



# สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

The Royal Photographic Society of Thailand under the Royal Patronage of H.M. The King

สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ > [RPST-Digital](#)    User Name:   Remember Me?  
 School > [Digital Classroom](#)    Password:    
 ... [เมืองหลังภาพชุด.."การวางแผนก่อนออกไปถ่ายภาพนั้นจำเป็นด้วยหรือ?"](#)

Register    FAQ    [กระทู้เก่า](#)    Members List    Calendar    Today's Posts    Search ▾



Thread Tools ▾    Search this Thread ▾

16-04-2005, 01:09

#16

[go\\_med](#)   
Senior Member

Join Date: Sep 2004  
Location: กรุงเทพฯ  
Posts: 789



ภาพสาวหน้าขาว ชุดกิโมโน..ผมไม่ทราบรายละเอียดเหมือนกัน  
ก็ได้แต่ถามเพื่อนชาวญี่ปุ่นว่า ชุดดังกล่าวต้องเข้ามา  
และก็มีก็จะเดินทางมาถ่ายรูปที่วัด Kiyomizu นี่ครับถ้าใครไปเที่ยวที่วัดนี้  
ก็เตรียมกล้องเอาไว้ได้เลยครับช่วงเริ่มต้นฤดูหนาว  
ก็คงจะได้เห็นสาวหน้าขาวเดินถ่ายรูปกันเยอะเลยละครับ

Attached Images







Last edited by go\_med : 12-05-2005 at 08:52.



16-04-2005, 01:14

#17

[go\\_med](#)   
Senior Member

Join Date: Sep 2004  
Location: กรุงเทพฯ  
Posts: 789



**และแล้วความ ยุ่งเหยิงของผมนก็เริ่มต้นอีกครั้ง**  
**ซึ่งก็เป็นความช่วยเหลือ..แบบส่งท้ายของวันของผมเลยแหละครับ...**

**ถ่ายๆอยู่ แบบ หมดเกลี้ยง แบบไม่เคยได้นึกอะไรมาก่อน...**  
**ลืมนไปเลยครับ ในขณะที่ผมถ่ายรูป ถ่ายไม้อัน อย่างสนุกสนาน...**  
**จนลืมนึกไปว่า อากาศที่เย็น มันทำให้กล้องกินแบตเตอรี่มากกว่าปกติ...**  
**กว่าจะรู้สึกตัวก็สายเสียแล้ว...**

กลับอย่างเดียวครับ ต้องกลับไม่รู้จะอยู่ต่อทำไม  
เมื่อไม่มีกล้องถ่าย..ซะแล้ว

ผมต้องมองแสงสวยๆ วิวงามๆ ระหว่างทางที่เดินกลับไปขึ้นรถ..  
เดินไปก็ทำตาละห้อย มองแบบตาปริบๆเลยแหละครับ...

แม้แต่จะ เปิดรูป ที่ได้ถ่ายมาแล้วตลอดทั้งวัน ก็ทำไม่ได้ครับ...

แต่ยังไม่พอ.... ยังลำบากไม่พอครับ....  
เดินมาทั้งวันยืนมาตั้งแต่เช้า...พอจะขึ้นรถกลับ...  
รถประจำทางก็แน่น...รถก็ติดแบบถนนสีลมเรียกพี่..เสียอีก  
ผมเดินมาวัด แล้วก็ต้องเดินกลับครับ.. รถมันแน่นจริงๆครับ  
จากวัด...ไปยั้งที่ๆพอจะขึ้นรถเมล์สายอื่นได้..  
ถ้าดูแผนที่แล้ว ผมจะต้องเดินไปอีกไกลพอสมควรเลยแหละครับ  
เพราะว่าตัวรถเมล์ หนึ่งวัน ที่ผมซื้อมา ผมยังไม่ได้ใช้เลย  
...ไหนๆ ก็ซื้อมาแล้ว ก็ขอใช้ตัวสักครั้งก็ยังดีครับ

ผมก็เริ่มเดิน เตาะแตะ แบบเมื่อยสุด..ๆ  
แต่ที่จริงแล้วถ้ากล้องของผมแบตเตอรี่ยังไม่หมด  
ก็คงยังไม่กลับหรอกครับ



