

มนثราย ในชื่อความรัก

เพทายสีฟ้า

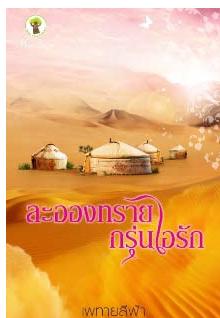
ເມ ທຣາຍ ໂສຍລມ

ລົບສຶກ໌ © ວຽງ ກັກຕີຍິມງຕລກຖຸລ

ສົງນສຶກ໌ຕາມພຣະຮາຍບ້ານໝັຕລືລົບສຶກ໌ ພ.ດ. 2537

ແຕ່ງໂດຍ ເພາຍສີ່ພໍາ
ພຶສູງນວັກເຊ ວຸມົກຄນໍ ເສິງແດງ
 ກນກຮຕັນ ກັກຕີ

ມີບັນຫຼີ່
ບຸດເສັນກາງຮັກທະເລກຮາຍ
ລະວົງທຣາຍກຽນໄວຮັກ
ດລື່ນທຣາຍປຣາກນາ
ເງາກຮາຍໃນສ່າຍລມ



ຮູບເລີ່ມກັບສໍານັກພິມພໍ ກຣີນມາຍດໍ

មន្ត្រប័ណ្ណ

เมื่อสิ่งที่เป็นเสมือน ‘ความทรงจำ’ กำลังหวานกลับมา ให้ตามหา ‘ความลับ’ ของทั้งสองผู้ชาย ซึ่งนำพา ‘หัวใจ’ ส่องดวงให้มาพบกัน ท่ามกลาง ‘สายลม’ ที่ลัดเลาะหมายอกเข้าฝืนทรายสีน้ำตาลทองมาอย่างยาวนาน โดยใช้ ‘เงาทราย’ เป็นที่สำหรับซ่อนเร้น...

การเดินทางทุกๆ เส้นทางอาจจะมีจุดสิ้นสุด หากตรงข้ามกับเส้นทางของ ‘ความรัก’ ซึ่งนักเดินทางมักจะเสาะหาปลายทาง แสวงหาความหมายที่แท้จริง จนมองข้ามสิ่งหนึ่ง... เพราะ...

‘ความใกล้ชิด’ ก็อาจเป็นที่ทุกช่อง ‘ความรู้สึก’ จนก่อความห่วงใย ห่วงหา แม้ ‘ความทรงจำ’ ที่ลางเลือน จะเคยเป็นกำแพงกั้นขวาง ‘หัวใจ’ แต่ก็ไม่อาจดึงรั้งปั้งคับสองหัวใจให้ห่างกัน...

ผู้เขียนขอกราบขอบคุณมารดาผู้ให้กำเนิด ขอขอบคุณเวปเด็กดีที่เป็นสื่อกลางในการให้โอกาสสำหรับนักเขียน และขอขอบคุณทุกๆ ความรู้สึก ที่เป็นแรงใจให้มุ่งมั่น ก้าวเดินต่อไป บนเส้นทางตัวอักษรนี้ สุดท้ายขอขอบคุณ

สำนักพิมพ์ กรีน ไมลด์ ที่ช่วยسانต่อตัวอักษรให้เรียงร้อยเป็นเล่มหนังสือ
นิยามของผู้เขียน 'อักษร' ทุกตัวเสมือนดาบสองคม จึงเป็นหน้าที่ของ
'นักเขียน' ที่ต้องถ่ายทอดด้วยจิตสำนึกในความรับผิดชอบต่อสังคม หาก 'อักษร'
ตัวใดส่งผลกระทบต่อบางแบงบังมุมในความรู้สึกของผู้อ่าน 'ผู้เขียน' ขอน้อม
รับคำติชมไว้แต่เพียงผู้เดียว

ចំណាំ

สายลมหอบน้ำความเย็นจากแอ่งน้ำ เข้าแตะแต้มผืนทรายที่อุ่นภัยใน
‘โคล็อกซิส’ ผสมกับความเงียบสงบที่โอบล้อมอยู่รอบๆ ทำให้หนูน้อยสาวที่กำลังนอน
เล่นอยู่ในกระโจมหลังใหญ่เห็นได้พักผ่อนเต็มที่

