

ศัพท์การถ่ายภาพดิจิทัล

A-Z

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [P](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Z](#)

- । 1-bit color หน่วยที่เล็กที่สุด ต่อหนึ่งหน่วยพิกเซล ซึ่งไฟล์ภาพสามารถประมวลผลหรือจัดเก็บได้ในแต่ละบิตสีจะเป็นสีขาว หรือสีดำ อันใดอันหนึ่ง
- । 8-bit color/grayscale หากภาพมี 8 บิต/สี ในแต่ละพิกเซล จะสามารถแสดงโทนสีได้ 256 โทน หรือการแสดงระดับความอ่อนแก่ของสีเทาในภาพขาวดำนั่นเอง
- । 24-bit color ในภาพสีแบบ RGB ที่แสดงสีได้ 8 บิต/สี หรือรวมทั้งหมด 24 บิต ต้องนำตัวเลขของพิกเซลทั้งหมดมาคูณกัน จึงจะทราบได้ว่าแสดงสีได้เท่าไร คือ 256R x 256G x 256B เท่ากับ 16.7 ล้านสี ซึ่งกล้องดิจิทัลเกือบทั้งหมดในปัจจุบันแสดงสีได้ 24 บิต หรือ 16.7 ล้านสีนั่นเอง
- । 36-bit color ในกล้องบางรุ่นสามารถแสดงบิตสีได้มากถึง 12 บิต/สี หรือรวมกัน 3 สี RGB เท่ากับ 36 บิต การมีจำนวนบิตมากจะทำให้มีโทนภาพที่ละเอียดมากยิ่งขึ้น ผลที่ได้คือ ภาพที่มีรายละเอียดเหมือนจริง ตามธรรมชาติมากที่สุด หากเป็นดิจิทัลแบบ ระดับไฮเอนด์บางรุ่นแสดงสีได้มากอย่างน่าทึ่งถึง 16 บิต/สี หรือ 48 บิต RGB ภาพที่ได้จึงไล่เฉดสีได้ดียิ่งไม่ต่างกับการใช้ฟิล์ม

A

- । A/D Converter Analogue to digital converter การแปลงสัญญาณอนาล็อก ให้เป็นดิจิทัล เช่น เสียง อุณหภูมิ หรือภาพ ในกล้องดิจิทัล จากนั้นจะจัดรูปแบบของไฟล์ฟอร์แมตตามที่เลือกเอาไว้ แล้วจึง จัดเก็บลงในหน่วยความจำ หรือในแผ่นการ์ดของกล้อง
- । AC adapter อุปกรณ์แปลงไฟสำหรับใช้ไฟหลักแบบ AC เช่น ไฟบ้านทั่วๆ ไป ต่อกับกล้องดิจิทัล ทำให้ใช้กล้องได้เต็มประสิทธิภาพเพราะ กำลังไฟเต็มตลอดเวลา ส่วนใหญ่จะแถมมาให้พร้อมกับตัวกล้อง หากไม่สามารถหาซื้อเพิ่มได้ แต่ต้องเลือกแบบที่ให้กำลังไฟ เท่ากันตามที่ระบุไว้ในคู่มือ บางรุ่นสามารถชาร์จแบตเตอรี่ที่อยู่ในตัวกล้องได้ด้วย ส่วน DC adapter เป็นการชาร์จไฟ DC ภายนอกเช่น ไฟจากที่จุดบุหรี่ในรถยนต์ เป็นต้น
- । Accelerator เครื่องมือเฉพาะในรูปของการ์ด หรือโปรแกรมที่ถูกออกแบบมา เพื่อเพิ่มความเร็วในการทำงาน ของคอมพิวเตอร์ โดยมากจะเน้นที่การใช้โปรแกรมแบบกราฟฟิก เช่น Adobe Photoshop เป็นต้น
- । Access Time ช่วงเวลาที่ต้องใช้เพื่อให้ได้ข้อมูลจากแหล่งข้อมูล เช่นจากหน่วยความจำ, ฮาร์ดดิสก์ ในกรณีของฮาร์ดดิสก์จะหมายถึงเวลาที่หัวอ่านหรือเขียนเคลื่อนไปถึงตำแหน่งข้อมูลที่ต้องการ ใช้ตัวเลข ที่ได้ระบุความเร็วของอุปกรณ์ต่างๆ
- । Additive Colors สีที่ใช้ในการเติมแต่ง มีอยู่สามสี คือ แดง, เขียว, น้ำเงิน ซึ่งเมื่อนำสามสีนี้มารวมกันจะเป็นสีขาว
- । Algorithm วิธีการและขั้นตอนของการควบคุมการปฏิบัติงานตามหน้าที่ อย่างไม่อย่างหนึ่ง เช่น การประมวลผลในกล้องดิจิทัล
- । Aperture รูรับแสง เป็นช่องที่ให้แสงผ่านไปยังเซ็นเซอร์ภาพ วางตำแหน่งอยู่ระหว่างชั้นเลนส์ ปรับให้กว้างหรือแคบได้เพื่อควบคุมแสงให้พอดี หากรูรับแสงกว้างแสงจะผ่านได้มากแต่ระยะชัดลึกลดลง ส่วนรูรับแสงแคบแสงจะผ่านได้น้อยและช่วงระยะชัดลึกมาก
- । Aliasing รอยหยัก คล้ายขั้นบันได ที่ปรากฏบนภาพหรือเส้นที่มีลักษณะโค้งหรือเฉียง เช่น วงกลม เพราะการจัดเรียงตัวของพิกเซลเป็นแบบแนวนอน และแนวตั้ง หากเส้นไม่ได้อยู่ในแนวเดียวกับพิกเซล จะเห็นเป็นเส้นหยัก และจะเห็นชัดเจนก็ต่อเมื่อมีการขยายภาพมากๆ
- । Analogue การเปลี่ยนแปลงรูปแบบทางกายภาพของการทำงาน ที่เป็นไปอย่างต่อเนื่องหรือมีค่าได้อย่างต่อเนื่องในช่วงใดช่วงหนึ่ง

- । Analogue to Digital Converter (A/D Converter) เครื่องมือสำหรับแปลงสัญญาณแบบอนาล็อกให้เป็นแบบดิจิทัล : ตัวอย่าง A/D Converter หรือ ADC
- । Anti-aliasing การลดรอยหยัก หรือ การขจัดรอยหยักคล้ายขั้นบันได ที่ปรากฏบนภาพ หรือเส้นที่มีลักษณะโค้งหรือเฉียง โดยการเฉลี่ยสีของพิกเซลต่างๆ ให้ดูราบเรียบกลมกลืนกัน ทำให้ภาพที่ได้ดูนุ่มนวลสมจริง ตามธรรมชาติ ในกล้องดิจิทัลส่วนใหญ่ จะมีฟิลเตอร์แบบนี้บังอยู่ทางด้านหน้าของเซ็นเซอร์ภาพ แต่ในกล้องดิจิทัล SLR หรือดิจิทัลแบคบางรุ่นสามารถถอดเปลี่ยนฟิลเตอร์ที่อยู่หน้าเซ็นเซอร์ ภาพสลับไปมาได้ เพื่อให้ได้ผลพิเศษเฉพาะอย่างกับภาพถ่าย
- । Application โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ถูกออกแบบมาเพื่อใช้ในการทำงานอย่างใดอย่างหนึ่ง หากไม่มีโปรแกรม เครื่องคอมพิวเตอร์ก็ไม่สามารถ ทำงานได้
- । Archive ข้อมูล หรือรูปภาพ ที่ถูกบันทึกในรูปแบบของแผ่นดิสก์, เทป หรือ สื่อที่ใช้แสงในการบันทึก เช่นแผ่น CD-RW Artifact สิ่งที่ไม่พึงประสงค์ของรูปภาพแบบอิเล็กทรอนิกส์ โดยปกติจะเกิดขึ้นระหว่างการบรรจุข้อมูล
- । Aspect Ratio อัตราส่วนของขนาดภาพ ระหว่างแนวนอนและแนวตั้งของรูป ภาพ เช่นฟิล์ม 35 มม. มีอัตราส่วนเท่ากับ 3 : 2, ขนาดภาพของจอทีวีมีอัตราส่วนเท่ากับ 4 : 3, ฟิล์มขนาด 4 x 5 มีอัตราส่วนเท่ากับ 4 : 5 เป็นต้น
- । ATM (Asynchronous Transfer Mode) รูปแบบของเครือข่ายข้อมูลที่ส่งถ่ายข้อมูลข่าวสารในรูปแบบของ Cells (ช่องเก็บข้อมูล) หรือ Packets (กลุ่มข้อมูล) โดยการส่งทีละกลุ่มเล็กๆ เช่นสัญญาณวิดีโอ, เสียง และข้อมูลที่ส่งถ่ายกันได้ในเครือข่าย
- । Autofocus การปรับโฟกัสของเลนส์ให้คมชัดในจุดที่ต้องการอัตโนมัติ โดยใช้เซ็นเซอร์ที่อยู่ในตัวกล้อง ทำงานด้วยอินฟราเรด หรือการเปรียบเทียบคอนทราสต์ของวัตถุ ส่วนใหญ่จุดโฟกัสอยู่ตรงกลางจอภาพ

