



สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

The Royal Photographic Society of Thailand under the Royal Patronage of H.M. The King

สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ > RPST-Digital School > SoftWare เรื่องง่ายๆ ////การปรับตั้งจอมอนิเตอร์เครื่องคอมพิวเตอร์ให้ได้มาตรฐาน////	User Name <input type="text" value="User Name"/> <input checked="" type="checkbox"/> Remember Me? Password <input type="password"/> <input type="button" value="Log in"/>
Register FAQ กระทู้เก่า Members List Calendar Today's Posts Search	



Page 1 of 2 1 2 >

Thread Tools Search this Thread

23-12-2004, 21:40



Mr.Auto
Senior Member

Join Date: Sep
Posts: 2,782

////การปรับตั้งจอมอนิเตอร์เครื่องคอมพิวเตอร์ให้ได้มาตรฐาน////

ทำไมต้องปรับตั้งจอภาพ

การดูภาพดิจิตอลจำเป็นต้องอาศัยจอมอนิเตอร์เป็นตัวกลางในการแปลงข้อมูลดิจิตอลซึ่งเป็นตัวเลข 0101 เป็นสีต่างๆ

ไม่ว่าจะเป็นที่ตัวกล่อง เครื่องคอมพิวเตอร์ แล็บ ฯลฯ โดยทั่วไป คนส่วนใหญ่มักจะเข้าใจว่าภาพที่ปรากฏบนจอมอนิเตอร์คือ ภาพตัวจริงของไฟล์ภาพดิจิตอล

ลองนึกถึงเวลาเราไปซื้อเครื่องเล่นโทรทัศน์สักเครื่องหนึ่งในห้างสรรพสินค้า จะเห็นว่า โทรทัศน์เหล่านั้นฉายภาพจากแหล่งกำเนิดเดียวกัน ทั้งหมดให้ภาพไม่เหมือนกัน คำถามคือ เครื่องใดคือภาพที่ถูกต้อง

หากไม่เห็นต้นฉบับของจริง คงไม่มีใครสามารถตอบได้ว่า เครื่องใดให้ภาพเหมือนจริง ดังนั้น เราจะบอกได้ว่า มอนิเตอร์ให้ภาพถูกต้องหรือไม่ เราต้องเทียบกับต้นฉบับเท่านั้น แต่ถ้าถามว่า เครื่องตัวใดให้ภาพสวย แบบนี้ตอบได้ เลือกได้

การแสดงภาพของจอคอมพิวเตอร์ จากข้อมูลดิจิตอล จะต้องผ่านตัวแปลงข้อมูลจากค่า 0101 เป็นเฉดสีต่างๆ การควบคุมเฉดสีที่ปรากฏจากไฟล์ดิจิตอล จะใช้ Software ที่เรียกว่า Color Profile ซึ่งจะควบคุมสีที่เกิดขึ้นค่า 0101 ที่ได้จะปรากฏเป็นเฉดสีใดบนอุปกรณ์ภาพนั้นๆ

ส่วนการคุมเฉดสีที่ปรากฏทั้งระบบ เรียกว่า "ระบบควบคุมสี" หรือ "ระบบการจัดการสี" Color Management Sys (CMS)

Attached Images



Last edited by Mr.Auto : 23-12-2004 at 22:03.



23-12-2004, 21:41



Mr.Auto
Senior Member



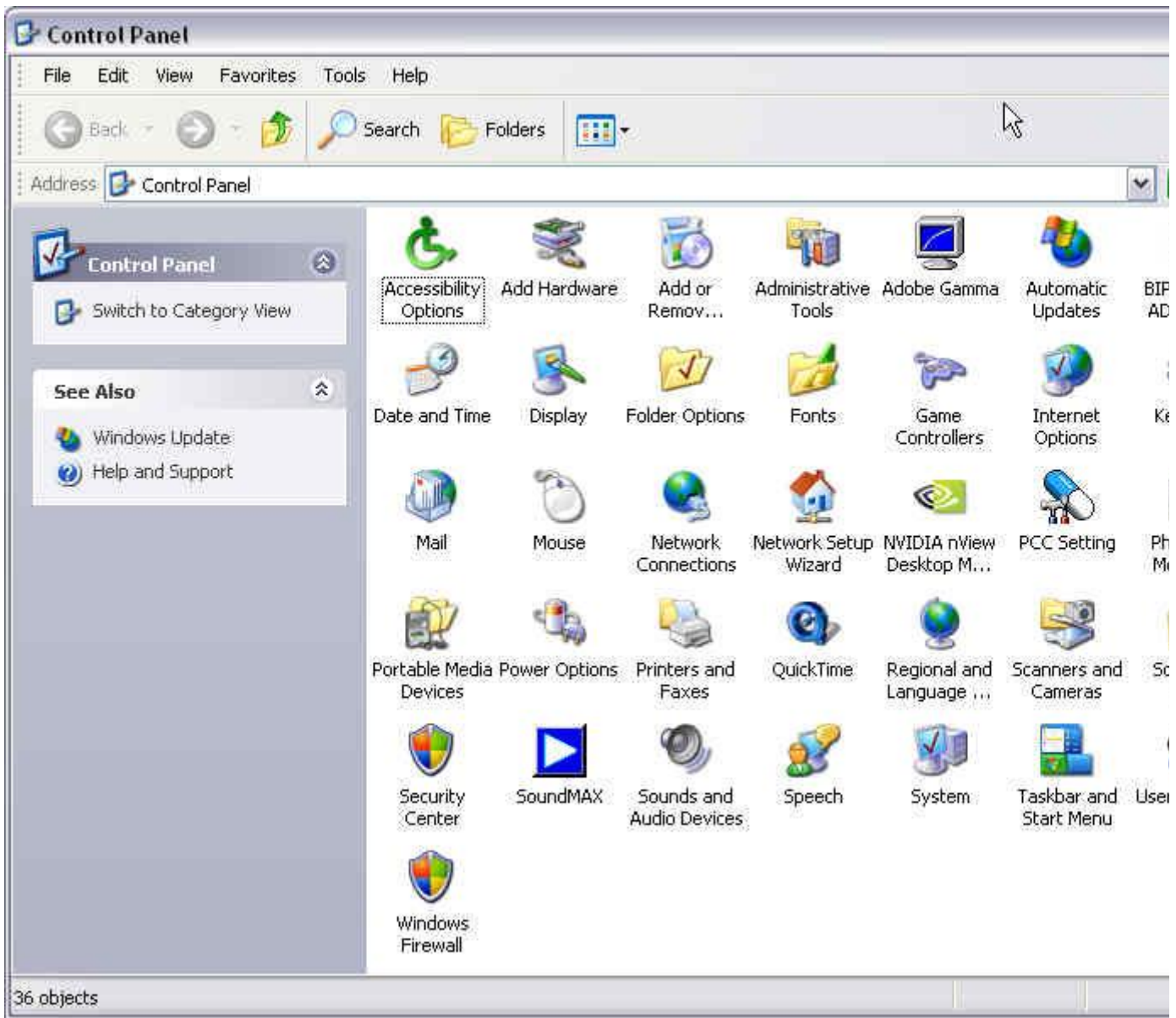
กลับมาที่ระบบถ่ายภาพ
สิ่งสำคัญในการทำภาพดิจิตอลคือ เราต้องให้
ภาพต้นฉบับ = ภาพที่กล้องถ่ายได้ = ภาพที่ปรากฏบนจอคอมพิวเตอร์ = ภาพที่ปรากฏบนเครื่องพิมพ์
ซึ่งเราต้องใช้ Color Profile หลายๆ ตัวควบคุมเจดสีให้ตรงกันทั้งหมด
เช่น Color Profile ของกล้อง / จอมอนิเตอร์ / เครื่องพิมพ์