ร่างเพรียบงาหยี่ดယาวอญู่ปนผืนหนังแกะ แผ่นหลังบางเคนพิงหมอน
ใบใหญ่ ในเมื่อถือหนังสืออ่านอย่างตั้งใจ มุมปากสายยิ้มนิดๆ กับเรื่องราวของ
ตัวอักษรเล่มโปรด

“อลีฟ” เสียเงินไฟแรกเริ่ยกร้อยไม่ใกล้

เจ้าของชื่อเอียงหน้าจากหนังสือ ก่อนจะยิ่งสวยให้คนเรียกที่กำลังเดิน
เข้ามาใกล้

“ໄກໂຍ້າ” ສາວນ້ອຍທັກທາຍ

หญิงสาวมองผู้เป็นป้าตระหง่าน แม้วัยจะล่วงผ่านมา หากยังคงความ
สวยและสง่างาม ซึ่งไม่ต่างจากผู้เป็นป้าอีกคนที่อูสต์วารดี

“เจ้ามาถึง ก็มาหลบอยู่นี่ ไม่คิดจะไปให้ป้าเห็นหน้าก่อนบ้างหรือ และ



ป้าจะบอกพ่อ กับแม่เจ้าว่ายังไง ถ้าตามถึงลูกสาวคนเดียว” เอ็ดเปาฯ

“พ่อ กับแม่ไม่กล้าโดยป้าหรอง...ข้ารู้” นัยน์ตาสวยหรี่ล้อเลียนนิดๆ พลา
วางแผนหลีกเลี่ยงโปรดไปข้างตัว

โซย่าหัวเราะเบาๆ เชื่อมองสาวน้อยตรงหน้าอย่างเงินดู เพราะอุปนิสัย
‘เข้าเรื่อง’ และ ‘ลูกชน’ ไม่ผิดกับพ่อแม่สมัยที่ยังวิ่งเล่นอยู่ที่นี่

“ทันทีที่เจ้าเหยียบผืนทรายสีน้ำตาลอ่อน เจ้าก็เขาน้ำใสๆ ไปกำนัล
ป้านเเกฟก่อนแล้ว ต่อให้พ่อ กับแม่เจ้าบ่นแคร์ให่น ก็คงได้แต่ทำใจ เพราะลูกสาว
ติดป้ามาตั้งแต่เด็ก”

โซยานั่งลงข้างๆ หลานสาว มุมปากยิ้มนิดๆ กับแผนหลีกที่วางแผนร่วม
เพรียบบาง

“เยรากีล...วิหารที่หายสาบสูญ...หรือ...อาจจะนอนหลับอยู่ได้ผืนทรายที่
ไหนสักแห่ง”

“ท่านแม่เอิงก็ติดป้านเเกฟ จะมาว่าข้าได้ยังไง”

“ชาร์กับขามะคงคิดถูกแล้วที่มีเจ้าคนเดียว ไม่งั้นคงได้มีหัวข้อความหา
ลูกฯ ในห้องประชุมก่อนจะเริ่มหัวข้องาน เพราะลูกสาวคนใดพาน้องๆ หนีเที่ยว”

“แต่ข้าก็ไม่เคยเกรงสักหน่อย ยังไงก็ต้องไปหาพ่อ กับแม่ที่มอนเตอยู่ดี ข้า
คิดถึงป้าโซย่าด้วยนี่นา รู้ว่าท่านกำลังจะไปมอนเต ข้าตั้งใจมารับท่านนะ” เสียง
หวานลงท้ายอ่อน

“คิดถึงป้าแบบไหนกัน...ถ้าพากันกรอบหนุ่มๆ ไม่พูดถึงเรื่องให้ลูกโอลิฟ
กับเจ้า ป้าก็ไม่รู้ว่าเจ้ามา” โซย่าหยอดหลานสาวคนเก่ง

“ป้าอย่ามาอ้ำข้าดีกว่า” อลีฟเลิกคิ้วนิดๆ “ม้าแปลกลิ่นเข้ามานายเขตเฝ่า มีหรือจะรอดสายตาท่าน อีกอย่างที่ข้ามานี้ ป้าเนゲฟหรือจะไม่ส่งข่าวมาก่อน ลุงรองยานบอกป้าอ่าสิว่าข้ามาถึงแล้ว”

