รูปก้อจะไม่ติดโทนน้าเงินมากนักครับ (ลองหาฟิลเตอร์ uv ของกล้องฟิล์มมาดูนะครับ จะเห็น

ว่า มีสีชมพูอ่อนๆ แล้วแต่ยี่ห้อด้วยนะครับ)

มาถึง WB ที่เหลือ

อันที่หน้าตาเป็นเมฆ ... เราเรียก cloudy ครับ

..... การที่เมฆมากก็เหมือนกับไอน้ำในอากาศมากครับ .. ไอน้ำเหล่านี้จะทำหน้าที่สะท้อนแสงแดดได้อย่างดี เปรียบเสมือนพระอาทิตย์ดวงเล็กๆนั่นเองครับ ดังนั้น เท่ากับว่า เหมือนกับเรามีปริมาณ UV เพิ่มขึ้นมากกว่าเดิม ถูกมั้ยครับ ... แสดงว่าสีที่เพิ่มขึ้นก็จะต้อง

ติดน้ำเงินมากยิ่งขึ้น..... ดังนั้น WB ที่จะเอามาแก้แบบนี้คือ cloudy ก็จะต้องมีสีตรงข้าม blue ก็คือ สีแดงครับ ถ้าตอนนี้มีกล้องในมือก็เอามาเล่นได้เลยนะครับ ลองปรับไปที่ WB cloudy ดูนะครับ ... ถ้าสภาพแสงปกติ จะเห็นได้เลยว่ารูปจะออกมาสีแดงๆ ... นั่นเป็นเพราะเหมือนเราใส่ filter สีแดงเข้าไปนั่นเองครับ

WB คือ การใส่ filter ให้กล้องเพื่อให้ได้ค่าสีที่ถูกต้อง

อันที่สามเป็นรูปหลอดไฟ ... หมายถึง หลอดไส้ เราเรียก wb แบบนี้ว่า ทั้งสเดนครับ

ไฟที่ออกมาจากหลอด สีจะออกส้มๆ ถูกมั้ยครับ ... ดังนั้น filter ก็จะอยู่.....ตรงข้ามคือสี

ดูจากวงเวียนนะครับ

เพราะฉะนั้นเวลาเราไปอยู่ในสภาพแสงที่แตกต่างกันเราก็จะสามารถเลือก wb ให้ถูกต้องทำให้เราได้สีที่ถูกต้องครับ

อันสุดท้าย หลอดยาว คือ หลอดฟลูออเรสเซนต์นั่นเองครับผม

ที่ใช้กันตามบ้านนั่นแหละครับ

หลอดฟลู นี้ เกิดจากหลักการง่ายๆคือการทำให้ก๊าซคลอรีนเรืองแสง ... สีของคลอรีน โดยทางเคมีแล้วคือสีเขียวนะครับ ...

ดังนั้นแสงที่ออกมาจะออกเขียวแต่ตาคนเราอาจจะแยกไม่ออกครับ ...

ถ้าแสงอมเขียวดังนั้น filter คือ สี



ขอให้สนุกกับการถ่ายภาพครับ



27-09-2004, 13:14

#2



RBJ
Senior Member

Join Date: Sep 2004

Location: bkk

Posts: 905



ลิ้มรูปวงเวียนเลย

เคยประสบปัญหา ถ่ายรูปแล้วสีมันไม่ได้ใจไหมครับ ถ้าไม่คิดจะหันหน้าเข้าหาโพโต้ช้อบล่ะก็ ..

อยากได้สีแป้นๆแรดๆ ลองเล่นกะ WB ดูนะครับ

WB Fluorescent คาดว่าจะรู้จักกันหลายคนนะครับ รู้จักหลอดฟลูออเรสเซนต์ไหมครับ นั่นแหละครับ อันเดียวกัน ... แสงที่ออกมาจากหลอดดูเผินๆก็ขาวน่ามอง แต่คุณรู้ไหมครับว่าแสงมันกวนทีน เพราะหลอดพวกนี้เกิดจากการเร่งไขมันอ้อมตัว เฮ้ยยย เร่งอุณหภูมิของก๊าซคลอรีน ซึ่งถ้าใครเรียนเคมีมาจะพบว่า เรียนไม่รู้เรื่อง เอ๊ก จะพบว่า คลอรีน โดยนีสัยแล้ว จะให้แสงสีเขียวเมื่ออะตอมมีการกระโดดข้ามวงแหวนพลังงาน ดังนั้นแสงที่ออกมาจากหลอดฟลูออเรสเซนต์นั้น จึงมีแสงสีเขียว จริงๆ ไม่เชื่ออย่าลบหลู่