หากทำเช่นนี้ เราจะเห็นภาพที่ใกล้เคียงกันไม่ว่าจะใช้มอนิเตอร์ หรือเครื่องพิมพ์ตัวใดก็ตาม
และภาพที่เห็นบนจอมอนิเตอร์จะใกล้เคียงกับภาพที่จะอัดขยายได้

กาปรับตั้งจอภาพให้ได้มาตรฐานด้วย Adobe Gamma และ Color Profile

โปรแกรม Adobe Gamma เป็นโปรแกรมที่จะติดตั้งลงมาโดยอัตโนมัติเมื่อติดตั้งโปรแกรม Photoshop อย่างถูก
เป็นโปรแกรมที่อยู่ใน Control Pannel และทำงานเมื่อเปิดเครื่อง (หากไม่ไปปิด) ทำหน้าที่ควบคุมภาพที่จะปรากฏ
มอนิเตอร์

[Attached Images](#)



Last edited by Mr.Auto : 23-12-2004 at 22:06.

23-12-2004, 21:41

#3



Mr.Auto
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,782


สภาพแวดล้อมมีผลต่อการมองเห็นภาพ

ก่อนการปรับตั้งหน้าจอ เราต้องปรับสภาพแวดล้อมรอบจอภาพให้ดีเสียก่อนเพราะสภาพแวดล้อมมีผลต่อภาพที่จะมองเห็นบนหน้าจอ แสงที่ใช้ต้องมีสีขาว มีความสว่างสม่ำเสมอ และมีความสว่างสูงมากเพียงพอไม่ควรใช้แสงทั้งสแตนด์หรือหลอดไฟที่มีเจดสีเหลือง น้ำเงิน ฯลฯ แสงต้องคงที่ ไม่ควรอยู่ใกล้หน้าต่างที่เปิดให้แสงเข้า มิเช่นนั้นจะเห็นภาพเปลี่ยนไปตามสภาพแสงภายนอก



23-12-2004, 21:42



Mr.Auto 
Senior Member

 การ Download Color Profile และติดตั้ง

เพื่อให้การแสดงผลที่ดีที่สุด จำเป็นต้องติดตั้ง Color Profile ของจอมอนิเตอร์ โดยการลง Driver ของจอ (หากสำหรับติดตั้ง) หรือเข้าอินเทอร์เน็ตหาไปโหลด Color Profile ของมอนิเตอร์รุ่นนั้นๆ มาใช้งาน จากนั้นทำการติดตั้ง Profile ที่โหลดมา แล้วคลิกขวา สั่ง Install

หากไม่มี Color Profile ของจอภาพ เป็นไปได้ยากที่จอภาพจะแสดงเฉดสีได้ตรง ทำได้เพียงให้แสดงความสว่างทั้งสีเทามืดเพียงมรกเท่านั้น แต่เรื่องเฉดสีพวก ม่วงน้ำเงิน เขียวเหลือง ฟ้าน้ำเงิน แดง ฯลฯ จะคุมไม่ได้ 100%

Attached Images



Last edited by Mr.Auto : 23-12-2004 at 22:02.