โซย่าหัวเราะเบาๆ กับความหัวไวของหลานสาวคนเก่ง

“ส่วนเรื่องลูกโอลิฟ ข้ายังไม่รับจากใครทั้งนั้นแหละ...” เสียงหวานชุ่นนิดๆ

“หือ?” ผู้เป็นป้าลากเสียงอย่างแปลกใจ

“เทศกาลอีกแค่สองเดือน ข้าเองก็เพิงกลับมาถึง จะรู้จักผู้ชายในเฝ่าแค่ไหนกัน ให้ข้ารับลูกโอลิฟน่ะหรือ...ไม่มีทาง” เสียงสาวน้อยสะบัดไม่สนใจ

โซยายิ้มรับบางๆ เช้อมมองหลานสาวคนเก่ง ที่เคยมาเรียนฝึกดาบที่นี่ ตอนเป็นสาวน้อย ‘ความร่าเริง’ กับ ‘ความสดใส’ ผสมผสานอย่างลงตัว จนเป็นที่เอ็นดูของคนทั้งเฝ่า กระทั้งได้เวลาที่จะต้องไปเรียนต่อ และเมื่อกลับมา ก็ยังเป็นหลานสาวคอมแบนคนเดิม

เอลิปคอปเตอร์สำหรับเดินทางข้ามผืนทรายใหญ่ ต้องหยุดตรงรออยู่ต่อ ของทั้งสามผืนทราย เหตุเพราะการเดินทางเข้ามอนเตของคนซูกชน ที่อยากจะแวงดูนั่นคุณนี่ก่อน

แหล่งค้าขายของมอนเต ความจօเจพօๆ กับเตียงแข็งกันของสรวพคุณ สินค้า จากราชาดป่อค้าแมค้า โดยมีลูกค้าเข้ามาเลือกซื้อของอยู่่ตามกรະโจรต่างๆ อลีฟยืนอยู่หน้าร้านขายของตากแต่ง ในตรอกเล็กๆ นัยน์ตาสวยงามลีสัน

แปลกด้วยของเจ้าเจกันขนาดต่างๆ ที่วางแผนเดี๋ยงบ่นขึ้น พลางส่งยิ่มให้เจ้าของร้าน

“ท่านลุง” เสียงหวานไฟเราะ “ข้าขอดูเจกันไปใหญ่บ่นขึ้นหน่อยจ๊ะ”

ชายสูงวัยเจ้าของร้าน กลิ่นอายของชิบเจกันบนขั้นลงให้หูผิงสาว ดังตาที่
ผ่านโลกมานาน มองไปหน้าสวยตรงหน้าอย่างถูกชะตา

“เจ้าชอบแบบไหน แบบป้อมๆ หรือแบบสูง ข้าจะลดให้เจ้าเป็นพิเศษ ใน
ร้านมีของแต่งบ้านอีกมาก เข้ามาดูก่อน”

หูผิงสาวยิ้มให้ชายสูงวัย พลางมองเจกันไปอีกอย่างสนใจ ก่อนจะໄດ້
ยินเสียงหัวเราะเอ็ดอึ้งลั้น ทำให้ต้องหันไปทางตันเสียง

เรอเห็นชายร่างอ้วนหนวดเคราหากใบหน้า มากับผู้ติดตามสองคน แม้จะ
มองแค่แอบเดียว ก็รับรู้ถึงการวางแผนคำนัดในที่สาธารณะ ใบหน้าสวยหันกลับไป
สนใจเจกันบนขั้นต่อ

“ไอฟ่ อค้าอูฐมันคิดจะยื่อมแมว รู้จักข้าน้อยไปแล้ว” เสียงลำพองคำราม
จากร่างอ้วนใหญ่

“อูฐตัวนั้นก็แข็งแรงดีไม่ใช่หรือท่าน” หนึ่งในผู้ติดตามลงสัญ

“ไอฟ่...ข้าต้องการอูฐพันธุ์อัลอร่าเบียร์ที่มีขนสีแดง มันคิดว่าจะເຄາສີ
ผุ่นทรามมาตบตาข้า”

“มันบอกว่าอีกสองวันจะหาอูฐตัวใหม่ให้” เสียงเดิมก่อนหน้านี้บอก

“อูฐขนสีแดงหายากมาก ต่อให้อีกสองเดือนมันก็หาไม่ได้”

“อื้ว...แล้วแบบนี้ท่านจะทำยังไงล่ะขอรับ”

