

โรงเรียนวังไกลกังวล (ระดับประถมศึกษา) ถนนเพชรเกษม อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คู่มือการจัดการเรียนการสอน ทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้

ศิลปะ

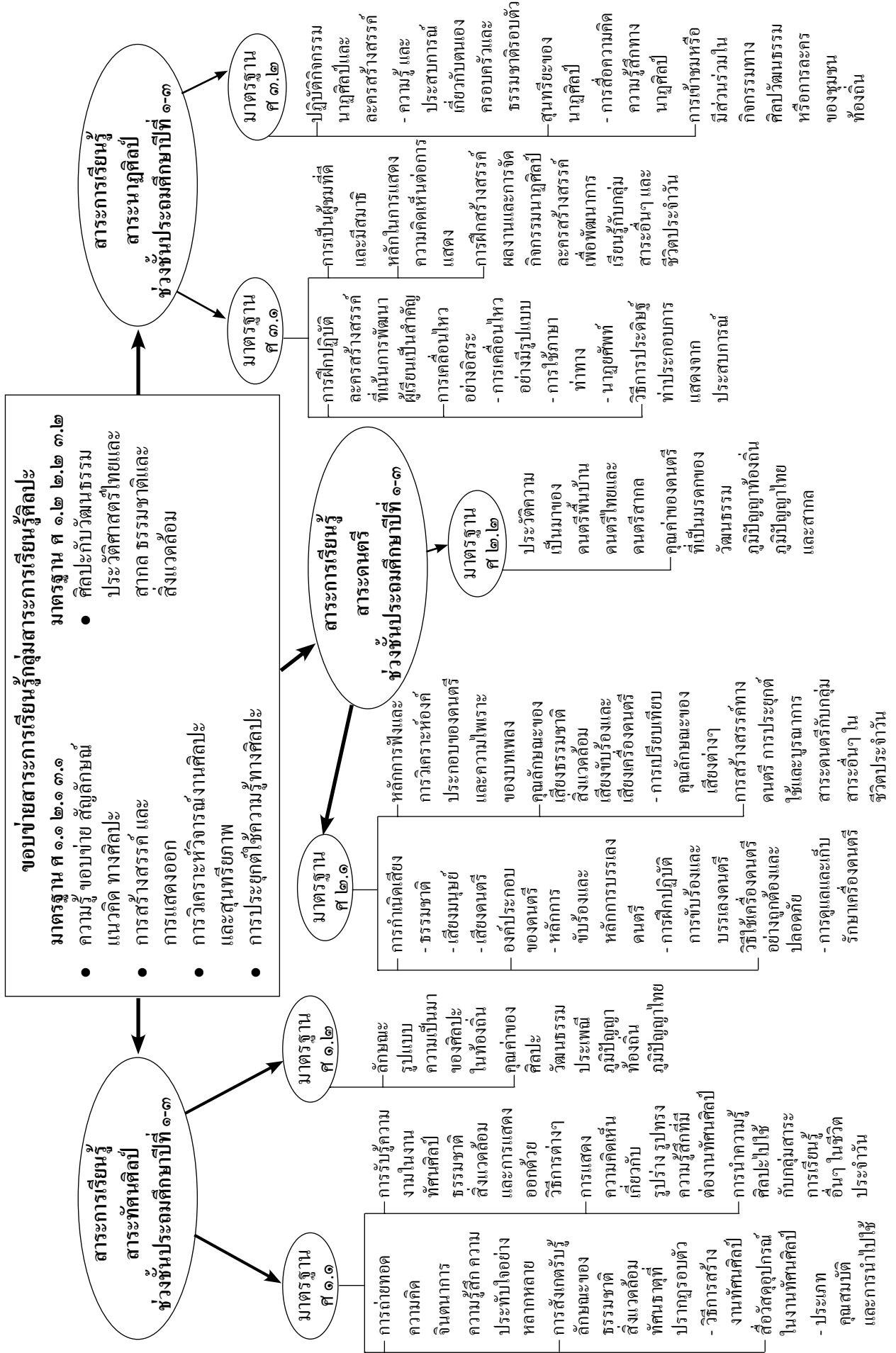
ป. ๑ - ๓

ภาคเรียนที่ ๑
ปีการศึกษา ๒๕๕๕

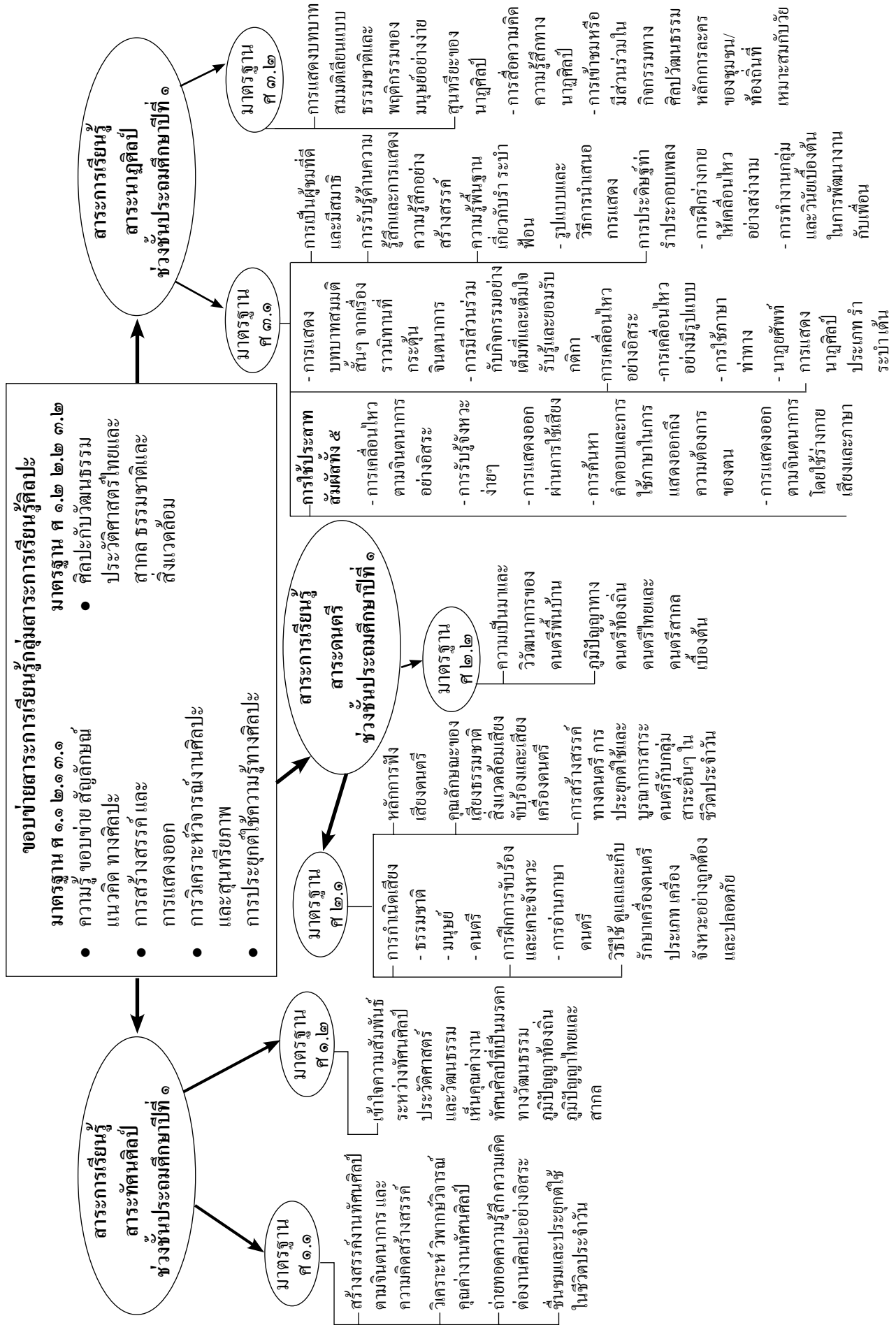
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
สงวนลิขสิทธิ์



