

บทที่ ๕

สื่อการเรียนการสอนในประชารศึกษา

สื่อการเรียนการสอนมีคุณค่าที่การเรียนการสอนอย่างมาก ลักษณะของการเรียน การสอนบางชนิดจะเน้นหาและกิจกรรมบางอย่าง ซึ่งขึ้นอยู่กับการที่ครูต้องรู้ จักเลือกและมีความเข้าใจในการใช้สื่อการเรียนการสอนให้เกิดผลของการเรียนการสอน อย่างคุ้มค่า เพราะเราต้องว่าสิ่งที่ ฯ ที่ใช้เป็นเครื่องมือต่างรับรู้จากการสอนของครู ทำให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ตามวัสดุประสงค์ที่ครูวางแผนไว้เป็นอย่างดี สิ่งนั้นเรียกว่า เป็นลักษณะของการเรียนการสอน

ความหมายของสื่อการเรียนการสอน

นักการศึกษาได้ให้ความหมายของลักษณะของการเรียนการสอนไว้ว่าดังนี้

ชาลย์ ชอร์ส (Shores, 1960 : 1) ให้ความหมายว่า สื่อการเรียนการสอน คือเครื่องมือช่วยในการสื่อความหมายใด ๆ ก็ตามที่ครูจัดขึ้นเพื่อเสริม ความรู้ของนักเรียน เช่น หนังสือ วิทยุ โทรทัศน์ สไลด์ พิล์มสก्रิป รูปภาพ แผนที่ ทดลองวัสดุของจริง ทรัพยากรและอุปกรณ์ เป็นต้น

ชัยยงค์ พรมวงศ์ (ชัยยงค์ พรมวงศ์ 2521 : 90) ได้ให้ความ หมายของสื่อการเรียนการสอนว่า หมายถึง วัสดุอุปกรณ์และวิธีการ ใช้เป็นสื่อกลางให้ผู้ สอนสามารถส่งหรือถ่ายทอดไปยังผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ศูนย์พัฒนาหนังสือ (ศูนย์พัฒนาหนังสือ 2531 : 2) กล่าวถึงสื่อการเรียน การสอนว่า เป็นคำที่มีความหมายกว้าง หมายรวมถึงสิ่งที่ ฯ ที่ครูใช้ประกอบการสอน และนักเรียนใช้ประกอบการเรียน ใช้ศึกษาหาความรู้ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ตามหลักสูตร

กันนั้นสื่อการเรียนการสอนจึงหมายถึง สิ่งที่ช่วยในการสอนของครู โดย ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้กรงความวัสดุประสงค์หรือข้อมูลหมายที่ครูวางแผนไว้ในสิ่ง

ความสำคัญของสื่อการเรียนการสอน

สื่อการเรียนการสอนมีความสำคัญและมีประโยชน์ในการช่วยให้เกิดการเรียนรู้อย่างดี ไม่ต้องเสียเวลาหาความเข้าใจมาก ช่วยประยุกต์ใช้ ตลอดจนช่วยถ่ายทอดความคิดระหว่างครูกับนักเรียนให้เป็นอย่างดี หากหนึ่งเรียนเลือกความต้องการ เนื้อหาที่สนใจ จึงมีความจำเป็นที่การเรียนรู้เนื่องจากความเชื่อมโยงหน้าห้องวิชาการสอนร่วมกันเพิ่มมากขึ้น จึงทำให้มีเนื้อหาวิชาที่ทองสอนมากขึ้น สื่อการเรียนการสอนเป็นเครื่องมือทบทวนสำคัญที่จะช่วยขยายความรู้ ช่วยก่อให้เกิดความเข้าใจตรงกัน บูรณาการ ช่วยประยุกต์เวลาที่ทองพูดอธิบายได้มาก และทำให้ผู้เรียนได้เกิดความเข้าใจดีและดี ภาระน้ำหนักของการเรียนการสอนมายังปะรุงรักษาและลดลงจากการสอนจะสามารถน่าสนใจให้กับนักเรียนทั้งกลุ่มยังคงและก่อให้เกิดความตื่นเต้น

ในสภาพการเรียนการสอนปัจจุบัน นับได้ว่าสื่อการเรียนการสอนเป็นหัวใจสำคัญและมีบทบาทมากในการจัดการเรียนการสอนให้บรรลุผลทรงคุณวัฒน์ ปรัชญาของศรีษะท้อริกสัน (Erickson, 1971 : 108-109) ให้ความเห็นเกี่ยวกับบทบาทของสื่อการเรียนการสอนดังนี้คือ

1. ช่วยจัดและเตรียมประสบการณ์ให้นักเรียนมากขึ้น
2. ช่วยให้ครูจัดหน้าเนื้อหาวิชาที่มีความหมายคือชีวิตของเด็ก
3. ช่วยให้ครูแนะนำและควบคุมนักเรียนให้มีพฤติกรรมที่พึงประสงค์
4. ช่วยให้นักเรียนสามารถประกอบกิจกรรมการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน ออกไปตามเนื้อหาวิชา
5. ช่วยให้ครูสามารถสอนให้ความวัสดุประสิทธิ์ของการเรียนรู้ที่ลึกหนาไว้
6. ช่วยให้ครูสอนเนื้อหาได้ถูกต้องมากขึ้น
7. ช่วยให้ครูสอนให้รู้ว่าเร็วและถูกต้องมากขึ้น เพราะครูมีเครื่องมือช่วยการสอนที่ได้เตรียมไว้ล่วงหน้า

นอกจากนี้ เอ็อกการ์ เดล (Dale, 1949 : 255) ได้ระบุปัจจัยของสื่อการเรียนการสอนไว้ว่าดังนี้

๑. หลักการเรียนการสอนช่วยสร้างรากฐานที่เป็นกรอบรั้มชื่นในความคิด
ของมนุษย์ agar ที่จะเพิ่มความเชื่อมั่น ที่จะเรียนจะก่อให้เกิดความเข้าใจด้วยความคิด
ที่ลึกซึ้ง ที่เป็นความรู้ที่ดี แต่ไม่ใช่ความรู้ที่บูรณาการ แต่เป็นความรู้ที่
สามารถใช้ในการตัดสินใจได้ แต่ไม่ใช่ความรู้ที่บูรณาการ แต่เป็นความรู้ที่
สามารถใช้ในการตัดสินใจได้ แต่ไม่ใช่ความรู้ที่บูรณาการ แต่เป็นความรู้ที่
สามารถใช้ในการตัดสินใจได้ แต่ไม่ใช่ความรู้ที่บูรณาการ แต่เป็นความรู้ที่

๒. มีภาระเรียนการสอนช่วยเร้าความสนใจของผู้เรียน เพื่อกระตุ้นผู้เรียน
ความต้องการที่จะปรับเปลี่ยนตัวเองให้ดีขึ้น แต่ หุ และการเคลื่อนไหวจังหวัด ก็ แทนการพัฒนา
อย่างเดียว

๓. เป็นรากฐานในการพัฒนาการเรียนรู้ และช่วยความทรงจำอย่าง
ดี ของผู้เรียนจะสามารถนำประสบการณ์เดิมไปสมัครรับประสบการณ์ใหม่ ๆ ได้ เมื่อมี
พื้นฐานประสบการณ์เดิมที่ดีอยู่แล้ว

๔. ให้ศักดิ์สูตรการเรียนรู้ ช่วยกระตุ้นความกระหาย
ในการเรียน และทำให้เกิดความอยากรู้ทดลองหรือปฏิบัติงาน

๕. ช่วยให้ผู้เรียนได้มีพัฒนาการทางความคิด ซึ่งก่อเนื่องเป็นอันหนึ่งอัน
เดียวกัน ทำให้เห็นความสัมพันธ์ เกี่ยวข้องของสิ่งที่ต่าง ๆ เช่น เวลา สถานที่ วัสดุ ฯลฯ
ของสิ่งมีชีวิต

๖. ช่วยเพิ่มทักษะในการอ่านและส่งเสียงความเข้าใจในความหมายของ
คำใหม่ ๆ ให้มากขึ้น ผู้เรียนที่อ่านหนังสือซึ่งสามารถอ่านได้ทันท่วงที่อ่านเร็วได้
เพื่อจะได้เรียนเสียงและได้เห็นภาพประกอบกันไป

ดังนั้นจะเห็นได้ว่าการจัดการเรียนการสอนจะมีประสิทธิภาพได้โดยอาศัย
สื่อการเรียนการสอนประกอบการสอน เพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนเข้าใจ อย่างรู้
อยากรู้ ของนักเรียนให้อย่างที่แล้ว ยังช่วยประหยัดเวลาในการสอน ช่วยสร้าง
ความเข้าใจในเนื้อหาที่เรียนให้ง่ายขึ้น และให้นักเรียนมีความเข้าใจความรู้ที่เรียนถูก-
ต้องมากยิ่งขึ้น

บทบาทของครูในการเลือกใช้สื่อการเรียนการสอน

การเรียนการสอนตามหลักสูตรฉบับปรับปรุง ครูสอนฯ เป็นท้องรวมแผนการเรียนการสอนให้ดีเจนก่อน เพื่อจะได้มีมติให้ถูกต้องเหมาะสมและเป็นไปตามขั้นตอน ในการวางแผนการเรียนการสอนนั้น การเลือกใช้สื่อการเรียนการสอนเป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญ ซึ่งครูสอนอาจพิจารณาปฎิบัติกันที่อยู่ในนี้ (กรมวิชาการ 2533 : 4-8)

1. วิเคราะห์หลักสูตร

ครูฯ เป็นท้องทราบเข้าใจกับแนวคิดฯ ปรัชญา จุดหมาย หลักการ และโครงสร้างของหลักสูตรแม่บทหรือหลักสูตรห้องดินในกรณีที่เป็นรายวิชาเกี่ยวกับห้องดินให้เข้าใจดีอย่างแท้ เพื่อจะไก้ม่องเห็นทิศทางของหลักสูตรและมีแนวคิดที่นฐานในการเลือกใช้สื่อการเรียนการสอนให้ถูกต้องตามแนวทางที่หลักสูตรนั้นวาง

