

THE GUIDE FOR LIVING

# BEHIND

JANUARY 2012 / ISSUE 1

Christmas Celebration in  
**HONG KONG**

SUBSCRIBE NOW AT

[facebook.com/BehindbyBong](https://www.facebook.com/BehindbyBong)

“ It's  
**FREE**  
”



The Preface

The Leisure

- The Empire Hotel Kowloon

The Journey

- Ngong Ping 360

The Traditional

- Dim Sum
- Soy Milk & Noodles

The Destination

- Wong Tai Sin Temple
- Chi Lin Nunnery
- Nan Lian Garden

The Cuisine

- Sai Kung Town
- Chuen Kee Seafood Restaurant

The View Finder

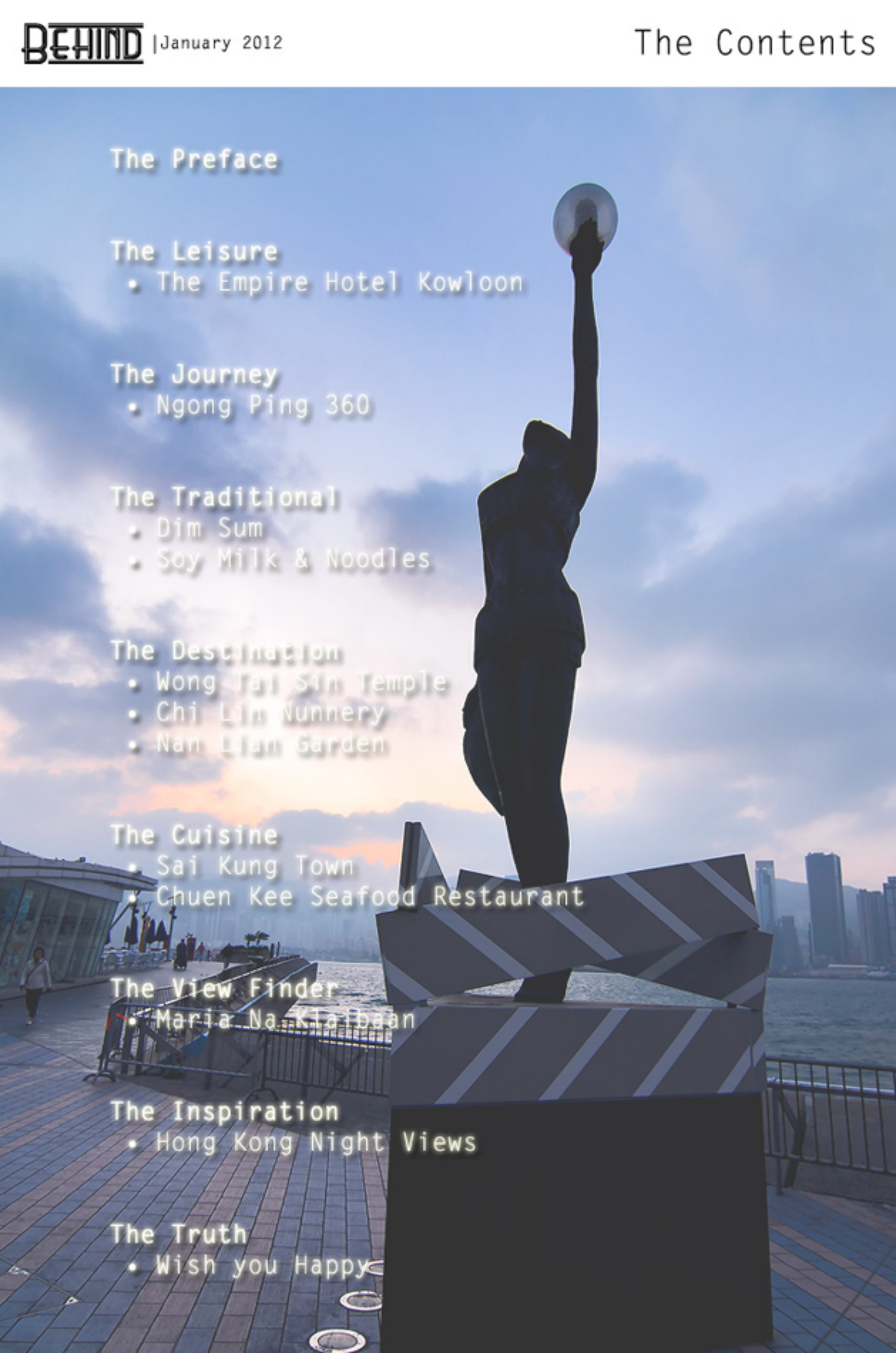
- Maria娜 Klai Baan

The Inspiration

- Hong Kong Night Views

The Truth

- Wish you Happy





“Behind” คือ นิตยสารออนไลน์ที่เกิดจากความฝันของผู้เขียนล้วนๆ ซึ่งผู้เขียนจะรวบรวมเรื่องราวต่างๆ เกี่ยวกับการท่องเที่ยว อาหารการกิน วัฒนธรรม เกียรติความรู้เล็กๆ น้อยๆ และอื่นๆ นำมาฝากกันเป็นประจำทุกเดือน คอลัมน์นี้อาจจะมีการปรับเปลี่ยนหมุนเวียนกันไปในแต่ละเดือนตามความเหมาะสม ขอแจ้งถึงคอลัมน์ต่างๆ ในฉบับนี้ให้ทราบคร่าวๆ นะคะ