ดังนั้น WB ที่ที่ที่ที่ที่ (มุขติดอ่าง ถ้าแป๊กก็ข้ามนะครับ แฮะ) ที่กล้องให้มานั้น จะจะจะจะจะ (แน่ เล่นอีก)

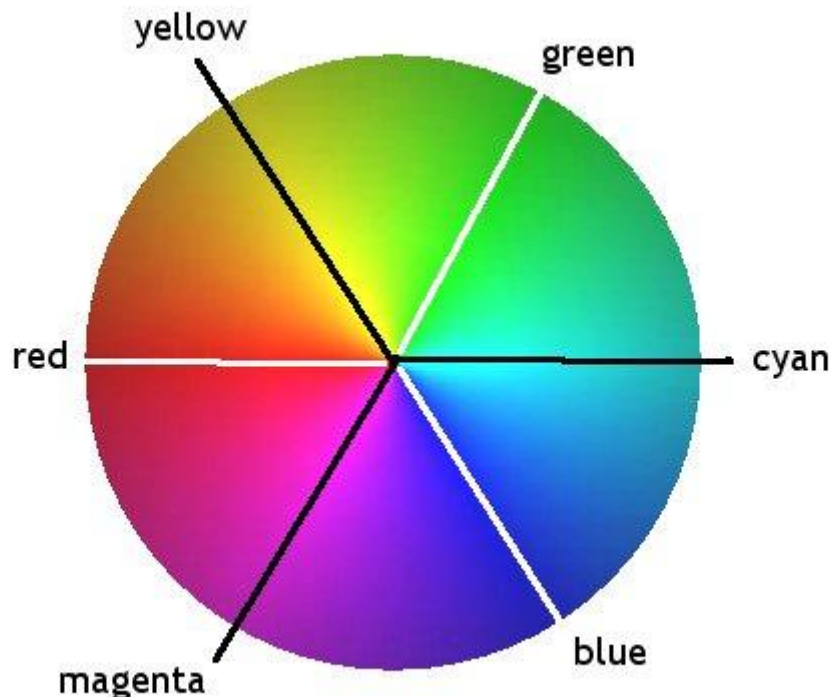
จะแก้ไขวัตถุที่อยู่ภายใต้แสงไฟนั้น ถูกต้อง โดยจะทำตัวเหมือนใส่ฟิลเตอร์แก้แสงสีเขียว ซึ่งตามวงเวียนนั้น สีตรงข้ามสีเขียว คือ สีชมพู หรือ ออกแนวบานเย็นนิดๆ