ในการวิเคราะห์หลักสูตร นอกจากจะศึกษาประเด็จถังกล่าวข้างบนแล้ว ยังจะเป็นท้องศึกษาอุคประสงค์ และคำอธิบายรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรอันจะทำให้ทราบรายวิชานี้มีลักษณะสำคัญอย่างไร มุ่งในสิ่งเรียนเกิดความรู้ ทักษะ การปฏิบัติ เจตคติ และค่านิยมอย่างไร มีขอบข่ายเพียงใด เพื่อจะได้กำหนดสื่อการเรียนการสอนที่จะใช้ ให้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ เช่น จะสอนวิชาสังคมศึกษา ส 101 ประเทศของเรา ศรีภูมิจังหวัดเชียงใหม่ รายวิชาภาษาไทย คำว่า มนตรายศาสตร์บสมบานกัน และรายวิชาพื้นที่สู่เรียนมีความรู้และความภูมิใจในประเทศไทย เป็นต้น

2. ศึกษาเอกสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

เพื่อให้การเลือกใช้สื่อการเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ มากยิ่งขึ้น ครูฯ เป็นจะต้องมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องทั่ว ๆ เพิ่มเติมนอกเหนือจาก การศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรก่อน อาทิ ศึกษาเทคนิค วิธีสอนที่น่าสนใจ วิธีการกระตุ้นให้ผู้เรียนสนใจในสิ่งที่จะเรียน คุณสมบัติของผู้เรียน สภาพลิ่งแวดล้อมที่จะช่วยเกื้อกูลการเรียนการสอน ฯลฯ โดยศึกษาจากเอกสารที่มีหลักสูตร คู่มือการสอน แนวการสอน ฯลฯ รวมทั้งศึกษาจากบุคลากร และแหล่งความรู้ในชุมชนความเหมาะสม ซึ่งมีจิต คิงกล่าวจะช่วยลุ้นเสริมให้การเลือกใช้สื่อการเรียนการสอนสมบูรณ์ลดลงมาก

ปัจจุบัน

3. กำหนดค่าสื่อการเรียนการสอนที่จะใช้

เมื่อวิเคราะห์ในรั้นทันใจแล้ว ครุภารพิจารณาว่าจะใช้สื่อการเรียน การสอนลักษณะใด ประเททกิจในการเรียนการสอนแต่ละรั้นตอน เช่น วิชาสังคมศึกษา ส 101 ประเทศไทยในรั้นทันใจแล้ว ครุภารพิจารณาได้ 1 เมื่อวิเคราะห์ลักษณะ ถูกประสงค์และ ทำอย่างไรวิชาแล้ว ควรจะกำหนดให้ไว้ จะใช้กิจกรรมใดในการเรียนการสอนบ้าง และในกิจกรรมนั้นจะเลือกเนื้อหาจากหนังสือหรือสื่อการเรียนการสอนประเภทใด จะกำหนดให้นักเรียนค้นคว้าจากหนังสือและแหล่งวิชาการใดบ้าง เพื่อให้ผู้เรียนมีข้อมูล ประกอบการคิดวิเคราะห์ ทางลักษณะหรือข้อสรุปให้คุณภาพ

สิ่งที่ครุษลักษณ์ควรคำนึงเกี่ยวกับการกำหนดค่าสื่อการเรียนการสอนก็คือ ควร ใช้สื่อการเรียนการสอนอย่างหลากหลาย ให้โอกาสนักเรียนเลือกข้อมูลจากหนังสือหลากหลาย ๆ เล่ม ซึ่งทางโรงเรียนจัดไว้ในห้องเรียน ให้ได้ศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมจากหนังสือเสริม ประสบการณ์ในห้องสมุด มีการใช้โสตทศนวัสดุ และอุปกรณ์บางชิ้นเพื่อช่วยในการ เรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนเรียนรู้ได้รวดเร็วอย่างชัดเจน โดยครุษลักษณ์ขออนุญาต ให้เลือกให้นักเรียนทราบวิธีการศึกษาค้นคว้าและหาความจริง ให้คุณภาพ

ในการกำหนดค่าสื่อการเรียนการสอนที่จะใช้ สิ่งที่ครุภารพิจารณาดูอีกประการหนึ่ง ก็คือ สื่อการเรียนการสอนทั้งของหน่วยงานราชการและเอกชน ส่วนใหญ่นักลักษณ์ที่สำนัก นักเรียนทั่วประเทศไทยพิจารณาเห็นว่าทางประเทศไทยเป็นบางประเทศที่มีความเชี่ยวชาญ อาทิ ของสื่อการ เรียนการสอนนั้นไม่เหมาะสมสมสอดคล้องกับสภาพนักเรียนของตน ครุภารพิจารณาจึงเปลี่ยน- แปลงหรือจัดทำสื่อการเรียนการสอนขึ้นใหม่ให้กับกิจกรรมทั้งหมด เพื่อจะได้เกิดประโยชน์อย่าง มากที่สุด

สมมติว่าในการเรียนการสอนรายวิชา ส 101 ประเทศไทย ครุภารพิจารณา ให้เลือกใช้สื่อการเรียนการสอนดังนี้

1. วิเคราะห์หนังสือเรียนแต่ละเล่มที่กราหน่วงศึกษาธิการกำหนดให้ไว้ใน การเรียนการสอนตามรายวิชานี้ไว้ เล่มใดมีส่วนที่ ส่วนไหน ส่วนที่เหมาะสมจะนำมาใช้ ประกอบการเรียนการสอนโดยมี

2. ศึกษาหนังสือเสริมประสบการณ์ตามรายชื่อห้องวิชาการเล่นและให้ใช้ประกอบการเรียนการสอนและหนังสือเสริมประสบการณ์อื่นเห็นสมควร เช่น โรงเรียนอาจจัดให้มีหนังสือ ห้องสมุด และศึกษาจากแหล่งความรู้อื่นๆ แล้วพิจารณาว่าเนื้อหาในหนังสือเล่มใดที่เหมาะสม ที่สามารถช่วยเสริมความรู้ หรือขยายความเข้าใจเนื้อหาจากหนังสือเรียนให้มากขึ้น

3. ศึกษาและรวบรวมหลักฐานทางประวัติศาสตร์และแหล่งความรู้อื่น ๆ ในห้องเรียน ในสังคมแวดล้อมนักเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ในเนื้อหาวิชาได้โดยตรงและซักเจนยิ่งขึ้น

4. นำช่าว่าวิธีการเรียนที่ครูและนักเรียนเก็บรวบรวมไว้มาเป็นข้อมูล เสริมในการเรียนการสอน หรือนำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

5. พิจารณาว่าโทรศัพท์มือถือเป็นภัยคุกคาม เช่น ภาพบนท่อ แผนที่ ถนนที่ไม่ดี ฯลฯ เรื่องใดที่เหมาะสม ควรนำมาใช้ประกอบการเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็ว มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

6. พิจารณาปรับปรุง เปลี่ยนแปลง หรือจัดทำสื่อการเรียนการสอนขึ้นใหม่ เพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอนให้เหมาะสมที่เห็นสมควร

การกำหนดสื่อการเรียนการสอนคั้งกล้าวซ้ำทันที่เป็นท้องที่เหมาะสม สอดคล้องกับกระบวนการเรียนการสอนที่กำหนด ครูจะต้องทราบว่าการเรียนการสอน ช่วงใดควรจะใช้สื่อการเรียนการสอนชนิดใด และในกระบวนการที่ทั้งกัน ควรใช้สื่อการเรียนการสอนที่แยกกันออกไว้

4. ประเมินสื่อการเรียนการสอน

เมื่อใช้สื่อการเรียนการสอนไประบบหนึ่ง ประมาณ 1-3 ครั้ง ครู ก็ควรรวมข้อมูลเพื่อประเมินสื่อการเรียนการสอน อันจะเป็นแนวทางในการปรับปรุง สื่อการเรียนการสอนนั้นท่อไป การประเมินสื่อมีเกณฑ์ที่สำคัญดังนี้

1. สื่อการเรียนการสอนนั้นสามารถใช้ศึกษาให้กับความต้องการของนักเรียนได้มากที่สุด

2. สื่อการเรียนการสอนนั้นสະควรในการจัดทำ และสະควร
ในการใช้เพียงใด

3. สื่อการเรียนการสอนนั้นเอื้อประโยชน์ในการให้ข้อมูลพัฒนา
ความคิด ค่านิยม และอุณหารมที่หลักสูตรท้องการเพียงใด

4. สื่อการเรียนการสอนนั้นมีประสิทธิภาพในการใช้หรือไม่ จำเป็น
กองใช้สื่ออื่นช่วยมากน้อยเพียงใด

5. การใช้สื่อการเรียนการสอนนั้นเป็นไปอย่าง เหมาะสมกับขั้นตอน
หรือไม่

การประเมินสื่อการเรียนการสอนที่ใช้เป็นงานวิชาการที่สำคัญของครู อัน
จะมีประโยชน์ต่อการปรับปรุงรูปแบบและขั้นตอนการใช้สื่อการเรียนการสอนซึ่งจะช่วย
ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาที่ถูกต้อง เป็นมีจุดมั่น เหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม
มากยิ่งขึ้น

ประเภทของสื่อการเรียนการสอน

สื่อการเรียนการสอนประชากรศึกษาแบ่งให้เป็น ๓ ประเภทใหญ่ ๆ ดังนี้
(McLendon 1960 : 24-27)

1. แหล่งความรู้ในชุมชน
2. สื่อโสตทัศน์ปกรณ์
3. สื่อสิ่งพิมพ์หรือวัสดุในการอ่าน

1. แหล่งความรู้ในชุมชน

1.1 ประเภทของแหล่งความรู้ในชุมชน

นักการศึกษาได้จำแนกประเภทของแหล่งความรู้ในชุมชนไว้หลายประเภท
ค้ายกัน ดังนี้

เวสเลียและرونสกี (Wesley and Wronski. 1958 : 318) ได้
จำแนกประเภทของแหล่งความรู้ในชุมชนไว้ดังนี้