- **Behind The Leisure** แนะนำที่พักต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นโรงแรม หรือรีสอร์ท
- **Behind The Journey** พาท่านไปท่องเที่ยวยังสถานที่ต่างๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- **Behind The Traditional** จะนำวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียม ประเพณีที่แตกต่างกันออกไปในแต่ละสถานที่มาให้ชมกัน
- **Behind The Destination** กล่าวถึงจุดหมายปลายทางที่นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่ต้องการจะไปให้ถึงสักครั้ง
- **Behind The Cuisine** พาท่านไปลองลิ้มชิมรสอาหารอร่อยๆ มากมาย
- **Behind The Viewfinder** ท่านจะได้พบกับภาพประทับใจของเหล่าช่างภาพทั้งหลาย ว่าสาเหตุอะไรเขาจึงประทับใจภาพที่ได้คัดสรรมา
- **Behind The Inspiration** พาไปค้นหาสถานที่ ที่ทำให้เกิดแรงบันดาลใจต้องไปให้ถึงสักครั้ง
- **Behind The Truth** ในคอลัมน์นี้ ท่านจะได้ทราบถึงประวัติ เกียรติความรู้ เคล็ด(ไม่)ลับของเรื่องราวต่างๆ ที่น่าสนใจ

ฉบับนี้เราก็ได้รับเกียรติจากช่างภาพหญิง พี่สาวใจดีอย่าง “คุณจิ๊บ” มาเรีย ณ ไกลบ้าน มาเล่าถึงเรื่องราวของภาพถ่ายที่ประทับใจในคอลัมน์ Behind The View Finder ด้วยค่ะ ต้องขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงนะคะ

คงไม่สายไปที่จะเอ่ยคำว่า “สวัสดีปีใหม่” ขอให้มีความสุขกันมากๆ นะคะ

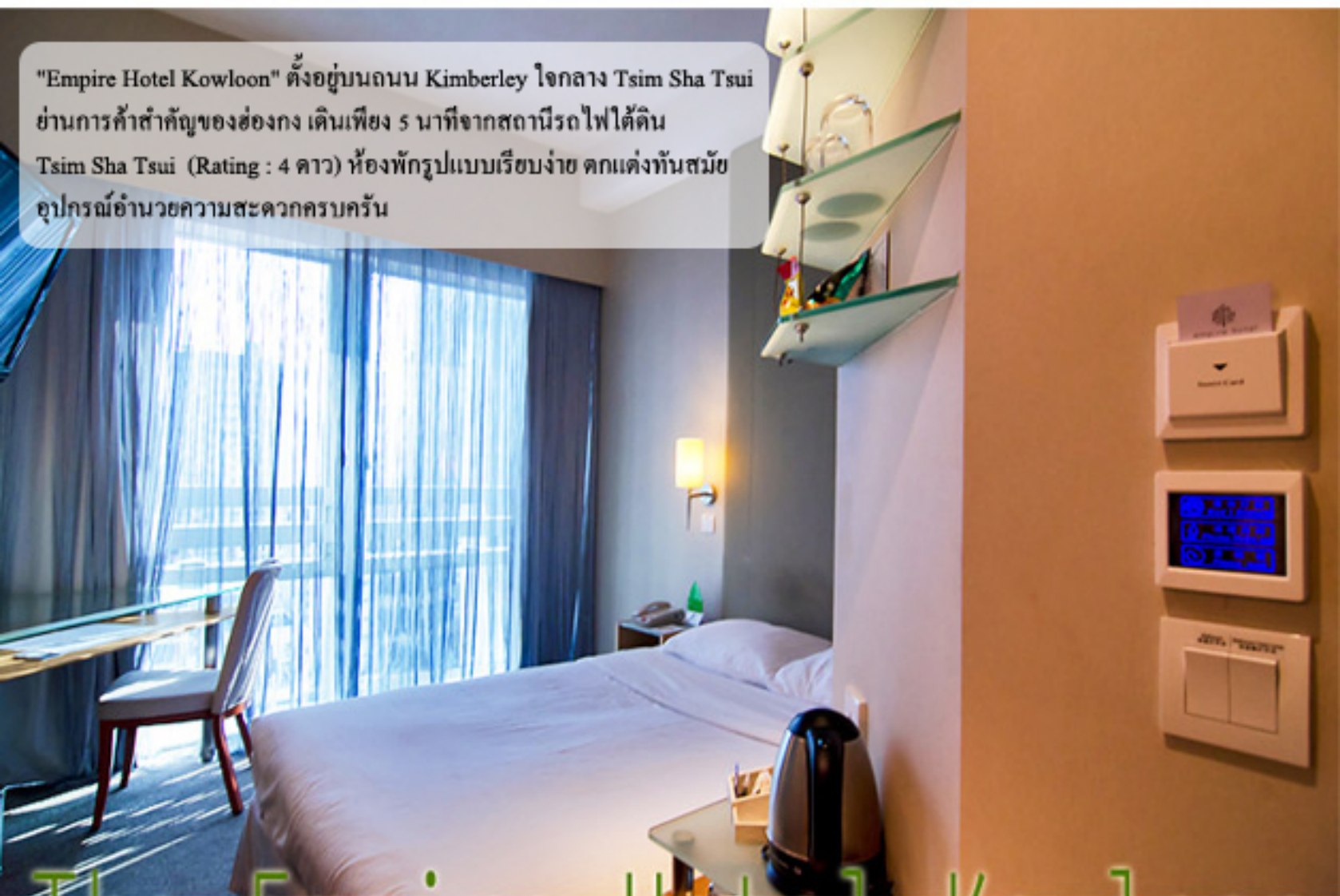
พบกันใหม่ในฉบับหน้าค่ะ

*Yai Klong Tour Rai*

...พร้อมรับทุกคำติชม เพื่อนำไปปรับปรุงพัฒนาให้ดีขึ้นต่อไป....



"Empire Hotel Kowloon" ตั้งอยู่บนถนน Kimberley ใจกลาง Tsim Sha Tsui  
ย่านการค้าสำคัญของฮ่องกง เดินเพียง 5 นาทีจากสถานีรถไฟใต้ดิน  
Tsim Sha Tsui (Rating : 4 ดาว) ห้องพักรูปแบบเรียบง่าย ตกแต่งทันสมัย  
อุปกรณ์อำนวยความสะดวกครบครัน



# The Empire Hotel Kowloon





สำหรับคอลัมน์ Behind The Journey ฉบับนี้จะขอพาคุณผู้อ่านไปที่ Ngong Ping 360 สถานที่ท่องเที่ยวสุดฮิตของฮ่องกง

"Ngong Ping 360" อยู่ทางตอนเหนือของเกาะลันเตา "360" หมายถึง ทิวทัศน์อันสวยงามที่มองเห็นได้ 360 องศา ไร่ขอบเขตจากกระเช้าไฟฟ้าลงบึงผ่านสนามบินนานาชาติฮ่องกง ชมความสวยงามและกว้างใหญ่ของ Tung Chung Bay



昂 NGONG  
坪 PING 360



ระหว่างทางมักจะได้พบเห็นผู้คนเดินเท้าบนที่ราบสูงมองบึงด้วยศรัทธาแรงกล้าในการไปนมัสการพระใหญ่แห่งวัดโปหลิน ด้วยระยะทางยาวกว่า 5.7 กิโลเมตร กระเช้าไฟฟ้าจะพาคุณไปถึงหมู่บ้านนองบึงในเวลาประมาณ 25 นาที



# 昂 NGONG 坪 PING 360







"Giant Buddha" พระใหญ่แห่งวัดโพลิน เป็นพระพุทธรูปปางสมาธิประทับกลางแจ้งที่ใหญ่ที่สุดในโลก เชื่อกันว่าหากใครได้มานมัสการกราบไหว้ขอพรพระใหญ่แล้ว ชีวิตจะประสบแต่ความสุข ความสำเร็จในทุกๆ ด้าน

Giant Buddha  
Polin Monastery





It's blue. It's green. It's love naturally



ที่ฐานองค์พระมีรูปปั้นเทพธิดากำลังถวายเป็นเครื่องสักการะแด่พระพุทธบนสวรรค์ตามความเชื่อของนิกายมหายาน จึงเป็นที่มาของชื่อพระพุทธรูปเทียนถานบนยอดเขานี้ (เทียนถานแปลว่าแท่นบูชาบนสวรรค์) ภายในได้อีกองค์พระมีภาพศิลปะจีนโบราณมากมาย รวมถึงประวัติความเป็นมา และที่สำคัญเป็นที่ประดิษฐานพระเขี้ยวแก้วของพระพุทธเจ้าที่อัญเชิญมาจากประเทศศรีลังกาอีกด้วยค่ะ (การเข้าชมในส่วนนี้จะมีค่าใช้จ่ายต่างหาก)





DIM SUM



ในแต่ละสถานที่บนโลกใบนี้ ย่อมมีวัฒนธรรมที่แตกต่างกันออกไปในด้านต่างๆ ในฉบับนี้จะขอกล่าวถึง "วัฒนธรรมในการรับประทานอาหาร" ของชาวฮ่องกง

ถ้าจะเอ่ยถึงอาหารฮ่องกงที่มีชื่อเสียงนั้นมียู่มากมายหลายอย่าง แต่อันดับต้นๆ ที่ผู้คนมักจะนึกถึงคงจะหนีไม่พ้นอาหารขึ้นพอดีคำที่จัดมาในเชิงแบบนำทาน เช่น "ติ่มซำ" เป็นแน่แท้