B

- । Background Processing การประมวลผลส่วนหลัง คือ การประมวลผลที่มีลำดับความสำคัญน้อย มักจะกระทำในเวลาที่ใช้พืยว่างจากการประมวลผลส่วนหน้า และดำเนินไปโดยไม่มี การโต้ตอบกับผู้ใช้
- । Banding ในทางการพิมพ์ภาพกราฟฟิก หมายถึง รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าเล็กๆ ของภาพกราฟฟิกที่ส่งไปยังเครื่องพิมพ์ของคอมพิวเตอร์ การที่แบ่งภาพกราฟฟิกออกเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าเล็กๆ ก็เพื่อป้องกันการผิดพลาดของรูปภาพที่เครื่องพิมพ์จะพิมพ์ออกมา
- । Bandwidth นิยามของจำนวนข้อมูล ที่สามารถเดินทางระหว่างจุดสองจุดในช่วงเวลาจำเพาะ หรือในการสื่อสาร เรียกว่าความกว้างของช่วงคลื่น วัดจากช่วงของความถี่สูงที่สุด มาหาความถี่ต่ำที่สุดในช่วงความถี่ของคลื่นขนาดใดขนาดหนึ่ง
- । Binary เลขฐานสอง หมายถึง ในระบบจำนวนเลขนี้ใช้เลขเพียง 2 ตัวเท่านั้น ได้แก่ เลข 0 และเลข 1 ซึ่งในคอมพิวเตอร์จะใช้เลขฐานสองเป็นหลัก
- । Bit บิต เป็นค่าย่อของ Binary digit หน่วยข้อมูลเล็กที่สุด ที่สามารถเก็บตัวเลขฐานสอง (0 หรือ 1) ได้หนึ่งหลัก
- । Bitmap รูปภาพบนจอภาพที่เกิดจากการรวมตัวกันของ bit โดยตัวเลขแต่ละตัวในรูปภาพจะตอบสนองต่อพิกเซลจุดหนึ่งๆ บนจอภาพ ภาพที่เกิดจาก bit หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า bit image นี้จะถูกเก็บไว้ในหน่วยความจำของคอมพิวเตอร์
- । Brightness ความแตกต่างของความสว่าง ระหว่างส่วนที่สว่างที่สุดกับส่วนที่มืดที่สุดของวัตถุ หรือภาพนั้น โดยมีช่วงของความกว้างจากค่าสีดำ(มืด) ถึงขาว(สว่าง) 255 ชั้น
- । Buffer บัฟเฟอร์ เป็นส่วนหนึ่งของหน่วยความจำที่ใช้สำหรับพักข้อมูลเป็นการชั่วคราว หลังจากกดชัตเตอร์ถ่ายภาพไปแล้ว ไฟล์ภาพจะจัดเก็บไว้ในบัฟเฟอร์ก่อน จากนั้นจึงทยอยถ่ายโอนไปยังการ์ด ถ้ามีบัฟเฟอร์มากก็จะถ่ายภาพต่อเนื่องได้มาก แต่ถ้าบัฟเฟอร์เต็ม จะไม่สามารถถ่ายภาพได้ จนกว่าจะบันทึกภาพลงในการ์ด และมีที่ว่างเหลือในบัฟเฟอร์ สำหรับถ่ายภาพต่อไป
- । Bulletin Board Service or BBS ระบบคอมพิวเตอร์หรือโปรแกรม ที่ทำหน้าที่เป็นเหมือนแผงประกาศข่าว เพื่อบริการสารสนเทศและข่าวสารต่างๆ แก่ผู้ที่สนใจ และสามารถเข้าถึงได้ โดยการเชื่อมต่อด้วยคอมพิวเตอร์ ผ่านทางโมเด็ม
- । Burst mode บางครั้งเรียกว่า Continuous mode เป็นระบบถ่ายภาพต่อเนื่องในกล้องดิจิทัล กล้องที่มีความละเอียดสูงจะถ่ายภาพต่อเนื่องได้ช้ากว่าเพราะไฟล์มีขนาดใหญ่
- । Byte ไบท์ ย่อมาจาก binary term หน่วยข้อมูลที่ประกอบด้วย 8 บิต สามารถเก็บอักษรได้หนึ่งตัว

C

- । Calibration การเทียบสีของอุปกรณ์หนึ่งกับอุปกรณ์อื่น เช่น เปรียบเทียบสีที่แสดงทางหน้าจอภาพกับ พรินเตอร์ หรือสแกนเนอร์ กับ Film Recorder หรือหมายถึง กระบวนการเปรียบเทียบสี ของอุปกรณ์หนึ่ง กับเครื่องมือมาตรฐาน
- । CCD (Charged Coupled Device) ส่วนรับภาพภายในกล้องดิจิตอล มีลักษณะการทำงานคล้ายกับการรับภาพของฟิล์ม เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า Image Sensor ซึ่งประกอบไปด้วยพิกเซลจำนวนมาก ขึ้นอยู่กับการออกแบบมาให้ความละเอียดมากน้อยเท่าใด ในแต่ละพิกเซลของ อิมเมจ เซ็นเซอร์ จะประกอบไปด้วย โฟโตนไดโอด ทำหน้าที่แปลงภาพที่เกิดจากแสงให้เป็นสัญญาณดิจิตอล จากนั้นส่งผ่านไปยังหน่วยประมวลผล ก่อนที่จะจัดเก็บลงในหน่วยความจำหรือการ์ดจัดเก็บภาพ
- । CD แผ่นซีดี ย่อมาจาก Compact Disc ถูกคิดค้นและพัฒนาโดย Philips เป็นสื่อจัดเก็บข้อมูลประเภทงานแสง สำหรับ CD ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 12 ซม. บรรจุข้อมูลได้ 650 หรือ 700 เมกะไบต์ หรือเก็บข้อมูลเสียงได้นาน 74 - 80 นาที
- । CD drive อุปกรณ์ที่ใช้สำหรับอ่านข้อมูลในแผ่นซีดี CD-R อุปกรณ์ที่ใช้สำหรับอ่าน และบันทึกข้อมูลลงในแผ่นซีดี
- । CD-ReWritable Media คำย่อ CD-RW คือแผ่นซีดีที่สามารถใช้บันทึกข้อมูลซ้ำๆ ได้ในแผ่นเดียวกัน
- । CD-ROM (Compact Disc, Read-Only Memory) แผ่นซีดีชนิดที่สามารถใช้อ่านข้อมูลในแผ่นได้อย่างเดียว ไม่สามารถบันทึกหรือเปลี่ยนแปลงข้อมูลใดๆ ได้อีก
- । Channel ช่องทางการสื่อสารระหว่างเครื่องอุปกรณ์สองเครื่อง
- । Chroma สีที่เป็นองค์ประกอบของภาพถ่าย(พิกเซล) ซึ่งค่าของ Chroma มาจากค่าของ Saturation+Hue
- । Chromatic adaption อุปกรณ์แก้ความคลาดของสี, ลักษณะการทำงานคล้ายกับ ฟิลเตอร์
- । Clip Art ภาพ, แผนภูมิ, แผนที่, ไดอะแกรม และภาพลายเส้นต่างๆ เป็นต้น ที่สามารถนำมาแทรกไว้ในเอกสาร ถูกจัดเก็บไว้เป็นหมวดหมู่ในรูปของ ซีดี-รอม หรือในเวบไซต์ต่างๆ
- । CMOS (Complementary Metal-Oxide Semiconductor) แผ่นชิพแรมชนิดหนึ่ง สร้างขึ้นจากวัสดุกึ่งตัวนำชนิด metal-oxide ซึ่ง CMOS จะกินไฟน้อยมาก, สำหรับการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิตอล CMOS จะทำหน้าที่ในการรับภาพคล้ายการทำงานของ CCD แต่ราคาจะถูกกว่า นำมาใช้ในกล้องดิจิตอล เป็นรายแรกโดย Canon CK
- । CMS (Color Matching System) (Color Management System) โปรแกรมหรืออุปกรณ์ที่ถูกออกแบบมาเพื่อทำการเทียบสีให้ได้ผลที่ถูกต้องตรงกัน ระหว่างอุปกรณ์ที่แตกต่างกัน เช่นจอคอมพิวเตอร์กับภาพที่พิมพ์ออกมาจากเครื่องพิมพ์ เป็นต้น
- । CMY (Cyan, Magenta, Yellow) แม่สีที่ใช้ในการพิมพ์ 3 สี คือไซแอน(ฟ้า), มาเจนต้า(ม่วงแดง) และ เหลือง ซึ่งเมื่อผสมในอัตราที่เท่ากันแล้วจะได้สีดำ
- । CMYK (Cyan, Magenta, Yellow, Black) โหมดที่ใช้ในการพิมพ์ภาพโดยเครื่องพรินเตอร์สี หรือค่าสีที่ใช้ในการพิมพ์ระบบออฟเซ็ทของโรงพิมพ์
- । Color correction การแก้สี, การแก้ไขหรือการเพิ่มสีเข้าไปในภาพ Color Wheel อุปกรณ์สำหรับการเลือกสีที่มีความกลมกลืนกัน ทำให้ง่ายต่อการแยกแยะสี และส่วนผสมของสีนั้นๆ
- । Compact Flash card คำย่อ CF เป็นการจัดเก็บข้อมูล หรือภาพถ่าย ด้วยหน่วยความจำภายนอกชนิดถอดออกได้ มีลักษณะเป็นแผ่นการ์ดขนาดเล็ก มีความจุให้เลือกหลายขนาดตั้งแต่ 8 MB จนถึง 1 GB ใช้ในกล้องดิจิตอลหลายยี่ห้อเช่น Nikon Canon Pentax Kodak ฯ
- । Compression การบีบอัดข้อมูล คือ กระบวนการที่ทำให้ข้อมูลมีขนาดที่เล็กลง เพื่อจะได้ใช้เนื้อที่ในการจัดเก็บน้อยลง หรือใช้เวลาในการจัดส่งน้อยลงด้วย ในกล้องดิจิตอลทุกแบบจะเลือกโหมดการบีบอัดข้อมูลภาพได้ 2-3 ระดับ ซึ่งข้อมูลในแบบรูปภาพหรือเสียง สามารถลดขนาดลงได้หลายเท่า แต่จะทำให้มีการสูญเสียข้อมูลไปบางส่วน จึงทำให้คุณภาพของรูปภาพหรือเสียงนั้นลดลงไปด้วย
- । Continous Tone ภาพที่มีโทนสีที่ต่อเนื่องกันจากส่วนสว่างไปจนถึงส่วนมืด หากมีระดับขั้นของการไล่โทนมาก ภาพก็จะดูสมจริงเหมือนกับภาพที่ มองเห็นในธรรมชาติ Contrast ความเปรียบต่าง คือ ความแตกต่างระหว่างส่วนสว่าง และส่วนมืดของวัตถุในภาพ คอนทราสต์จะมากหรือน้อยเป็นผลมาจากลักษณะของแสง, สีของวัตถุ, แสงฟุ้งและแฟลร์ของเลนส์ หรือ คุณภาพของเลนส์ เป็นต้น
- । CPU (Central Processing Unit) หน่วยประมวลผลกลาง เป็นส่วนที่สำคัญที่สุดของคอมพิวเตอร์ ทำหน้าที่ควบคุม ประมวลผล และการทำการสั่งงาน เทียบได้กับการทำงานของสมองมนุษย์
- । Cropping tool เป็นเครื่องมือที่ใช้สำหรับทำการตัดส่วนสิ่งที่ไม่ต้องการออกไป เพื่อให้ได้ภาพใน

