



## สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

The Royal Photographic Society of Thailand under the Royal Patronage of H.M. T

[สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์](#) > 
 [User Name](#)   Remember Me?

[RPST-Digital School](#) > [SoftWare](#) [เรื่องง่ายๆ](#)

[มาสอนละเอียดช่วยน้ำ ตอนที่3 จอเล็กแต่กลัวที่ไหน](#)

**ครับ!!**

Password

[Register](#) [FAQ](#) [กระทู้เก่า](#) [Members List](#) [Calendar](#) [Today's Posts](#) [Search](#)



คุณดาวนโหลดแล้วรียัง



ตอบ

Thread Tools  Search this Thread

10-05-2005, 14:47

#1



[supernst88](#)  
Senior Member

Join Date: Jan 2005  
Location: Bangkok  
Posts: 775



**มาสอนละเอียดช่วยน้ำครับ ตอนที่3 จอเล็กแต่กลัวที่ไหนครับ!!**

ขนาดและความละเอียดของจอภาพมีการพัฒนาไปเรื่อย ๆ เลยนะครับ ความละเอียดของจอขนาด 1024x768(XGA) ที่เมื่อสมัยผมยังหนุ่ม ๆ ถือว่าสุดยอดนั้นมาปัจจุบันคือ spec จอภาพที่ต่ำสุด ๆ แล้วนะครับ ยิ่ง software ปัจจุบันก็ออกแบบมาไม่เห็นใจคนใช้จอรุ่นเก่าเลยยัดเครื่องมือมาซะเต็มจอไปหมด จะใช้โปรแกรมอะไรก็ดูพื้นที่ทำงาน (workspace) จะเหลือน้อยนิดอืดอืด พลาดรู้สึกหุดหู่ไม่อยากจะทำอะไรซะเลย ยิ่งเป็นโปรแกรมเกี่ยวกับ Graphics ด้วยแล้ว workspace เป็นพื้นที่ทองคำเลยครับ ร่ายยาวมานี้ก็จะบอกถึง photoshop แหละครับ

เคยรู้สึกว่ toolbox เกะกะปะครับ ยิ่ง palette ต่าง ๆ หลากหลายเหลือเกินครับเต็มจอไปหมด และอีกอันนึงคือ option bar อะไรกันเนี่ย

แต่เดี๋ยวก่อนอย่าเพิ่งคิดว่าผมมาบ่นอะไรนะครับ จะบอกกว่าจริง ๆ แล้วผู้ออกแบบเค้าออกแบบมาได้ลงตัวดีนะครับและยังสร้างความยืดหยุ่นให้กับผู้ใช้งานพอสมควรด้วย