วัฒนธรรมการรับประทานติ่มซำในฮ่องกงนั้นมีมาแต่ช้านาน คงต้องกล่าวย้อนไปถึงในสมัยโบราณ ชาวจีนกวางตุ้งซึ่งอาศัยอยู่ในมณฑลกวางตุ้ง ทางตอนใต้ของจีน นิยมละเลียดติ่มซำตั้งแต่เช้า เดินเข้าไปในร้าน หยิบหนังสือพิมพ์จากแผงหนังสือ สั่งน้ำชา สั่งซาลาเปา ขนมจีบ นังคุย คีบขนมจีบแกล้มน้ำชา บ้างก็นั่งจิบชา อ่านหนังสือพิมพ์ ซึ่งกลายมาเป็นภาพที่เราพบเห็นจนชินตาในร้านอาหารติ่มซำในฮ่องกงตั้งแต่เมื่อหลายสิบปีก่อนจนถึงปัจจุบัน

กล่าวกันว่า การรับประทานติ่มซำนั้น ต้องรับประทานอย่างละเมียดละไมให้สมกับความหมายของ "ติ่มซำ" ที่แปลว่า Touch the heart เพราะการทำอาหารขึ้นพอดีคำ ต้องอาศัยความคิดสร้างสรรค์ ต้องประดิษฐ์ประดอย พิถีพิถัน เพื่อให้เกิดความสวยงามและอร่อยน่าลิ้มลอง ดังนั้นในทุกอนุของติ่มซำจึงประกอบไปด้วยความรักและใส่ใจในการทำอย่างมากมาย

ปัจจุบัน ติ่มซำยังคงเป็นเครื่องมือทางวัฒนธรรมจีนอย่างหนึ่งในการรับรองต้อนรับ ไม่ว่าจะเป็นการเจรจาธุรกิจ เลี้ยงลูกค้า และการจัดคู่นัดดูตัวระหว่างฝ่ายหญิงกับฝ่ายชาย

# DIM SUM





# Soy Milk & Noodles





อาหารที่ขอยกให้เป็นอาหารวัฒนธรรมของชาวฮ่องกงอีกสองอย่างนั้น คือ "น้ำเต้าหู้" และ "ก้วยเตี่ยว"

"น้ำเต้าหู้" ถ้าเอ่ยถึงเมนูนี้ เราๆ คุณๆ คงจะเคยคุ้นเพราะมักจะจัดกันเป็นอาหารเช้าแบบง่ายๆ ส่วนใหญ่คนไทยเราจะทานน้ำเต้าหู้กันไม่เป็นมื้อเช้า ก็จะเป็นมื้อเย็นย่ำค่ำมีดกันไปเลย การจะทานกันเป็นมื้อกลางวันหรือเวลาอื่นๆ นั้นไม่ค่อยได้พบเห็นเท่าไร สังเกตได้จากร้านค้า รถเข็น ที่ขายน้ำเต้าหู้ ปาท่องโก๋ หลัง 8 โมงเช้าก็จะวายแล้ว จะหาซื้อได้อีกครั้งตามตลาดนัดหรือรถเข็นตอนช่วงหลัง 4 โมงเย็นเป็นต้นไป แต่ถ้าเป็นที่ฮ่องกง เราสามารถหาน้ำเต้าหู้หอมๆ อร่อยๆ คู่กับปาท่องโก๋ทอดกรอบนอกนุ่มในทานกันได้ตลอดทั้งวัน ตั้งแต่เช้ามีดจนถึงตึกตื่นเที่ยงคืน บางร้านก็แทบจะเปิดร้านกันตลอด 24 ชม. เลยก็ว่าได้ เพราะ "เต้าหู้" เป็นวัตถุดิบที่ชาวจีนแทบทุกบ้านในสมัยก่อนจะต้องมีติดบ้านไว้เสมอ อาหารจีนจึงมักจะมี "เต้าหู้" เป็นตัวชูโรงบนจานอาหารเป็นส่วนมาก และนี่จึงเป็นการหล่อหลอมให้คนจีนในฮ่องกงรับประทานน้ำเต้าหู้ ปาท่องโก๋ กันจนกลายเป็นวัฒนธรรมอย่างหนึ่ง ปัจจุบันนี้นอกจากน้ำเต้าหู้ร้อนๆ จากหม้อเตี่ยว ก็ยังพัฒนาเป็นน้ำเต้าหู้สด บรรจุขวดแช่เย็นตามซูเปอร์มาร์เก็ตและร้านค้าต่างๆ ให้หาซื้อตีมกินกันได้ อย่างสะดวกสบาย

## Soy Milk & Noodles

"ก้วยเตี่ยว" เป็นอาหารอีกประเภทหนึ่งที่เป็นส่วนหนึ่งในวิถีชีวิตของคนฮ่องกงมาตั้งแต่ทศวรรษที่ 1950 ตั้งแต่ขายอยู่บนรถเข็นจนตอนนี้ขยับขยายมาขายบนร้านกันหมดแล้ว