แบบที่ต้องการ

D

- । Data ข้อมูล ซึ่งเป็นคำนิยามที่ใช้เรียกทุกๆ สิ่งที่สามารถนำเข้ามาหรือ นำออกไป หรือใช้ในการประมวลผลในคอมพิวเตอร์ได้ ซึ่งข้อมูลทั้งหมดนั้นจะต้องเป็นข้อมูลในแบบดิจิทัลเท่านั้น ซึ่งอาจหมายถึง บิตหนึ่งบิต อักขระหนึ่งตัว ข้อความทั้งหมดในเอกสาร หรือแฟ้มหนึ่งแฟ้ม เป็นต้น
- । DC Cameras เป็นกล้องดิจิทัลในระดับล่างของ Kodak ซึ่งกล้องดิจิทัลในระดับนี้จะมีความละเอียดของจำนวนพิกเซลที่ต่ำกว่ากล้องในระดับมืออาชีพที่ผลิตโดย Kodak โดยกล้องในตระกูล DC ของ Kodak นี้จะมีราคาถูก ในระดับไม่กี่พัน จนถึงระดับหมื่นบาท
- । DCS Cameras เป็นกล้องดิจิทัลในระดับสูง (ไฮเอนด์) ของ Kodak ซึ่งมีความละเอียดที่สูงมากในระดับหลายล้านพิกเซล ซึ่งกล้องในตระกูล DCS ของ Kodak นี้จะมีราคาแพงมากในระดับหลายแสนบาทเลยทีเดียว
- । Default setting ค่าหรือตัวเลือกที่คอมพิวเตอร์หรือกล้องดิจิทัลกำหนดไว้จากโรงงาน ผู้ใช้สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามที่ต้องการ
- । Densitometer เครื่องมือที่ใช้วัดปริมาณของแสง ซึ่งสามารถวัดได้ทั้งแบบตกกระทบและแบบสะท้อน
- । Desktop Publishing การเตรียมต้นฉบับสำหรับงานจัดทำสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์ เช่น แผ่นพับ โปสเตอร์ หนังสือ หรือนิตยสาร เป็นต้น โดยใช้คอมพิวเตอร์ ซอฟต์แวร์ และอุปกรณ์อื่นๆ เช่น เครื่องพิมพ์ สแกนเนอร์ ฯ
- । Digital สัญญาณอิเล็กทรอนิกส์ที่แสดงออกมาเป็นตัวเลข เช่น ระบบดิจิทัลในคอมพิวเตอร์ ประกอบไปด้วยเลขฐาน 2 ได้แก่เลข 0 และเลข 1
- । Digital back ชุดอุปกรณ์สำหรับบันทึกภาพดิจิทัล ใช้ต่อเข้ากับกล้องถ่ายภาพขนาดกลาง หรือ กล้องวิว แทนแม่กาศขึ้นฟิล์ม ทำให้ถ่ายภาพแบบ ดิจิทัลได้ โดยมีสายอินเทอร์เฟส ต่อเชื่อมกับคอมพิวเตอร์ เพื่อจัดเก็บภาพลงในฮาร์ดดิสก์ และแสดงภาพบนจอมอนิเตอร์ แต่มีดิจิทัลแบ็คบายยี่ห้อเช่น Kodak มีจอมอนิเตอร์และช่องใส่การ์ดเพื่อจัดเก็บภาพในตัว
- । Digital camera กล้องดิจิทัล คือ กล้องที่ใช้ซีมเมจ เช่น เซอร์ (เช่น CCD หรือ CMOS) ในการรับภาพแทนการใช้ฟิล์ม โดยแปลงสัญญาณจากแสงให้เป็นดิจิทัลแล้วจัดเก็บในแผ่นการ์ดขนาดเล็ก มีจอมอนิเตอร์สำหรับเปิดชมภาพที่ถ่ายไปแล้ว สามารถถ่ายโอนไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์ได้ทันทีเพื่อใช้งานต่างๆ เช่น พิมพ์ภาพลงบนกระดาษ หรือส่งไปยังที่ต่างๆ ทางอีเมล
- । Digital Image รูปภาพดิจิทัล ประกอบขึ้นด้วยพิกเซลที่มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยม จำนวนพิกเซลที่มากทำให้ภาพมีความคมชัดเมื่อขยายภาพให้มีขนาดใหญ่
- । DPOF (Digital Print Order Format) ไฟล์ฟอร์แมตรูปแบบหนึ่งที่สามารถกำหนดจำนวนภาพที่ต้องการพิมพ์หลังจากถ่ายภาพไปแล้ว เมื่อนำไฟล์ภาพไปพิมพ์ด้วยเครื่องพิมพ์ที่มีระบบ DPOF จะทำให้พิมพ์ภาพได้ตามจำนวนที่กำหนดเอาไว้โดยผู้ถ่ายภาพ
- । Digital Projector อุปกรณ์ที่นำมาเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ สำหรับฉายภาพที่ ปรากฏบนหน้าจอคอมพิวเตอร์ไปยังจอภาพ
- । Digital Zoom ระบบการซูมภาพในกล้องดิจิทัลแบบคอมแพค โดยการตัดส่วน (Crop) บริเวณส่วนกลางของภาพ กล้องบางรุ่นจะขยายภาพที่ถูกตัดส่วนนี้ ให้มีขนาดใหญ่เท่ากับความละเอียดสูงสุดของกล้องรุ่นนั้น คุณภาพที่ได้จึงไม่เทียบเท่ากับออฟติคัลซูม แต่กล้องบางรุ่นตัดส่วนภาพโดยที่ไม่เพิ่มความละเอียด ขนาดภาพที่ได้จึงเล็กลงตามไปด้วย แต่คุณภาพความคมชัดยังเท่าเดิม
- । Digitization การแปลงให้เป็นดิจิทัล ในทางคอมพิวเตอร์ได้แก่ การเปลี่ยนสัญญาณให้อยู่ในระบบ binary คือเลข 0 และ 1 Disc แผ่นดิสก์ ใช้บันทึกหรืออ่านข้อมูลและ information มีลักษณะไม่เป็นแม่เหล็ก วาวแสง บันทึกข้อความหรืออ่านข้อความจากแผ่นดิสก์ได้โดยการใช้แสงเลเซอร์ บางทีเรียกว่า แผ่นเลเซอร์ดิสก์
- । Disk แผ่นดิสก์ที่ใช้กับคอมพิวเตอร์ ซึ่งมีลักษณะเป็นแผ่นโลหะ (ฮาร์ดดิสก์) หรือ แผ่นไมลา (ฟลอปปี้ดิสก์) เคลือบด้วยสารแม่เหล็ก สามารถใช้เก็บข้อมูลและ information ในรูปของดิจิทัลลงข้อมูลทิ้งแล้วบันทึกใหม่ได้ หากเกิดความเสียหายข้อมูลก็จะ หายไปด้วย
- । Dithering วิธีการทำให้ภาพจากจอภาพหรือเครื่องพิมพ์ มีสีหรือระดับของสีมากขึ้น โดยการนำจุดสีที่มีสีต่างกันมาอยู่ใกล้กัน เพื่อให้ตามนุษย์มองเห็นเป็นสีผสม
- । Download - computer การบรรจุลง : การถ่ายโอนข้อมูลจากเครื่องคอมพิวเตอร์หรือเครื่องให้บริการ (เซิร์ฟเวอร์) มายังเครื่องที่กำลังใช้งาน หรือเครื่องรับบริการ โดยผ่านระบบสื่อสารเช่น