 23-12-2004, 21:45

Mr.Auto 

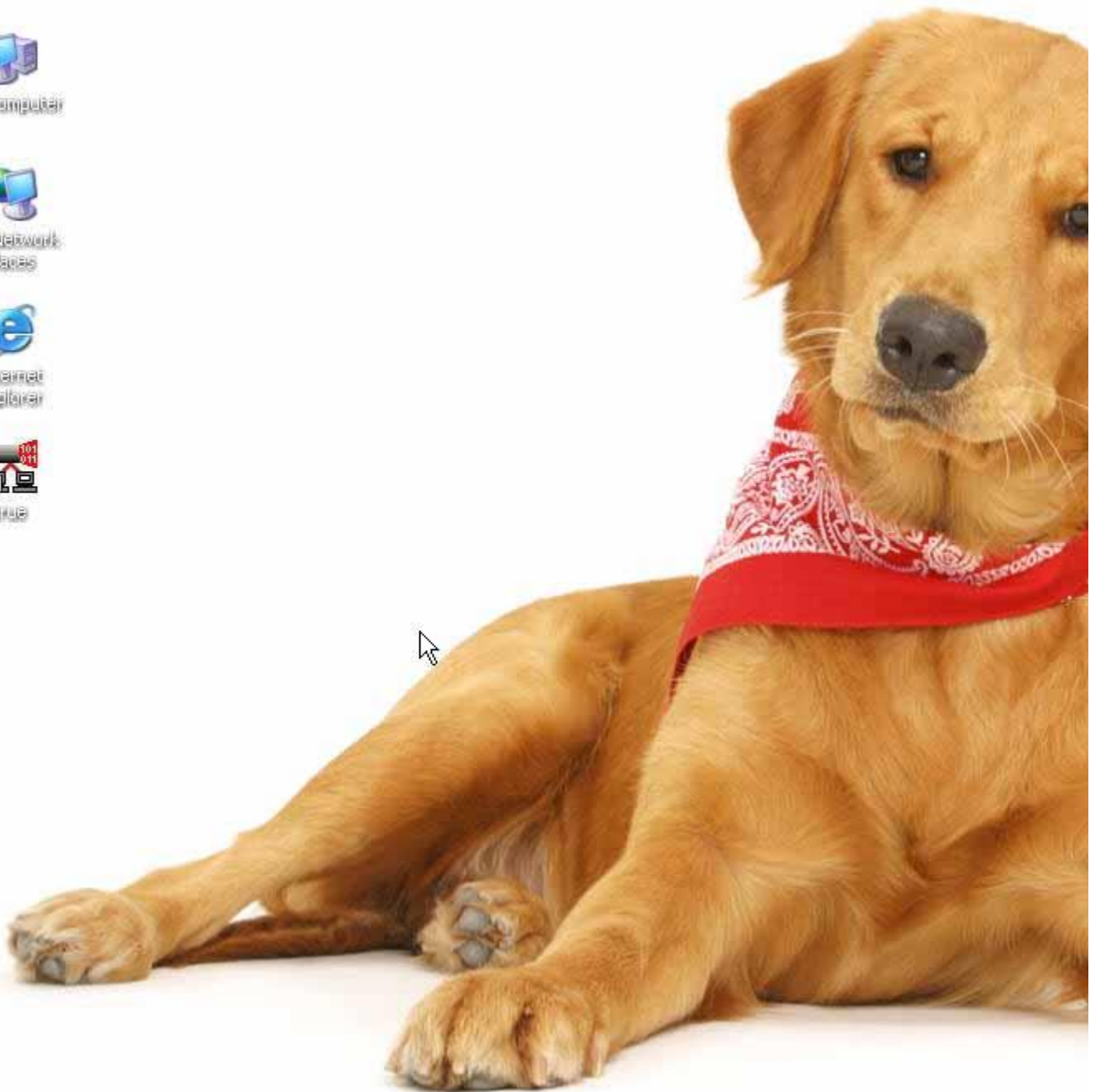


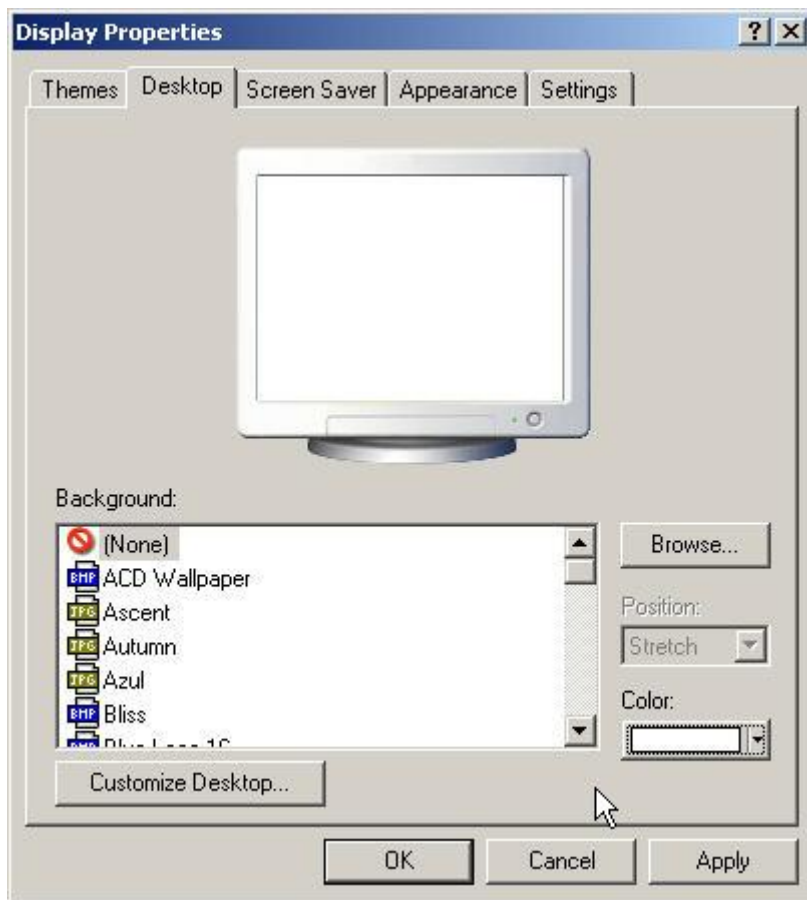
Senior Member

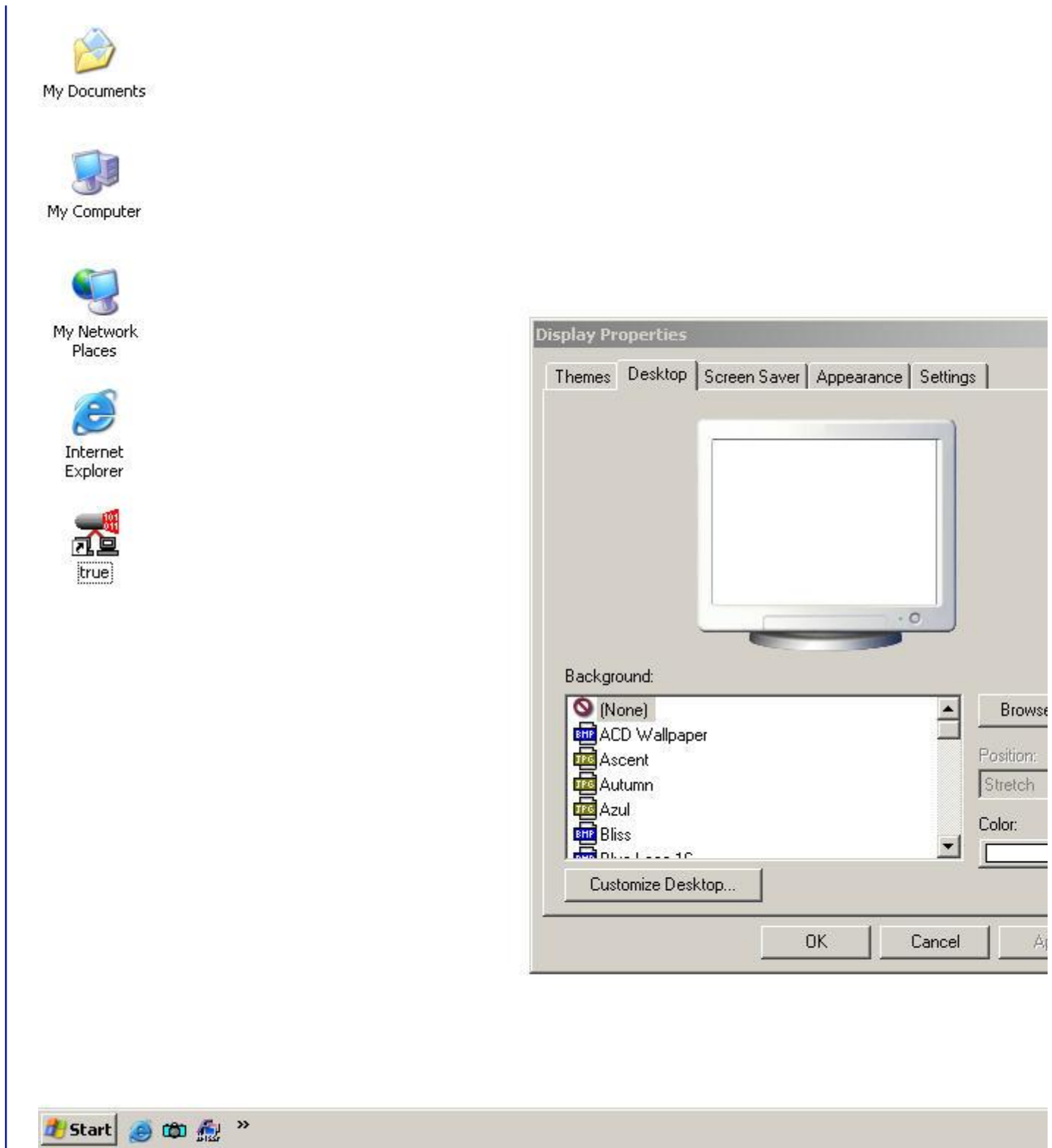
เมื่อติดตั้ง Color Profile แล้ว ทำการปรับตั้งตามขั้นตอนดังนี้

1. ปรับพื้นหน้าจอให้เป็นสีขาว โดยใช้เมาท์คลิกขวาที่พื้นจอ >> เลือก Properties >>> Desktop >>> เลือก Color แล้วเลือกสีขาว >>> Apply >>> OK พื้นจะเปลี่ยนเป็นสีขาว

Attached Images







23-12-2004, 21:46

#6



Mr.Auto
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,782




2. ไปที่ Menu ของจอภาพ ปรับตั้งสีที่ Color เลือก Color แล้วไปที่ Custom จากนั้นปรับค่าสี R/G/B ทีละค่าให้พื้นจอภาพเป็นสีขาวมากที่สุด ไม่เพี้ยนไปทางสีใดสีหนึ่ง หากไม่สามารถปรับตั้งได้ให้เลือกค่าอุณหภูมิ