ซึ่งก้วยเตี่ยวที่ฮ่องกงนั้นก็มิให้เลือกชิมมากมายหลายชนิดตั้งแต่เส้นจนถึงเครื่องเคราไม่ว่าจะเป็นบะหมี่เหลือง เส้นหมี่ขาว ฯลฯ ใส่เกี๊ยวกุ้งตัวอวบอ้วนรสชาติกลมกล่อม หมูหมัก เนื้อหมักนุ่มๆ แต่รสชาติเข้มข้น จะรับประทานอย่างแห้งหรืออย่างน้ำก็แล้วแต่ความชอบ

ปัจจุบันนี้เราสามารถพบเห็นก้วยเตี่ยวในเมนูของร้านอาหารแทบจะทุกร้านในฮ่องกงเลยก็ว่าได้ ด้วยราคาที่ไม่แพง สามารถรับประทานได้อิ่มท้อง "ก้วยเตี่ยว" จึงเป็นหนึ่งในอาหารฮ่องกงที่ขายดีที่สุด





Wong Tai Sin Temple



Chi Lin Nunnery



จุดหมายปลายทางที่นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่จะไปให้ถึงในฮ่องกงนั้น มีอยู่มากมายหลายสถานที่ที่เดียวค่ะ แต่เราขอยกมาแค่ 3 สถานที่ ที่จัดได้ว่าอยู่ในอันดับต้นๆ นั่นก็คือ "วัดหวังต้าเซียน", "สำนักชีฉีหลิน" และ "สวนหนานเหลียน"

"วัดหวังต้าเซียน" Wong Tai Sin Temple จัดได้ว่าเป็นวัดที่มีผู้คนศรัทธามากที่สุดในฮ่องกง ด้วยอายุร่วมร้อยปีและเป็นวัดแห่งเทพเจ้าหวังต้าเซียน (เทพเจ้าแห่งสุขภาพดี)

ในทุกๆ วันจึงมีผู้คนมากหน้าหลายตาไม่ว่าจะเป็นนักท่องเที่ยวต่างประเทศหรือชาวฮ่องกงเองต่างหลั่งไหลกันมาทำบุญ กราบสักการะกันไม่ขาดสายแค่เพียงคุณก้าวเท้าออกจาก MTR สถานี Wong Tai Sin ไม่กี่ก้าวก็ถึงและควันทูบจะลอยมาเข้าจมูกคุณได้ไม่ยาก โดยเฉพาะในวันตรุษจีน คนจะนิยมมาไหว้หวังต้าเซียนและแย่งกันจุดธูปดอกแรกเพื่อความเป็นสิริมงคล ดังนั้นหากคุณได้ไปเยือนที่นี่ในวันตรุษจีน คงจะต้องระมัดระวังเรื่องธูปกันให้มาก ทั้งจากคนอื่นและของตัวเอง

## Wong Tai Sin Temple

"สำนักชีฉีหลิน" Chi Lin Nunnery ไม่น่าเชื่อว่าท่ามกลางความวุ่นวาย อึกทึกครึกโครม ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของฮ่องกง จะมีสถานที่ที่เงียบสงบและร่มรื่นอย่างสำนักชีฉีหลินซ่อนตัวอยู่อย่างกลมกลืนเพียงคุณได้ก้าวเข้าสู่แค่บริเวณประตูของสำนักชี รวบรวมว่าคุณได้หลุดออกจากโลกแห่งความวุ่นวายยุ่งเหยิงเข้าไปยังอีกโลกหนึ่งที่ตรงกันข้ามโดยสิ้นเชิง

สำนักชีฉีหลินอยู่ตรงข้ามกับสวนหนานเหลียน และสามารถเดินข้ามถนนด้วยสะพานลอยที่ทำไว้อย่างดี สำนักชีฉีหลินได้รับการบูรณะขึ้นใหม่เมื่อไม่นานนี้ เป็นโครงสร้างไม้ที่ไม่ใช่ตะปูเลย แต่อาศัยการเข้าไม้แบบโบราณ ถ้าให้สอดคล้องกับสวนหนานเหลียนก็ต้องเรียกสำนักชีแห่งนี้ว่า "จื่อเหลียน" (เหลียนแปลว่า ดอกบัว) ซึ่งมีความหมายถึงจุดหมายสูงสุดทางพุทธศาสนาคือการตรัสรู้

แต่ส่วนใหญ่เรียก "ฉีหลิน" ตามสำเนียงกวางตุ้ง เปิดให้นักท่องเที่ยวเดินชมได้เฉพาะชั้นนอกที่เห็นอยู่ข้างหน้า ส่วนชั้นในไม่ให้เข้าและห้ามถ่ายภาพ เพราะเป็นส่วนที่สงวนไว้เพื่อความสงบในการปฏิบัติธรรม

## Chi Lin Nunnery



## NAN LIAN GARDEN



"สวนหนานเหลียน" Nan Lian Garden สวนศิลปะที่สวยงามของฮ่องกง สิ่งปลูกสร้างทุกอย่าง  
 ก้อนหินและต้นไม้ทุกต้นภายในสวนถูกดูแลรักษาเป็นอย่างดี รูปแบบการจัดวางต้นไม้ ก้อนหิน  
 และสิ่งปลูกสร้างก็ทำขึ้นอย่างพิถีพิถัน เพื่อความสอดคล้องกลมกลืน และสมดุลกัน  
 ที่โดดเด่นเป็นสง่าที่สุดของสวนแห่งนี้คงหนีไม่พ้น "ศาลาทอง" Perfection Pavillion Lotus Pond  
 และ "สะพานไม้สีส้มแดง" Zi Wu Bridges ที่เมื่อต้องแสงแดดยิ่งสวยงาม