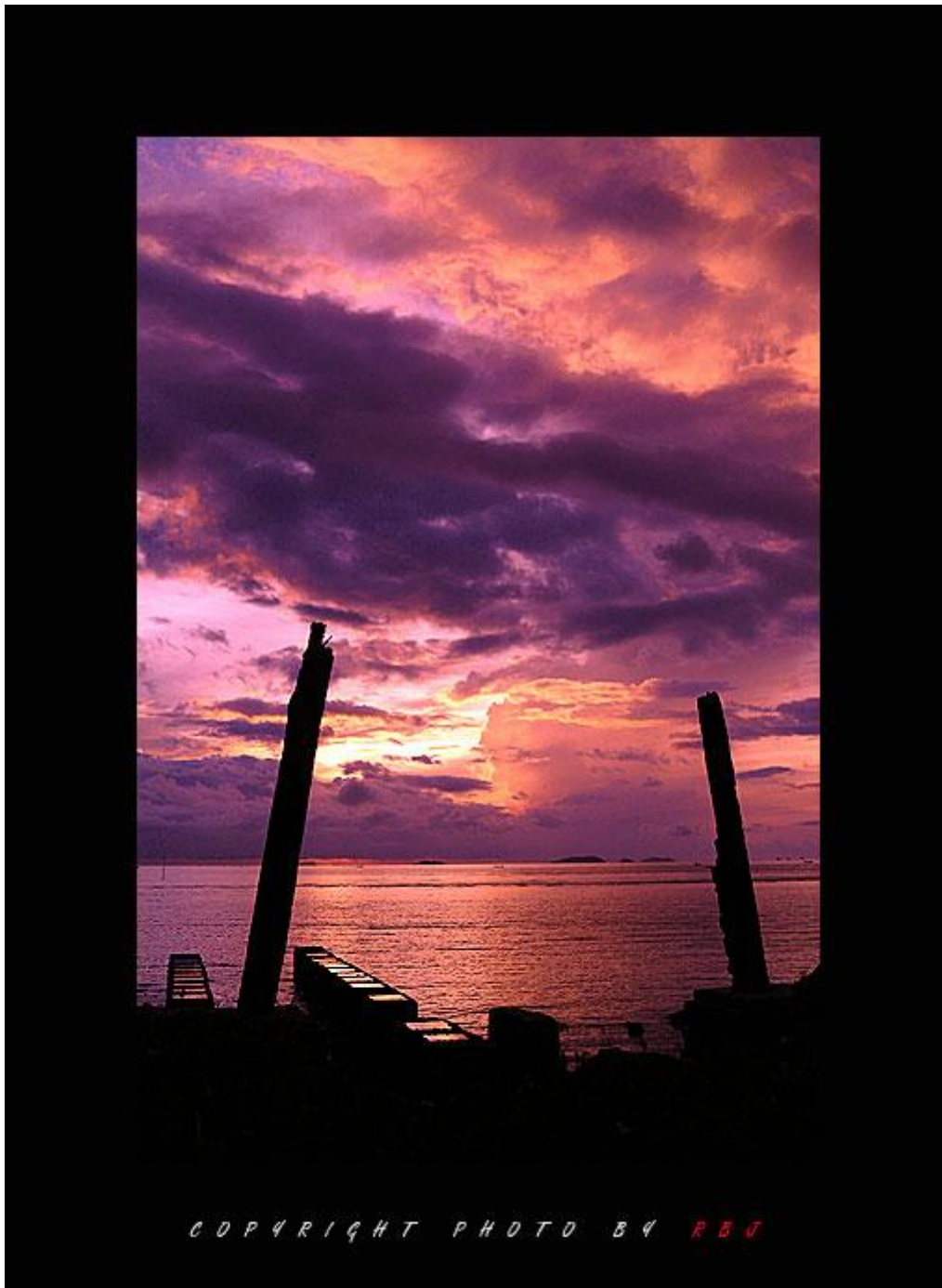
ถ้าเราเลือก WB อันนี้เท่ากับว่าเรามีฟิลเตอร์สีชมพูมาอันนึงโดยปริธา (แป๊กมัยๆ)

ถ้าเราอยู่ในสภาพแสงปกติ แล้วปรับ WB สีนี้ รูปเราจะอมชมพู เหมือนตอนสาวๆมาหอมแก้ม ถ่ายพระอาทิตย์ขึ้นหรือตก สวยนักแล คิกๆ

ข้อเสนอแนะ : อยากได้ WB หรือ ฟิลเตอร์สีไร ไม่ต้องเครียด แค่จ้วงเวียนสีเป็นพอ รูปด้านล่าง WB ของกล้องมันให้สีชมพูไม่สะใจผม เลยปรับไปที่ custom WB แล้วหา สีเขียวจัดๆ เพื่อเซตค่า WB ใหม่ ยิ่งเขียวมากเท่าไร กล้องก็จะพยายามเร่งฟิลเตอร์สีตรงข้าม (คือชมพู) ให้เข้มขึ้นเท่านั้น แล้วก็ได้อภาพนี้มาครับ เป็น WB แบบสันเท้าเพราะไปคัสตอมกะหญ้าแถวๆสันเท้าพอดี คิกๆ

[Attached Images](#)