สื่ี่ 9300K ซึ่งภาพอาจจะอมฟ้าเล็กน้อย



23-12-2004, 21:47



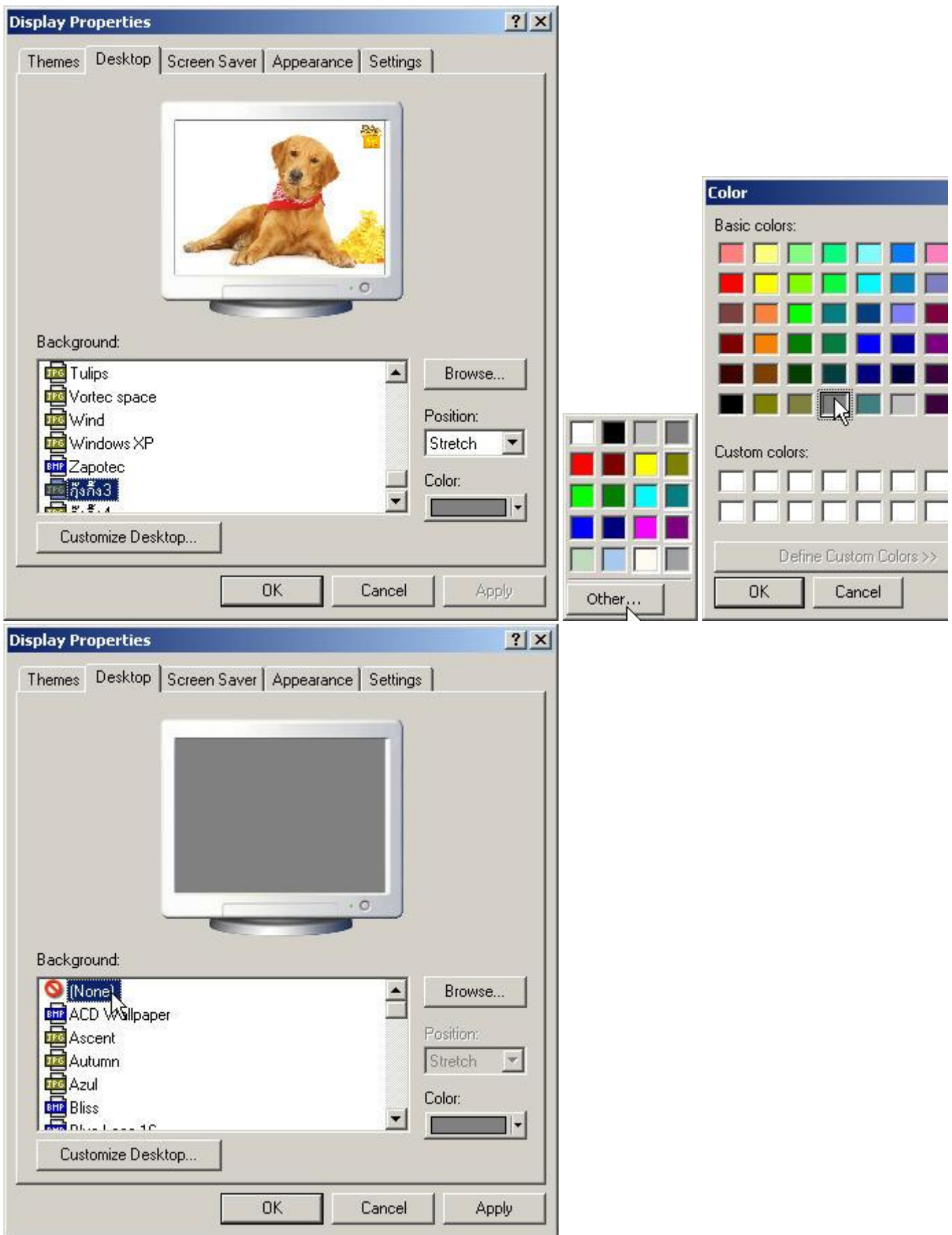
[Mr.Auto](#) 
Senior Member



3. เข้าไปที่ Start >> Control Panel >> Properties >> Desktop จากนั้นเปลี่ยนสีพื้นจอภาพเป็นสีเทา เลือก >>OK สีจอภาพจะเปลี่ยนเป็นเทากลาง


[Attached Images](#)