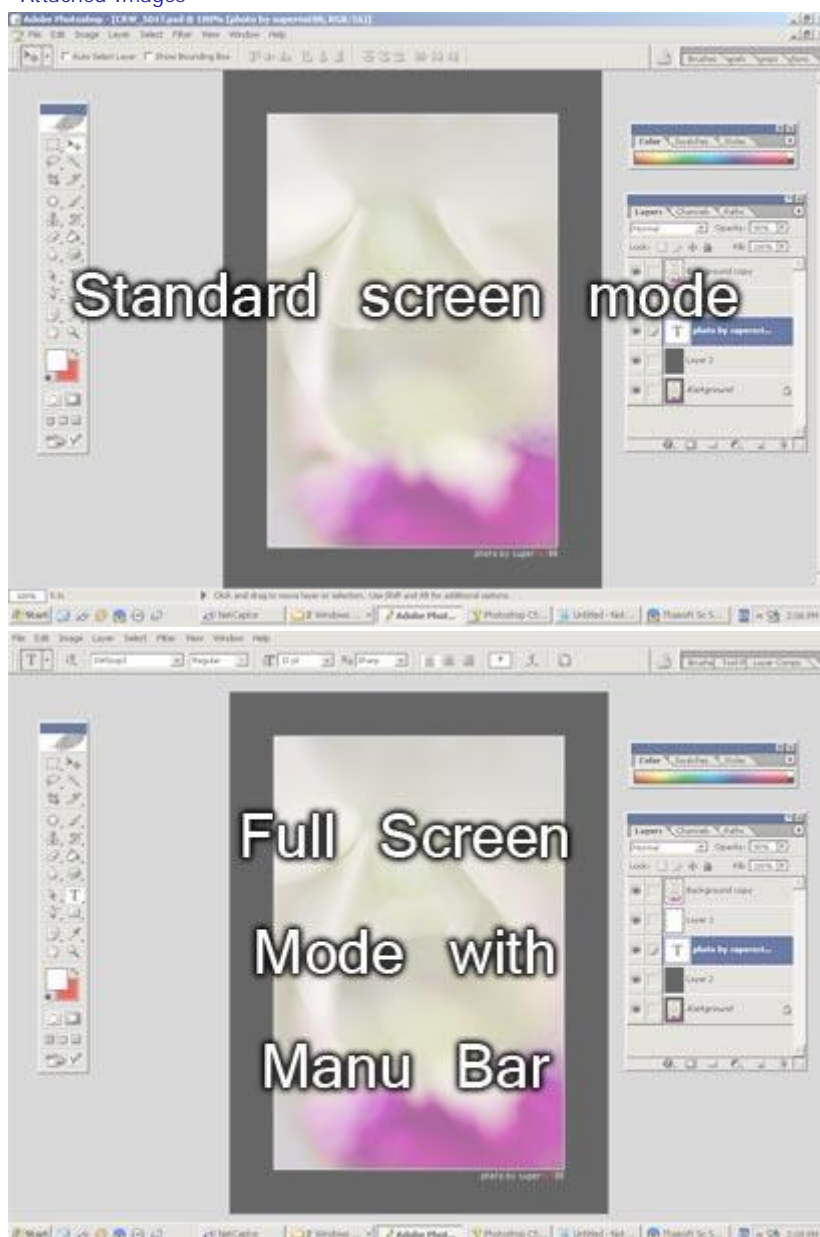
เริ่มเลยแล้วกันนะครับ การแสดงผลของ photoshop ออกแบบมาให้แสดงผล 3 ลักษณะนะ ครับ

- 1 standard screen mode
- 2 full screen mode with menu bar
- 3 full screen mode

การปรับเปลี่ยนการแสดงผลของ photoshop จะปรับเปลี่ยนด้วยการกดปุ่ม F ที่ keyboard นะครับผมสะดวกดีกด F ที่ก็จะเปลี่ยนไปอีกแบบ กดอีกทีก็เปลี่ยนไปอีกแบบแล้วก็จะวนกลับไปแบบแรกอีกครั้งนึงครับ

ในภาพตัวอย่างที่ให้ไว้ เรียงลำดับตาม แต่ละแบบการแสดงผลเลยนะครับ จะเห็นว่าแบบสุดท้ายคือ full screen mode ทำให้เรามีพื้นที่ทำงานมากที่สุดเลยนะครับ หุหุ

Attached Images





Last edited by supernst88 : 10-05-2005 at 16:14.



10-05-2005, 14:48

#2



[supernst88](#)   
Senior Member

Join Date: Jan 2005  
Location: Bangkok  
Posts: 775



คงมีหลายคนบ่นว่าอีตาคนนี้จะให้ใช้แต่ shortcut จะไม่ให้เอาจมไปจดจำอย่างอื่นเลยรึยัง  
ใจ 🙄 หุหุ มีครับมีถ้าไม่อยากจำ shortcut ก็จำปุ่มไปแทนแล้วกันครับมีปุ่มให้กดในการ  
เปลี่ยนรูปแบบการแสดงผลครับ คือตั้งรูปนะครับ 3 ปุ่มก็จะแทนแต่ละแบบของการแสดงผล  
เลยนะครับผมลองกดดูตำรวจไม่จับครับ 🙄 หุหุ


