



สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

The Royal Photographic Society of Thailand under the Royal Patronage of H.M. T

สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ > RPST-Digital School > Digital Classroom อยากรู้เทคนิค ถ่ายภาพคอนเสิร์ต	User Name <input type="text" value="User Name"/> <input checked="" type="checkbox"/> Remember Me? Password <input type="text"/> <input type="button" value="Log in"/>
Register FAQ กระทู้เก่า Members List Calendar Today's Posts Search	




คุณดาวนโหลดแล้วรียัง



[Thread Tools](#) [Search this Thread](#)

15-10-2005, 16:50 #1




[pka](#)
Junior Member

Join Date: Oct 2005
 Posts: 6

อยากรู้เทคนิค ถ่ายภาพคอนเสิร์ต

มือใหม่มาก ๆ ค่ะ ช้อกกล้องที่พอจะตั้งค่าต่าง ๆ ได้บ้าง แต่ปรับไม่เป็นเลย
 ถ้าแสงธรรมชาติ หรือถ่ายภาพนิ่ง พอจะได้บ้าง แต่ภาพเคลื่อนไหว ไม่ได้เรื่องเลย

ถ้าเราจะถ่ายภาพคอนเสิร์ต ที่นักดนตรีขยับตัวอยู่ตลอด แต่ไม่เร็วมากนะคะ แคโยก ๆ ไม่ถึง
 กับ Dance 

ภาพบรรยากาศ ก็ปกติเหมือนคอนเสิร์ตทั่วไปแหละคะ ก็ประมาณมีแสงไฟส่องมาเป็นสีต่าง ๆ
 ส่วนมุมของผู้ชมก็มีดีสนิท

ความสามารถของกล้องที่มีอยู่

Shutter speeds

- 8-1/2000 sec
- Shutter speeds of over 1/1300 sec only available at apertures over F4.0

Apertures


- Wide: F2.8 / F3.6 / F4.0 / F4.5 / F5.0 / F5.6 / F6.3 / F7.1 / F8.0
- Tele: F3.2 / F3.6 / F4.0 / F4.5 / F5.0 / F5.6 / F6.3 / F7.1 / F8.0

Sensitivity

- Auto
- ISO 80,100,200,400

อย่างไร้เราควรจะปรับกล้องยังไงคะ แบ่งเป็น 2 อย่างนะคะ

- เน้นภาพแต่ละบุคคล
 - เน้นภาพบรรยากาศทั้งหมดบนเวที
- โดยที่ภาพของนักดนตรีไม่สั่นคะ

รบกวนด้วยนะคะ 



15-10-2005, 21:37

#2



[lastwizard](#) 

Member

Join Date: Apr 2005

Posts: 69



มาช่วยตอบก่อนครับ เดี่ยวระดับเทพคงมาช่วยตอบนะครับ

เท่าที่ดูจากความสามารถของกล้องแล้วคิดว่าคงเป็นคอมแพ็คสินะครับ ข้อดีของมันคือคุณ
สามารถเห็นภาพที่จะถ่ายได้ก่อนกดชัตเตอร์ การถ่ายรูปจากคอนเสิร์ตถ้าเป็นประเภท indoor
ยังไงก็น่าจะมีแสงน้อยคงต้องตั้ง iso สูงๆไว้ก่อนละครับ ในที่นี้คือ 400 ครับ ขนาดของรูรับ
แสงก็ควรจะมีค่าน้อยๆไว้ก่อนนะครับ

ภาพบุคคลก็น่าจะสัก F3.2-F5.6 แต่ถ้าถ่ายรวมบรรยากาศโดยรวม F2.8-F4.5

ส่วนShutter speeds ก็ไม่ควรต่ำกว่า 1/125นะครับ สัก 1/250หรือ 1/500 ก็น่าจะเอาอยู่นะ
ครับ ถ้าจะให้หนึ่งจริงๆก็ควรจะพกขาตั้งกล้องไปด้วย แต่มันจะไม่สะดวกเวลาถ่ายสักหน่อย
ครับ อาจทำให้พลาดโอกาสสำคัญไปได้

ผมก็มีมือใหม่เหมือนกันหากแนะนำผิดพลาดประการใด ขอโทษๆทั้งหลายเข้ามาช่วยแก้ไขให้
ด้วยนะครับ



15-10-2005, 23:16

#3



[pka](#) 

Junior Member

Join Date: Oct 2005

Posts: 6



ใช่แล้วคะ เป็น compact ค่ะ
pana fz5 อะคะ



15-10-2005, 23:52

#4

[Jump](#) 