นอกจากนี้ยังมีสวนอื่นๆ ในบริเวณสวนอีกมากมายที่สวยงามควรค่าแก่การไปเยี่ยมชมยิ่งนัก  
 เชื่อได้เลยว่าคนที่รักต้นไม้และอาร์มทัศน์สนทรีย์กับศิลปะ จะต้องรู้สึกเพลิดเพลินกับการเดินชมสวนนี้  
 อย่างแน่นอน



# Sai Kung Town



## Fresh and Yummy Seafood





# Sai Kung Town

แล้วก็มาถึงคอลัมน์ที่น่าจะถูกใจใครๆ หลายคนเลยนะคะ Behind The Cuisine ในฉบับนี้เราจะพาคุณไปอิมมอร์รอยกับอาหารทะเลสดๆ ที่ฮ่องกง ขอย้ำว่าสดจริงๆ เพราะขึ้นจากทะเลกันหมาดๆ ก็นำมาลงจานกันเลยก็ว่าได้

ด้วยภูมิประเทศของฮ่องกงเป็นเกาะที่ล้อมรอบด้วยทะเลเกือบทั้งหมด การหาอาหารทะเลทานจึงอาจไม่ใช่เรื่องยาก ในเมืองก็มีให้สั่งกันแทบจะทุกภัตตาคาร แต่การจะหาอาหารทะเลทานสดๆ ในราคามิตรภาพเราก็ควรจะบุกให้ถึงถิ่นกันไปเลย

เราเลือกที่จะเดินทางไปยังหมู่บ้านชาวประมงเล็กๆ อย่าง Sai Kung Town กันค่ะ ด้วยเหตุผลที่ว่าไม่ไกลจากตัวเมืองฮ่องกงมากนัก นั่งรถเมล์สุดสายก็ถึงแล้ว ใช้เวลาเดินทางประมาณ 40 นาที และที่สำคัญร้านอาหารทะเลที่นี่ก็มีชื่อเสียงในด้านความอร่อยและราคาไม่แพงด้วยค่ะ

## Fresh and Yummy Seafood

พอลงจากรถเมล์กลิ่นไอทะเลก็โชยมาทักทาย เป็นสัญญาณให้รู้ว่าเรามาถึงที่หมายกันแล้ว เรือชาวประมงมากมายจอดเรียงรายกันอยู่ บ้างก็ขายอาหารทะเลเป็นๆ สดๆ บ้างก็เป็นเรือรับจ้างพานักท่องเที่ยวไปชมรอบเกาะ บรรยากาศคึกคักกำลังดีไม่ถึงกับพลุกพล่านจนวุ่นวาย

ถัดจากเรือชาวประมงไปไม่ไกล ก็จะมีร้านอาหารซีฟู้ดเรียงรายกันอยู่ริมถนน แต่ละร้านก็คลาคล่ำไปด้วยนักชิมจากทั่วสารทิศ บางคนก็สาละวนกับอาหารบนโต๊ะอย่างเอร็ดอร่อย ส่วนบางคนก็เลือกที่จะพินิจพิจารณาของสดๆ หน้าร้านว่าจะสั่งปรุงเมนูไหนดี

ด้วยความที่ชาวบ้านที่นี่อาจจะไม่คุ้นกับการพูดภาษาอังกฤษกันแพร่หลายนัก หากเราจะไปสั่งปรุงเมนูเองอาจจะเกิดความเข้าใจผิด ปรุงผิดสูตรจนหมดอร่อยกันได้ ร้าน Chuen Kee Seafood จึงเป็นตัวเลือกของเราเพราะที่นี่มีอาหารแบบ Set Menu เป็นภาษาอังกฤษให้เราเลือกได้โดยง่าย แต่หากโปรดปรานหรืออยากลองสั่งปรุงเองก็สามารถเลือกของสดหน้าร้านแล้วส่งภาษากับทางร้านได้เลยค่ะ





# The Taste of Freshness







# Shrimp & Lobster







# Squid & Bamboo Clam







# Fish & Crab





# Maria Na Klaibaan

ภาพนี้เป็นจุดเริ่มแรกๆที่ทำให้สนใจการถ่ายภาพมาโครโคลอสอัฟ

อย่างจริงจัง ตั้งแต่ได้เลนส์มาโคร 100 มาได้สองเดือนครึ่ง

เป็นภาพโคลอสอัฟหยดน้ำค้างที่ไม่สวยสมบูรณ์แบบ แต่ใคร

จะคิดว่าหยดน้ำแค่ไม่กี่หยดบนใบกระหล่ำในภาพนี้ จะทำให้

ความทรงจำที่มีความสุขของครอบครัวที่รักในวันนั้นปรากฏ

อย่างชัดเจน เห็นแล้วนึกถึงอากาศหนาว เสียงหัวเราะ

และบรรยากาศครอบครัวที่อบอุ่นที่ภูทับเบิกในวันนั้นเป็นที่สุด







[www.facebook.com/MariaNaKlaibeanTrip](http://www.facebook.com/MariaNaKlaibeanTrip)  
by มาเรีย ณ ไนบ้าน