[Attached Images](#)



10-05-2005, 14:50

#3



[supernst88](#)   
Senior Member

Join Date: Jan 2005  
Location: Bangkok  
Posts: 775

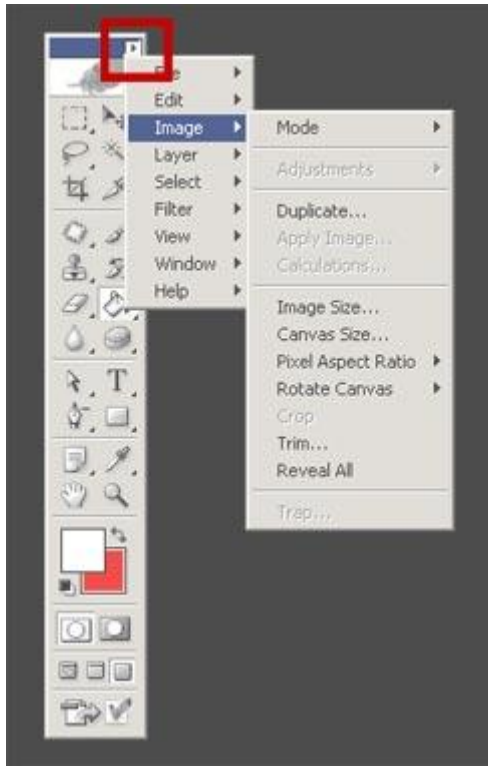


ต่อเลยนะครับ ส่วนตัวชอบใช้การแสดงผลแบบ full screen mode ครับ จอที่บ้าน 14 นิ้วไม่มีทางเลือกอื่นครับ คำถามตามมาแล้ว เมนูละ เมนู จะกดเมนูทำยังไง ตอนแรก ๆ ผมก็งง ๆ ครับต้องเปลี่ยนการแสดงผลกลับไปทีแบบอื่นหรือถึงจะกดได้ อย่างที่บอกแหละครับเค้าออกแบบมาดีพอควรครับ เค้าเอาเมนูทั้งหมดไปซ่อนที่ด้านบนของ toolbox ครับ 😊

ในภาพตัวอย่างอะครับลองกดดูครับ (ตรงปุ่มนี้กดแล้วตำรวจก็ไม่จับครับ) ถูกใจคนจอลเล็ก  
มะครับ 🐸 หะหะ

\*\*\* เมนูที่ซ่อนอยู่บน toolbox จะมีให้ใช้เฉพาะในการแสดงผลแบบ full screen mode นะครับผม


[Attached Images](#)