1. ประชารชน
2. ปรากฏการณ์ทางกายภาพ เช่น คิน ภูเขา พืช และแม่น้ำและทะเลสาป
3. สิ่งที่สมัยนี้ได้ เช่น วัฒนธรรม ชนบทรุ่มนี้ ประเพณี วิถีประชา
และเจตคติของคน รวมทั้งองค์การและกิจกรรมทั่วไป เช่น ทางศาสนา เศรษฐกิจ
ธุรกิจ

ศาสนา ชาวนา (ศาสนา ชาวนา 2522 : 93-94) ให้ทำการแบ่ง
ประเภทของแหล่งความรู้ในชุมชน เป็น 2 ลักษณะ คือ

1. แบ่งประเภทของแหล่งความรู้ในชุมชนตามสกุลจะของแหล่งวิชาให้คังนี้

1.1 แหล่งความรู้ที่เป็นบุคคล หมายถึง ผู้มีความรู้ ความสามารถ
พิเศษในเรื่องใดเรื่องหนึ่งและสามารถให้ความรู้แก่ผู้อื่นโดยตรง

1.2 แหล่งความรู้ที่เป็นสถานที่ อาจเป็นสถานที่มีชื่อตามชื่อหมู่บ้าน
เช่น ภูเขา น้ำตก ทะเล ฯลฯ หรือสถานที่ที่มนุษย์สร้างขึ้น 例如 โรงเรียน โรงเรียน
สวนสักว ฯลฯ ซึ่งสามารถหาความรู้ได้จากสถานที่เหล่านี้

1.3 แหล่งความรู้ที่เป็นกิจกรรม เช่น การละเล่นพื้นเมือง หรือ ประเพณีทั่วไป ในชุมชน

2. แบ่งประเภทของแหล่งความรู้ จำแนกตามสกุลจะการใช้ให้คังนี้

2.1 แหล่งความรู้ภายในโรงเรียน หมายถึง สิ่งทั่วไป ซึ่งอาจ
เป็นสิ่งมีชีวิตหรือไม่มีชีวิตที่สามารถอยู่ภายในบริเวณโรงเรียน เช่น ทันไม้ แมลง บุคคล
ภายในโรงเรียน เป็นต้น

2.2 บุคคลที่โรงเรียนเชิญมาเป็นวิทยากร อาจเป็นเจ้าหน้าที่ใน
เรื่องใดเรื่องหนึ่งโดยตรง และสามารถให้ความรู้แก่ครูและนักเรียนได้ หรืออาจเป็น
บุคคลในอาชีพทั่วไป เช่น ชาวนา ชาวสวน ชาวประมง ช่างไม้ ฯลฯ

2.3 แหล่งความรู้ในชุมชนที่โรงเรียนตั้งอยู่ หมายถึง สถานที่ค้าง ฯ
ภายในชุมชนที่ไม่ห่างไกลจากโรงเรียนมากนักใช้เวลาในการเดินทางไปกลับไม่เกินหนึ่ง
วัน นั้นคือไม่ห่างไกลค้างคืน ผู้บังคับบัญชาในสถานนักศึกษามีอำนาจบัญชาให้ เป็นวิธีการที่
ใช้กันมาก ในสิ่งเปลืองและไม่ห้องมีระเบียบในการขออนุญาตก่อกรรมกอง

2.4 หัวข้อเรื่องการศึกษา หรือหัวข้อที่นักเรียนต้องอ่าน

ส่าพอง บุญช่วย (ส่าพอง บุญช่วย 2510 : 202-203) ให้แบ่งประเภทของแหล่งความรู้ในชุมชน เป็นประเภททั่ว ๆ ที่อยู่ในนี้

1. แหล่งความรู้ในชุมชนที่เป็นรัฐ ซึ่งได้แก่

1.1 แหล่งความรู้ในชุมชนโดยธรรมชาติ เช่น เมือง ป่าไม้ ต้นไม้ แม่น้ำ ฯลฯ

1.2 แหล่งความรู้ที่มนุษย์สร้างขึ้น เช่น บ้านเรือน ถนน สะพาน โรงเรียน ฯลฯ

1.3 บุคลากร เช่น ข้าราชการ ชาวนา ชาวสวน ผู้ใหญ่บ้าน กำนัน

1.4 ชุมชนหรือกรรมวิธีทั่ว ๆ เช่น วิถีปัจจุบัน วิถีจังปลากะพะงان

2. แหล่งความรู้ในชุมชนทางจิตวิทยา ซึ่งได้แก่ สิ่งที่เกี่ยวกับความคิด ใจ ใจ เช่น

2.1 สถาบันทั่ว ๆ ซึ่งรวมถึงการปฏิบัติหรือพิธีการทั่ว ๆ หรือกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันอื่น ๆ เช่น โรงเรียน สถาบันของรัฐบาล สถาบันทางศาสนา สถาบันเกี่ยวกับครอบครัว สถาบันทางเศรษฐกิจ ฯลฯ

2.2 ชนบทร่วมเนื่องประเพณี และความเชื่อของชุมชน ความสัมพันธ์ในครอบครัว ประเพณีทางศาสนา การแต่งกาย ฯลฯ

2.3 ความคิดความเห็นที่เรียนไว้ ซึ่งรวมถึงวัสดุกิมพ์ทั้งหมด และงานทางด้านศิลปะ เช่น ภาพเขียน ดนตรี วรรณคดี ฯลฯ

อาจสรุปได้ว่า ประเภทของแหล่งความรู้ในชุมชนที่สามารถนำมาใช้ในการเรียนการสอน ได้แก่ บุคลากรที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องทั่ว ๆ สถาบันทั่ว ๆ ซึ่งมีห้องที่มนุษย์สร้างขึ้นและสถาบันที่เกี่ยวข้องกับการชุมชนชาติ วัสดุอุปกรณ์ เอกสารสิ่งพิมพ์ กิจกรรมหรือการกระทำทั่ว ๆ ของมนุษย์รวมทั้งสิ่งที่จัดก่อไว้ให้ เช่น ชนบทร่วมเนื่องประเพณี ความเชื่อหรือความคิดเห็นทั่ว ๆ

1.2 การใช้แหล่งความรู้ในชุมชนในการเรียนการสอน

ไมเชลลิส (Michaelis. 1968 : 327) และโอลเซ่น (Olsen. 1952 : 73) ได้เสนอแนะวิธีการใช้แหล่งความรู้ในชุมชนเพื่อประโยชน์ในการเรียนการสอนไว้ พอกลุ่มไก่ตั้งนี้

1. การพานักเรียนไปศึกษาอุปกรณ์ที่ใช้ในชุมชน
2. การเขียนวิทยากรหรือบูรณาการรายอภิปราย หรือแสดงความคิดเห็นในโรงเรียน
3. การให้นักเรียนไปสัมภาษณ์ผู้มีความรู้ในชุมชน
4. การนำเอาเอกสารลึกลับพิมพ์ทาง ๆ จากภายนอกโรงเรียนมาประกอบการศึกษาค้นคว้า
5. การนำเอาอุปกรณ์โลหะสุดในห้องถีมมาใช้ประกอบการสอน
6. การสำรวจแหล่งความรู้ทาง ๆ ในชุมชน
7. การใช้ประโยชน์จากการวิทยุและโทรทัศน์
8. การตั้งค่ายพักแรม
9. การใช้เหตุการณ์สำคัญในห้องถีมมาประกอบการสอน

ทศพร เชาวน์ดี (ทศพร เชาวน์ดี 2517 : 12) ได้แบ่งวิธีการใช้ความรู้ในชุมชนเป็น 2 กรณี คือ

1. การใช้แหล่งความรู้ในชุมชนโดยตรง หมายถึง ผู้สอนคำแนะนำการใช้โดยตรง เช่น การพาเด็กเรียนออกไปศึกษาอุปกรณ์ที่ใช้ในชุมชน การทำอาหาร ของการช่าง และการซ่อมแซม เป็นต้น

2. การใช้แหล่งความรู้ในชุมชนโดยอ้อม หมายถึง การใช้ภาษาไทยในการแนะนำของครูผู้สอน เช่น การให้นักเรียนออกไปค้นคว้าหาความรู้จากห้องสมุดภายนอก การแนะนำให้นักเรียนไปชักถามผู้ปักธง วิทยากรหรือการไปร่วมกิจกรรมของชุมชน เป็นต้น

วิทิชและชูลเลอร์ (Wittich and Shuller 1962 : 240) ได้แบ่งวิธีการใช้แหล่งความรู้ในชุมชนเป็น 2 วิธี ดัง

1. นาทีวุบคุคล สิ่งของหรือแหล่งความรู้ทั่วไป ในชุมชนเข้ามาถูกห้องเรียน เข้ามารู้ในโรงเรียน

2. การนำศักดิ์สิทธิ์ ห้องเรียน ออกไปยังแหล่งความรู้ในชุมชนเพื่อให้นักเรียนมีประสบการณ์

สรุปได้ว่าวิธีการใช้แหล่งความรู้ในชุมชนในการเรียนการสอนแบ่งออกได้เป็น 2 วิธีการดังนี้ การนำศักดิ์สิทธิ์ ห้องเรียน ออกไปยังแหล่งความรู้ในชุมชน ซึ่งได้แก่ การท่องศึกษา การสัมภาษณ์ การสำรวจ การสังเกต การไปศึกษาคนคว้าจากห้องสมุดนอกโรงเรียน เป็นทัน และการนำศักดิ์สิทธิ์ สิ่งของหรือแหล่งความรู้ในชุมชนเข้ามารู้ในห้องเรียนได้แก่ การใช้วิทยากร การใช้รายการวิทยุและโทรทัศน์ การนำอาชญากรรมสืบทอดมาไว้ การนำเอาเอกสารต่างๆ ที่มาจากภายนอกโรงเรียน มาประกอบการศึกษา เป็นทัน

2. สื่อโสทศนูปกรณ์

สื่อโสทศนูปกรณ์ ได้แก่ วัสดุและอุปกรณ์เกี่ยวกับเดียงและภาพ เช่น รากสูตรและเครื่องมือที่ไม่ท่องฉาด วัสดุและเครื่องมือที่ท่องฉาด และโสกวัสดุและอุปกรณ์ (มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี 2532 : 115)