16-04-2005, 01:17

#18

go\_med   
Senior Member

Join Date: Sep 2004  
Location: กรุงเทพฯ  
Posts: 789



(28x1.6mm) / F11/ 1/90 ISO 100 EV-0.5 ภาพปราสาทกลางน้ำ

(มummahaxn) ที่เป็นฉากอยู่ในเรื่อง อีกคิวซิงเดรนน้อยเจ้าปัญญา


ซึ่งถือได้ว่าเป็นปราสาทที่สร้างอยู่กลางทะเลสาบกระเจก  
น้ำที่นี้จะมีคามนิ่งมากจนเหมือนกระจก อยู่ที่วัด Rokuon-ji

Attached Images



16-04-2005, 01:19

#19

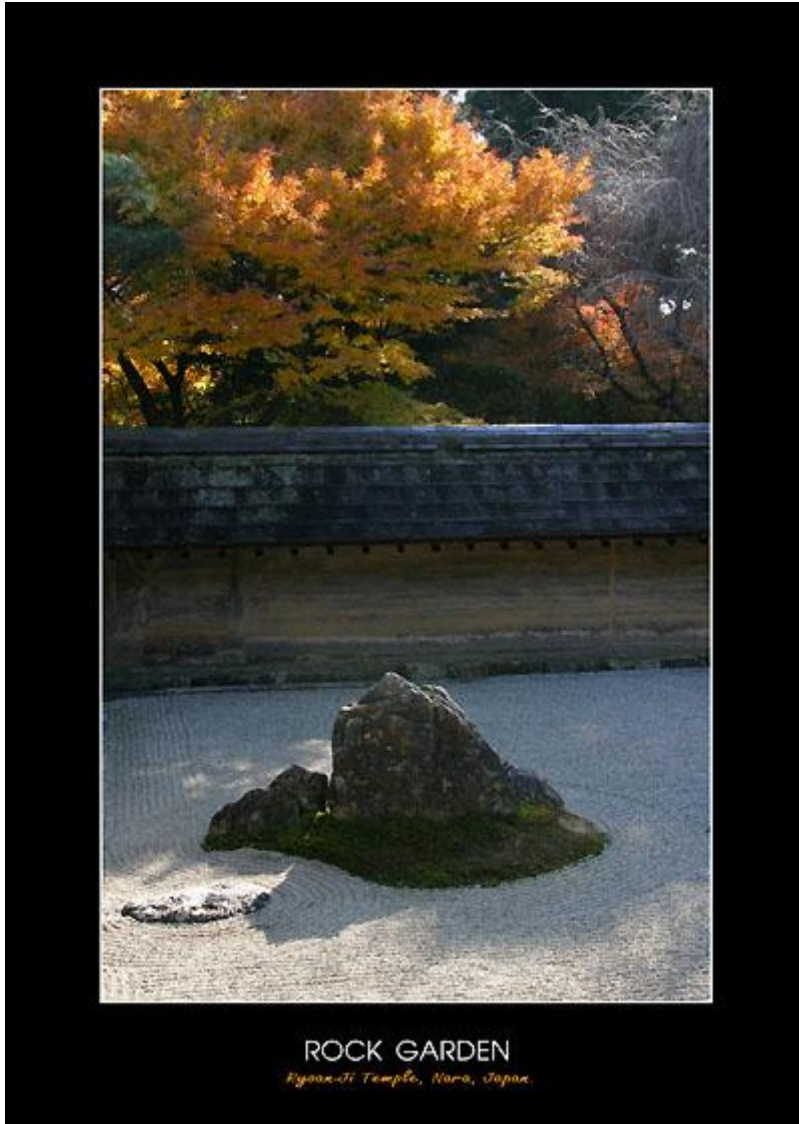
[go\\_med](#)   
Senior Member

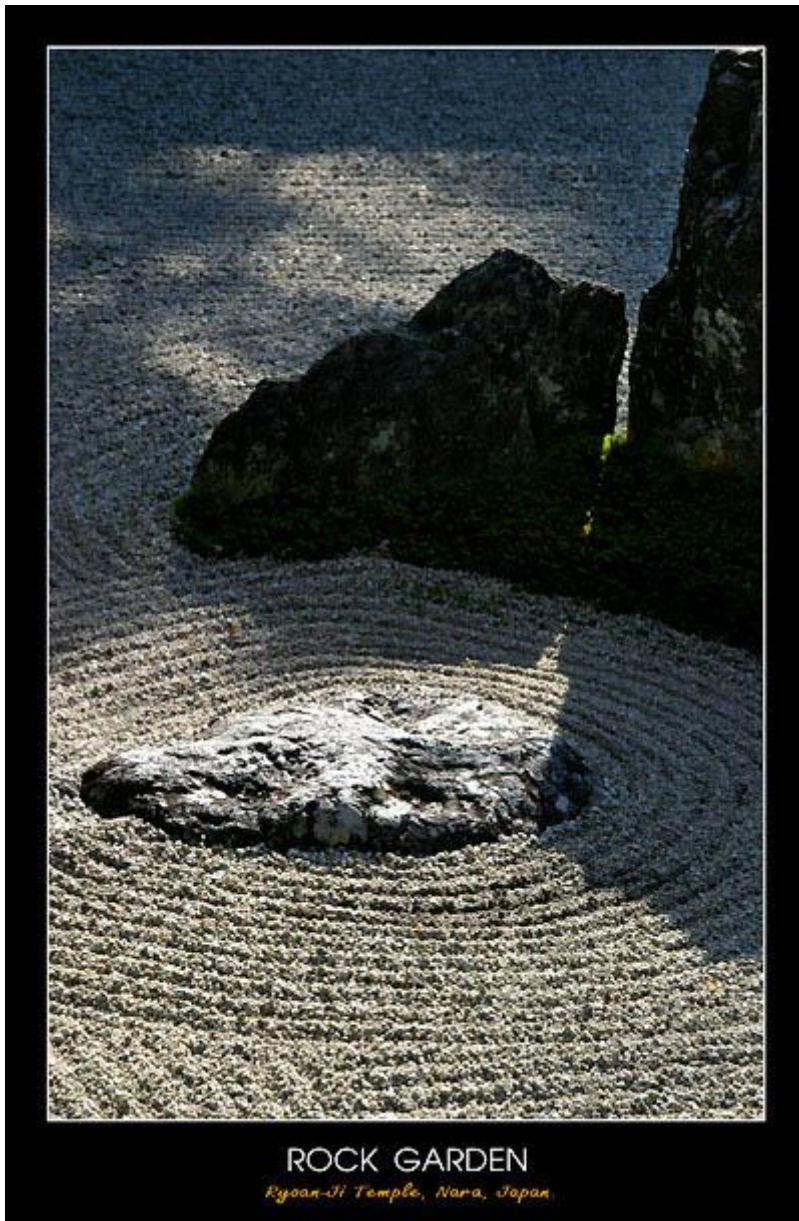
Join Date: Sep 2004  
Location: กรุงเทพฯ  
Posts: 789



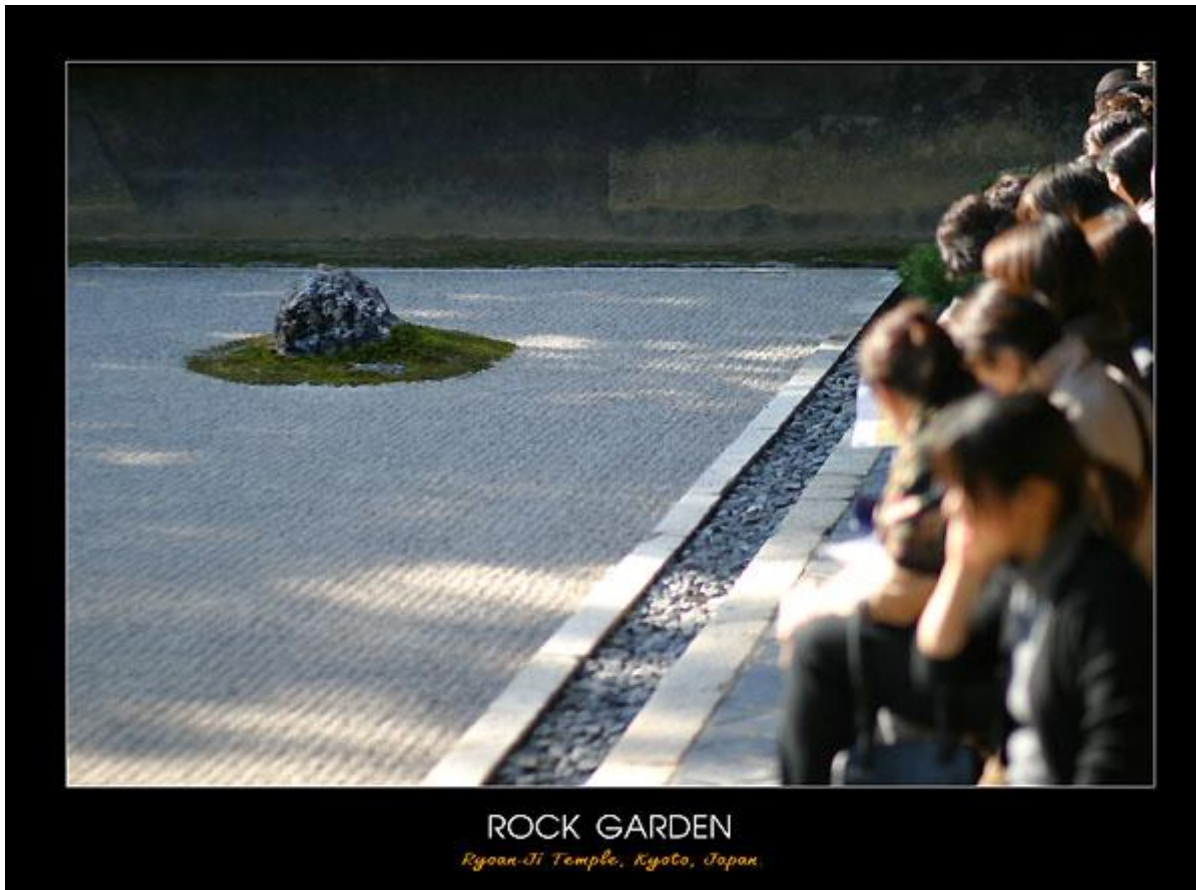
ภาพสวนหิน วัดเรียวแอนจิ (Ryoan-ji) (วัดเข็น)  
สวนหินที่วัดนี้ที่เป็นต้นฉบับของสวนหินไต้ญี่ปุ่นที่เราคุ้นตากันดี