อินเตอร์เน็ต

- । Download - camera การถ่ายโอนภาพจากกล้องดิจิตอลไปยังอุปกรณ์อื่น เช่น คอมพิวเตอร์ โดยใช้ไดรเวอร์ที่ให้มาพร้อมกับตัวกล้อง หรือถ่ายโอนผ่านซอฟต์แวร์ของกล้องที่ออกแบบมาโดยเฉพาะ
- । D Max (Maximum Density) ช่วงโทนมืดที่สุดของภาพที่สามารถบันทึกได้ แสดงเป็นตัวเลข เช่น 3.5 หรือ 4.0 ยิ่งมากยิ่งดี
- । D Min (Minimum Density) ช่วงโทนสว่างที่สุดของภาพที่สามารถบันทึกได้
- । DPI (Dots Per Inch) จุดต่อนิ้ว : หน่วยแสดงความละเอียด ที่บอกถึงจำนวนจุด ที่เครื่องพิมพ์สามารถพิมพ์หรือแสดงได้ในหนึ่งนิ้ว
- । Drag and drop ลากแล้วปล่อย : คือการย้ายหรือเลื่อนตำแหน่งโดยการลากเมาส์ และเมื่อตัวชี้เมาส์กับไฟล์หรือภาพมาถึงตำแหน่งใหม่ก็ปล่อยปุ่มเมาส์ ใช้ในการก๊อปปี้ไฟล์หรืออื่นๆ
- । Driver โปรแกรมขับอุปกรณ์ : ซอฟต์แวร์ที่ช่วยให้คอมพิวเตอร์และโปรแกรมต่างๆ สามารถสื่อสารและทำงานร่วมกันได้
- । DVD (Digital Versatile Disk) แผ่นดิสก์จัดเก็บข้อมูล ลักษณะคล้ายกับแผ่นซีดี-รอม แต่จัดเก็บข้อมูลได้มากกว่า ความจุสูงสุด 17.08 GB

E

- । E-mail ย่อมาจาก electronic mail คือระบบที่ช่วยให้ผู้ใช้สามารถส่งข่าวสารถึงกันทั้งข้อความ รูปภาพ เสียง หรืออื่นๆ โดยผ่านทางเครื่องคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อในระบบสื่อสารหรือเครือข่าย
- । Effective ขนาดภาพที่ได้จริงจากเซ็นเซอร์ภาพของกล้องดิจิตอล โดยทั่วไปจะเล็กกว่าความละเอียดของเซ็นเซอร์ภาพ เช่น เซ็นเซอร์ภาพความละเอียด 4.13 ล้านพิกเซล แต่ขนาดภาพใหญ่สุดที่ได้คือ 2272 x 1704 พิกเซล หรือ 3.87 ล้านพิกเซล
- । EPS (Encapsulated PostScript) การประมวลผลของภาพกราฟฟิก ในรูปแบบโพสคริปท์ จากโปรแกรมกราฟฟิกต่างๆ นิยมใช้กับงานสิ่งพิมพ์ระบบออฟเซต
- । Ethernet อีเทอร์เน็ต : มาตรฐานที่กำหนดรูปแบบโพรโทคอล และวิธีการส่งสัญญาณ ในระบบเครือข่ายแลนที่เชื่อมต่อแบบบัส และมีอัตราการส่งข้อมูลพื้นฐานที่ 10 เมกกะบิตต่อวินาที
- । Exif (Exchangable image format) รูปแบบของไฟล์ฟอร์แมทที่ใช้ในการจัดเก็บภาพของกล้องดิจิตอล เป็นมาตรฐานในฟอร์แมท TIFF หรือ JPEG มีการพัฒนาเวอร์ชันใหม่ๆ อย่างต่อเนื่องเพื่อสนับสนุนการทำงานที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น
- । Export ส่งออก : แปลงข้อมูล หรือสารสนเทศที่ใช้ในระบบหนึ่งหรือโปรแกรมหนึ่ง ให้อยู่ในรูปแบบที่สามารถนำไปใช้ในระบบอื่นหรือโปรแกรมอื่นได้

F

- । Fiber Optics เส้นใยแก้วนำแสง : วิทยาการที่เกี่ยวกับการนำเอาเส้นใยแก้ว หรือเส้นใยพลาสติกชนิดพิเศษ มาใช้ในการส่งข้อมูลดิจิตอล มีความเร็วสูงมาก แต่ค่าใช้จ่ายก็สูงเช่นกัน
- । File แฟ้ม : รูปแบบการเก็บข้อมูลดิจิตอล ที่มีการกำหนดตำแหน่งเริ่มต้นและตำแหน่งสิ้นสุด รวมทั้งตั้งชื่อเพื่อให้สามารถระบุถึงได้
- । File Format รูปแบบหรือโครงสร้างของแฟ้มข้อมูล ซึ่งกำหนดเอาไว้ในขณะที่ถูกจัดเก็บไว้ และในขณะที่ถูกแสดงออกมาทางจอภาพ หรือถูกพิมพ์ออกมาเป็นฮาร์ดก๊อปปี้ เช่น รูปภาพดิจิตอล เป็นต้น ในกล้องดิจิตอลมักใช้ไฟล์ ฟอร์แมท JPEG หรือ TIFF กล้องบางรุ่นมีฟอร์แมท RAW ซึ่งเป็นรูปแบบที่ออกแบบมาโดยเฉพาะของกล้องแต่ละยี่ห้อ
- । File Server เครื่องบริการแฟ้มข้อมูล เป็นคลังเก็บแฟ้มข้อมูลอย่างหนึ่งในเครือข่ายแลน เครื่องบริการแฟ้มข้อมูล จะทำให้บรรดาผู้ใช้ข้อมูลทั้งหลาย สามารถเข้าถึงเครือข่ายได้ทุกคนที่ต้องการใช้บริการ
- । Film Recorder อุปกรณ์สำหรับแปลงไฟล์ดิจิตอลไปเป็นฟิล์ม (บันทึกลงในฟิล์ม)
- । Filter / Image Senser แผ่นกรองแสงที่ใช้บังหน้าเซ็นเซอร์ภาพ หากเป็นแบบ IR จะใช้กรองแสงอินฟราเรด ทำให้ได้ภาพที่มีความคมชัดสูง อีกแบบคือ Anti-aliasse ทำให้ภาพดูนุ่มนวลเป็นธรรมชาติโดยเกลี่ยพิกเซลให้มีสีใกล้เคียงกัน