“ลูกสาวคนเล็กของมันหน้าตาดี ข้ากำลังอยากรีบนำเข้าบ้านอีก

สักคน” รออยู่ในกระห依法ข้างเครื่องหน้า

ชายร่างอ้วนยังเดินหาดๆ ก่อนจะชะงักเห็น พลางจ้องเขม็งไปทางต้านหน้าอย่างตะลึง หากยังไม่ท่ากับเกราตาที่นั่นกระหาย ที่คาดมองเรื่องร่างในชุดยาวกรุ่มเท้าทั้งตัว

ร่างเพรียวบางดงตามตรงหน้า เป็นหญิงสาวที่มีใบหน้าสวยคม คมเยาว์ สลวย อีกทั้งยังอดสีริยะสวยงามความเป็นหญิงได้อย่างลงตัว

“荷荷...ลูกสาวไอ้พ่อค้าอูฐยังยวนตาเข้าไม่ได้ครึ่งของนางเลย” ลากเสียงสันอ่อนย่างกระหาย ก่อนจะสาวเท้าเข้าไป

อเลี้ฟะซังกับเสียงกระสันโลงแจ้ง

‘งานเข้า’ หญิงสาวอดคิดไม่ได้ ก่อนจะได้ยินเสียงกระซิบบอกอยู่ใกล้ๆ

“สาวน้อย...ถ้าเจ้ามาคนเดียวยะรังตัวด้วย ไอ้เศรษฐีมูาร์ ถ้ามันอยากได้อะไรขึ้นมา มันไม่เคยเห็นแก่หน้าใครทั้งนั้น”

ใบหน้าสวยพยักหน้าnidๆ นัยน์ตาสวยยังสนใจของในร้าน หากหางตากเห็นร่างอ้วนนำเกลียด เดินมาพร้อมกับกลิ่นสาบๆ คละคลุ้ง

“แม่หญิงคนสวย...เจ้าชอบของในร้านชิ้นไหน เลือกเอามาเลย ข้าให้เป็นของกำนัล” แกราที่น้อมใบหน้าสวยอย่างเหลือไฟล

“ข้าไม่ชอบรับของจากใคร” หญิงสาวเสียงแข็ง

อเลี้ฟมองร่างใหญ่ที่เข้ามาใกล้ และทันเห็นใบหน้ารกร้าว พยักหน้าให้สัญญาณชายสองคน ที่ก้าวเข้ามาประชิดเหอทันที

“เจ้ารู้มั้ย ว่าข้าเป็นใคร ข้ามูาร์เป็นเศรษฐีชั้นนำของมอนเต ไม่มีใคร



กล้าปฏิเสธข้า” เสียงคำรามก้อง “เจ้างดงามแบบนี้ ข้าซักอยากรึ่น เวลาเจ้าเปลี่ยนอยู่บันเดียงข้าจะแล้ว.. เอาตัวงานไป...”

สัมเสียงสั่งเรียวก้าวยกโยนเข่าไส่ห่วงขาเครชูจี้ใหญ่เต็มแรง และฝากหมัดเข้าที่อีกสองใบหน้าอย่างจัง ก่อนจะวิงหนือออกจากตราชากแคบๆ ทันที

“จับมันให้ได้” เสียงจุกๆ สั่งลั่น

ชายฉกรรจ์สองคนวิงตามร่างเพรียว ไปในตราชากเล็กๆ ซึ่งมีของเก็บสะสมอยู่ทาง ก่อนจะผลลัพธ์ออกไปตรงทางหลักผู้คนพลุกพล่าน

“นั่น” หนึ่งในสองคนตะโกนบอก

อลีฟันไปมองชายสองคน เครื่องดึงมีดต้ามเล็กๆ อกมา แต่ก็รู้ดีว่า ถ้าต้องต่อสู้ในระยะประชิด จะเสียเปรียบ นัยน์ตาสวยมองไปรอบๆ ก่อนจะสะดุดกับร่างสูงใหญ่ที่เดินอยู่ไม่ไกล

‘ขอรีมตัวหน่อยคงไม่ว่ากันนะ’ หญิงสาวคิดวิธีได้ทันที

“ท่านพี่... ท่านอยู่นี่เองข้าตามหาตั้งนาน” เสียงหวานทอดอย่างไฟเรา มีQBangยืดแขนแข็งแรงไว้ได้ทัน