[Attached Images](#)










16-04-2005, 01:23

#20

[go\\_med](#)   
Senior Member

Join Date: Sep 2004  
Location: กรุงเทพฯ  
Posts: 789



แผ่นไม้สำหรับเขียนข้อความอธิฐาน  
ใครปรารถนาสิ่งใดก็เขียนลงไปบนแผ่นไม้อันนี้ครับ  
ซึ่งผมก็เขียนกับเขาด้วยเหมือนกันครับ เขียนแล้วก็อธิฐาน  
จากนั้นก็เอาไปแขวนเอาไว้รวมๆกันตรงซุ้มนี้แหละครับ

คงจะไม่ได้ชื่อออกมาเย็นสวดมนต์อย่างนี้บ่อยนัก  
พอดีผมได้ภาพนี้มาช่วงเวลาทีวัด มีงานเทศกาลพอดี

[Attached Images](#)





Last edited by go\_med : 16-04-2005 at 02:03.



16-04-2005, 01:32

#21

[go\\_med](#)   
Senior Member

Join Date: Sep 2004  
Location: กรุงเทพฯ  
Posts: 789



สำหรับการเดินถ่ายภาพของผมในวันนั้น  
พอเบตเตอร์หมด ทุกอย่างก็หมดตามไปด้วย...

ผมเดินแบบหมดเรี่ยวแรง อีก หนึ่งกิโล (แม่่ว)  
ดูเหมือนว่า พอซากลับ ระยะทางกลับไปที่พัก มันไกลเสียเหลือเกิน...  
กว่าจะป็นขึ้นรถเมล์ วิ่งไปหารถไฟกลับไปโอซาก้า..

และจากโอซาก้า กลับไปที่พักใกล้ๆกับสนามบินคันไซ....  
ผมไม่ได้นั่งเลยครับ แบกขาตั้งกล้องแบกกล้อง...  
ยืนเบียดผู้คน... ไปจนถึงที่พัก...

วันนั้นทั้งวัน ตอนที่ได้นั่ง เฝ้าที่พอจำได้ก็น่าจะเป็น  
ตอนที่ซื้อขนมพื้นเมืองทานกับชาเขียวร้อนๆในวัดช่วงบ่าย..  
แค่นั้นแหละครับ..ถึงที่พักได้..ก็ต้องอาบน้ำหลับปุ๋ย...ปล่อยให้  
รูปและบันทึกความทรงจำ นอนแองแม้งอยู่ในกล่อง  
ไปก่อน... พรุ่งนี้ค่อยว่า...กันอีกทีครับ....