สื่อโสทศนูปกรณ์เป็นเครื่องช่วยทั้งการสอนและการเรียน แม้ว่าจะไม่ใช่สื่อที่จะทดแทนการสอนโดยตรง แต่ก็มีบทบาทสำคัญในการสนับสนุนกิจกรรมการสอนให้ผู้เรียนได้รับแนวคิดเกี่ยวกับเนื้อหาสาระในวิชาประชากรศึกษาได้กระจำงชัดเจนขึ้น การสอนประชากรศึกษาในโรงเรียนมีขั้นตอนที่ต้องการให้ผู้เรียนได้รับแนวคิดและปัจจุบัน วิธีสื่อสารระหว่างครูกับนักเรียนที่ใช้มากที่สุดก็คือ การพูด สื่อโสทศนูปกรณ์จะช่วยยกระดับจากการสื่อสารด้วยภาษาพูด (Verbalism) ไปสู่ระดับความเข้าใจอย่างจริงจังขึ้น (True Understanding) เพราะอย่างน้อยภาพและเสียง ย่อมดึงความหมายให้ก้าว一大步 เพียงอย่างเดียว สื่อโสทศนูปกรณ์นอกจากจะช่วยให้การเรียนประชากรศึกษามีประสิทธิภาพสูงขึ้นใน课堂เนื้อหาสาระแล้ว ยังสร้างการรู้สึกที่ดีให้กับนักเรียนและการจดจำ

และเข้าใจไปได้เป็นเวลานานอีกด้วย

2.1 การเลือกสื่อโสตทัศนูปกรณ์ในการสอนประชากรศึกษา

การเลือกสื่อโสตทัศนศึกษาในการสอนประชากรศึกษา มีเกณฑ์สำคัญที่สุกนอกจากความเหมาะสมแล้ว ก็ยังต้องคำนึงถึงการเห็นภาพให้ชัดแจ้ง ความชัดเจนของภาพและเสียง ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัยของนักเรียนและวิธีเสนอสาระง่ายก่อการเข้าใจและการคิดตาม ครูจะเป็นต้องทดสอบสื่อต่าง ๆ ก่อนใช้ในห้องเรียน ในปัจจุบันมีภาพ สไลด์ ภาพชนทร์ ที่มีผู้จัดทำและจัดทำโดยให้แก่โรงเรียนเป็นจำนวนมาก ครูจำเป็นต้องศึกษาประสิทธิภาพของสื่อเหล่านั้นทั้งแก้ก่อนทัศนินิจจาร์หรือมาคัดขึ้นไปในกรณีสื่อทั้งกล่าวจากแหล่งที่มีอยู่ว่ามุ่งเพื่อสนับสนุนกิจกรรมการเรียน การสอนในห้องเรียน

2.2 การวางแผนใช้สื่อโสตทัศนูปกรณ์ในการสอนประชากรศึกษา

ขั้นตอนในการวางแผนใช้สื่อโสตทัศนูปกรณ์ให้คุ้มค่านี้

1. ศึกษาวัสดุประสงค์ของสื่อที่มีอยู่ว่ามุ่งเพื่อสนับสนุนกิจกรรมการเรียน การสอนในห้องเรียน
2. บันทึกสาระและแนวคิดที่สำคัญที่สื่อทั้งกล่าว มุ่งเสนอแก่นักเรียน
3. อธิบายศพ์และแนวคิดที่อาจเข้าใจยากแก่นักเรียนด้วยหน้าก่อนใช้สื่อ
4. กำหนดกิจกรรมการใช้สื่อ เช่น เมื่อครูได้ภาพชนทร์สารคดีทางประชากรศึกษามาเรื่องหนึ่ง

อาจวางแผนการฉายภาพชนทร์ทั้งกล่าวให้ลับวิธีดัง

- อธิบายส่วนนำก่อน และจึงฉายภาพชนทร์
- ฉายภาพชนทร์โดยแบ่งเป็นตอน และบุกอธิบายสาระที่สำคัญคุณระหว่างตอน
- ฉายภาพชนทร์ทันทีจบแล้วกิจกรรมเนื้อหาร่วมกับนักเรียน
- หยอกนิ้งภาพที่สำคัญบางตอนขณะฉาย เพื่อวิเคราะห์กิจกรรมหรือรายละเอียด

วิธีทั้งก่อนและหลังการเรียนการสอน

2.3 การเตรียมกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้สื่อโสตทัศนูปกรณ์

การเตรียมกิจกรรมการเรียนการสอน ผลสำเร็จขึ้นอยู่กับการเตรียม นักเรียนเป็นสำคัญ นั่นก็คือ การชี้แนะให้นักเรียนเข้าใจวัตถุประสงค์ของกิจกรรม จากสื่อที่นำมา เนื่องจากสื่อค้านโสตทัศนูปกรณ์สำหรับวิชาประชากรศึกษามีมาก many กว้างขวางมาก และมุ่งใช้เพื่อเล่นอสาระแทรกห่างกัน นักเรียนจึงจำเป็นต้องให้รับ การแนะนำว่าควรจับประเด็นและแนวความคิดค้านให้จากสื่อนั้น ๆ

การชี้แนะนักเรียนอาจจัดทำให้หลายวิธี เช่น

1. การแนะนำเบื้องมาขยของกิจกรรมการเรียนการสอนโดยกรง
2. การดึงปัญหา หรือคำถาม เพื่อให้นักเรียนแสวงหาคำตอบจากสื่อ
3. การกำหนดหัวข้อเรื่องให้อภิปรายหลังจากใช้สื่อนั้นแล้ว
4. การทำกิจกรรมภาคปฏิบัติตามที่มีแนะนำไว้ในเนื้อหาของสื่อ

ในการใช้สื่อนั้น จะเป็นก้อนของการเตรียมการล่วงหน้าซึ่งจะให้ประโยชน์สูง จากผลการทดลองประสิทธิภาพของกิจกรรมการใช้ภาพนทร์ชายมีระดับกิจกรรมการเรียนการสอนที่เพิ่มมากขึ้นโดยลำดับ

- ชายภาพนทร์เฉย ๆ มีประสิทธิภาพ 30%
- มีการชี้แนะแล้วชายภาพนทร์ มีประสิทธิภาพเกือบ 50%
- ทบทวนสาระแล้วชายช้าอีกมีประสิทธิภาพเกือบ 60%

และถ้ามีการทำกิจกรรมประกอบ ประสิทธิภาพจะเพิ่มมากขึ้นโดยลำดับ และให้ผลอาจเกือบสมบูรณ์ 100% ตามเบื้องมาขยของการสอนที่กำหนดไว้

สื่ออื่น ๆ นอกจากรูปภาพนทร์ก็ยังมีการเตรียมกิจกรรมล่วงหน้า และประสิทธิภาพของสื่อก็สูงตามกิจกรรมที่ครุภักดินักเรียนว่าเหมาะสมและน่าสนใจเพียงใด ผลวิจัยกังกล่าว แสดงให้เห็นว่าเฉพาะคัวสื่อเองไม่สามารถจะล่อความหมายด้วยหอความรู้แก่นักเรียนได้เท่านั้น จำเป็นต้องมีการแนะนำจากครู และการกำหนดกิจกรรมให้มีวัตถุประสงค์ชัดเจน

2.4 การใช้สื่อโสตทัศนูปกรณ์ในการสอนประชากรศึกษา

ครุภัณฑ์มีความเป็นจานวนมาก อาจมองว่าสื่อโสตทัศนูปกรณ์เป็นสื่อที่น่าความบุ่งบานมาถูกกิจกรรมการเรียนการสอน เช่น คิดว่าทำให้เสียเวลา ในสังคมที่จะใช้ในห้องเรียนตามปกติซึ่งคับแคบใช้ไม่ค่อยเป็นเกรงอุปกรณ์จะชำรุดเสียหาย หรือหาสื่อให้ยาก ฯลฯ และในเวลาเดียวกันก็อาจมีครุภัณฑ์จานวนหนึ่งที่เห็นความสำคัญของสื่อโสตทัศนูปกรณ์ พยายามแสวงหา และพยายามมาจากแหล่งที่มา เพื่อนำมาสนับสนุนการสอนของตน แท้จริงมีปัญหาว่าจะเอาสื่อเหล่านั้นมาสนับสนุนการเรียนการสอนอย่างไร จึงจะได้ผลสูงสุด

สื่อโสตทัศนูปกรณ์จะให้ผลแก่กิจกรรมการสอนการเรียนประชากรศึกษาสูงสุดก็ต่อเมื่อครุภัณฑ์มีความช้านาญในการใช้สื่อที่เช่นเดียวกันกิจกรรมการเรียนการสอนด้วยสื่ออื่น ๆ ที่ครุภัณฑ์ต้องรู้จักเลือกใช้ให้เป็นใช้ถูกวิธี และใช้อย่างเหมาะสมสมกับเป้าหมายของ การสอน แนวทางการใช้สื่อให้ได้ประโยชน์สูงสุดก็คือ

1. เตรียมชั้นเรียนเพื่อให้สามารถจัดกิจกรรมที่ใช้สื่อโสตทัศนูปกรณ์ได้
2. แนะนำนักเรียนให้ศึกษาจากสื่อต่าง ๆ ให้ถูกวิธี
3. และติดตามประเมินผลความสำเร็จของการใช้สื่อนั้น ๆ เป็นประจำ

สุภาพ วากเรียน (สุภาพ วากเรียน 2523 : 128-132) ได้ให้ข้อแนะนำในการใช้สื่อโสตทัศนูปกรณ์ไว้ว่าดังนี้