10-05-2005, 14:52

#4



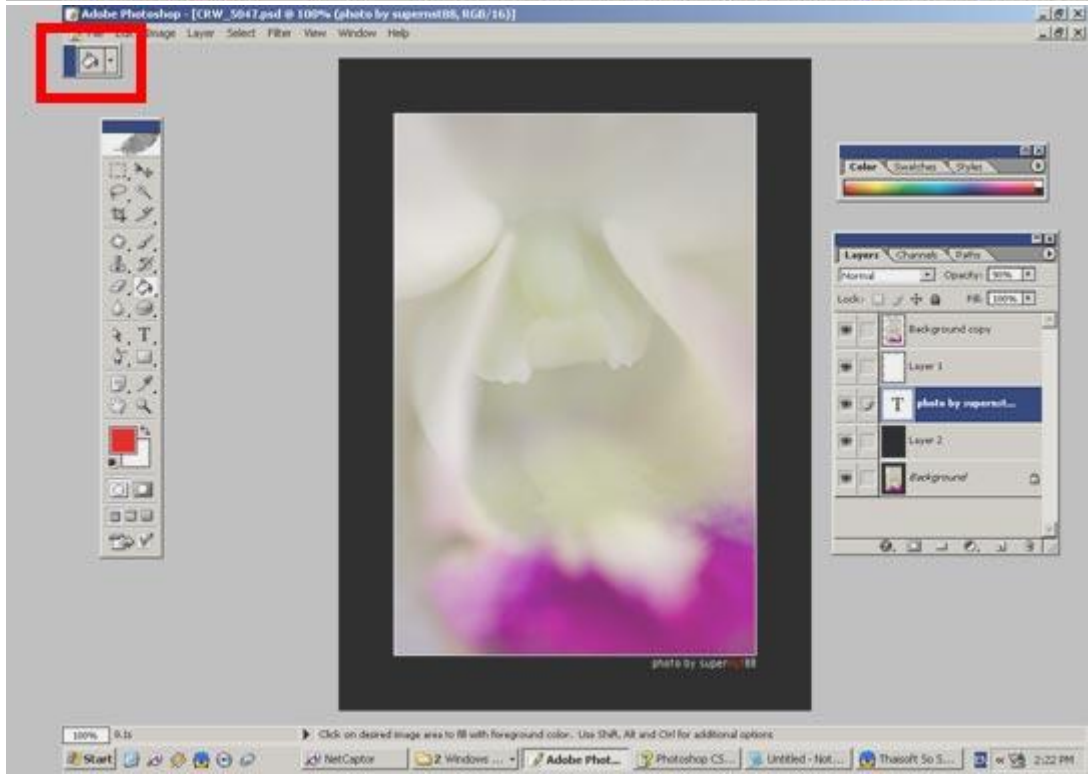
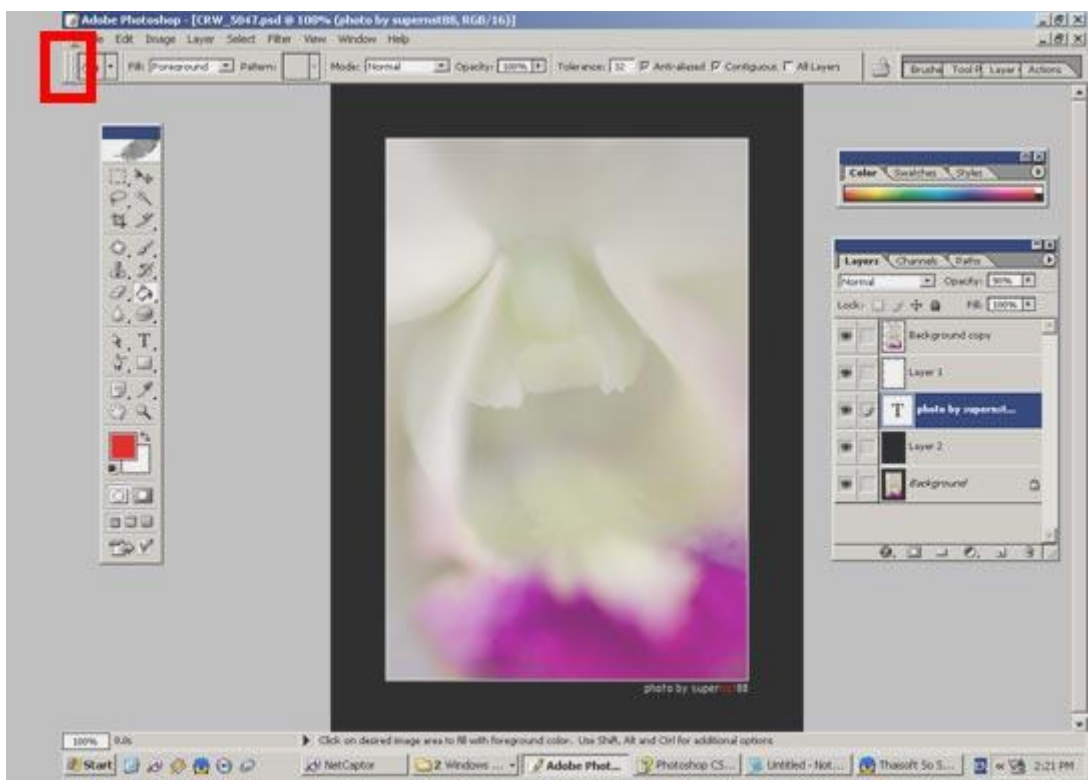
[supernst88](#)   
Senior Member