คนถูกยืดแขนหันไปหาตัวการ ร่างสูงใหญ่อยู่ในชุดขาวมีดซิดทั้งตัวใบหน้าซ่อนอยู่ใต้ผ้าคลุมผุ้นทราย ดวงตามนิ่งลึกมองหญิงสาวตรงหน้า

‘ใคร’ ร่างสูงคิดอยู่ในใจ ก่อนจะสะดุดกับ ‘สัญลักษณ์’ ที่ด้านมีดในมือ บางอีกข้าง เข้าเห็นหญิงสาวมองไปอีกด้าน ‘พากปลายแภาของเครชูจี้มูอาาร์’ มาทำอะไรแก่นี้ ชายหนุ่มสงสัย รอยยกบนมุมปากซ่อนอยู่ได้ผ้ามีดซิด

“ท่านพี่... ข้าหาท่านตั้งนาน” หญิงสาวทอดเสียงอ่อนหวาน พลางขับป

เข้าไปใกล้ร่างสูง และก็ได้ผล เพราะพากลิ่วล้อที่จะตะคลุบตัวเธอ หยุดกีกหันทีน้ำเสียงอ่อนหวานสุดใส่ไฟเราะ เมื่อนำทำให้เวลาของคนได้ยินหยุดนิ่งไปชั่วขณะ ชายหนุ่มของเขามึงไปทางชายตัวใหญ่สองคน ก่อนจะฉุกคิด “เอ่อ...” หนึ่งในลิ่วล้อพูดไม่ออก ยิ่งเห็นประกายตาชุ่นๆ จากร่างสูง ยิ่งต้องเดินหลบออกไป

อลีฟยืนนิ่ดา บนมุมปาก ก่อนจะหันกลับมาสนใจคนที่เธอเอื้อมือตัวไว้ชูพากนักเลง และเชอก็ต้องอึ้งไปชั่วขณะ เพราะคนที่ชี้ไฟเข้ามาใกล้ ดึงผ้าคลุมหน้าออกตั้งแต่เมื่อไรไม่รู้

เธอเห็นใบหน้าคมตรงหน้า เย็นเยือกไม่แสดงความรู้สึกอะไร ทำให้ดูเหมือนก้อนน้ำแข็ง ที่หลงเข้ามาในดินแดนร้อนระอุของผืนทรายนี้

“ข้า...ขอโทษ” เสียงหวานอึกอัก “และ...ขอบคุณท่านด้วย”

หญิงสาวมุนตัวกลับตั้งท่าจะวิ่งไป แต่ถูกยึดข้อมือไว้จากร่างสูง

“เดียว” เสียงกร้าวทุ่มทอคลงไม่เข้ากับใบหน้า

“ปล่อยข้า” คราวนี้หญิงสาวหันกลับมาขึ้นเสียงทันที มืออึกข้างที่ยังถือมีดอยู่ จ่อเข้าที่คอชายหนุ่มทันที

“แล้วกัน...ข้าช่วยเจ้านะ” ร่างสูงทวงบุญคุณ พลาสมองปลายมีดที่จ่อคอ

“ผู้ชายเหมือนกันหมด ถ้าไม่เห็นว่าได้รับความช่วยเหลือจากท่าน ข้าจะ่าท่านແน” เสียงหวานหวัดใส่ พลาสมีดึงมือออกจากมือให้ไป

อลีฟเลิกสนใจชายหนุ่ม ก่อนจะวิ่งไปทางถนนอีกด้าน หญิงสาวเข้าไปทางเขตด้านในของม่อนเต๊ โดยไม่ได้รู้ตัวว่าถูกจับจ้องตลอดจากดวงตามลึกลึก

‘อุตสาหะ’ สัญลักษณ์แห่งแสงสว่างทั้งสี่ทิศ โดยเด่นบนรั้วกำแพง
บริเวณสถานทูตพิเศษในมอนเต ประดู่ใหญ่เปิดรับขบวนอาหารสีน้ำตาลเข้มจาก
โอลิวิน

ราชอรุณมารับขบวนม้า พลามงมองไปทางร่างเพรียวยที่อยู่บนหลังอาหาร
ก่อนจะเอียงหน้าเข้าไปใกล้ภรรยาที่ยืนอยู่ด้วย

“เจ้าชูกชนข้าก็ยังปราบได้ทุกคืน แต่ลูกเราทั้งดื้อรั้น ทั้งชูกชน นักรบทุ่ม
โอลิวินไม่ใช่คู่ต่อกรแล้ว”