รูปนี้ถ่ายจากกล้องคอมแพ็คตัวเก่า เป็นไฟล์รูปที่ไม่สวยเนียนเหมือนรูปจากกล้องตัวใหญ่ แต่เป็นรูปที่เก็บความทรงจำที่สวยงามเอาไว้ เต็มกระปุกอมสินแห่งความทรงจำของตัวเองตลอดมา ทริปสุขสันต์ธรรมชาติของครอบครัวมี พ่อ แม่ ลูก มีความรัก รอยยิ้ม เสียงหัวเราะ ความสดชื่น ความตื่นตาตื่นใจกับภาพหมอกลอยอ้อยอิ่ง กลางหุบเขาใกล้เมืองหลวง ณ บ้านภูรินทร์ เขาใหญ่ ไม่เคยคิดว่าจะเห็นภาพที่สวยงามตรงหน้าแบบนี้ ได้ใกล้กรุงเทพฯขนาดนี้ และที่พิเศษ คือ เป็นทริปที่เป็น จุดเริ่มต้นของการรีวิวในท้อง Blue Planet ในพันทิป และเพราะรีวิวนี้เอง ที่เป็นจุดเริ่มต้นของมิตรภาพออนไลน์ ที่สวยงาม กับการได้พบเจอเพื่อนพี่น้องที่น่ารักในเวลาต่อมา



*Maria Na Klai*





Hong Kong Night View



A Symphony of Lights





คำว่า "แรงบันดาลใจ" มีความหมายกับคุณมากเพียงใด สำหรับเราแล้ว แรงบันดาลใจจากภาพถ่ายฮ่องกงยามค่ำคืนที่สวยงามของเหล่าช่างภาพมืออาชีพ ทำให้เราตะเกียกตะกายที่จะค้นหาและไปให้ถึง เพื่อที่จะได้เป็นผู้เก็บภาพสวยงามเหล่านั้นบ้าง (แม้ฝีมือจะยังห่างไกลเหลือเกิน)

ฮ่องกงเป็นเมืองที่ไม่เคยหลับใหล คุณสามารถพบเห็นแสงสีแสงไฟระการตาได้โดยทั่วไปในฮ่องกง และในช่วงเทศกาลต่างๆ อย่างเช่น เทศกาลคริสต์มาสนั้น หลอดไฟสีแสนต่างๆ ก็จะถูกเพิ่มเติม ติดประดับประดาตามตึกและสถานที่ทั่วไปอย่างมากมาย

มันช่างเป็นการค้นหาแรงบันดาลใจที่บรรยากาศดีสุดๆ อากาศเย็นๆ บวกกับแสงไฟระยิบระยับ ช่วยให้เราเพลิดเพลินกับการเก็บภาพในทิวของฮ่องกงได้อย่างไม่รู้เบื่อเลยทีเดียว

Hong Kong Night View



A Symphony of Lights

สถานที่แนะนำสำหรับการไปเก็บภาพยามค่ำคืนของฮ่องกง คือ Sky100 Observation Deck ที่ตึก ICC, ริมอ่าววิคตอเรียเก็บแสงสีของ Symphony of Lights (จัดแสดงทุก 2 ทุ่มของทุกวัน) และที่ Sky Terrace ที่ยอดเขาวิคตอเรีย (The Peak)



The Stunning Views from  
The Peak





# ICC

The Tallest Skyscraper in Hong Kong







Gorgeous Views

Victoria Harbour







Merry Christmas &  
Happy New Year

Happy  
**NEW**  
Year

Wish you  
Happy

S  
P  
E  
C  
I  
A  
L  
W  
E  
L  
C  
O  
M  
E



แล้วก็มาถึงหน้าสุดท้ายของ Behind ฉบับปฐมฤกษ์แล้วนะค่ะ เพื่อให้เข้ากับบรรยากาศการเฉลิมฉลองปีใหม่ เราจะขอนำเกร็ดความรู้ และประวัติความเป็นมาของ "การ์ดอวยพร" หรือ "ส.ค.ส." มาฝากคุณผู้อ่านค่ะ (ขอขอบคุณบทความจาก Around)

...  
ใครจะรู้ว่าการ์ดอวยพรหรือที่คนไทยเรียกติดปากว่า "ส.ค.ส." แผ่นกระดาษใบเล็กๆ กลับแฝงไว้ด้วยประวัติศาสตร์อันยาวนานกว่า 200 ปี นับตั้งแต่ก่อนสมัยสงครามโลกครั้งที่ 2 และยังคงทำหน้าที่ถ่ายทอดส่งต่อความสุขจนถึงยุคสมัยปัจจุบัน (แม้จะถูกแปรเปลี่ยนรูปแบบไปก็ตาม)