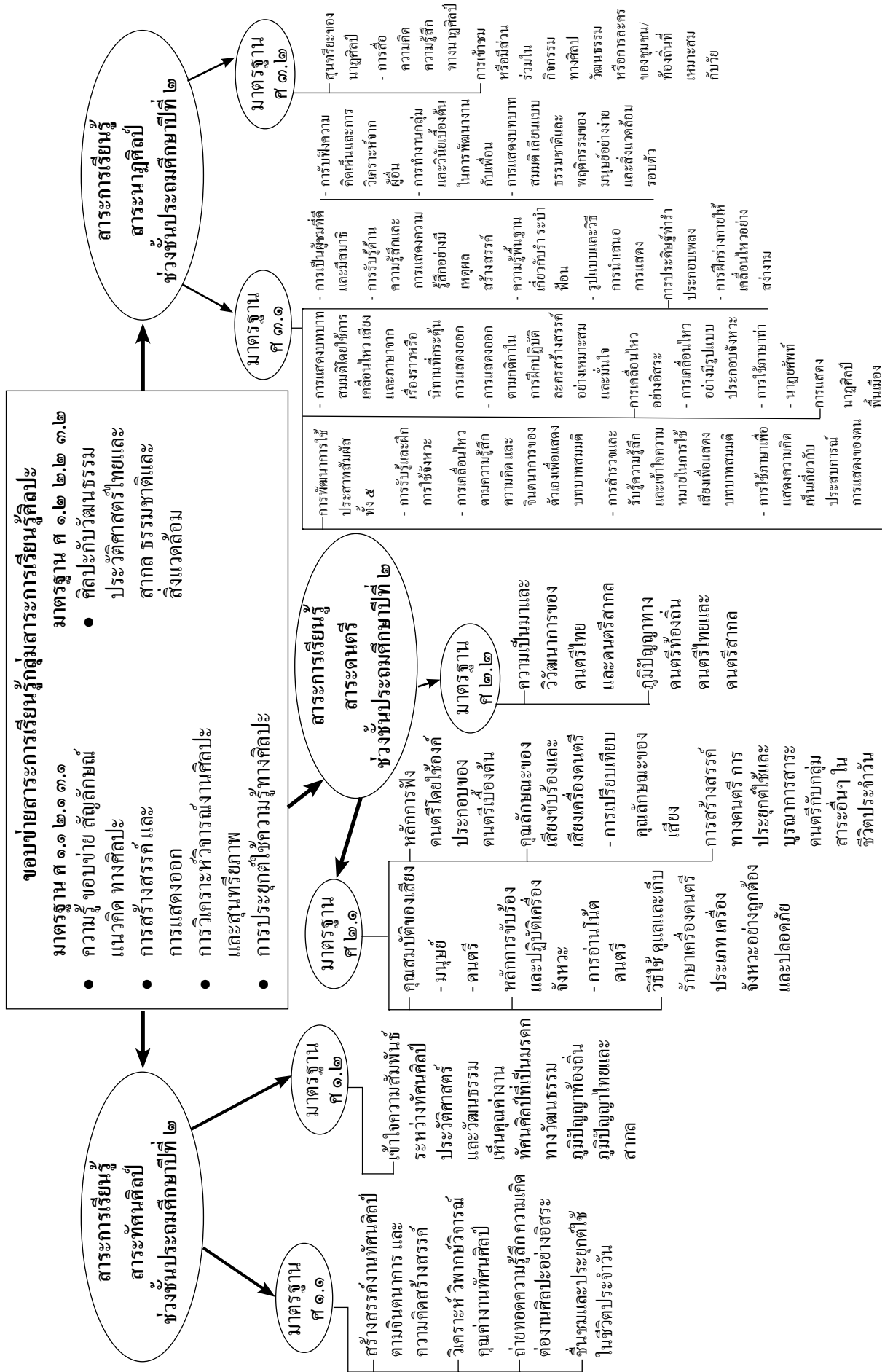
ผังมโนทัศน์สาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ช่วงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓



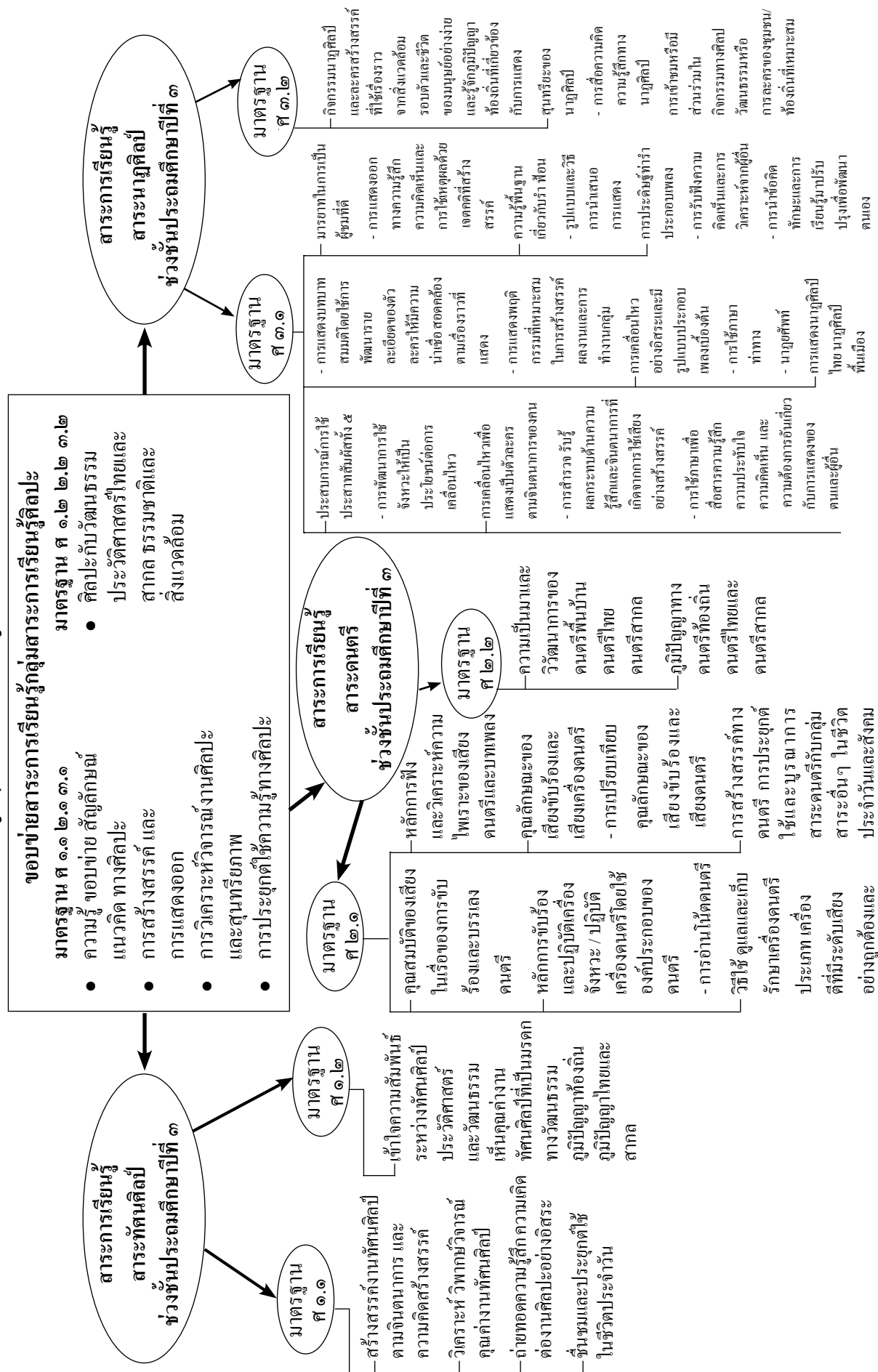
ผังมโนทัศน์สาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ช่วงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑



ผังมโนทัศน์สาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ช่วงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

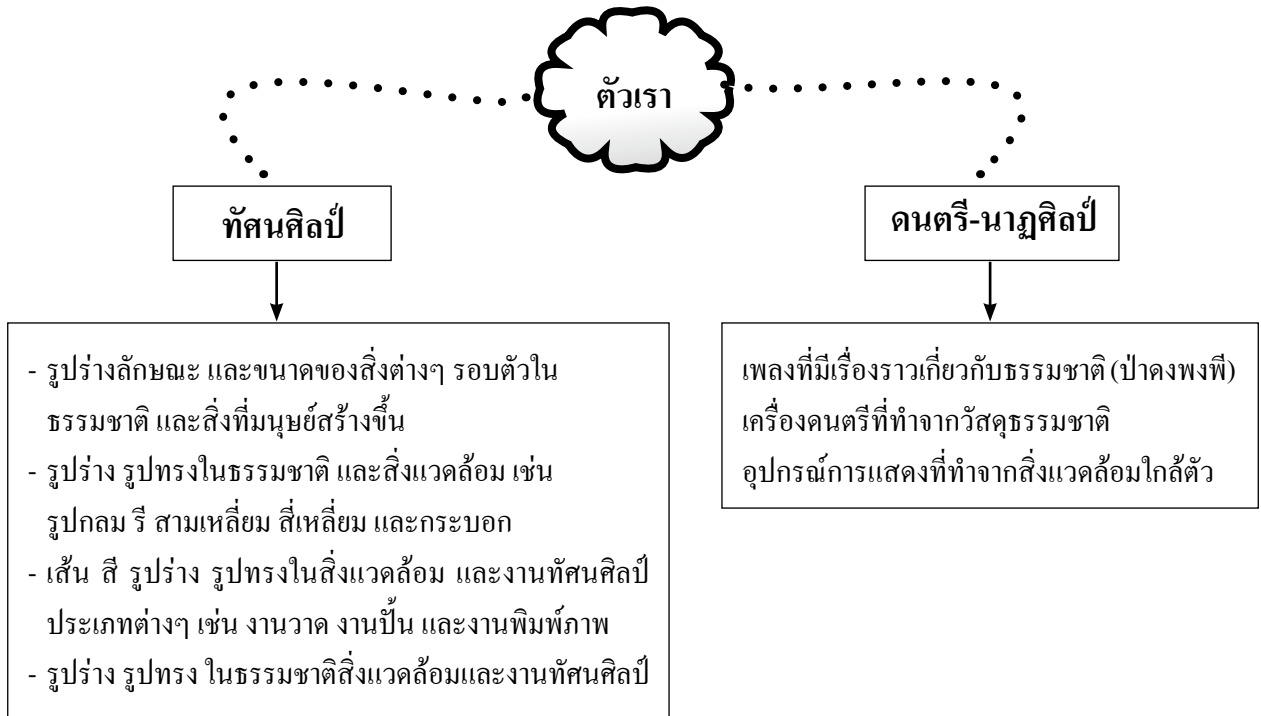


ผังมีเนทัศน์สาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ช่วงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