- । Filter / Optical แผ่นกรองแสง ทำจากวัสดุประเภทแก้ว, พลาสติกหรือเจลลาติน ใช้โดยการสวมเข้ากับด้านหน้า หรือด้านท้ายเลนส์เพื่อผลพิเศษตามชนิดของฟิลเตอร์ที่ใช้
- । Filter / Software โปรแกรมที่ช่วยให้คุณเปลี่ยนแปลงภาพต้นฉบับ ให้เป็นภาพพิเศษได้อย่างรวดเร็ว เช่นการเปลี่ยนโทนสี บิดเบือนภาพ ปรับภาพให้คมชัด หรือเบลอ เป็นต้น
- । FireWire การเชื่อมต่อของข้อมูลดิจิทัลที่มีความเร็วสูง สามารถรองรับการเชื่อมโยงข้อมูลที่มีอัตราเร็วถึง 400 Mbps. ซึ่งถูกพัฒนาโดยบริษัท Apple Computer ภายใต้มาตรฐาน IEEE1394 (Sony เรียกว่า i-link) อินเทอร์เฟซแบบนี้มีใช้ในกล้องดิจิทัล SLR ระดับสูง และในดิจิทัลแบ็คส่วนคอมพิวเตอร์มีในพีซีบางรุ่น และแมคอินทอชทุกรุ่น
- । FTP (File Transfer Protocol) เอฟทีพี : โพรโทคอลที่ใช้ในการถ่ายโอนแฟ้มจากเครื่องคอมพิวเตอร์เครื่องหนึ่ง ไปยังอีกเครื่องหนึ่งบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
- । Flash memory หน่วยความจำขนาดเล็ก ซึ่งมีส่วนที่ใช้บันทึกข้อมูลเรียกว่า Solid State Chips หน่วยความจำแบบนี้สามารถบันทึกข้อมูลลงไปได้โดยไม่ต้องพึ่งพาแบตเตอรี่ ข้อมูลไม่มีการสูญหายเมื่อปิดสวิทช์อุปกรณ์ที่ใช้ ถูกออกแบบมาให้มีขนาดเล็กเหมือนการ์ด สามารถนำไปใช้กับกล้องดิจิทัลเพื่อบันทึกภาพหรือนำไปใส่ในเครื่องคอมพิวเตอร์เพื่อถ่ายโอน หรือก็อปปีภาพ ในรูปแบบที่เรียกว่า แคมมอ์การ์ด ซึ่งในกล้องดิจิทัลแต่ละยี่ห้อจะใช้แตกต่างกัน เช่น CompactFlash, Smart Media, MemoryStick, SD/MMC
- । Flat Bed Scanner (Optical Scanner) เครื่องสแกนภาพโดยใช้แสง เป็นเครื่องมือนำเข้าข้อมูลเข้า (input) อย่างหนึ่ง ซึ่งใช้แสงไปกระตุ้นอุปกรณ์ให้กวาดลำแสงไปบนกระดาษหรือวัสดุอื่นใด เพื่อให้แปลความหมายของลักษณะความมืด และความสว่างให้เป็นสัญญาณดิจิทัล ควบคุมการทำงานโดยซอฟต์แวร์ในคอมพิวเตอร์
- । Floppy Disk สื่อเก็บข้อมูลที่มีจานแม่เหล็กชนิดโค้งงอได้อยู่ภายในแผ่นพลาสติกแข็ง(ชนิด 3.5 นิ้ว) ในการใช้งาน ต้องเสียบไว้ในช่องเสียบของฟลอปปีดิสก์ไดรว์จึงจะสามารถนำมาอ่านหรือบันทึกข้อมูลลงไปได้ แผ่นฟลอปปีดิสก์ชนิด 3.5 นิ้วจะมีความจุข้อมูล 1.44 เมกกะไบต์

G

- । GIF File Format รูปแบบหนึ่งของไฟล์ภาพดิจิทัล มีการบีบอัดข้อมูลให้มีขนาดที่เล็กมาก แต่จัดเก็บสีได้เพียง 256 สี ภาพที่ได้จึงมีคุณภาพด้อยกว่า JPEG ไม่นิยมใช้กับภาพถ่าย แต่เหมาะกับภาพประกอบเว็บเพจ เพราะไฟล์ที่มีขนาดเล็กทำให้การโหลดภาพรวดเร็วกว่า
- । Gigabyte ค่าย่อ GB มีค่าเท่ากับ 1024 MB
- । Gray Scale อัตราส่วนสีเทา : อัตราส่วนของโทนสีเทา ซึ่งมีการไล่ระดับความอ่อนแก่ ที่อยู่ระหว่างสีขาวกับสีดำ Halftone Image การสร้างภาพให้มีระดับสีต่างๆ อย่างต่อเนื่อง ด้วยการใช้จุดสีที่มีขนาดต่างกัน หรือมีความหนาแน่นของจุดต่างกัน

H

- । Hard Disk, Hard Drive อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล มีจานวงกลมที่เคลือบด้วยแมกเนติกที่มีความไวแสง โดยมีหัวที่ใช้บันทึกและอ่านข้อมูลจากงานดิสก์ จัดให้อยู่ในเครื่องคอมพิวเตอร์สำหรับเก็บข้อมูลต่างๆ หรือจะใช้แบบภายนอกก็ได้ โดยมีกล่องใส่ฮาร์ดดิสก์และช่องต่อเชื่อมกับคอมพิวเตอร์ ปัจจุบันพัฒนาให้มีขนาดเล็กเช่นแบบ พีซีการ์ด หรือขนาดเล็กเท่า การ์ด CF เรียกว่า Microdrive
- । Hardware ฮาร์ดแวร์ : ส่วนเครื่อง, ส่วนอุปกรณ์ หรือส่วนประกอบของระบบคอมพิวเตอร์ ที่สามารถเห็นหรือจับต้องได้ เช่น จอภาพ คีย์บอร์ด และเครื่องพิมพ์
- । HDTV มาตรฐานใหม่ของโทรทัศน์ ที่มีความคมชัดสูง ชนิด 1,125 เส้น
- । Histogram กราฟแสดงโทนภาพดิจิทัล โดยมีความละเอียดในแนวนอน 256 ชั้น ตั้งแต่ช่วงโทนที่มืดสุดจนถึงสว่างที่สุด และแนวตั้งแสดงจำนวนของพิกเซล ใช้ในการบอกคุณภาพของภาพถ่ายดิจิทัลได้ มักจะมีการแสดงภาพบนจอมอนิเตอร์ของกล้องดิจิทัลทุกๆ ไป และเปิดดูได้จากซอฟต์แวร์ต่างๆ เช่น Photoshop
- । Hue โทนสี สามารถปรับเปลี่ยนได้จากซอฟต์แวร์เช่น Adobe Photoshop