23-12-2004, 21:48

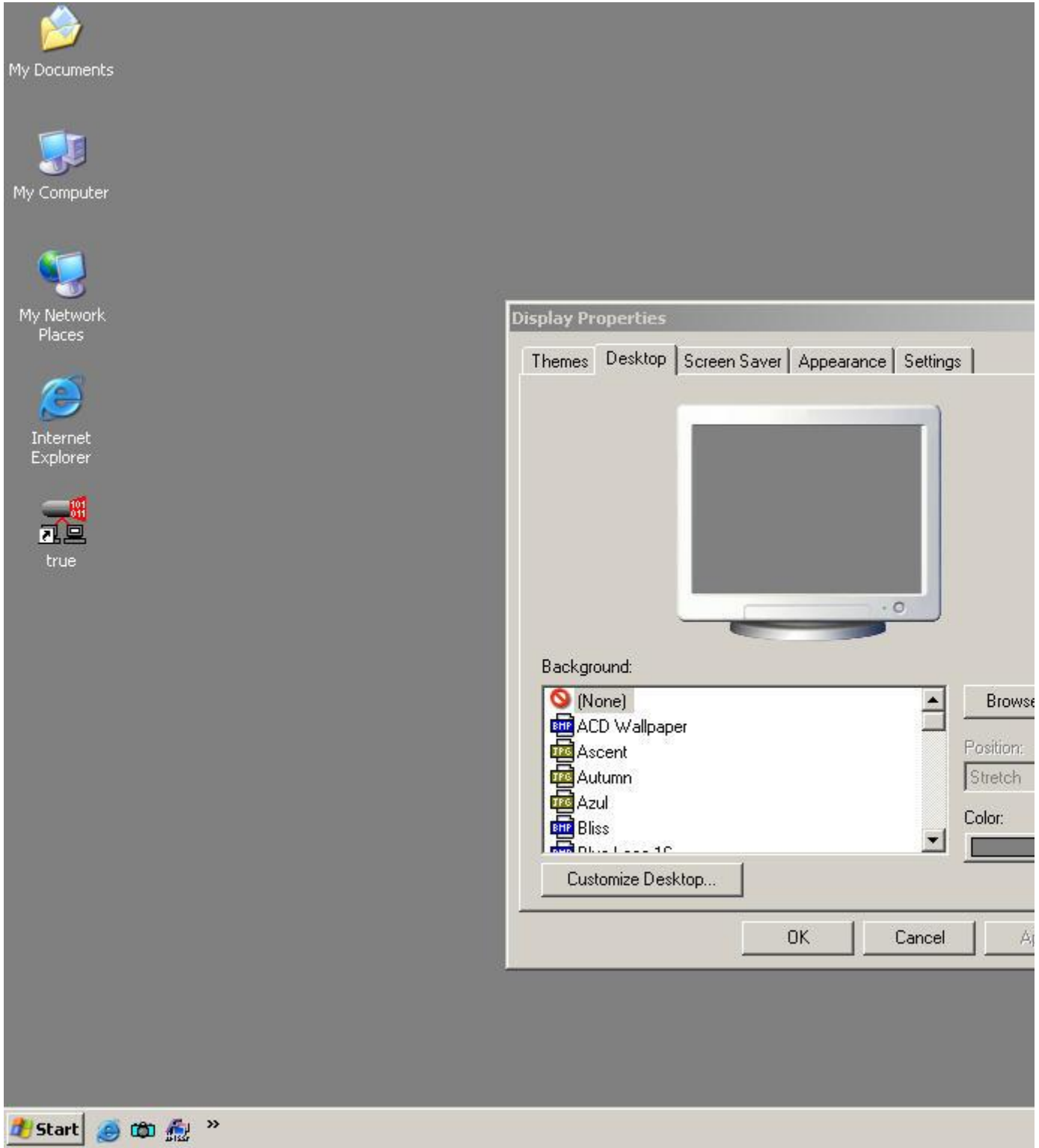


Mr.Auto 
Senior Member



ได้สื่อเป็นเทากลาง


Attached Images



 23-12-2004, 21:49

#9



Mr.Auto 
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,782



4. เข้าไปที่ Start >> Control Panel >> Adobe Gamma >>เลือก Step by Step >> Next


Attached Images



23-12-2004, 21:50

#10



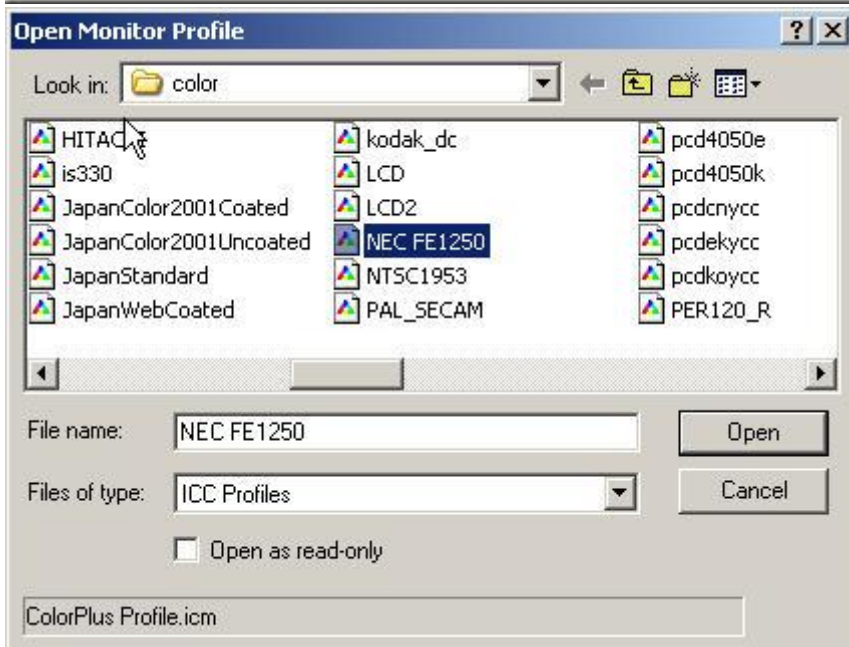
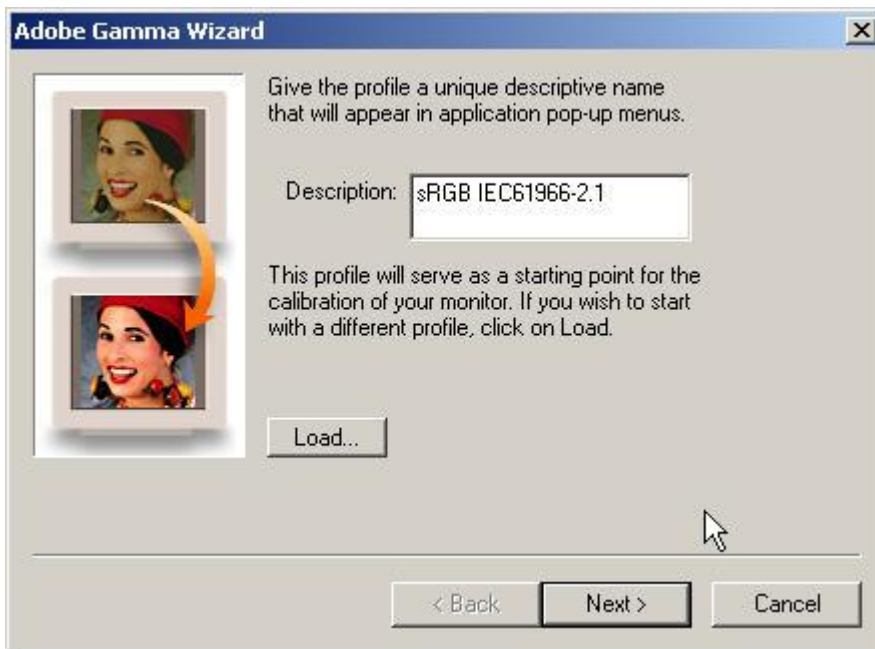
Mr.Auto 
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,782



5. ทำการโหลด Color Profile ของจอ กด Load แล้วเลือก Color Profile ของจอภาพ ถ้าไม่มีให้ข้ามขั้นนี้ไป