1. โสตทัศนูปกรณ์ที่นำมาใช้ท้องเหมาะสมสมกับเรื่อง และใช้ประโยชน์เรื่อง ราหูที่กำลังสอนอยู่จริง ๆ และให้มีการเตรียมไว้ล่วงหน้าเป็นอย่างดี มิใช่ไปหันมาแล้ว นำเข้าห้องสอนทันที โสตทัศนูปกรณ์บางชนิดใช้กันเดียวไม่ได้ จึงต้องมีการนัดแนะกันล่วงหน้า หรือมีการซักซ้อมหรือทดสอบก่อนที่จะนำมาใช้ หรืออาจจะต้องมีการเตรียมจัดหน้าไว้ล่วงหน้า เช่น ชาติ้ง ฉากหลัง สายไฟ จอ ชาหย়ং ดาวที่ยกัน อุปกรณ์การทดลองสารเคมี ตัวอย่างของจริง

2. ควรประเมินเวลาในการใช้โสตทัศนูปกรณ์ให้พอดี และให้จังหวะก่อนกลืนไปกับเนื้อเรื่อง อย่าให้เป็นการเสียเวลาของการสอน หรือใช้เร็วเกินไปจนนักเรียนความไม่ทัน แบบนักแสดงกสิ เพียงให้เกิดความสนุกอย่างเดียว ซึ่งจะไม่ทำให้

เก็กเกิດความรู้ความเข้าใจกลับจะทำให้เสียเวลาไปโดยเปล่าประโยชน์ และจะทำให้เก็กหมายความสนใจในบทเรียน กลับเป็นเรื่องทอกซบขันไป

3. อย่างน่าสนใจคือการนำไปตั้งแสดงไว้ในเก็บเห็นจนชินตา ควรจะสอนหรือปักปิดไว้เสียก่อน เพราะเมื่อนำไปใช้จริง ๆ เก็กหมายความสนใจ หรือทำให้ความสนใจของเด็กคล่อง คั่งนั้น จึงควรนำมาใช้เมื่อถึงโอกาสที่จะใช้มันจริง ๆ และเมื่อใช้แล้วควรนำออกไปให้พ้น อาจจะปิด หรือขอนให้พ้นสายตา ถ้าเรียนข้อความไว้บนกระดาษก็ควรลบออกให้หมด อย่าเหลือบางส่วนที่ไม่ใช้ไว้ เพราะจะทำให้นักเรียนลืมสน และขาดความสนใจในขณะที่สอน

4. ขณะที่ใช้สื่อการสอน เช่น เรียนกราฟิกค่า ห้องหันหรือข้าเลื่องมาดูนักเรียนเสมอ อย่ามัวอธิบาย หรือถือสิ่งที่อยู่กับที่ ซึ่งเป็นการดูหรือพูดอยู่กับอุปกรณ์นั้น ๆ ไม่ไก่นำอุปกรณ์มาแสดงให้นักเรียนดู และไม่ทราบค่าว่ายานักเรียนตั้งใจอย่างยืนมั่นนักเรียน การซึ่พร้อมกับอธิบายที่สิ่งที่อยู่กับที่ ให้ใช้ไม้หรือไฟฉาย ซึ่งจะไม่เบกกะหรือบังบัญชู ถ้าเป็นเครื่องฉาย ครุภารอยู่ช่วงหลังรั้น ถ้าเป็นสิ่งที่ติดอยู่หน้ารั้น หรือเชียนกระดาษค่า ควรเบี่ยงช้างและไม่ควรหันหลังให้นักเรียน นอกจากเวลาเรียนกราฟิก ซึ่งก็ไม่ควรเชียนรวมเดียวเป็นเวลานาน ๆ

5. อย่างปล่อยให้นักเรียนท้องรอดพยายามใช้อุปกรณ์นานเกินไป โดยครุทุกครรภายและมัวแต่เกรียนอุปกรณ์ เพราะถ้านักเรียนหมายความสนใจแล้ว ก็ยากที่จะน้ำกลับคีมมาได้ถ่าย ๆ

6. อย่างน่าอุปกรณ์ไปใช้มากมายเกินความจำเป็น ควรนำเอาเฉพาะอุปกรณ์ที่จำเป็นท้องใช้กับบทเรียนเท่านั้น และไม่นำอุปกรณ์ซ่าๆ จนใช้งานไม่ได้ หรือใช้ไม่คุ้มค่าไปสอนเด็กจะกล้ายเป็นเรื่องทอกให้เก็กหัวเราะเยาะได้ และไม่ควรใช้อุปกรณ์โดยไม่มีลักษณะที่น่าสนใจ จะทำให้เก็กสับสน ลักษณะเรื่องราวไม่ถูกท้อง

7. อุปกรณ์ที่นำมาให้นักเรียนดู ควรมีขนาดใหญ่พอที่นักเรียนจะเห็นได้ทั่วห้อง หรือให้ถูกทั่วห้อง ชัดเจน สม่ำเสมอ

8. อุปกรณ์ชนิดแบบภูมิหรือรูปภาพที่นำมาใช้ ควรจะเป็นสิ่งที่ทำให้นักเรียนดูและอ่านแล้ว เช้าใจและรู้เรื่องสำคัญได้ทันที ไม่ควรบรรยายละเอียดลง

ในอุปกรณ์นั้นมากเกินไป ถ้ามีรายละเอียดมาก ควรแบ่งออกเป็นส่วน ๆ ที่รายละเอียด
ที่ไม่จำเป็นออกไปเสียบ้าง จะทำให้อุปกรณ์นั้นเกินชักตื้น

9. ถ้าอักษรและข้อความที่เขียนอธิบายประกอบແນagnar รูปภาพ ท้องเรียน
ทวายคัวธรรมชาติ ขนาดໂຕ ใช้สีที่เกินชักตักกันพื้น (ไม่ควรใช้ห้ำยสีในเรื่องเดียวกัน) พอ
จะเห็นໄก์ทั่วทั้งห้อง และข้อความนั้น ๆ ควรจะสั้น กะทัดรัด สื่อความหมายได้อย่างดี

10. ถ้าไม่จำเป็นไม่ควรส่งบ้านโสทหศูนย์ภารณ์ทั่ว ๆ กันไป เพราะอุปกรณ์
นั้น ๆ อาจหายไป หรือเสียหายໄก์ จะทำให้นักเรียนบางส่วนขาดความสนใจ เสีย
เวลา และถ้าจำเป็นทองแข็งส่งบ้านไปให้นักเรียน ก็ควรจะเขียนหรือระบุชื่อ หรือราย-
การนั้น ๆ ไว้อย่างชัดเจนว่า เกี่ยวกับเรื่องที่สอนอย่างไร และรายการนั้น ๆ ควร
ติดแผ่น ไม่หลุดง่ายหรือระบุจำนวนไว้กันขาดหาย

11. การใช้โสทหศูนย์ภารณ์ชนิดหนึ่งที่สำคัญซึ่งจะเว้นกล่าวช้า เสียเวลา ให้คือ
การใช้กระดาษคำนั้น ครูที่เริ่มสอนใหม่ ๆ ควรจะให้ใช้ขอล์ชิกเส้น กำหนดแนวไว้เป็น
รอยเทา ๆ เพื่อให้เขียนได้เป็นแนวเส้นตรง ไม่คลบไปมา และขณะที่เขียนก็ควรเลื่อน
ศิวลีนตาม ข้อความที่เขียนก็ควรแบ่งส่วนไว้เป็นส่วน ๆ พอสังเขป โดยลากเส้นขอล์
ไว้ล่าง ๆ ก็ໄก์ และข้อความที่เขียนนั้น ควรจะให้เป็นแนวตั้ง แนวเดียวกันลงมา ถ้ามี
เครื่องหมายเท่ากัน (=) ก็ควรจะให้ครองกัน ข้อความที่มีความสำคัญเท่ากันควรเขียน
แนวเดียวกัน ข้อปลีกย่อยที่สำคัญเท่ากันก็ควรย่อหน้าลงมาให้ครองแนวเดียวกัน

12. พยายามผลิตเครื่องมือหรืออุปกรณ์ชิ้นใช้เองจากวัสดุเหลือใช้แล้ว เช่น
ถ้วยแก้ว ชุดเบียร์ กระป๋อง หลอดไฟฟ้าใช้แล้ว ช้อนส้อม พอกพลาสติก เศษกระดาษ
เศษไม้ กระดาษไปสเทอร์ที่ใช้กานเดียว และการใช้อุปกรณ์นั้น ๆ จะต้องให้เก็บได้น่าไป
ใช้จริง ๆ และใช้ไก่ผลิตคัวย ถ้าจะบอกวิธีให้นักเรียนไปประดิษฐ์เป็นของใช้ไก่คัวยก็ยังคิด

ประเพณีของสื่อโสทหศูนย์ภารณ์ในการสอนประชากรศึกษา

สื่อโสทหศูนย์ภารณ์ในการสอนวิชาประชากรศึกษา อาจแบ่งประเภทໄก์เป็น
2 กลุ่มใหญ่ ๆ คือประเภทที่ใช้แพร์หลายทัวร์ไปนานาน กับประเภทที่เริ่มทดลองใช้ และ
อุปกรณ์ใหม่ ๆ .