ยามะค้อนชายหนุ่มของเชอ ก่อนจะมองไปทางบุตรสาวที่ซักม้าอยู่ข้างๆ
โซยา

“ได้ความชลามาจากพี่เนเกฟ ได้ความอ่อนโยนจากพี่โซยา ได้ความ
ชูกชนจากเจ้า...หนุ่มที่เข้ามาจีบคงโดนฝากร่ายมีดกันบ้างล่ะ” เสียงทุ่มยังอด
บ่นเบาๆ ไม่ได้

“ครรสอนลูกล่ะ” ยามะย้อนคนที่จับลูกฝึกมีดมาตั้งแต่เด็ก

“ลูกเราชี้เรื่องหรือไม่ ตอนฝึกซ้อม พวกรหารเหลี่ยวนสะดุดลงไปในหลุม
ทรายตั้งหลายคน” ราชอรุณบ่นไม่ได้ ก่อนจะขอปิดอีกหน่อย “ข้าให้เรียนໄว้ป้องกัน
ตัว แต่ครกไม่รู้ยกมีดข้าให้ลูก”

“ข้าก็ให้ໄว้ป้องกันตัว” ยามะหัวเราะเบาๆ มุนปากบางยิ้มนิดๆ เมื่อนึกถึง
เหตุการณ์ในกองทหาร

วันที่บุตรสาวขอร่วมซ้อมรบ ก่อนจะไปเรียนต่อ ซึ่งก็ทำให้ทหารหนุ่มฯ

หลายคน สะคุดกับดักตัวเอง อีกทั้งยังเตรียมแనรับอย่างไม่เป็นขบวน จนโคนค่าดิไซน์กันถ้วนหน้า

“จำต้องใช้อลีฟเข้าไปแทรกซึ่ม...จะทำให้โฉมตีและเด็จศึกได้เร็ว” สามะนิกถึงคำบอกของชีคกาอุสต์瓦ดี ซึ่งสอนบุตรสาวเชอมากับมือในเรื่องการวางแผน และก็ไม่ผิดกับความคาดหวังตลาดที่เจ้าตัวคาดได้เสมอ

“ท่านพ่อท่านแม่” เสียงหวานเรียกดัง

ร่างเพรียวบางกระโดดลงจากม้า ก่อนจะตรงเข้ามากอดบุพการี

“คิดถึงท่านพ่อกับท่านแม่จัง” บุตรสาวผละจากบิดา ก่อนจะเข้าไปห้อมแก้มมาตรา พลางยิ้มกว้างสดใส

“คิดถึงน้อยกว่าป้าเนเกฟกับป้าโซยาล่ะไม่จริง” ธาร์กระซิ่งบุตรสาวที่ยังกอดภรรยาเข้าไว้แน่น

“ท่านสอนข้าเองให้ลำดับอาชูโส อีกอย่างอุตสาหดิอยู่ไกล จะให้ข้าเที่ยวไปเที่ยวน้ำได้ยังไง...ข้ามาหาท่านข้าหนน้อยแต่ก็มาอยู่กับท่านนานนานนะ”

“เจ้าว่าอยู่นาน...แบบนี้คิดแผนจะไปไหนอีก” สามะดักคอบุตรสาว

“ท่านแม่รู้ทันข้าตลอด จั้น...ข้าถือว่าท่านอนุญาตแล้วนะ”

“เจ้าต้องไปขอป้าเนเกฟก่อน” มาตราโยนให้คนอยู่ใกล้ๆ

อลีฟหน้างามทันที นัยน์ตาสวยงามมองไปทางบิดาให้ช่วย

“เจ้าไม่ต้องมองพ่อเลย กลับมาคราวนี้...แม่เจ้ามีงานให้ทำเพียบ”

“ไม่เป็นไร” เสียงหวานด้วยดีอย่างอนๆ

โซยาลิมnidia กับหลานสาวจอมแก่น ถึงแม้จะดีอีกนั้น หากก็อยู่ในเหตุผล

ทุกครั้ง ซึ่งต้องยกความดีความชอบให้เพื่อนสาวของเธอ ที่อบรมสาวน้อยมาอย่างดี

“เพริดอตภูษาร่าบ่นตลอดที่ต้องทิ้งเจ้าไว้ที่ห้องสเตรลีย เพื่อให้เรียนต่อ
จนจบ มีแต่เนเกฟที่บอกว่า... ควรจะห่วงคนที่เรียนกับเจ้ามากกว่า”