ว่าแล้วก็...ครอก..พี...จบวันอันแสนเหนื่อย

ก็หวังว่าประสบการณ์เล็กๆน้อยๆของผม  
คงจะพอมีประโยชน์บ้างไม่มากก็น้อยนะครับ

**ปล. ภาพของผมถ่ายด้วยโหมดสีธรรมชาติ  
เพื่อให้ได้สีที่ตรงกับธรรมชาติมากที่สุด  
แต่ภาพที่ได้สีจะไม่สดเหมือนโปสการ์ด  
ดังนั้น จึงต้องมีการแต่งสีด้วยคอมพิวเตอร์ภายหลัง  
(ผมพยายามที่จะต้องบอกเอาไว้ทุกครั้ง จะได้ไม่เข้าใจผิดครับ)**

Attached Images





16-04-2005, 01:36

[go\\_med](#)   
Senior Member

#22

Join Date: Sep 2004  
Location: กรุงเทพฯ  
Posts: 789



**รวบรวมกระทู้ของผมนำมาให้หน้าเดียว  
เพื่อวางๆ จะได้เอามาให้อ่านเล่นๆแก่หงาครับ  
จะได้ไม่ต้องค้นให้ตาลายครับ**

เทคนิค..(Vol. 01)... "...ทางเลือก..." ในการเริ่มต้นถ่ายภาพ...ดิจิทัล  
<http://www.rpst-digital.org/forum/showthread.php?t=1476>

เทคนิค..(Vol. 02)...ถ่ายรูปกับกล้องคอมแพ็ค...  
<http://www.rpst-digital.org/forum/showthread.php?t=2659>

เทคนิค..(Vol. 03) ทางเลือก ในการฝึก ถ่าย Portrait สำหรับมือใหม่  
<http://www.rpst-digital.org/forum/showthread.php?t=1682>

เทคนิค..(Vol. 04) ISO สูงๆ 400, 800, 1600 เอาไว้ถ่ายอะไร...?  
<http://www.rpst-digital.org/forum/showthread.php?t=2785>

ประสบการณ์เล่าสู่กันฟัง..( Vol. 01) แนวคิดและ..มุมมอง..  
<http://www.rpst-digital.org/forum/showthread.php?t=1781>

ประสบการณ์เล่าสู่กันฟัง..( Vol. 02) เปลี่ยนมุมมองเพื่อภาพสวย  
<http://www.rpst-digital.org/forum/showthread.php?t=916>

ประสบการณ์เล่าสู่กันฟัง..( Vol. 03) แอบดูมือโปร  
<http://www.rpst-digital.org/forum/showthread.php?t=841>

Last edited by go\_med : 16-04-2005 at 01:39.



16-04-2005, 02:15

#23



**HolySix**  
Senior Member

Join Date: Dec 2004  
Location: นนทบุรี  
Posts: 504



กด refresh ตามอ่านมาตลอดเลยครับ  
ไม่รู้ว่าโพสหมดแล้วยัง (ดูเวลาคิดว่าน่าจะหมดแล้ว)

ได้อะไรมากมายเลยครับจากกระทู้นี้  
ขออนุญาตชื่นชมทั้งเรื่องและภาพนะครับ

อ่านแล้วอยากให้พระอาทิตย์ขึ้นเร็วๆจัง  
จะได้ออกไปถ่ายรูป....



16-04-2005, 08:47

#24

thaiihat  
Guest

Posts: n/a



ขอบคุณมากครับที่มีความรู้ดีๆ ให้อ่านเสมอเลย



16-04-2005, 09:57

#25



04-05-2005, 17:14

#30

Parmpiti  
Guest

Posts: n/a



ขอบคุณ สำหรับภาพและประสบการณ์ใหม่ๆในต่างแดนที่ไม่เคยไป และคงไม่มีโอกาสได้ไปกะเค้าแน่  
ขอบคุณครับ



Page 2 of 3 < 1 2 3 >

<< [Previous Thread](#) | [Next Thread](#) >>

### Posting Rules

- You may post new threads
- You may post replies
- You may not post attachments
- You may not edit your posts

vB code is On  
 Smilies are On  
 [IMG] code is On  
 HTML code is Off

Forum Jump

Digital Classroom

Go

All times are GMT +7. The time now is 10:30.

Contact Us - The Royal Photographic Society of Thailand under The Royal Patronage of H.M. The King ·  
Archive - Top

Powered by: vBulletin Version 3.0.3  
Copyright ©2000 - 2005, Jelsoft Enterprises Ltd.