1. ประเภทที่ใช้แพร่หลายนานา (Conventional Audio-Visual Type) มีเป็นจำนวนมาก ดังนี้

1. แผ่นภาพ (Flat Pictures) มี

1.1 ภาพเขียน

1.2 ภาพถ่าย

1.3 ภาพประกอบคำอธิบาย

การใช้มุ่งเพื่อสร้างความสนใจ นำเข้าสู่หัวเรียน และเพื่อประกอบการอภิปรายในกิจกรรมการเรียนประชากรศึกษา ได้เป็นอย่างดี

2. ภาพถ่าย (Projected Pictures)

2.1 สไลด์และฟิล์มสคริป

2.2 ภาพยานพาหนะ

2.3 ภาพทึบแสง (opaque)

2.4 ภาพถ่ายช้านีร์บรา

2.5 ภาพถ่ายแบบอิน เช่น ในໂຄຣິດົມ ภาพถ่ายสามมิติ

ฯลฯ

การใช้ภาพถ่ายในวิชาประชากรศึกษามุ่งเพื่อผลทางจิตวิทยา และทางการศึกษาโดยตรง ในทางจิตวิทยาภาพถ่ายมีบทบาทในการเปลี่ยนบรรยากาศการเรียนการสอน เป็นความใหม่แปลกซึ่งเร้าให้นักเรียนสนใจได้เป็นพิเศษ และสามารถมีส่วนร่วมหรือรวมความสนใจไปที่ภาพถ่ายได้ดีกว่าการใช้สื่อแผ่นภาพเป็นอันมาก ภาพที่แสดงในห้องเรียนสามารถทำให้เล่นอ่อนเคลื่อนไหวได้ อิ่งก่อให้เกิดความสนใจมากยิ่งขึ้น

เมื่อภาพถ่ายถูกจัดตั้งอย่างดีในห้องเรียนสนับสนุนให้เกิดแล้ว นักเรียนก็จะมีเจตนาที่ดีก่อนเนื้อหาสาระที่จะเรียนรู้ก่อไป ทำให้นักเรียนยินดีร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนความเรียนโดยล้ำคบก่อไป นอกจากนั้นภาพถ่ายทั่ว ๆ จะช่วยสานฝึก อธิบาย และขยายความเข้าใจให้แก่นักเรียนได้กระจังซักเป็นพิเศษ

ครูมีหมายศึกษาส่วนมากเข้าใจว่า ภาพถ่ายและอุปกรณ์เป็นสื่อราคาแพง แต่ก็พิจารณาว่าเป็นสื่อที่ใช้ได้ระยะยาวและใช้มากครั้ง ให้ ก็ถือว่าคุ้มค่าและอาจจะมีราคาเยาจัดอยู่ได้

3. วัสดุเสียง (Auditory Materials)

3.1 แผ่นบันทึกเสียง

3.2 แผ่นเสียง

วัสดุเสียงเป็นสื่อราคายea และใช้ประโยชน์ให้อย่างกว้างขวางในการสอนสังคม โดยเชื่อมโยงกับวิธีสอนทั่ว ๆ ไป ด้วย สะดวกแก่การใช้ ปกติการใช้ วัสดุเสียง จะใช้เพื่อการเก็บรักษา (Preservations) ด้วยคำของนูกลลส์กูญ ฯ ไว้เพื่อการเปิดพัฒนาการสอน ใช้เพื่อช่างวัฒนธรรม (Enrichment) ใน ห้องเรียนทั่วไป ฯ เช่น ดนตรี การซับร้อง การแสดงพื้นบ้าน นาฏศิลป์ ฯลฯ ใช้บันทึก เหตุการณ์ส์กูญ (Contemporary Events) เช่น การถ่ายทอดเสียงօอกอากาศ ข่าวเหตุการณ์ บุติเคราะห์ วิจารณ์ทั่ว ๆ เพื่อนำไปใช้ประกอบการศึกษาในห้องเรียน โรงเรียนมัชย์ทั่วไปสามารถรวมเทคโนโลยีบันทึกเหตุการณ์จากรายการวิทยุกระจาย เสียงไว้ได้มาก many เพื่อประกอบการเรียนวิชาประชากรศึกษา นอกจากนั้นยังสามารถ ใช้บันทึกเสียงชرحน้ำท่า ฯ เช่น เสียงสก๊อต เสียงน้ำตก เสียงภูเขาไฟระเบิด ฯลฯ นำมาเปิดประกอบการสอนของครูจะทำให้นักเรียนเกิดจินตนาการให้มาก นอก จากนั้นอาจใช้วัสดุเสียงเพื่อให้นักเรียนรายงานเหตุการณ์สถานที่นักเรียนประสบ พนหนึ่น รวมทั้งการใช้เพื่อบันทึกเสียงนักเรียนที่บุติเคราะห์เรื่องราวทั่ว ๆ แลกเปลี่ยน กันฟังกับนักเรียนในโรงเรียนอื่น หรือในประเทศอื่นใด

4. วัสดุกราฟิก (Graphic Material)

4.1 แผนภูมิ และกราฟ

4.2 โปสเตอร์

4.3 ภาพถ่าย

4.4 แผนที่และลูกโลก

วัสดุกราฟิก หรือทางแห่งเรียกวัสดุเชิงศิลป์อันน่วยประโยชน์ ที่สอนวิชาประชากรศึกษาในแบบที่สามารถสื่อความหมายให้ชัดเจน มีจุดรวมของเนื้อหา ให้นักเรียนสนใจ เปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความสามารถเชิงสร้างสรรค์ เร้าให้ นักเรียนเกิดความกระตือรือร้น และจัดทำให้โดยประยุกต์

การใช้กราฟิกมุ่งให้ความคิดและข้อมูลที่เก็บลงไปเห็นนั้น ครูทุกคนสามารถผลิตและส่งเสริมให้นักเรียนรวมกันผลิตกราฟิกวัสดุกราฟิกใหม่มากมาย ใช้ให้หลายโอกาสในการเรียนการสอนประชากรศึกษาแบบไม่มีชิ้นงาน วัสดุกราฟิกประเภทนี้มีอยู่ลิขิตจำนวนน่ายกมานา ก เช่น แบบที่ แบบภูมิทั่ว ๆ ครูควรเลือกจัดซื้อเฉพาะที่มีความถูกต้องสมบูรณ์ และใช้ให้พัฒนาพอกครัว

5. วัสดุให้เปล่าและวัสดุราคาย่ำ (Free and Inexpensive Material) หมายถึง สื่อโสภณศึกษาทั่ว ๆ ที่ครูอาจจะติดต่อโดยทางจดหมาย โทรศัพท์ หรือการไปติดต่อขอหัวข้อเนื่องจากหน่วยงานทั่ว ๆ วัสดุให้เปล่ามีทั้งแบบพับ ฉลสาร แบบภูมิ กราฟ ปฏิทิน รูปภาพ ภาพสไลด์ วัสดุสามมิติ หัวอย่างวัสดุทั่ว ๆ อาทิ ชิ้งล้วนแคมมิค่าในกิจกรรมการเรียนการสอน

ครูบางคนอาจจะรู้สึกไปเองว่าการที่ครู หรือครูมอบให้นักเรียนไปติดต่อวัสดุให้เปล่าเหล่านี้ไม่เหมาะสม แต่ก็ตามความเป็นจริงแล้ว หน่วยงานทั่ว ๆ ที่มีวัสดุ หรือเอกสารสำหรับแจกจ่ายยังคงที่ให้ช่วยเหลือประโยชน์ให้แก่กิจกรรมศึกษาของเด็กชน ทางที่ศึกษาทำหนังสือติดต่อขอไปให้เป็นหลักฐานเพื่อให้บุตรหลานได้รับการสนับสนุน ให้และบุตรหลานสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ แต่ก็มีวัสดุบางอย่างที่จำเป็นต้องซื้อในราคามีสูงนัก

6. วัสดุเบ็ดเตล็ดอื่น ๆ (Miscellaneous Material) วัสดุโสภณศึกษานอกเหนือจากห้องล้วนมา ก็มีความจำเป็นก่อการสอนสังคมศึกษาอย่างมาก เช่น

- 6.1 กระดาษคำ
- 6.2 แบบป้ายสำลี
- 6.3 แบบป้ายแม่เหล็ก
- 6.4 แบบป้ายไฟฟ้า
- 6.5 วัสดุสามมิติ
- 6.6 หุนจำลอง และหัวอย่าง
- 6.7 นิทรรศการ
- 6.8 ไกโ/orama
- 6.9 ชุดการเรียนสำเร็จรูป

2. ประเภทที่ทดลองใช้เพื่อการศึกษา หมายถึงการใช้เทคโนโลยีการศึกษานำงอย่างเป็นสื่อการสอน ซึ่งล้วนเป็นสื่อที่มิใช้กันในโรงเรียนทั่วไปทุกหนแห่ง ทั่วประเทศและทั่วโลก หลายประเภททางทดลองศึกษา และแสวงหาวิธีการวิเคราะห์ใช้สื่อ เหล่านี้ให้เป็นประโยชน์ในการสอนวิชาประชากรศึกษา และวิชาอื่นๆ ตามหลักสูตรในนี้ ประดิษฐภาพให้อย่างไรบ้าง สื่อใหม่เพื่อการศึกษาเหล่านี้บางชนิดก็เป็นสื่อที่มิใช่สื่อ นานาʌแล้ว แต่อาจจะยังไม่ได้นำมาใช้เพื่อการศึกษากันอย่างจริงจังก็ได้ เช่น

1. วิทยุโทรทัศน์

1.1 วิทยุโทรทัศน์เพื่อการค้า (Commercial Television) ที่จัดออกอากาศอยู่โดยทั่วไป ลักษณะคือศึกษาภำพรายการที่จัดออกอากาศล้วนหน้า ก็สามารถจะมองหมายให้นักเรียนคิดความชุม หรือครุยบันทึกรายการลงบนโทรทัศน์ไว้ แล้ว นำมาระบุให้ชุมประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในภายหลังได้ รายการวิทยุ โทรทัศน์ที่มีปักกิเป็นอัญมายาอย่างประโยชน์ทางการศึกษาอย่างยิ่ง เช่น รายการ เกี่ยวกับการเดินทางห้องเที่ยว สักวันป่าในคืนแคนคั่ง ๆ วัฒนธรรมและเชื้อวิถีความเป็น อัญมายของประชาชนในห้องดินคั่ง ๆ ช่าว ความเคลื่อนไหวทางการเมือง กิจกรรม การเดือกดึง คุณภาพของรายการเหล่านี้ล้วนแท้จริงในระดับดี ปักกิເຍາວชนก์ชุมชุมอัญมายแล้ว แท้จร้าเป็นห้องมีการชี้แนะเพื่อประโยชน์ในการเรียนการสอน

1.2 วิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา (Educational Television) ซึ่งมีสถาบันทางการกระจายเสียง หรือสถาบันการศึกษารับผิดชอบ การผลิตรายการ และการจัดออกอากาศเพื่อรักษาประลังค์ทางการศึกษาโดยเฉพาะ วิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษาอาจจัดในรูปแบบของ

1.2.1 วิทยุโทรทัศน์วงจรเปิด

1.2.2 วิทยุโทรทัศน์วงจรปิด

1.2.3 วิทยุโทรทัศน์เพื่อการสอนโดยตรง

วิทยุโทรทัศน์กำลังเปลี่ยนไปเป็นสื่อการเรียนการสอนในรูปแบบใหม่ ที่ใช้ในรูปของแบบโทรทัศน์ซึ่งสังเคราะห์การใช้มากยิ่งขึ้น อาจเป็นแบบโทรทัศน์แบบคลับ ที่ใช้กันแพร่หลาย วีดีโອทекс (Videotex) หรือวีดีโอดิส (Videodise) และท่อไปคาดหมายว่า รายการวิทยุโทรทัศน์สามารถนำลงไว้ในคอมพิวเตอร์ได้ ซึ่ง

จะสังควรกับการศึกษาร่วมกับสื่ออย่างอื่นมากขึ้นซึ่ง

2. ห้องปฏิบัติการทางประชารศึกษา จัดเลียนแบบห้องปฏิบัติการทางภาษา ห้องปฏิบัติการวิชาคนที่ ห้องปฏิบัติการทางลังค์ศึกษา เพื่อให้นักเรียนสามารถฝึกและทำความเข้าใจเนื้อหาสาระที่สำคัญอื่น ๆ ของประชารศึกษาได้รวดเร็ว และแม่นยำขึ้น วิธีจัดคล้ายกับการจัดรายการตาม-ตอนปัญหา มี และใช้ชุดการเรียนส่าเร็จรูปเพื่อการศึกษาด้วยตนเองในช่วงเวลาที่ก่อตนให้กับนักเรียน นอกจากนั้นอาจจัดในลักษณะของนิทรรศการเฉพาะเรื่องเพื่อให้นักเรียนสังเกต หน่วยงาน และวิชาณิพัทธุ์

เหตุผล

3. สื่อการเรียนส่าเร็จรูป อาจจัดทำในรูปของอุปกรณ์แบบเครื่องช่วยสอน (Teaching Machine) หรือเอกสารบทเรียนส่าเร็จรูป (Programmed Text) ก็ได้เพื่อให้นักเรียนศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับวิชาสังคมศึกษา ด้วยตนเอง บางครั้งจะจัดสื่อการเรียนส่าเร็จรูปที่ไว้ในห้องปฏิบัติการสังคมศึกษาฯ ได้

4. คอมพิวเตอร์ช่วยการสอน CAI หรือ Computer-assisted Instruction) มีจัดการเดียวกับเครื่องช่วยสอนและบทเรียนส่าเร็จรูปโดยผสมผสานกัน และให้มีการจัดระบบในการถ่ายทอดข้อมูลระหว่างสารโดยใช้เครื่องคอมพิวเตอร์เข้าช่วย มีส่วนประกอบของระบบเก็บ เครื่องคอมพิวเตอร์ ที่มีมอร์ต์ โปรแกรม ผู้เรียน และผู้สอน หรือผู้เรียนโปรแกรม การนำ CAI มาใช้ในการสอนวิชาสังคมศึกษาทำให้ลักษณะมาก เช่นไรในการ

- หน่วยบทเรียน
- การฝึกหัด
- การแก้ปัญหา
- การเล่นเกม
- การภาพ
- การสนทนา

จากการวิจัยการศึกษาด้วย CAI มีผลของการเรียนรู้อย่างคุณค่า ผู้เรียนเพลิดเพลินและสามารถได้รับข้อมูลย้อนกลับทันทีทันใด (prompt feedback) ในวงการศึกษาของประเทศไทยพัฒนาแล้ว กำลังให้ความสนใจน่าเอามาก CAI มาใช้กัน

ແພ່ນລາຍມາດີນໂຄຍລວມ ແລະປ່ຽກງູບລວມໄກ້ຂ່າຍລົກເວລາເຮັດວຽນຂອງນັກເຮັດວຽນແລະລົກ
ກາຮະກາຮສອນຂອງຄູ່ໃຫ້ຢ່າງມາກ (ມາວິທາລີສູໂທຍ້ຮ່າມາຊີຣາະ 2532 : 119-
123)

3. ສື່ອສິ່ງພິມພໍຮ້ອວສຸກໃນກາරອ່ານ

ແລ້ວຮ່ວມສື່ອກາຮສອນປະຊາກສຶກໝາທີ່ລຳຄູ່ທີ່ຈຸາອັກປະເທດນີ້ເກີ້ວ່າ
ເພົ່າມະນຸດລົງສື່ອສິ່ງພິມພໍນານາຮົມ ຂຶ່ງສ່ວນໃນກູ່ຂອງສື່ອສິ່ງພິມພໍໃນຫຼົງສຸກກ່າວເຂື້ອວ່ານວຍ
ກາຮສຶກໝາວິຊາປະຊາກສຶກໝາ ເພົ່າມະນຸດແກ່ໜັງສື່ອສິ່ງພິມພໍ ນິຍົມສາຮາ ຄ່າຮາ ໜັງສື່ອວ່າງອົງ
ໜັງສື່ອວ່າງປະກອບ ຈາກ ດ້າເຮັດເຕີນເຂົ້າໄປສ່າງຈັ້ນທີ່ອີນໃຫ້ສຸກຂອງໂຮງເຮັດວຽນ
ຈະເຫັນວ່າມີໜັງສື່ອຫາກສັງຄມສາສກ່ອງຢູ່ມາກນາຍ ຈຶ່ງກວ່າທີ່ຄູ່ສອນປະຊາກສຶກໝາຈະສັນໃຈ
ສື່ອສິ່ງພິມພໍແລະໃຫ້ປະໂຍບ່ານຈາກຫຼັງສຸກໃໝ່ມາກ

3.1 ສື່ອສິ່ງພິມພໍຮ້ອວສຸກໃນກາරອ່ານຄາມໜັກສູງກຽມນັບປັບປຸງ

ໜັກສູງກຽມສຶກໝາກອນກົນ ພຸທະສັກຮາ 2521 ແລະໜັກສູງກຽມສຶກໝາ
ສຶກໝາກອນປ່າຍ ພຸທະສັກຮາ 2524 (ນັບປັບປຸງ ພ.ສ. 2533) ມຸ່ງໃຫ້ເຮັດວຽນພັດນາ
ກາຮກ່ານສົກປັງສູງ ສຸຂພາພາຍ ອາຮມນ໌ ຈີກໃຈແລະລັງຄນ ສື່ອສິ່ງພິມພໍຮ້ອວສຸກກ່າວອ່ານເປັນ
ອົງປະກອບລຳຄູ່ປະກາບນີ້ທີ່ໃຫ້ປະກອບກາຮຈົກລົງກາຮກ່ານກາຮເຮັດວຽນກາຮສອນ ເພື່ອໃຫ້ໜູ້
ເຮັດວຽນນີ້ເນື້ອຫາ ເກີດທັກະນະກະບວນກາຮແລະກວາມຮູ້ສຶກນິກິດກ່າວ ຈາ ອັນຈະນຳໄປສູ່
ຈຸກນາຍຂອງໜັກສູງກຽມ ກາຮໃຫ້ສື່ອກາຮເຮັດວຽນກາຮສອນປະເທດສື່ອສິ່ງພິມພໍໃຫ້ເກີດປະລິຫີກພ
ຄູ່ຈໍາເປັນທ້ອງວາງແຜນກາຮເຮັດວຽນກາຮສອນໃຫ້ຮັກເຈນ ພິຈາລະຂວ່າຈະມີຮັ້ນຄອນຍ່າງໄວ ໃຫ້
ສື່ອວ່າໄວ ໃຫ້ສື່ອວ່າໄວ ແລະເນື່ອໃຫ້ແລ້ວຈະເກີດຜ່າກາຮເຮັດວຽນກາຮສອນຍ່າງໄວນ້າງ

3.2 ປະເທດຂອງສື່ອສິ່ງພິມພໍ

ສື່ອສິ່ງພິມພໍທີ່ກາຮວິຊາກາຮຍັດໃຫ້ໂຮງເຮັດວຽນທີ່ປະເທດໃຫ້ມີຫຼາຍ
ປະເທດ ຕັ້ງນີ້ (ກາຮວິຊາກາຮ 2533 : 1-4)

1. ເອກສາຮ່ານັກສູງກຽມແລະເອກສາຮ່າງແຈງແນວປົງປົກຕິກາມໜັກສູງກຽມ ນັບປັບປຸງ ເຊັ່ນ

ໜັກສູງກຽມສຶກໝາກອນກົນ ພຸທະສັກຮາ 2521 ແລະໜັກສູງກຽມ
ສຶກໝາກອນປ່າຍ ພຸທະສັກຮາ 2524 (ນັບປັບປຸງ ພ.ສ. 2533) ປະກອບກວຍໜັກກາຮ
ຈຸກນາຍ ໂຄງຮ່າງ ເວລາເຮັດວຽນ ແນວດກ່າວເນີນກາຮ ຄ່າອົບໜາຍຮາຍວິຊາ ຈາກ ໃຫ້ເປັນແນວ

ทางในการจัดการศึกษาและการเรียนการสอนให้บรรลุความจุดหมายที่หลักสูตรกำหนด

คู่มือหลักสูตรนี้ยมศึกษาตอนทั้ง พุทธศักราช 2521 และหลักสูตรนี้ยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) เป็นเอกสารที่จัดทำเพื่ออธิบายขั้นตอนข่ายความ หรือหัวความเข้าใจเพิ่มเติม เกี่ยวกับการใช้หลักสูตร ในรายละเอียดที่เห็นว่า โรงเรียนและบุคลากรต้องรับรู้ เข้าใจ สามารถนำไปปฏิบัติงาน หลักสูตรได้

คู่มือการสอน เป็นเอกสารที่ให้แนวความคิดในการสอนและการแก้ปัญหาการสอนให้มีประสิทธิภาพ เพื่อให้เกิดผลตามจุดหมายของหลักสูตร โดยอธิบาย เกี่ยวกับทักษะกระบวนการทั่วไป ฯ