Join Date: Jan 2005  
Location: Bangkok  
Posts: 775




ยังไม่หมดครับมีอีก มีอีก เจ้า option bar นี้ละครับกวนใจไปวครับ ทราบแะครับว่าเจ้านี้เปิดได้ ใช้การ double-click ที่ตำแหน่งในภาพอะนะครับ option bar ที่ยาว เกะกะ เกะกะ เหลือจิวเตียวเองครับ ถ้าจะให้ยืดออกเหมือนเดิมก็ double-click ที่ตำแหน่ง เดินอะนะครับ (ตอนหดแล้วจะเปลี่ยนเป็นกรอบสีน้ำเงิน)


[Attached Images](#)



10-05-2005, 14:55

#5

[supernst88](#)   
Senior Member

Join Date: Jan 2005  
Location: Bangkok  
Posts: 775  




อ่า อ่า มาทั้งที่ยังมีอีกครับ พวกที่เกะกะ เกะกะ ที่ยังเหลืออยู่ คือ toolbox กับ palette ต่าง ๆ เต็มไปหมดถ้าต้องการปิดทั้งสอง เลยก็ไม่มีทางเลือกนะครับต้อง shortcut อย่างเดียวคือ กดปุ่ม Tab ที่ keyboard นะครับผมหายวับไปกับตา ไม่มากวนใจคนจอลึกอีกต่อไป ถ้าต้องการใช้งานก็กด Tab มากี่โผล่มาให้ดูเกะกะอีกครั้ง

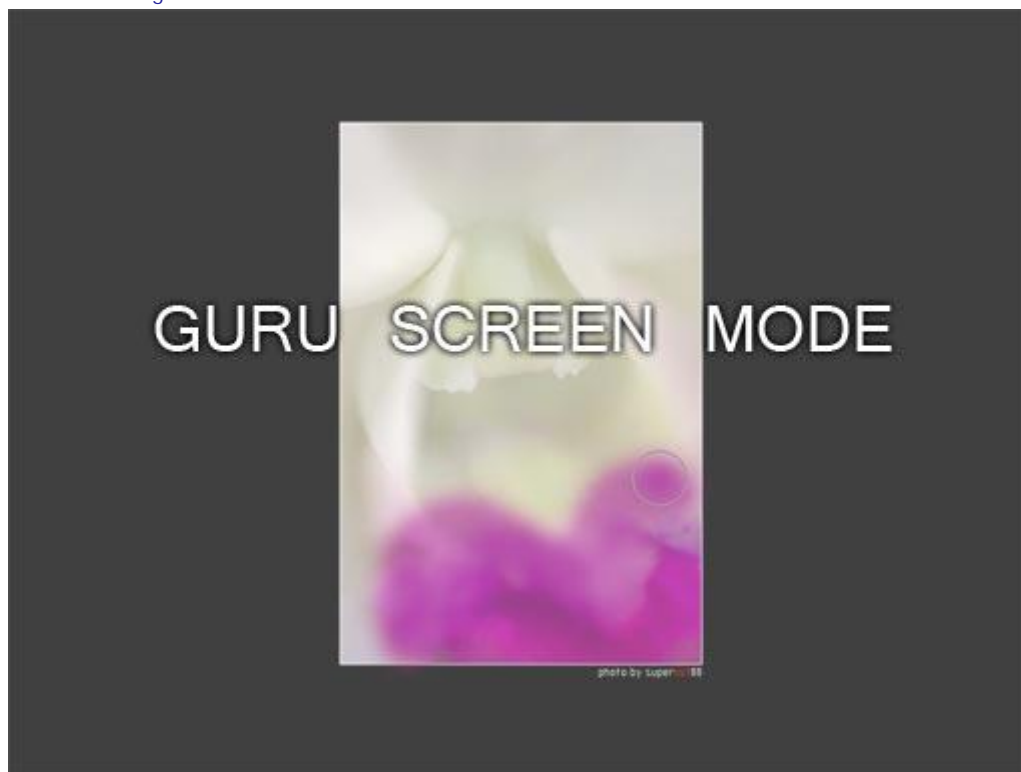
แต่ถ้า toolbox เราต้องใช้งานปิดไม่ได้จะปิดแต่ palette ก็นี่เลยครับ กด shift ร่วมกับ Tab ครับ ก็จะเป็นซ่อนแต่ palette ส่วน toolbox ยังอยู่