- Icon รูปภาพหรือสัญลักษณ์ขนาดเล็กบนหน้าจอคอมพิวเตอร์ ที่ใช้แทนคำสั่งหรือข้อมูลต่างๆ เช่น แฟ้มและดิสก์เพื่อให้ผู้ใช้สามารถจดจำ และเรียกใช้ได้ง่าย IEEE1394 ดู FireWire
- i-Link ดู FireWire
- Image Pac รูปแบบไฟล์ที่ถูกออกแบบมาโดยเฉพาะ เพื่อเก็บภาพที่มีคุณภาพสูงใน CD ซึ่งปัจจุบันใช้ในการทำสิ่งพิมพ์, วิทยาศาสตร์ และนำมาประยุกต์ใช้ในการค้า
- Image Resolation ความละเอียดของภาพ ซึ่งวัดจากจำนวนพิกเซลต่อหนึ่งหน่วยความกว้างของภาพ เช่น พิกเซล/นิ้ว, พิกเซล/มิลลิเมตร เป็นต้น
- Import การนำข้อมูลหรือสารสนเทศที่สร้างจากระบบอื่นหรือโปรแกรมอื่น มาใช้ในระบบหรือโปรแกรมที่กำลังทำงานอยู่ เช่น การนำเอาภาพถ่ายดิจิทัล อิมพอร์ทมาใช้ในโปรแกรม Photoshop เป็นต้น
- Ink-jet Printer เครื่องพิมพ์ระบบอิงค์เจ็ต : เป็นเครื่องพิมพ์ที่มีหัวพิมพ์ประกอบไปด้วยรูเล็กๆ จำนวนมาก และในเวลาพิมพ์น้ำหมึกจะถูกพ่นออกมาทางรูเล็กๆ เหล่านี้ เพื่อทำให้เกิดเป็นตัวหนังสือหรือรูปภาพบนกระดาษ
- Interface สายสัญญาณเชื่อมต่อระหว่างอุปกรณ์สองอย่าง เช่น กล้องดิจิทัล กับคอมพิวเตอร์ เพื่อให้สื่อสารกันได้
- Internet/WWW อินเทอร์เน็ต : ระบบเครือข่ายที่ประกอบไปด้วยเครือข่ายคอมพิวเตอร์ในที่ต่างๆ ทั่วโลกให้สามารถเชื่อมต่อกัน และมีบริการต่างๆ มากมาย เช่น การส่งอีเมล การค้นหาข้อมูลข่าวสารต่างๆ หรือจะเป็นการถ่ายโอนข้อมูลจากที่หนึ่งไปสู่อีกที่หนึ่งได้
- Interpolation การเพิ่มขนาดภาพให้ใหญ่ขึ้นโดยเพิ่มจำนวนของพิกเซล
- IrDA ย่อมาจาก The Infrared Data Assosiation ซึ่งเป็นสถาบันที่คิดค้นการส่งผ่านข้อมูลระหว่างอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์หรือดิจิทัล โดยไม่ต้องใช้สาย
- ISO ค่าความไวแสงของเซ็นเซอร์ภาพ โดยเทียบกับค่าความไวแสงของฟิล์ม ใช้หน่วยวัดเป็น ISO ความไวแสงที่สูงขึ้นจะทำให้ภาพปรากฏ Noise มากขึ้นตามลำดับ ส่วนใหญ่กล้องดิจิทัลจะมีคุณภาพดีและมี Noise น้อยที่สุดที่ค่าความไวแสงต่ำสุด

J

- Jaz Drive อุปกรณ์บันทึกข้อมูลมีคุณสมบัติคล้ายกันกับ Zip Drive แต่สามารถเก็บข้อมูลได้ถึง 1000 เมกกะไบต์ หรือ 1 Gigabyte
- JPEG Compression JPEG ย่อมาจาก Joint Photographic Experts Group ซึ่งเป็นมาตรฐานสำหรับการเก็บข้อมูลภาพที่ได้ผ่านการบีบอัดข้อมูลแล้ว โดยเลือกบีบอัดได้หลายระดับ ยิ่งบีบอัดมากเท่าใด ขนาดไฟล์จะเล็กลงไปตามลำดับ ซึ่งคุณภาพจะลดลงตามไปด้วย

K

- Kilobyte กิโลไบต์ : ใช้ตัวย่อว่า KB มีค่าเท่ากับ 1024 ไบต์

L

- LAN (Local Area Network) เป็นเครือข่ายที่ประกอบด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์เชื่อมต่อกันภายในพื้นที่หนึ่งที่มีอาณาบริเวณไม่กว้าง เช่น ในห้องหรือในตึกเดียวกัน
- Laser Printer เครื่องพิมพ์เลเซอร์ : เครื่องพิมพ์ที่พิมพ์ด้วยหลักการแบบเดียวกับเครื่องถ่ายเอกสาร กล่าวคือเมื่อเครื่องพิมพ์รับข้อมูลที่จะพิมพ์จากคอมพิวเตอร์แล้ว ก็จะนำข้อมูลนี้ไปควบคุมกระจก เพื่อสะท้อนแสงเลเซอร์ให้ตกบนดรัมไวแสงและเกิดเป็นภาพ ซึ่งภาพนี้จะถูกแปลงเป็นประจุไฟฟ้าเพื่อให้ดูดซับผงหมึกได้ จากนั้น เครื่องพิมพ์ก็จะป้อนกระดาษที่ประจุไฟฟ้าสถิตแล้ว ให้กลิ้ง

ผ่าน ด้รมเพื่อตั้งพมหมึกจากด้รมและเกิดเป็นภาพชั้น ชั้นตอนสุดท้ายกระดาษจะถูกทำให้ร้อน เพื่อให้พมหมึกติดแน่นกับกระดาษ

- । LCD Display / LCD Monitor จอภาพหรือจอมอนิเตอร์ที่ใช้แสดงภาพถ่ายที่ถ่ายไปแล้วในกล้องดิจิทัล สามารถแสดงสีเส้นและรายละเอียดได้ครบถ้วน สามารถใช้ในการตรวจสอบความผิดพลาดของภาพถ่ายได้ทันที และยังใช้ในการแสดงเมนูต่างๆ อีกด้วย สำหรับกล้องที่มีช่องมองภาพแบบบออปติคัล วิวฟายเดอร์ จะเลือกปิดจอภาพได้เพื่อประหยัดแบตเตอรี่
- । LCD Panel ช่องหน้าต่างสำหรับแสดงผลการใช้งานของฟังก์ชันการถ่ายภาพ ซึ่งจะใช้เป็นการควบคุมและสั่งงาน โดยดูผลการปรับตั้งระบบการทำงานต่างๆ ผ่านจอ LCD นี้
- । Lens ส่วนที่ให้แสงผ่านไปยังเซ็นเซอร์ภาพ โดยรวมแสงให้ปรากฏเป็นภาพถ่ายที่คมชัด ในกล้องดิจิทัลแบบคอมแพคมักใช้เลนส์ซูมที่มี กำลังขยาย 3-4 เท่า ส่วนกล้องดิจิทัล SLR ชนิดถอดเปลี่ยนเลนส์ได้จะมีเลนส์ให้เลือกใช้มากและคุณภาพที่ดีกว่า
- । Lithium-ion battery บางครั้งเรียก Lion เป็นแบตเตอรี่ที่ใช้เทคโนโลยี Lithium-ion ให้กำลังไฟสูง ใช้ได้นาน แต่ราคาแพงกว่าแบตเตอรี่ทั่วๆ ไป ข้อดีคือชาร์จไฟใหม่ได้ตลอดเวลาที่ต้องการโดยไม่มีผลเสียต่อแบตเตอรี่
- । LPI (Line per Inch) ความถี่ของเส้นในแนวตั้งและแนวนอน ต่อหนึ่งนิ้วที่แสดงบนจอภาพ ปัจจุบันใช้เป็นหน่วยวัดความถี่ของจุดหรือพิกเซล

M

- । Macro โหมดการถ่ายภาพอย่างหนึ่ง ช่วยให้ถ่ายภาพได้ใกล้กว่าปรกติ ทำให้ถ่ายภาพสิ่งที่มีขนาดเล็กได้ กล้องบางตัวถ่ายภาพในโหมดมาโครได้ใกล้สุดเพียง 1 เซนติเมตรเท่านั้น
- । Marquee เครื่องมือสำหรับการ Selection ภาพ ซึ่งคุณสามารถเลือกพื้นที่ในรูปสี่เหลี่ยม, วงกลม ซึ่งเลือกได้จากมุมใดมุมหนึ่ง หรือจากจุดศูนย์กลางก็ได้ เมื่อต้องการ Cropping, ตัดส่วนภาพ (Cutting) เป็นต้น
- । Megabyte (MB) มีค่าเท่ากับ 1,048,576 ไบท์ มักจะพูดโดยประมาณว่า หนึ่งล้านไบท์
- । Megapixel (MP) มีค่าเท่ากับ 1,000,000 พิกเซล มักใช้คำว่า หนึ่งล้านพิกเซล
- । Memory Card สื่อที่ใช้ในการจัดเก็บภาพของกล้องดิจิทัล สามารถถอดออกได้ มีความจุให้เลือกตั้งแต่ 2 MB จนถึง 1 GB เช่น CompactFlash, Microdrive, SmartMedia, Memory Stick และ SD/MMC กล้องบางรุ่นใช้การ์ดแบบ PCMCIA หรือ PC Card
- । Microdrive ฮาร์ดดิสก์ขนาดเล็กที่พัฒนาโดย IBM มีขนาดเล็กเท่ากับการ์ด CompactFlash ใช้ได้กับกล้องดิจิทัล มีความจุสูงสุด 1 GB
- । Mode - camera ระบบการทำงานของกล้องดิจิทัลแบบต่างๆ
- । Mode - software การปรับเปลี่ยนรูปแบบของภาพดิจิทัลด้วยซอฟต์แวร์ เช่น การเปลี่ยนสี RGB, CMYK, Greyscale เป็นต้น
- । Modem (MOdulator/DEModulator) อุปกรณ์ที่อยู่ภายในหรือภายนอก ใช้แปลงสัญญาณดิจิทัลในคอมพิวเตอร์ไปเป็นระบบอนาล็อก เพื่อส่งผ่านทางสายโทรศัพท์ธรรมดาไปยังคอมพิวเตอร์ปลายทาง ซึ่งมีโมเด็มสำหรับแปลงกลับให้เป็นดิจิทัล ซึ่งแสดงผลได้เหมือนข้อมูลที่ส่งมาจากต้นทาง หากต้องการให้การรับส่งเร็วขึ้น จะมีระบบอื่นที่ไม่ใช่สายโทรศัพท์ธรรมดาเช่น ISDN หรือ Fiber Optic แต่ค่าใช้จ่ายจะสูงมากขึ้นตามลำดับ
- । Morphing การสร้างผลพิเศษในภาพเคลื่อนไหว และวีดีโอ
- । Multimedia สื่อผสม เป็นวิธีการหรือรูปแบบการนำเสนอสารสนเทศที่เกิดจากการผสมผสานกันของเสียง ภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว

N

- । Ni-MH (Nickel Metal Hydride Battery) เป็นแบตเตอรี่ที่แนะนำอย่างยิ่งสำหรับใช้งานกับกล้องดิจิทัล ซึ่งแบตเตอรี่ชนิดนี้ให้พลังงานมากกว่าแบตเตอรี่แบบ นิกเกิล แคดเมียมถึง 50% และยัง สามารถชาร์จไฟใหม่ได้มากกว่า 500 ครั้ง สามารถชาร์จไฟได้รวดเร็วและใช้งานได้ยาวนานกว่าแบตเตอรี่ทั่วไป
- । NiCd (Nickel Cadmium Battery) แบตเตอรี่ชนิดชาร์จไฟใหม่ได้ พบได้ในแบตเตอรี่ AA หรือ

AAA ทั่วไป ชาร์จไฟใหม่ได้ 500 - 1000 ครั้ง แต่ถ้าแบตเตอรี่ยังไม่หมด หากนำไปชาร์จไฟ จะเกิดผลทำให้แบตเตอรี่เสื่อม ต้องล้างไฟที่ค้างอยู่จนหมดเสียก่อน โดยกดปุ่ม Discharged ที่เครื่องชาร์จ

- । Noise จุดสีที่ไม่พึงประสงค์ที่เกิดขึ้นในภาพถ่ายดิจิทัล มักเกิดขึ้นเด่นชัด เมื่อปรับความไวแสง ISO ให้สูงขึ้น หรือเมื่อถ่ายภาพด้วยความเร็วชัตเตอร์ต่ำ
- । NTSC ระบบวีดิโอชนิด 525 เส้น 30 เฟรม/วินาที ส่วนใหญ่ถูกใช้งานในประเทศสหรัฐอเมริกาและญี่ปุ่น

P

- । PAL ระบบวีดิโอชนิด 625 เส้น 25 เฟรม/วินาที ส่วนใหญ่ถูกใช้งานในทวีปยุโรป รวมทั้งในประเทศไทยก็ใช้ระบบนี้
- । PC เป็นคำย่อของ Personal Computer ซึ่งหมายถึงคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล
- । PCMCIA เป็นคำย่อของ Personal Computer Memory Card International Association เป็นอุปกรณ์สำหรับจัดเก็บข้อมูลชนิดหนึ่ง ที่ถือเป็นมาตรฐานและได้รับการยอมรับมานาน เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า PC Card ใช้ได้กับคอมพิวเตอร์แบบโน้ตบุ๊กทั่วไป ที่มีช่องสำหรับใส่การ์ดแบบนี้
- । Peripheral อุปกรณ์ที่นำมาเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์และคอมพิวเตอร์สามารถควบคุมหรือทำงานร่วมกันได้ เช่น พริ้นเตอร์, โมเด็ม, สแกนเนอร์ เป็นต้น
- । Photo CD เป็นทางเลือกหนึ่งในการนำภาพถ่ายจากฟิล์มมาแปลงเป็นภาพดิจิทัลเพื่อใช้ร่วมกับคอมพิวเตอร์ โดยอ่านจากแผ่นซีดีผ่านเครื่องอ่านโฟโตซีดีที่ต่อเชื่อมกับคอมพิวเตอร์ รวมทั้งนำไปเปิดชมภาพ จากโทรทัศน์ได้โดยผ่านเครื่องเล่นโฟโตซีดี หรือเครื่องเล่นซีดีที่ระบุว่าจะเล่น โฟโตซีดีได้
- । PhotoNet ภาพถ่ายที่ให้บริการทางอินเทอร์เน็ต
- । PIC, PICT ไฟล์ฟอร์แมทแบบมาตรฐานของรูปภาพ พัฒนาโดย แอปเปิ้ล คอมพิวเตอร์ รองรับภาพสี RGB ที่มีหนึ่งแชนแนล
- । Pixel (PICTure ELeMent) จุดเล็กๆ บนภาพ ซึ่งแต่ละจุดจะได้รับการกำหนดสีเพียงสีเดียว เพื่อให้ทั้งหมดประกอบกันขึ้นเป็นภาพ ถ้ามีพิกเซลมากหมายถึงภาพละเอียดมาก
- । Plug and Play ต่อแล้วใช้ : ความสามารถของเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ต่อพ่วง ซึ่งเมื่อนำมาต่อเข้าด้วยกันแล้ว เครื่องคอมพิวเตอร์ก็รู้จักและสามารถใช้งานได้ทันที
- । POTS เป็นคำย่อของ Plain Old Telephone Service ซึ่งใช้สำหรับเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์เพื่อทำการออนไลน์ โดยผ่านทางโมเด็ม
- । PPI (Pixels-per-inch) หน่วยวัดความละเอียดของภาพบิตแมป

R

- । RAM ย่อมาจาก random access memory เป็นหน่วยความจำที่ใช้เก็บข้อมูล ซึ่งนอกจากจะนำมาอ่านได้แล้ว ยังสามารถเปลี่ยนแปลงหรือบันทึกซ้ำได้ ข้อมูลที่เก็บอยู่ในหน่วยความจำชนิดนี้จะหายไป เมื่อไม่มีแหล่งจ่ายไฟ
- । RAW ไฟล์ ฟอร์แมท ที่สามารถจัดเก็บข้อมูลภาพดิจิทัลได้อย่างครบถ้วน สมบูรณ์ อาทิ ข้อมูลของสีที่รองรับรูปแบบ RGB, CMYK หรือ Greyscale ภาพที่จัดเก็บในฟอร์แมทนี้ จะรักษาข้อมูลต่างๆ ไว้ สามารถแก้ไขได้ทุกอย่าง ทั้งโทนภาพและสี ด้วยซอฟต์แวร์จากผู้ผลิตกล้อง
- । RGB แม่สี 3 สี ได้แก่ สีแดง, สีเขียว และสีน้ำเงิน รวมกันเป็นแสงสีขาว ใช้ในการแสดงผลทางหน้าจอคอมพิวเตอร์ และหน้าจอโทรทัศน์
- । ROM รวม : ย่อมาจาก read-only memory เป็นหน่วยความจำที่ใช้เก็บข้อมูล ซึ่งนำมาอ่านได้อย่างเดียว ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงหรือบันทึกซ้ำได้ ข้อมูลในรอมจะยังอยู่แม้ไม่มีแหล่งจ่ายไฟ