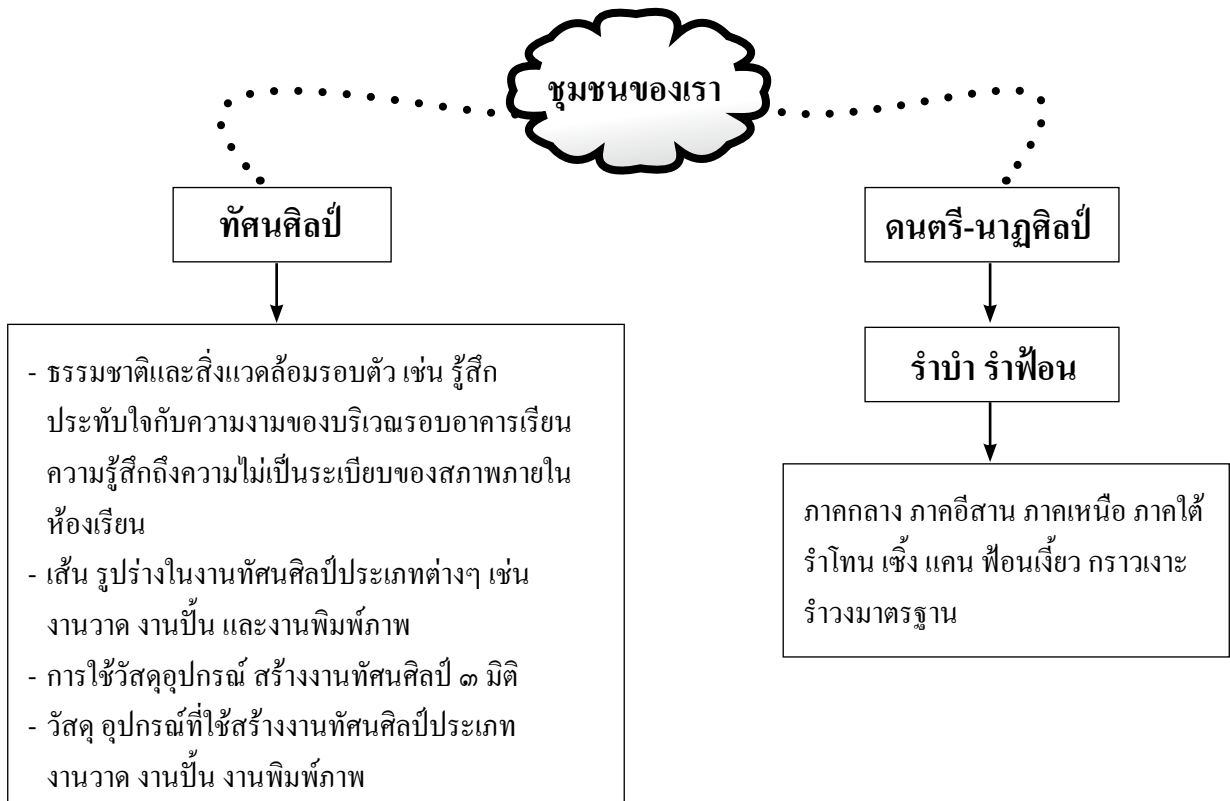


แผนบูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

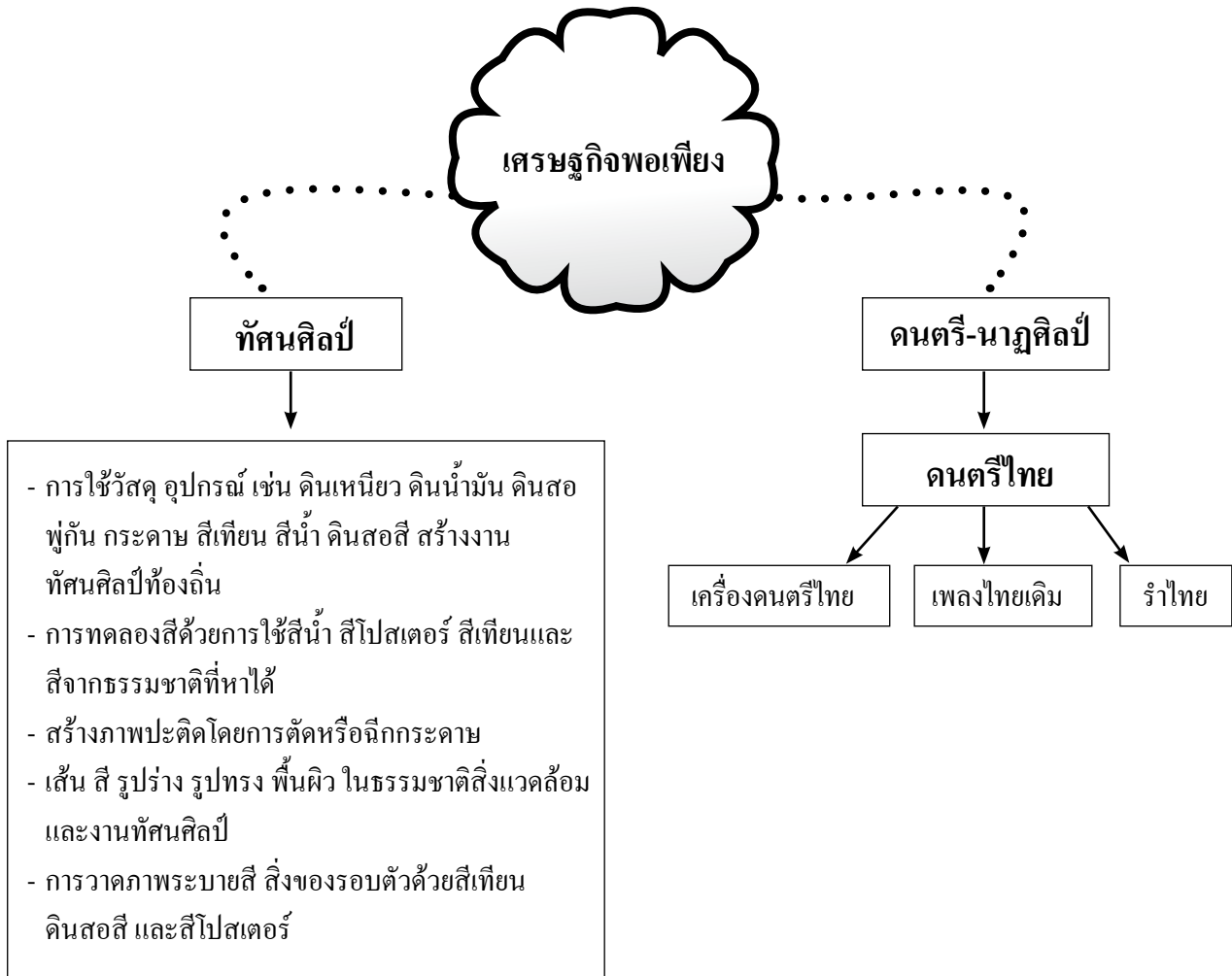


หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒



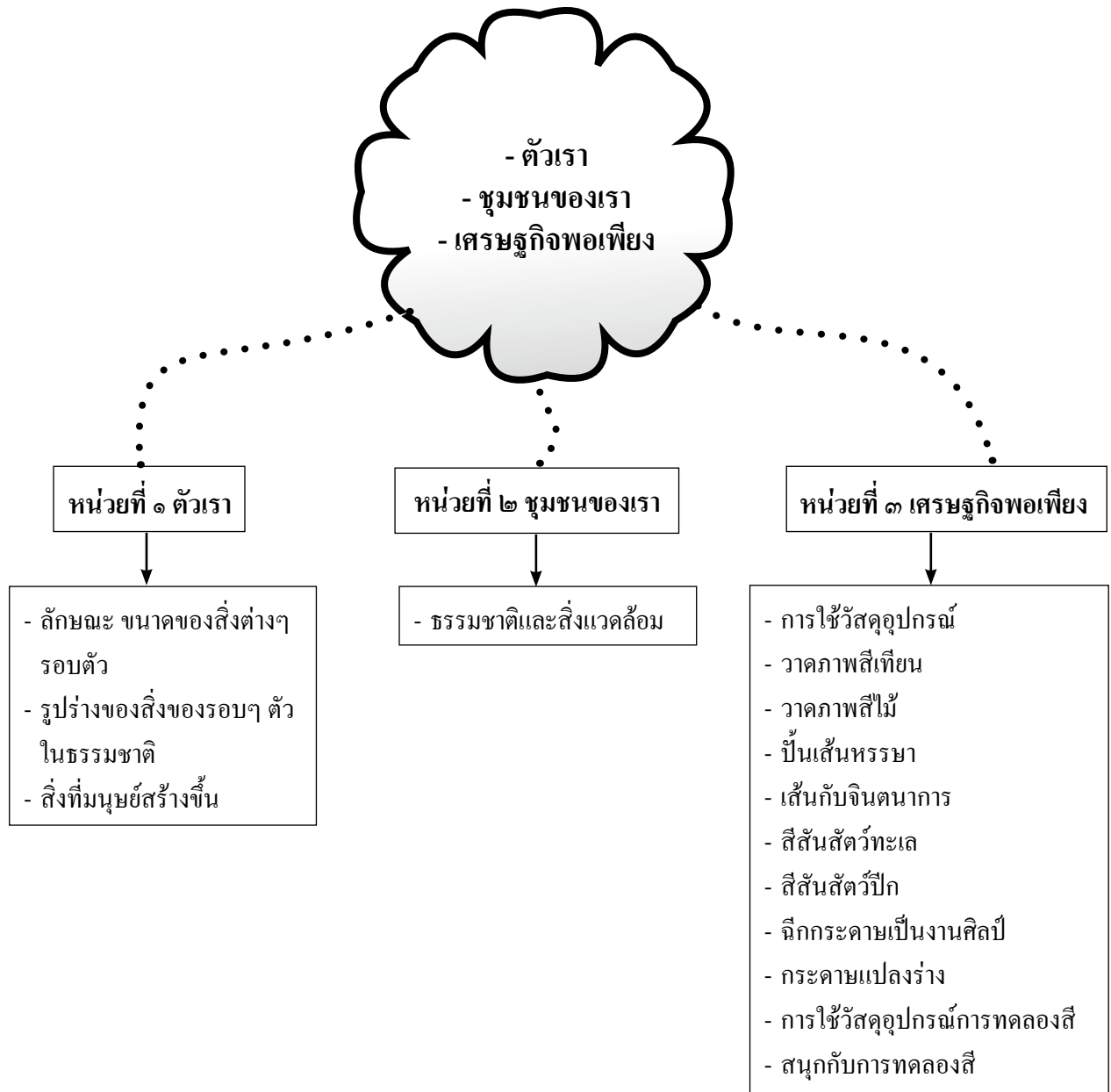


หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เศรษฐกิจพอเพียง



การวิเคราะห์จากสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

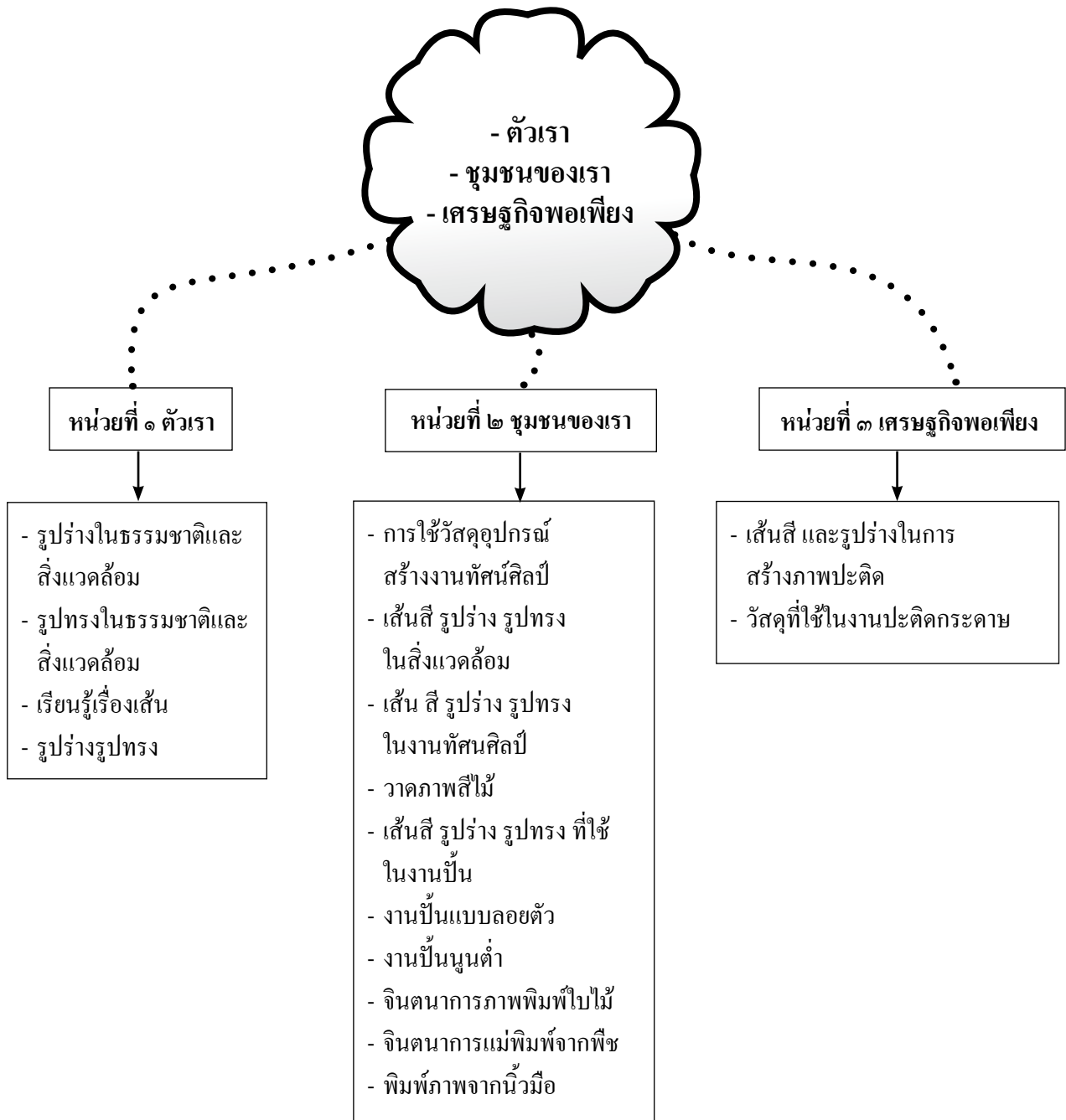
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑





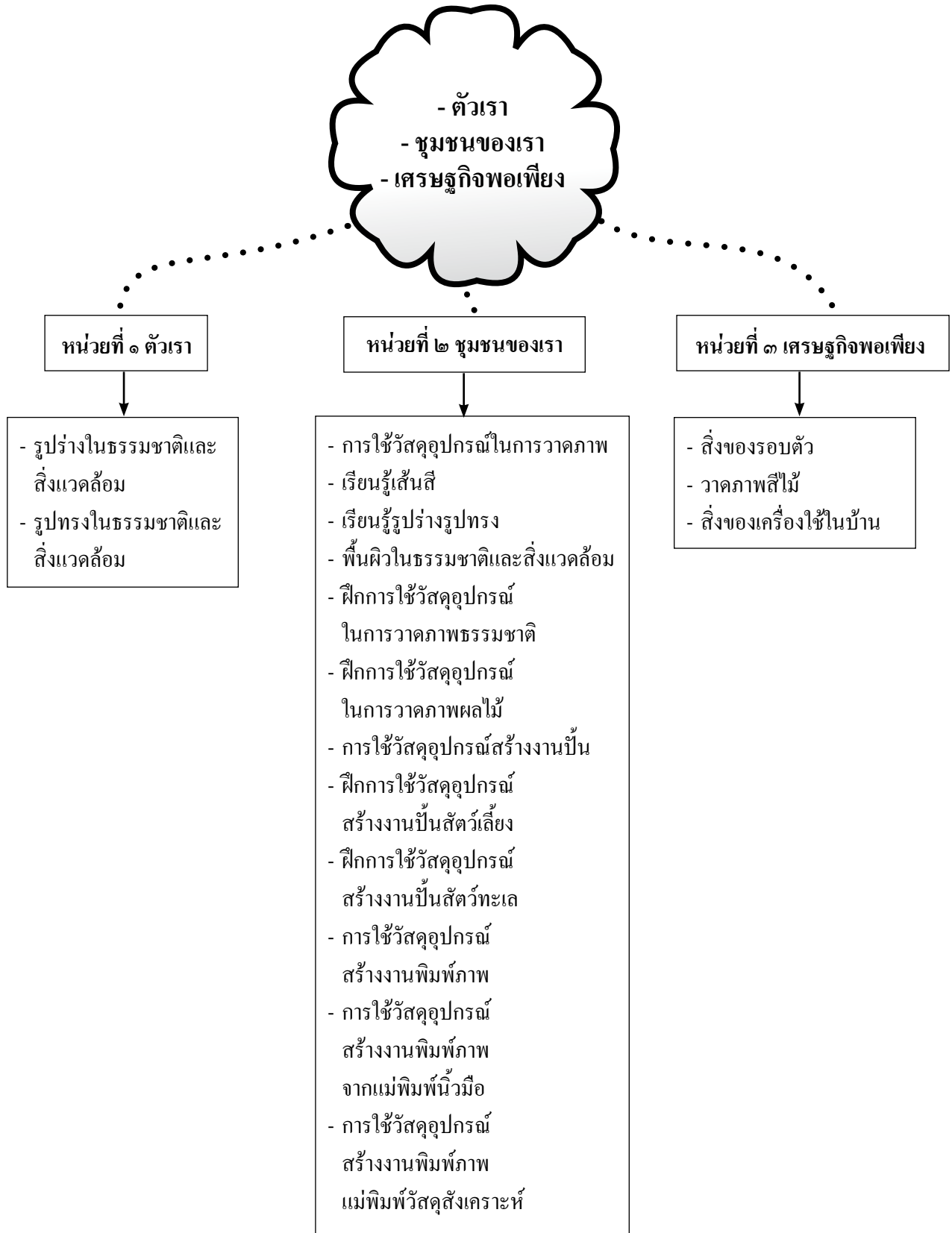
การวิเคราะห์จากสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒



การวิเคราะห์จากสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



ผังมโนทัศน์
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)
 หน่วยที่ ๑ ตัวเรา

ระดับชั้น ป.๑ - ๓

เนื้อหา

- รูปร่างลักษณะและขนาดของสิ่งต่างๆ รอบตัวในธรรมชาติ และสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้น
- รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
- ทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์
- รูปร่างรูปทรงในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑
 ตัวเรา

กิจกรรม

- สันทนาการ
- การเคลื่อนไหวประกอบเพลง
- การสาธิต
- นำเสนอผลงาน
- วิจารณ์ผลงานเชิงสร้างสรรค์

สื่อการสอน

- ตัวอย่างผลงาน
- ภาพประกอบการสอน
- อุปกรณ์
- นิทาน, เพลง
- เอกสารประกอบการสอน
- สื่อได้ประกอบการสอน

วัตถุประสงค์

- ตั้งเกิด
- ศึกษาม
- ทดสอบ
- การปฏิบัติจริง

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ศ ๑.๑ ป ๑/๑

ศ ๑.๑ ป ๒/๑, ๒/๒

ศ ๑.๑ ป ๓/๑

ผังมโนทัศน์
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์)
 หน่วยที่ ๑ ตัวเรา

ระดับชั้น ป.๑ - ๓

- ละครสร้างสรรค์**
- ความหมาย จุดมุ่งหมาย ประโยชน์ของละคร
 - การเลียนแบบท่าทางของมนุษย์ - สัตว์
 - การแสดงสีหน้าท่าทางตามอารมณ์ต่างๆ
 - การแสดงบทบาทหน้าที่ของบุคคล
 - ในครอบครัว
 - ในสังคม