ถ้าลองใช้ full screen mode รวมทั้งปิด toolbox และ palette ต่าง ๆ หน้าจอ photoshop ก็เหลืออย่างที่เห็นแหละครับ เป็นหน้าจอทำงานสำหรับพวกที่ชอบใช้ shortcut เลยแหละครับ ใครอยากทดสอบความจำเชิงใช้การแสดงผลแบบนี้เลยนะครับผมเจอในเว็บนึงครับ(จำชื่อเว็บไม่ได้แล้ว) คำเรียกการแสดงผลแบบนี้ว่า GURU Screen mode ครับหะหะ

เป็นไงบ้างครับถูกใจคนจอลึกมะครับ ลองได้นะครับตำรวจไม่จับครับ (วนเวียนอยู่กับตำรวจเพราะเมื่อเข้าถูกตำรวจเรียกเรื่อง Belt แต่ก็อีกแหละครับ ตำรวจไม่จับครับ !!!)

หมดแล้วครับสำหรับตอนนี้ โปรดติดตามตอนต่อไปเน้อ...



Attached Images



Last edited by supernst88 : 10-05-2005 at 14:57.




10-05-2005, 16:50 #6


 **HolySix**   
Senior Member

Join Date: Dec 2004  
Location: นนทบุรี  
Posts: 504


---

ขอขอบคุณครับสำหรับความรู้ดีๆ  
ที่นี้ก็ไม่ต้องขยจอเก่าซื้อจอใหม่แล้ว เยๆ






10-05-2005, 18:47 #7

 **นายกาแฟดำ**   
Senior Member

Join Date: Sep 2004  
Location: In The Lost Horizon  
Posts: 1,489

---





10-05-2005, 19:15 #8

**หนุ่ม Young Zone**   
Senior Member


Join Date: Sep 2004  
Posts: 1,052

---

ติดตามอ่านครับ




21-05-2005, 15:04 #9

**pichetg**   
Member

Join Date: May 2005  
Posts: 40

---

ของดีขอเก็บไว้ก่อนนะครับ อีอิ ความรู้ทั้งนั้น



 **ตอบ**

« [Previous Thread](#) | [Next Thread](#) »



### Posting Rules

You may post new threads  
You may post replies  
You may not post attachments  
You may not edit your posts

---

[vB code](#) is On  
[Smilies](#) are On  
[\[IMG\]](#) code is On  
HTML code is Off

Forum Jump

SoftWare เรื่องงายๆ

Go

All times are GMT +7. The time now is 10:37.

[Contact Us](#) - [The Royal Photographic Society of Thailand under The Royal Patronage of H.M The King](#) - [Archive](#) - [Top](#)

Powered by: vBulletin Version 3.0.3  
Copyright ©2000 - 2005, Jelsoft Enterprises Ltd.