แนวการสอน เป็นเอกสารที่ให้แนวการสอนแก่บุคลากรและรายวิชา แต่ละชั้น ประกอบด้วย สาระสำคัญ หรือความคิดรวบยอด จุดประสงค์ แนวการจัด กิจกรรมการเรียนการสอน การประเมินผล สื่อการเรียนการสอน กิจกรรมเสนอแนะ ซึ่งครุยวามารถนำไปจัดแผนการสอนในรายละเอียดท่อไปได้

คู่มือประเมินผลการเรียน ตามหลักสูตรนี้ยมศึกษาตอนทั้ง พุทธศักราช 2521 และหลักสูตรนี้ยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) เป็นเอกสารประกอบการประเมินผลการเรียน ตามหลักสูตรระดับนี้ยมศึกษา ประกอบด้วย ระเบียบกราฟวงล้อศึกษาชี้การว่าค้ายกการประเมินผลการเรียน ตามหลักสูตร คำอธิบายระเบียบกราฟวงล้อศึกษาชี้การว่าค้ายกการประเมินผลการเรียน ตามหลักสูตรและเอกสารประจำปีนี้ยมศึกษา

คู่มือการจัดบริการแนะแนว ระดับนี้ยมศึกษา เป็นเอกสารช่วยครุยวามารถ แนะนำ และศึกษาด้านความคิดเห็นของครุยวามารถในโรงเรียนนี้ยมศึกษา

เอกสารนโยบายการใช้และการพัฒนาสื่อการเรียนการสอนและแนวการ ใช้สื่อการเรียนการสอน เป็นเอกสารชี้แจงเกี่ยวกับนโยบายการใช้และการพัฒนา สื่อการเรียนการสอน และแนวการใช้สื่อการเรียนการสอน ตามหลักสูตรฉบับปรับปรุง รวมทั้งให้แนวคิดในการพัฒนานโยบายศักยภาพด้านความคิดเห็น เพื่อโรงเรียนครุยวัลลลดาและบุคคล ส่วนเกี่ยวข้องถือเป็นภารกิจที่ไป

คู่มือการจัดกิจกรรมตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการจัดกิจกรรมในสถานศึกษาสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ เป็นเอกสารที่ให้แนวทางการจัดกิจกรรมในสถานศึกษา ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ

2. หนังสือที่ใช้ในการเรียนการสอนรายวิชาทั่วไป เช่น

คู่มือครุ คู่มือการสอน เป็นเอกสารที่ช่วยครุในการจัดกิจกรรม การเรียนการสอนแต่ละรายวิชาให้เป็นไปตามจุดประสงค์ของหลักสูตร

เอกสารเสริมความรู้สำหรับครุ เป็นเอกสารที่ช่วยเสริมความรู้ให้แก่ครุในด้านเนื้อหาวิชาที่สอน เช่น เอกสารเสริมความรู้ครุคณิตศาสตร์ชั้นทั่วไป เป็นต้น

หนังสือเรียน เป็นหนังสือที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดให้ใช้สำหรับการเรียน มีสาระตรงตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร อาจมีลักษณะเป็นเล่ม เป็นแผ่นหรือเป็นชุดก็ได้

หนังสือเสริมประสบการณ์ เป็นหนังสือที่กระทรวงศึกษาธิการอนุมัติให้ใช้ในโรงเรียนได้ แม้มิได้กำหนดให้เป็นหนังสือเรียน ช่วยให้ผู้เรียนศึกษาทำความรู้คุยคนเอง เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน เกิดความชำนาญในด้านคุณค่าของภาษา เสริมสร้างทักษะและนิสัยรักการอ่าน ช่วยเพิ่มพูนความรู้ ความเข้าใจ ในสิ่งที่เรียนรู้ ตามหลักสูตร หนังสือเสริมประสบการณ์แยกประเภทเป็น:-

1. หนังสืออ่านนอกเวลา เป็นหนังสือที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดให้ใช้ในการเรียนวิชาใดวิชาหนึ่ง ตามหลักสูตรนอกเหนือจากหนังสือเรียน สำหรับให้นักเรียนอ่านนอกเวลาเรียน โดยถือว่ากิจกรรมการเรียนเกี่ยวกับหนังสือนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการเรียนตามหลักสูตร

2. หนังสืออ่านเพิ่มเติม เป็นหนังสือที่มีสาระอิงหลักสูตร สำหรับให้นักเรียนอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมคุณค่าของความหมายของคำว่าและความสามารถในการอ่านของแต่ละบุคคล

3. หนังสืออุเทศ เป็นหนังสือที่ใช้สำหรับค้นคว้าอ้างอิงเกี่ยวกับการเรียน โดยมีการเรียบเรียงเป็นเชิงวิชาการ

4. หนังสือส่งเสริมการอ่าน เป็นหนังสือที่จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เน้นไปในทางส่งเสริมให้ผู้อ่านเกิดทักษะในการอ่านและนิสัยรักการอ่านยิ่งขึ้น อาจเป็นหนังสือสารคดี นวนิยาย นิทาน ฯลฯ ที่มีลักษณะไม่ซักถ่อมวัฒนธรรม ประเพณีและศีลธรรม อันดึงดูด ให้ความรู้ มีคุณและมีสาระประโยชน์

แบบฝึกหัด เป็นสื่อการเรียนสำหรับให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติเพื่อช่วยเสริมให้เกิดทักษะและความแท้จริงในบทเรียน

ก้าวตามและกิจกรรมเสนอแนะ

1. สื่อการเรียนการสอนคืออะไร มีความสำคัญอย่างไร
2. จงกล่าวถึงบทบาทของครุในการเลือกใช้สื่อการเรียนการสอน
3. การประเมินสื่อการเรียนการสอนมีเกณฑ์สำคัญที่ควรพิจารณาอะไรบ้าง
4. สื่อการเรียนการสอนจำแนกให้กับประเภท อะไรบ้าง
5. จากเนื้อหาประชากรศึกษาที่ไปนี้ ให้นักศึกษาระบุสื่อการเรียนการสอนที่จะใช้ประกอบการสอนห้องสื่อประเภทแหล่งความรู้ในชุมชน สื่อโสตทัศนูปกรณ์ และสื่อสิ่งพิมพ์หรือสกุลในการอ่าน
 - 5.1 การเก็บ
 - 5.2 การพยายาม
 - 5.3 การพยายามดี
 - 5.4 บัญหาการวางแผนงาน
 - 5.5 บัญหาขยะในเมือง
 - 5.6 บัญหาการขาดแคลนน้ำ
6. การใช้สื่อโสตทัศนูปกรณ์ มีข้อแนะนำหรือข้อห้ามการคำนึงถึงอะไรบ้าง
7. สื่อสิ่งพิมพ์ที่กรมวิชาการผลิตมีกี่ประเภท อะไรบ้าง
8. ศึกษาคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการเรื่อง การกำหนดหนังสือเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลาย (หลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) เพื่อถูกรายชื่อหนังสืออ่านนอกเวลา หนังสืออ่านเพิ่มเติม หนังสือลงเล่มการอ่าน และหนังสืออุเทศ
9. ศึกษาคู่ความมือครุพัฒนาหลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533 มีรายวิชาใด ระดับชั้นใด บ้าง

บรรณานุกรม

ร้อยองค์ พรมมวงศ์และคณะ. ระบบสื่อการสอน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชาลังกรน
มหาวิทยาลัย, 2521.

ทศพร เข่วนนี. การใช้ประโยชน์แห่งความรู้ในชุมชนประกอบการเรียนการสอน
วิชาภูมิศาสตร์ในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร-
มหาบัณฑิต แผนกวิชาแม่ยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

พัฒนาแห่งสือ, ศูนย์ กรมวิชาการ. การผลิตและควบคุมการใช้สื่อการเรียนการสอน.
เอกสารเผยแพร่ทุกวันนี้ อันดับที่ 1 พฤศจิกายน 2531 กรุงเทพฯ : ศูนย์
พัฒนาแห่งสือ กรมวิชาการ, 2531.

จำพอง บุญช่วย. "การใช้แหล่งวิชาชุมชน" วารสารประชาศึกษา. (พฤษจิกายน
2510).

วรร ฉิระจิตร. การพัฒนาการสอนสังคมศึกษาระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ :
โครงการพัฒนาและเอกสารทางวิชาการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2530.

วาสนา ขาวหา. เทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์อักษรสยามการ
พิมพ์, 2522.

วิชาการ, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. นโยบายการใช้และการพัฒนาสื่อการเรียนการ
สอนและแนวทางใช้สื่อการเรียนการสอนตามหลักสูตรมัธยมศึกษา พุทธศักราช
2521 และหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง
พ.ศ. 2533) ฉบับใช้ในโรงเรียนรวมพัฒนาการใช้หลักสูตร. กรุงเทพฯ :
กรมวิชาการ, 2533.

สุภาพ วากเขียน. ห้าอย่างโนนิธินักศึกษาจึงจะสอนให้ดี. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนา-
พานิช, 2523.

สุโขทัยธรรมชาติราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนชุดวิชาสื่อการสอนระดับมัธยมศึกษา
เล่มที่ 2 หน่วยที่ 6-10. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชาติราช,
2532.

- Dale, Edgar and others. Research on Audio-Visual Materials of Instruction. Chicago : University of Chicago Press, 1949.
- Erickson, Calton W.H. Administrating Instructional Media Programs. New York : The McMillan Company, 1971.
- McLendon, Jonathan C. Teaching the Social Studies. Washington D.C. : National Education Association, 1960.
- Michaelis, John U. Social Studies for Children in a Democracy : Recent Trends and Developments. New Jersey : Englewood Cliffs, Prentice-Hall, Inc., 1968.
- Olsen, Edward G. School and Community. New Jersey : Prentice-Hall, Inc., 1952.
- Shores, Louis. Instructional Materials : An Introduction for Teacher. New York : Ronald Press Co., 1960.
- Wesley, Edgar B. and Stanley P. Wronski. Teaching Social Studies in High Schools. Boston : D.C. Health and Company, 1958.
- Wittch, Walter A. and Charles Francis Shuller. Audio-Visual Materials : Their Nature and Use. New York : Harper and Row Publishers, 1962.