Attached Images



23-12-2004, 21:53

#11

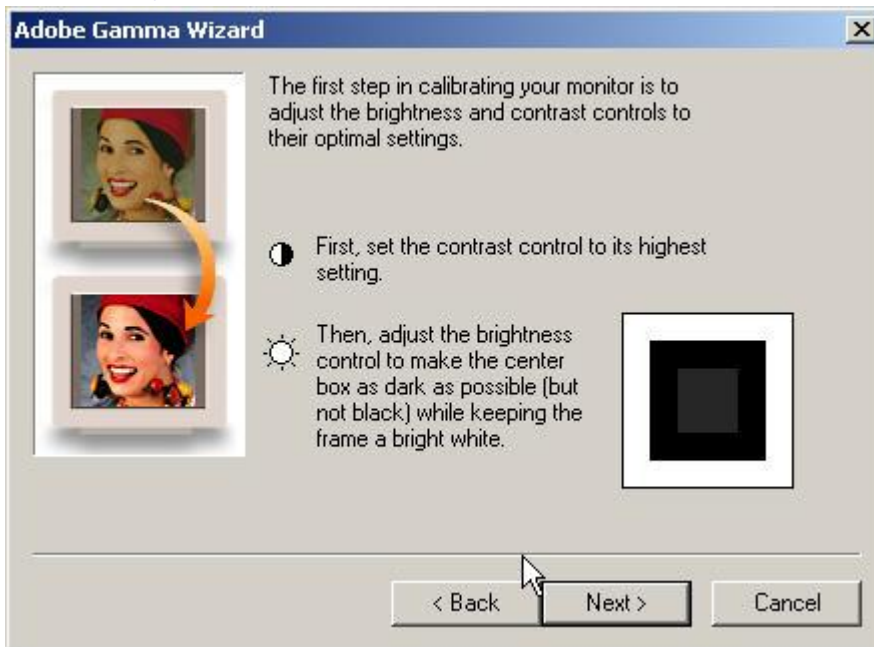


Mr.Auto
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,782

6. ทำการปรับจอภาพ ให้ตั้ง Contrast สูงสุด และปรับ Brightness จอสีเหลี่ยมตรงกลางเกือบดำกลืนกับสีเหลี่ยมสีด้ารอบนอก แต่ยังเห็นแยกออกจากกันได้ >> Next

Attached Images



23-12-2004, 21:54

#12



Mr.Auto
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,782

7. ตั้งค่า Phosphor หากมีการLoad Color Profile มาใช้งาน ค่า Phosphor จะอยู่ที่ Custom แต่ถ้าไม่ ให้ตั้งที่ Trinitron ก็ได้ >> Next

Attached Images



23-12-2004, 21:55

#13



[Mr.Auto](#)
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,782

8. ทำการปรับตั้งค่า Gamma โดยการเลือกค่า Gamma เป็น Window หรือ PC ก่อน (ถ้าโหลด Color Profile มาจะตั้งไว้ให้แล้ว) จากนั้นปรับค่า Gamma โดยการเลื่อนเสกตรงกลางไปมา ให้สีเหลืองตรงกลางกับเส้นด้านข้างดูกลืนกันมากที่สุด