28-09-2004, 02:21

#3



Mr.Auto
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,728



ให้แล้วเปิดสอนการทำภาพดีกว่า เอาชะหนอยมัยแล้ว



24-01-2005, 10:02

#4

Join Date: Sep 2004

- [go_med](#)  Senior Member Location: กรุงเทพฯ
Posts: 655





ดากล้องฮาตริม... เยี่ยมมากๆครับ...
ที่มัน ฮ่าอย่างเดียวนะจริงๆ... ด้วย 😄

 Quote
-  24-01-2005, 16:09 #5

[Baimai](#)  Junior Member Join Date: Dec 2004
Posts: 24



อา...รู้เรื่อง WB ขึ้นมาเลยครับ ขอขอบคุณสำหรับความรู้ที่เขียนมา...มา มา มา มา (ติดอ่าง...อึอิ) ให้อ่านกัน
นะครับ

 Quote
-  24-01-2005, 19:48 #6

[gavee](#)  Junior Member Join Date: Jan 2005
Posts: 3



เข้าทางครับ ขอ save ความรู้ นะครับ แต่รูปสวย ๆผมคงต้องถ่ายเอง 🙄

 Quote
-  02-02-2005, 21:09 #7

[fishsoup](#)  Junior Member Join Date: Sep 2004
Posts: 12



เก็บใส่กระสอบ แบนกลับบ้านครับ ...ความรู้ดีดี อีกแยะ

 Quote
-  02-02-2005, 22:40 #8

[Jump](#)  Senior Member Join Date: Jan 2005
Location: Bkk
Posts: 1,282
 





ความรู้ใหม่ ดีครับ ขอขอบคุณครับ

 Quote
-  11-02-2005, 13:01 #9

Join Date: Jan 2005


- [Amateur](#)  Posts: 28
Junior Member



ขอวงกลมนี้กลับด้วยครับ (ที่บ้านไม่มี) 
-  22-02-2005, 11:04 #10




[พทธา](#) 
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Location: ทองหล่อ
Posts: 130






 ชอบคุณครับกระจ่างขึ้นอีกเยอะ 
-  05-03-2005, 12:47 #11



[kittipoom4499](#) 
Member

Join Date: Feb 2005
Posts: 35





เป็นความรู้ใหม่ที่ตีจรงๆรูปสวยด้วย ของลองนำเทคนิคนี้ไปลองใช้ดูนะครับ 
-  06-03-2005, 12:56 #12

[ake7440](#) 
Member


Join Date: Jan 2005
Posts: 32



เยี่ยมเลยครับ ได้ความรู้เพิ่มมากมาย เพิ่งรู้นะนี้ว่า WB เอามาทำเป็นฟิลเตอร์ได้ 
-  12-03-2005, 09:43 #13

[nuAng](#) 
Member

Join Date: Jan 2005
Posts: 49

หว่า.....เจ๋งดีง เลย ตั้งกะถ่ายมา ใช้แบบเดียวเลย รูปพระอาทิตย์ อะคะ..มิน่า ไม่เคยได้ภาพ สีดีดๆ
กะเค้าบ้างเลย -"- 
-  15-03-2005, 20:42 #14

Join Date: Feb 2005



O.M.S.A.
Member

Location: Underground
Posts: 95

Wb



อ่าวงี้ก็ไม่ต้องซื้อfilterแล้วดิ
แจ่มมมมมมมมาก(เล่นมั้ง)



20-03-2005, 11:43

#15

T-bone
Junior Member

Join Date: Mar 2005
Location: washington DC
Posts: 10



you are the best !!! thank you !! mak-mak krab



Page 1 of 2 1 2 >

[« Previous Thread](#) | [Next Thread »](#)

Posting Rules

- You may post new threads
- You may post replies
- You may not post attachments
- You may not edit your posts

vB code is On
 Smilies are On
 [IMG] code is On
 HTML code is Off

Forum Jump

[Digital ClassRoom](#) [Go](#)

All times are GMT +7. The time now is 00:04.

Contact Us - The Royal Photographic Society of Thailand under The Royal Patronage of H.M. The King ·
Archive - Top

Powered by: vBulletin Version 3.0.3
Copyright ©2000 - 2005, Jelsoft Enterprises Ltd.