“ป้าโซญา” หลานสาวดุเปาฯ

เสียงหัวใจดังขึ้นรอบด้าน ก่อนจะได้ยินสัญญาณขอเข้าพบท่านทุต
ของอุสต์ราดี

ทุกคนต่างหันไปมองม้าสีขาวโดดเด่น ที่พาว่างสูงส่งงำเข้ามาลำพัง ก่อน
จะได้ยินเสียงทุ่มประหลาดใจ

“นั่นซิทวิน... ทำไมถึงไม่ปิดผ้าที่หน้าแล้วล่ะ ปกติเครื่องครัวดีประเพณีทางการ
ไม่ยอมให้ใครเห็นหน้าไม่ใช่หรือ” รอยานมองบุรุษหนุ่มตรงหน้า

“สงสัยจะเจอนีอู่แล้ว ก็เลยไม่ซ่อนใบหน้าไว้ใต้ผ้าอีก วาจีฟ่องกีไม่
เคยคุณหน้า เพราะถือว่าชาร่าเห็นหน้าเขามาตั้งแต่เด็ก สามปีที่แล้ว พอชาร่า
อายุครบสิบแปด ก็รับจับลูกโอลิฟ เพราะกลัวคนอื่นตัดหน้า” โซယาบอกพลา
ส่งรอยยิ้มต้อนรับหลานชาย

สามะหันไปมองบุตรสาว เพราะสัมผัสที่สวมกอดเธออยู่ชะงัก อีกทั้งร่าง
เพรียวบางยังยืนนิ่งเป็นก้อนหิน

“อลีฟ” มาตรฐานบุตรสาว

นัยน์ตาสายยั่งมองไปทางคนที่กำลังลงจากหลังม้า เธอมองเขาเดินเข้า
มาใกล้ และเห็นเข้าหน้าไปคำนับปิดามารดาของเธอ เธอไม่แน่ใจว่าอยู่กันตรงมุม

ปาก เป็นรอยยิ้มหรือไม่ แต่ที่แน่ๆ เขายังยืนหน้าเข้ามาใกล้

“โทษของการฉุดผู้หญิง โดยเฉพาะylanสาวคนเก่งของเมืองนี้” ไอ้มูอาว์
มันจะจำอุสต์瓦ดีไปตลอดชาติ” คนบอกโน้มลงกระซิบ

“ท่าน...” เสียงลอดจากวิมฟีปากบางแผ่น

“เนกฟบอกป้าไกว่า...เจ้าจะมาที่นี่” ชื่ยามองylanชายและylanสาว
ก่อนจะตอบยิ้มนิดๆ อย่างรู้อะไรดีๆ

อลีฟยังคงลิ้งกับชายหนุ่มตรงหน้า เธอกับเขานั่งกันหลายปี แม้ในวัย
เยาว์จะมีช่วงเวลาที่ได้วิ่งเล่นกันอย่างสนุกสนาน หาก ‘ความทรงจำ’ เหล่านั้นก็
เลือนลงนัก มีแต่ ‘ภาพ’ เด็กหนุ่มชี้รำคาญที่เด่นชัดในความจำมาตลอด ทำให้
เธอต้องหงุดความรู้สึกตัวเอง

หญิงสาวจำได้ว่า เธอเป็นน้องคนเล็กของพวากพีฯ ทั้งหมด ซึ่งพอพี่
เพริดอตและพี่ชายร่าถูกส่งไปเรียนก่อน ด้วยรับที่ไล่เลี่ยงกัน และวันที่อยู่ในครอบครอง
เด็กนัก แม้จะมีคนตรงหน้าเป็นเพื่อน หากไม่ได้สนใจเหมือนรุ่นพี่กับแม่เธอ

เพราะเขามีอนาคตเป็นคนไม่ชอบให้ใครเข้าไป干กวนใจ เธอเห็นเขายิ้มและ
หัวเราะนับครั้งได้ จนเขารู้สึกส่งไปฝึกที่เมือง ‘อุสต์瓦ดี’ และเมื่อเธอเป็นสาว
น้อยก็ต้องไปฝึกดาบที่ ‘โอลิวีน’ ซึ่งเป็นธรรมเนียมของทุกคน ทำให้ลืมเลือนความ
ผูกพันในวัยเยาว์