S

- । Scanner สแกนเนอร์ : อุปกรณ์ที่ใช้ในการนำภาพบนกระดาษ มาใส่ไว้ในคอมพิวเตอร์ ด้วยวิธีแปลงจุดสีบนตำแหน่งต่างๆ ของภาพ ให้เป็นข้อมูลดิจิทัลแล้วส่งไปยังคอมพิวเตอร์
- । SCSI (Small Computer System Interface) สกัสซี : ส่วนต่อเชื่อมแบบขนานความเร็วสูง ที่ใช้ในการเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับอุปกรณ์ต่อพ่วง เช่น ฮาร์ดดิสก์ และเครื่องพิมพ์ พอร์ต SCSI หนึ่งพอร์ทสามารถต่ออุปกรณ์ได้ 7 อย่าง โดยวิธีการเชื่อมต่อแบบสายโซเดซี ปัจจุบันมีการพัฒนาไปหลากหลายรูปแบบ Serial เรามักใช้คำว่า อนุกรม คือเรียงตามลำดับ ใช้เป็นมาตรฐานการเชื่อมต่ออุปกรณ์ในคอมพิวเตอร์พีซีทั่วไป แต่ความเร็วช้ากว่าแบบอื่นๆ เช่น USB
- । Self-timer คุณสมบัตินี้ในกล้องดิจิทัล ใช้หน่วงเวลาในการถ่ายภาพอัตโนมัติ บางรุ่นกำหนดเวลาที่ต้องการให้กล้องถ่ายภาพได้
- । Smoothing คือการเฉลี่ยค่าพิกเซลที่อยู่ใกล้เคียง เพื่อให้ภาพมีความกลมกลืนมากขึ้น Software ชุดคำสั่งที่ถูกเขียนขึ้นมาเพื่อสั่งให้คอมพิวเตอร์ปฏิบัติงานตามชั้นงานที่ได้รับ เช่น Word, Photoshop เป็นต้น
- । Shutter ความเร็วในการตัดแสงที่ตกกระทบลงบน CCD ในกล้องคอมแพคดิจิทัล ใช้ชัตเตอร์อิเล็กทรอนิกส์ ส่วนกล้องดิจิทัลแบบ SLR จะมี ม่านชัตเตอร์แบบกลไกสำหรับปิดกั้นแสงอยู่หน้าเซ็นเซอร์ภาพ กำหนดเวลาในการเปิดปิดโดยมีหน่วยวัดเป็นวินาที ควบคุมด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ การทำงานจะสัมพันธ์กับคาร์รับแสง เพื่อควบคุมแสงให้พอดี ทำให้ภาพไม่มีมืดหรือสว่างเกินไป ความเร็วชัตเตอร์สูงทำให้สิ่งที่มีการเคลื่อนไหวหยุดนิ่ง ส่วนความเร็วชัตเตอร์ต่ำจะทำให้สิ่งที่มีการเคลื่อนไหวพร่ามัว
- । SLR (Single Lens Reflex) กล้องถ่ายภาพที่มองเห็นภาพในช่องมอง ตรงกับภาพจริงที่ได้ โดยแสงที่ผ่านเลนส์จะตกกระทบกับกระจกสะท้อนภาพแล้วหักเหแสงไปยังปริซึม จากนั้นสะท้อนออกไปที่ช่องมองภาพ เมื่อกดปุ่มชัตเตอร์ กระจกสะท้อนภาพจะติดตัวขึ้น ให้แสงผ่านตรงไปยังเซ็นเซอร์ภาพ

T

- । TIFF, TIF (Tagged Image File Format) ไฟล์ ฟอร์แมท มาตรฐานที่ใช้ในการจัดเก็บภาพกราฟิก ออกแบบโดย Aldus ซึ่งปัจจุบันรวมเข้ากับ Adobe และ Microsoft สามารถใช้ได้กับภาพสีและขาวดำ สามารถ อ่านข้อมูลภาพได้จากคอมพิวเตอร์ทุกชนิด บางรูปแบบมีคุณสมบัติ LZW ซึ่งบีบอัดให้ภาพมีขนาดเล็กลง แต่บางโปรแกรมไม่สามารถเปิดภาพแบบนี้ได้

U

- । Upgrade การปรับปรุงหรือเปลี่ยนแปลงทางด้าน ฮาร์ดแวร์หรือซอฟต์แวร์ เพื่อให้การทำงานมีประสิทธิภาพดีขึ้น โดยทั่วไปหมายถึงคอมพิวเตอร์ หรือกล้องดิจิทัลที่อัปเดต โปรแกรมที่อยู่ในตัวกล้องหรือ Firmware ได้ ซึ่งจัดเก็บไว้ในหน่วยความจำแบบที่ เรียกว่า ROM
- । USB (Universal Serial Bus) บัสอนุกรมสากล : ใช้เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับอุปกรณ์ต่อพ่วงต่างๆ รวมทั้งกล้องดิจิทัลเพื่อโหลดภาพ ต่อสายหรือถอดสายได้โดยที่คอมพิวเตอร์ยังเปิดทำงานอยู่ สามารถถ่ายโอนข้อมูลด้วยอัตราเร็ว 10 -20 เมกกะบิตต่อวินาที (Mbps) สามารถรองรับอุปกรณ์ได้หลากหลาย เป็นมาตรฐานที่มีในคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคลทั้งพีซีและแมคอินทอช ปัจจุบันพัฒนาถึงเวอร์ชัน 2 ถ่ายโอนข้อมูลได้เร็วถึง 480 Mbps หรือเร็วกว่าเดิม 40 เท่า ใกล้เคียงกับ IEEE1394

V

VGA ย่อมาจาก Video Graphics Array มาตรฐานตัวปรับต่อภาพ ที่สามารถแสดงภาพด้วยความละเอียดสูงสุด 640 x 480 พิกเซล

- । Viewfinder ส่วนหนึ่งของกล้องถ่ายภาพ ช่องมองภาพเป็นกรอบที่ใช้แสดงขอบเขตของภาพซึ่งมีมุมรับภาพใกล้เคียงกับทางยาวโฟกัสของเลนส์ ระบบมองภาพเป็นแบบมองตรงไม่ผ่านเลนส์ ช่องมองภาพแบบออฟดีคัล จะมีชุดเลนส์ที่ปรับมุมภาพให้สัมพันธ์กับเลนส์ซูมของกล้อง การดูภาพจาก

ช่องมองวีฟายเดอร์จะประหยัดแบตเตอรี่มากกว่าการดูภาพ จากจอมอนิเตอร์

- | Virtual Memory หน่วยความจำเสมือน : พื้นที่เก็บข้อมูลบนฮาร์ดดิสก์ที่ปรากฏต่อแอปพลิเคชันโปรแกรม เสมือนเป็นพื้นที่หน่วยความจำที่มีขนาดใหญ่กว่าพื้นที่ที่มีอยู่จริง

W

- | Web master ผู้ออกแบบ จัดทำ และดูแลเว็บไซต์
- | Web page แฟ้มข้อมูลที่จัดเก็บในแบบ HTML หรือ XML ซึ่งรวบรวมเอาไว้ที่เครื่องคอมพิวเตอร์หลักหรือเซิร์ฟเวอร์ของผู้ให้บริการที่เรียกว่า ISP เว็บเพจแต่ละหน้าจะเชื่อมโยงถึงกันได้ในรูปแบบที่เรียกว่า Link Website ที่อยู่ของข้อมูลที่จัดทำในรูปแบบเว็บเพจ เพื่อให้ผู้ชมสามารถเข้าไปดูได้
- | White Balance การปรับสมดุลของแสงให้มีสีที่ถูกต้อง โดยเทียบกับแสงสีขาวของดวงอาทิตย์ที่มีอุณหภูมิสี 5,500 องศาเคลวิน ในกล้องดิจิทัลส่วนใหญ่มีระบบอัตโนมัติไวท์บาลานซ์ โดยกล้องจะปรับอุณหภูมิสีให้ถูกต้องอัตโนมัติ และเลือกปรับตามสภาพแสงที่ใช้ได้เช่น แสงอาทิตย์ แสงไฟทังสเตน หรือแสงไฟฟลูออเรสเซนต์ เป็นต้น
- | WORM (Write Once; Read Many) แผ่นดิสก์ชนิดหนึ่งซึ่งสามารถอ่านซ้ำๆ ได้ แต่ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงแก้ไขใดๆ ได้ เหมาะสำหรับการเก็บข้อมูลที่สำคัญเป็นการถาวร
- | WYSIWYG เป็นคำย่อของ What you see is what you get คุณเห็นอย่างไรก็ได้เช่นนั้น ซึ่งเป็นลักษณะของเอกสาร และภาพกราฟฟิกที่คุณเห็นในจอภาพ เมื่อพิมพ์ออกมาเป็นฮาร์ดคอปปีแล้ว ลักษณะของเอกสารหรือภาพกราฟฟิกที่คุณได้ ก็จะเหมือนกับลักษณะที่ปรากฏในจอภาพ

Z

Zip Drive แผ่นดิสก์แบบพิเศษ มีขนาดเล็ก ราคาไม่แพง ใช้เก็บข้อมูลได้ 100 หรือ 250 เมกกะไบต์ ต้องใช้เครื่องอ่านแผ่น Zip โดยเฉพาะ มีให้เลือกใช้ทั้งแบบภายใน หรือภายนอกเครื่องคอมพิวเตอร์

Copyright© 1998-2005, IMAGE FOCUS Ltd.,Part.

Tel. 0-2911-5264, 0-2911-5265, 0-2585-5230 ; FAX : 0-2587-3890

E-mail : imagefoc@samart.co.th

 4092155

FastCounter

by bCentral Visitors since Aug 2001