- กิจกรรม**
- การอธิบาย
 - การสาธิต
 - การปฏิบัติจริง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑
 ตัวเรา

- สื่อการสอน**
- ใบความรู้
 - แถบบันทึกเสียง
 - เครื่องประกอบจังหวะ
 - ภาพประกอบ
 - ของจริง (อุปกรณ์ประกอบการแสดง การแต่งกาย)

- วัดผลประเมินผล**
- การสนทนา
 - การสังเกต
 - การวิจารณ์ผลงานอย่างสร้างสรรค์
 - แบบฝึก

ผัง มโนทัศน์
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)
 หน่วยที่ ๒ ชุมชนของเรา

ระดับชั้น ป.๑ - ๓

เนื้อหา

- ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมรอบตัว
- การใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ ๓ มิติ
- ทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเส้นรูปร่าง
- วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้สร้างผลงานเมื่อชมงานทัศนศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒
 ชุมชนของเรา

กิจกรรม

- ร้องเพลง ทำท่าประกอบเพลง
- นิทานเน้นคุณธรรม จริยธรรม
- เกม
- การแสดงบทบาทสมมติ
- การสาธิตการทำงาน
- การนำเสนอผลงาน

วัตถุประสงค์

- ชักถาม
- สังเกต
- ทดสอบ
- วิจารณ์ผลงานเชิงสร้างสรรค์
- การปฏิบัติจริง
- จัดนิทรรศการ

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ศ ๑.๑ ป ๑/๑
 ศ ๑.๑ ป ๒/๓, ๒/๔
 ศ ๑.๑ ป ๓/๒

สื่อการสอน

- ภาพประกอบการสอน
- สไลด์ประกอบการสอน
- อุปกรณ์การสอน
- ตัวอย่างผลงาน
- เอกสารประกอบการสอน

ผังมโนทัศน์
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์)
 หน่วยที่ ๒ ชุมชนของเรา

ระดับชั้น ป.๑ - ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒
 ชุมชนของเรา

เนื้อหา

- ความหมาย ประเภท
- นามศัพท์ กิริยาศัพท์ นาฏยศัพท์เบื้องต้น
- นาฏยศัพท์ การใช้มือ - เท้า
- การขับร้อง
- การเคลื่อนไหวประกอบเพลง

กิจกรรม

- การอธิบาย
- การสาธิต
- การปฏิบัติจริง

สื่อการสอน

- ใบความรู้
- แลบบันทึกลีลา
- เครื่องประกอบจังหวะ
- ภาพประกอบ
- ของจริง (อุปกรณ์ประกอบ การแสดง การแต่งกาย)

วัตถุประสงค์

- การสนทนา
- การตอบคำถาม
- การสังเกต
- การทำแบบฝึก

ผังมโนทัศน์
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)
 หน่วยที่ ๓ เศรษฐกิจพอเพียง

ระดับชั้น ป.๑ - ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓
 เศรษฐกิจพอเพียง

เนื้อหา

- การใช้วัสดุ อุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์
- สร้างงานทัศนศิลป์โดยการทดลองใช้วัสดุ เทคนิคต่างๆ
- การตัดหรือฉีกกระดาษ
- ทัศนธาตุของสิ่งต่างๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์
- สิ่งของรอบตัว

กิจกรรม

- นิทานเน้นคุณธรรม จริยธรรม
- แสดงบทบาทสมมติ
- การสาธิตการทำงาน/งานเดี่ยว/งานกลุ่ม
- การปฏิบัติกิจกรรม/งานเดี่ยว/งานกลุ่ม
- นำเสนอผลงาน
- การวิจารณ์ผลงานเชิงสร้างสรรค์

สื่อการสอน

- สไลด์ประกอบการสอน
- ภาพประกอบการสอน
- อุปกรณ์
- ตัวอย่างผลงาน
- เอกสารประกอบการสอน
- เทปเพลง CD เพลง
- ภาพ - หนังสือนิทาน

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ศ ๑.๑ ป ๑/๑๓, ป ๑/๔

ศ ๑.๑ ป ๒/๕

ศ ๑.๑ ป ๓/๓, ป ๓/๔

วัตถุประสงค์

- สังเกต ศึกษาค้นคว้า
- การปฏิบัติกิจกรรม
- แบบทดสอบ
- การจัดนิทรรศการ
- กระบวนการกลุ่ม

ผังมโนทัศน์
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์)
 หน่วยที่ ๓ เศรษฐกิจพอเพียง

ระดับชั้น ป.๑ - ๓



- ภาษา - การตีบท
- ความหมาย ประเภท
 - ภาษาท่า สกอล
 - ภาษาท่า นาฏศิลป์
 - การตีบทตามบทร้อยแก้ว - ร้อยกรอง - บทเพลง

- กิจกรรม
- การอธิบาย
 - การสาธิต
 - การปฏิบัติจริง

- สื่อการสอน
- ใบความรู้
 - แอปบันทึกเสียง
 - เครื่องประกอบจังหวะ
 - ภาพประกอบ
 - ของจริง

- วัดผลประเมินผล
- ตอบคำถาม
 - การสนทนา
 - การสังเกต
 - การวิจารณ์ผลงาน



มาตรฐานการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้น ป. ๑ - ป. ๓

มาตรฐาน ศ ๑.๑

สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชมและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

มาตรฐาน ศ ๑.๒

เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่างานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย และสากล

หน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

จำนวนหน่วยการเรียนรู้ ๓ หน่วย เวลา ๑๙ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	หน่วยการเรียนรู้	เวลา/ชั่วโมง
๑	ตัวเรา	๒
๒	ชุมชนของเรา	๑
๓	เศรษฐกิจพอเพียง	๑๖
	รวม	๑๙



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑	๒๒ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๑ ตัวเรา ทดสอบก่อนเรียน ลักษณะขนาดของสิ่งต่างๆ รอบตัว	ศ ๑.๑ ป ๑/๑	กระดาษคำตอบ
๒	๒๕ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	รูปร่างของสิ่งของรอบๆ ตัวในธรรมชาติ สิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น	ศ ๑.๑ ป ๑/๑	สมุดวาดภาพ สีไม้
๓	๕ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๒ ชุมชนของเรา ธรรมชาติและสิ่งแวดลอม	ศ ๑.๑ ป ๑/๒	ภาพธรรมชาติ/ สิ่งแวดลอม สมุดวาดเขียน, สีไม้
๔	๑๒ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๓ เศรษฐกิจพอเพียง การใช้วัสดุอุปกรณ์	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	วัสดุอุปกรณ์ต่างๆ เช่น สีเทียน, สีไม้, จานสี, ฟู่กัน, สีโปสเตอร์, กระดาษวาดเขียน, ผ้าเช็ดมือ, แก้วน้ำ
๕	๑๕ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	จุดสี	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	สมุดวาดเขียนหรือ ภาพสีเมจิก
๖	๒๖ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	สีเส้นเส้นสี	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	สมุดวาดเขียน สีเมจิก
๗	๓ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	การ์ตูนวงกลม	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	สมุดวาดเขียน สีเมจิก, สีเทียน
๘	๑๐ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ระบายสีเติมเส้น	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	สมุดวาดเขียน สีเมจิก, สีเทียน
๙	๑๗ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	เส้นแสดงความรู้สึก	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	สมุดวาดเขียน สีเทียน