การใช้การ์ดเพื่อเป็นตัวแทนความรู้สึกนั้นเกิดขึ้นครั้งแรกทางตะวันตกช่วงกลางศตวรรษที่ 18 หรือประมาณปลายสมัยอยุธยาของไทย แต่ในสมัยนั้นการ์ดจะมีขนาดเท่าฝ่ามือเรียกว่า "บัตรเยี่ยม" เนื่องจากมีวัตถุประสงค์เพื่อเยี่ยมเยียนซึ่งกันและกัน ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมาการ์ดก็เริ่มมีการเปลี่ยนแปลงรูปลักษณ์ไป โดยในวันคริสต์มาส ปี ค.ศ. 1843 เซอร์เฮนรี โคล ได้เข้าถวายพระพร พระราชินีแห่งอังกฤษและพระสวามีด้วยการ์ดคริสต์มาสเป็นครั้งแรก ในปีเดียวกันนี้บริษัท London Co., Ltd. จึงผลิตการ์ดคริสต์มาส ออกมาจำหน่าย ซึ่งทำให้ผู้คนหันมาสนใจส่งการ์ดคริสต์มาสช่วงคริสต์มาสและปีใหม่เป็นจำนวนมาก

สำหรับประเทศไทยการ์ดคริสต์มาส หรือบัตรอวยพรเกิดขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2409 ในสมัยรัชกาลที่ 4 ซึ่งมีลักษณะเป็นการ์ดอวยพรปีใหม่ที่ สมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเขียนอวยพรด้วยลายพระหัตถ์พระองค์เอง เพื่อพระราชทานสำหรับคณะทูตานุทูต ข้าราชการบริวาร และมิตรสหายชาวต่างประเทศ เนื่องในวาระวันขึ้นปีใหม่สากล เมื่อวันที่ 1 มกราคม พ.ศ. 2409

หลังจากนั้นในสมัยรัชกาลที่ 5 ทุกๆ เดือนเมษายนซึ่งตรงกับวันขึ้นปีใหม่ของไทย การส่งการ์ดอวยพรเป็นที่นิยมถึงขีดสุด เพราะถือว่าเป็นธรรมเนียมของคนที่มีอารยะ จนในสมัยนี้เองได้เกิดคำที่เรียกการ์ดอวยพรขึ้นว่า "ส.ค.ส." ซึ่งย่อมาจาก "ส่งความสุข" และใช้คำว่า "ถ.ค.ส" เพื่อถวายความสุขแด่พระมหากษัตริย์

นอกจากนี้การรับวัฒนธรรมจากตะวันตกทำให้เริ่มมีการส่งการ์ดอวยพรในวันคริสต์มาส 25 ธันวาคม หรือที่ในสมัยนั้นเรียกว่า "วันตรุษฝรั่ง" และเปลี่ยนวันขึ้นปีใหม่ตามสากลเป็นวันที่ 1 มกราคม

ในยุคแรกลักษณะของการ์ดจะมีขนาดเล็กเท่านามบัตร ลักษณะที่โดดเด่นของการ์ดคือ ภาพลักษณะที่สวยงามหลากหลายที่จะมาพร้อมกับคำอวยพรร้อยแก้วหรือร้อยกรองอันสละสลวย อีกทั้งมีการใช้คำที่แตกต่างจากปัจจุบัน เช่นคำว่า "สุข" แทนคำว่า "สุข" คำว่า "รฤก" แทนคำว่า "ระลึก" จากนั้นรูปลักษณ์ของการ์ดจึงเริ่มมีการเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัยจนมีเสียงเพลงหรือป๊อปอ้อย่างในปัจจุบัน

แม้ว่าเวลานี้ ส.ค.ส. ยังคงมีขายทั่วไปทั้งตามห้างสรรพสินค้าชั้นนำ จนกระทั่งร้านค้ารายย่อย แต่ความนิยมในการ์ดส.ค.ส. เริ่มลดน้อยลงไปทุกที เพราะเริ่มมีเทคโนโลยี และอินเทอร์เน็ตเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวัน ดังนั้นคนส่วนใหญ่จึงเริ่มหันมาส่งข้อความอวยพรผ่านทางโทรศัพท์มือถือ อีเมล เฟซบุ๊ก หรือโปรแกรมส่งการ์ดอวยพรออนไลน์ เพื่อความสะดวกสบาย

แต่ลืมคิดไปว่าคำอวยพรเหล่านั้นเป็นเพียงแค่ตัวอักษรที่พิมพ์ผ่านเครื่องมืออิเล็กทรอนิกส์ที่สร้างความสุขแก่ผู้รับเพียงชั่วคราวเท่านั้น คงไม่มีค่าอะไรเมื่อเทียบกับส.ค.ส. ที่เราเลือกและบรรจงเขียนด้วยลายมือ เพื่อถ่ายทอดความสุขถึงผู้รับอย่างแท้จริง

สำหรับฉบับหน้าเราจะพาคุณผู้อ่านไปชิมซับบรรยากาศความหวานให้สมกับเป็นเดือนแห่งความรักกันค่ะ  
อย่าลืมติดตามกันนะค่ะ



BEHIND