Attached Images



23-12-2004, 21:56

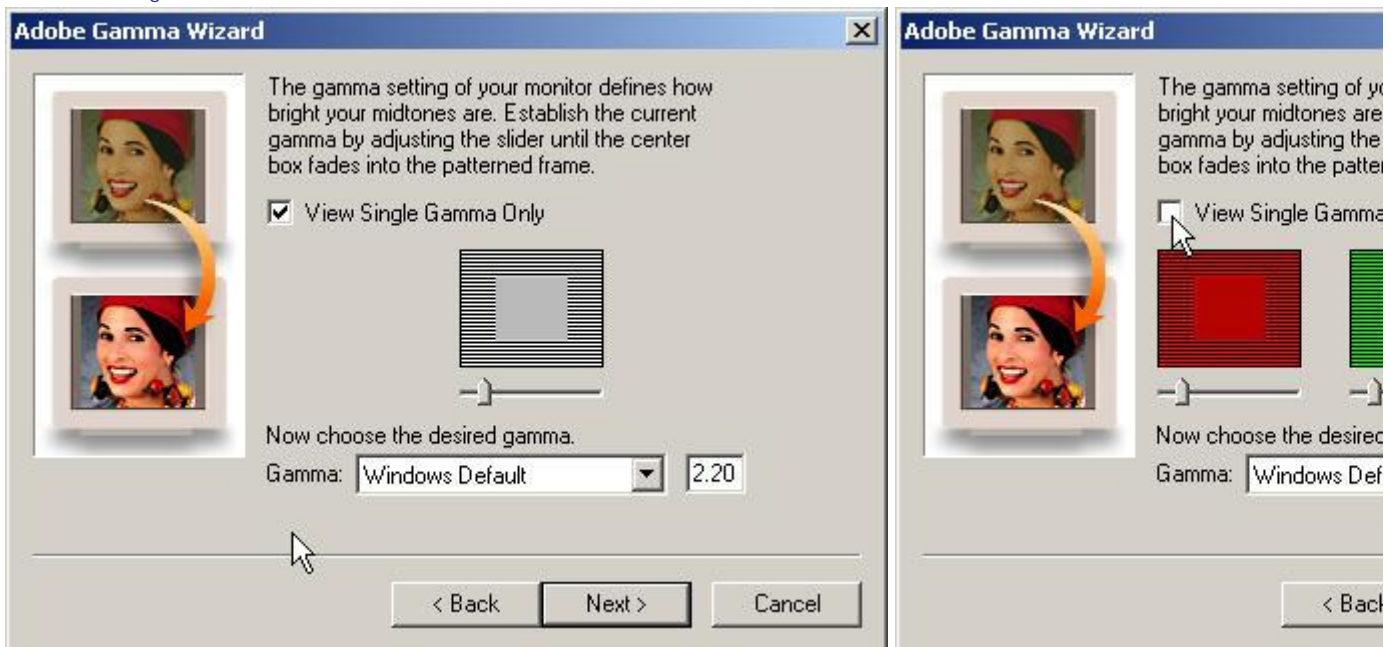


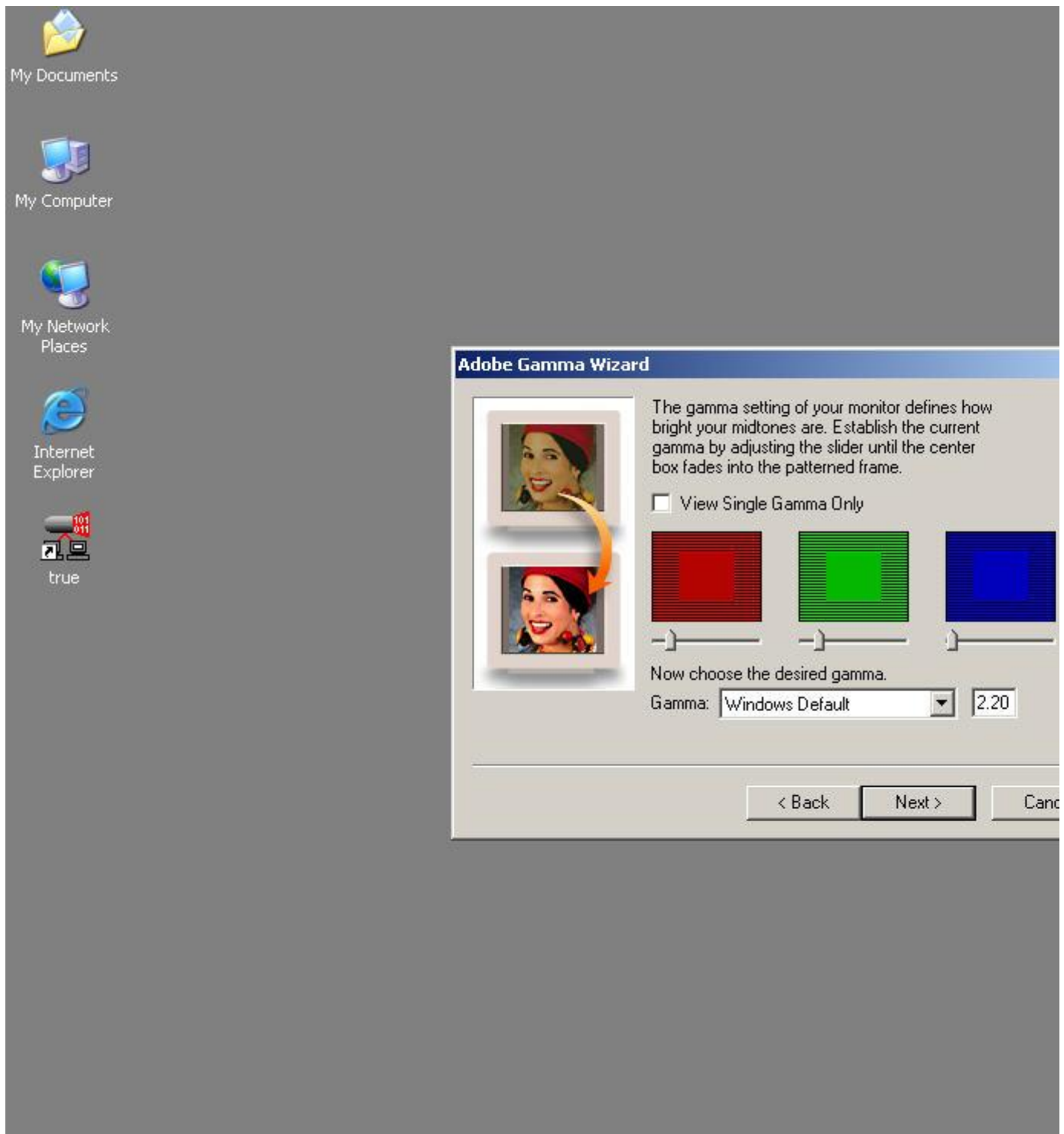
Mr.Auto
Senior Member



9. จากนั้น ดูว่าพื้นสีเทาที่จอมอนิเตอร์เป็นเทาจริงๆ หรือไม่ ถ้าเป็นเทา >> Next ถ้ายังไม่เทาให้กดที่ View : จากนั้นให้ปรับ Gamma ของแต่ละสีให้พื้นเป็นเทามากที่สุด >> Next

Attached Images






23-12-2004, 21:57

#15

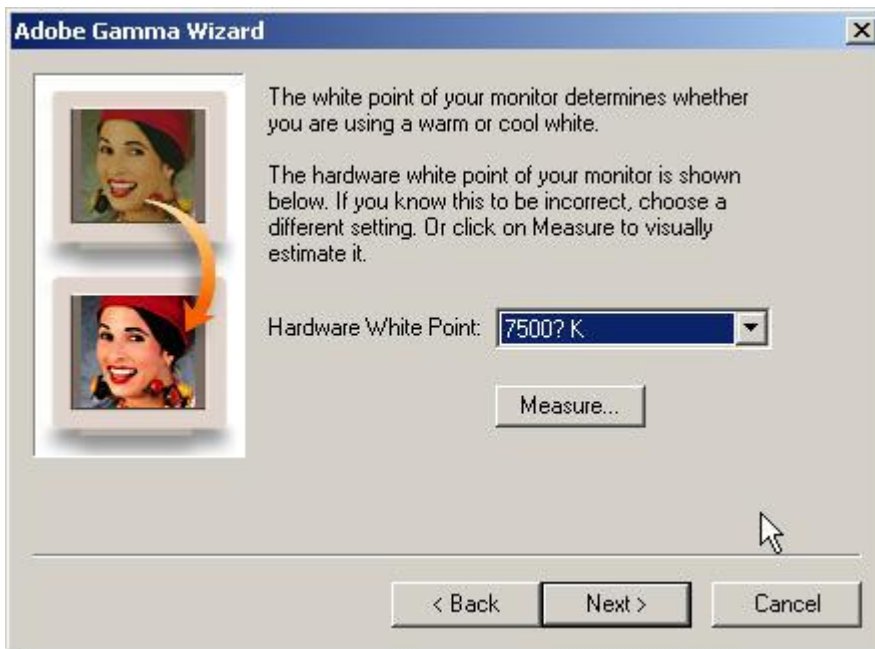


Mr.Auto 
Senior Member

Join Date: Sep 2004
Posts: 2,782

10. ต่อมาปรับค่า Hardware White Point ให้ทำการปรับอุณหภูมิสีจอภาพ โดยการกดที่ >> Measure จะปรากฏสีเหลี่ยมสามภาพ

[Attached Images](#)



[« Previous Thread](#) | [Next Thread »](#)

Posting Rules

- You may post new threads
- You may post replies
- You may not post attachments
- You may not edit your posts

vB code is On
Smilies are On
[IMG] code is On
HTML code is Off

Forum Jump

SoftWare เรื่องง่าย ๆ

Go

All times are GMT +7. The time now is 10:37.

Contact Us - The Royal Photographic Society of Thailand under The Royal Patronage of H.M. The King ·
Archive - Top

Powered by: vBulletin Version 3.0.3
Copyright ©2000 - 2005, Jelsoft Enterprises Ltd.