Senior Member

Join Date: Jan 2005

Location: Bkk

Posts: 1,551



ถ้าเป็นไปได้แนะนำว่าหาขาตั้งกล้อง ถ้าเป็นไปได้ monopod ไปครับ ช่วยได้เยอะเพราะจะเบาๆ ในการขยับโยกย้ายคล่องตัวหน่อย เพราะบางครั้งมือสั่นหน่อยเดี่ยวภาพจะเบลอลงไปเลย ในสถานที่แสงน้อยๆ ครั้นจะพึ่งแต่ ISO สูงๆ คงไม่ไหว noise เยอะพอสมควร ต้องลองวัดแสงดูก่อนตัดสินใจว่าควรปรับอะไรบ้างครับ ที่ยากคือไฟมันขึ้นๆ ลงๆ แรกๆ ใช้ auto เปรียบเทียบดูก่อนครับแล้วลองขยับตัวแปรอื่นๆ ดูอาทิเช่น

ส่วนมากต้องใช้ zoom เยอะๆ อย่างที่คุณ Lastwizard พูดไว้ครับ ความไว shutter ก็จะต้องสูงตาม (shutter speed = 1/ทางยาว focus) ถ้าซูมไปถึง 200 มม. ก็ต้องอย่างน้อย 1/200 วินาทีครับ แต่ในบางภาพถ้าใช้ slow shutter speed ก็จะได้แสงประหลาดๆ ดีเหมือนกันวิ่งเป็นทางๆ

รับแสงคาดว่าถ้าเป็น กล้อง compact ไม่น่าจะลงได้มากนักเวลา zoom เยอะๆ อันนี้คงต้องพยายามใช้ manual ว่าปรับได้มากที่สุดเท่าไร ให้ F ต่ำสุดๆ ครับ

อีกเรื่องที่สำคัญมากๆ คือ white balance ต้องเลือกใช้สีให้ถูกต้องนะครับ ส่วนมากผมใช้ tungsten (ไฟหลอด) เป็นหลัก แต่ทั้งนั้นและนี้บางกรณีใช้ แบบ shade (ในร่มเงา) หรือ cloudy (เมฆเยอะ) ก็ได้สีอิมตัวไปอีกแบบครับ บ่อยครั้งที่ auto มันสีออกมาหลอก ๆ หลอนๆ สุๆ

หลักๆ ผมก็พยายามปรับ 3 ตัวนี้เป็นหลัก ควบคู่กับการวัดแสง และมุมแสงครับ ในการถ่ายรูป concert มีโอกาสไปถ่ายบ่อยๆ ค่อยๆ สังเกตผมเชื่อว่าไม่นานคุณเก่งแน่ๆ เอาใจช่วยครับ ลองฟังท่านอื่นๆ อีกหลายท่านดูนะครับ



16-10-2005, 00:44

#5



[pka](#)
Junior Member

Join Date: Oct 2005
Posts: 6



แล้วเราจะรู้ได้ยังไงคะ ว่าซูมแต่ละเท่า (x) มันวัดได้กี่ มม. หละคะ อย่างถ้าเค้าบอกเอาไว้
อย่างนี้ 36 - 432mm equiv. (12x optical zoom)

แบบว่าไม่รู้อะไรจริง ๆ อะคะ ... อย่างที่คุณ Jump บอกจาง่ายดีนะคะ
shutter speed = 1/ทางยาว focus

Last edited by pka : 16-10-2005 at 00:50.



17-10-2005, 10:36

#6



[pka](#)
Junior Member

Join Date: Oct 2005
Posts: 6



Smooth Jazz Band Contest

ไปลองถ่ายมาแล้วคะ noise เยอะอยู่ ถ่ายแบบซูมเยอะด้วย เพราะอยากให้เห็นสีหน้า

Smooth Jazz Band Contest

อันท้าย ๆ นะคะ ที่ใช้ชื่อ PKA นะคะ อ้อ ไม่ได้ปรับแสงใน Photoshop นะ ยังปรับไม่ค่อยเป็น แต่บางภาพจะใช้ sharpen เหมือนที่มีสอนในเว็บนี้อะคะ อี้อิ



17-10-2005, 10:54

#7



[pka](#)
Junior Member

Join Date: Oct 2005
Posts: 6



ลืมบอกคะ ปรับค่า ISO 400 ... F2.8

ภาพแรก ๆ ใช้ S 1/100-125 ภาพออกมาค่อนข้างมืด

หลัง ๆ เริ่มปรับเป็น 1/80 ค่ะ ถึงจะดีขึ้น

ยืนห่างจากเวทีไกลพอสมควรคะ ครึ่งห้องแกรนด์บอลรูม ที่ รร.ดุสิต ค่ะ (ไม่รู้กี่เมตร)



[« Previous Thread](#) | [Next Thread »](#)

Posting Rules



You may post new threads
You may post replies
You may not post attachments
You may not edit your posts

[vB code](#) is On
[Smilies](#) are On
[\[IMG\]](#) code is On
HTML code is Off

Forum Jump

Digital ClassRoom

Go

All times are GMT +7. The time now is 10:07.

Contact Us - [The Royal Photographic Society of Thailand under The Royal Patronage of H.M The King](#) - [Archive](#) - [Top](#)

Powered by: vBulletin Version 3.0.3



Copyright ©2000 - 2005, Jelsoft Enterprises Ltd.