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๐	๒๔ ก.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	เส้นกับจินตนาการ	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	แผ่นรองปิ่น ดินน้ำมัน
๑๑	๓๑ ก.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ปิ่นเป็นก้อน	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	แผ่นรองปิ่น ดินน้ำมัน
๑๒	๓ มี.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ของใช้ของหนู	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	แผ่นรองปิ่น ดินน้ำมัน
๑๓	๑๔ มี.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ครอบครัวของฉัน	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	แผ่นรองปิ่น ดินน้ำมัน
๑๔	๒๑ มี.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	สีสันสัตว์ทะเล	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	แผ่นรองปิ่น ดินน้ำมัน
๑๕	๒๘ มี.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	กระดาษแปลงร่าง	ศ ๑.๑ ป ๑/๓	สมุดวาดเขียน กระดาษ A4 กาว, กรรไกร, สี
๑๖	๕ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	การใช้วัสดุอุปกรณ์การทดลองสี	ศ ๑.๑ ป ๑/๔	สมุดวาดเขียน หลอด, สีโปสเตอร์ จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ ผ้าเช็ดมือ ผ้ากันเปื้อน สีเทียน
๑๗	๑๑ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	สนุกกับการทดลองสี (ผสมสี)	ศ ๑.๑ ป ๑/๔	สมุดวาดเขียน สีโปสเตอร์ จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ ผ้าเช็ดมือ ผ้ากันเปื้อน



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๘	๑๘ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	สนุกกับการทดลองสี (เป่าสี)	ศ ๑.๑ ป ๑/๔	สมุดวาดเขียน หลอด, สีโปสเตอร์ จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ ผ้าเช็ดมือ ผ้ากันเปื้อน, สี
๑๙	๒๕ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ทดสอบหลังเรียน		กระดาษคำตอบ

หน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

จำนวนหน่วยการเรียนรู้ ๓ หน่วย เวลา ๒๐ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	หน่วยการเรียนรู้	เวลา/ชั่วโมง
๑	ตัวเรา	๔
๒	ชุมชนของเรา	๑๔
๓	เศรษฐกิจพอเพียง	๒
	รวม	๒๐



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑	๑๖ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๑ ตัวเรา ทดสอบก่อนเรียน รูปร่างในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	ศ ๑.๑ ป ๒/๑	กระดาษคำตอบ ภาพรูปร่างในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
๒	๒๓ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	รูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	ศ ๑.๑ ป ๒/๑	ใบงานหรือสมุดวาดภาพ รูปทรง
๓	๓๐ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	เรียนรู้เรื่องเส้น	ศ ๑.๑ ป ๒/๒	ใบงานหรือสมุดวาดเขียน วาดภาพเส้นพื้นฐาน, สี
๔	๖ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	รูปร่างรูปทรง	ศ ๑.๑ ป ๒/๒	ใบงานหรือสมุดวาดเขียน วาดภาพรูปร่างรูปทรง, สี
๕	๑๓ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๒ หุ่นของคนเรา การใช้วัสดุอุปกรณ์สร้างงานทัศนศิลป์	ศ ๑.๑ ป ๒/๔	วัสดุอุปกรณ์ในการทำงาน ทัศนศิลป์เช่นสีไม้, สมุด วาดเขียน ดินน้ำมัน, แผ่น รองปั้น, จานสี, พู่กัน สี โปสเตอร์, แก้วน้ำ, ผ้าเช็ด มือ, ผ้ากันเปื้อน
๖	๒๐ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	รูปเรขาคณิต	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	ใบงาน หรือสมุดวาดเขียนสีไม้
๗	๒๗ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	รูปทรงในธรรมชาติ	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	สมุดวาดเขียน สีไม้
๘	๔ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ต้นไม้สามสี	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ดินสอ, ยางลบ, สีไม้
๙	๑๑ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ภาพทิวทัศน์	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	ใบงานหรือ สมุดวาดเขียน ดินสอ, ยางลบ, สีไม้

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๐	๑๘ ก.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	พื้นผิวในธรรมชาติและสิ่งแวดลอม	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	กระดาษ A4 พื้นผิวต่างๆ เช่น ตะกร้า ก้อนหิน เปลือกไม้ กระเป๋ าเหรียญสตางค์ ใบไม้ เป็นต้น ดินสอ
๑๑	๒๕ ก.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ปั้นลาย	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	แผ่นรองปั้น ดินน้ำมัน
๑๒	๑ มี.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	คุณนายเต่าทอง	ศ ๑.๑ ป ๒/๓ ป ๒/๔	แผ่นรองปั้น ดินน้ำมัน
๑๓	๘ มี.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ปั้นผักพรรยา	ศ ๑.๑ ป ๒/๓ ป ๒/๔	แผ่นรองปั้น ดินน้ำมัน ไม้จิ้มฟัน, จานรองแก้ว
๑๔	๑๕ มี.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	กรอบครัวแสนสุข	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	ถาดโฟม ดินน้ำมัน
๑๕	๒๒ มี.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	สีเส้นดอกไม้	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	ถาดโฟม ดินน้ำมัน
๑๖	๒๙ มี.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ภาพพิมพ์ใบไม้	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	สมุดวาดเขียนหรือ กระดาษรองรับการพิมพ์ ใบไม้, สีโปสเตอร์ จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ ผ้าเช็ดมือ, ผ้ากันเปื้อน
๑๗	๕ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	จินตนาการแม่พิมพ์จากพืช	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	สมุดวาดเขียนหรือ กระดาษรองรับการพิมพ์ ผักกาดขาว, ใบไม้ สีโปสเตอร์, มีด จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ ผ้าเช็ดมือ, ผ้ากันเปื้อน



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๘	๑๒ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	พิมพ์ภาพจากนิ้วมือ	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	สมุดวาดเขียนหรือ กระดาษรองรับการพิมพ์ หมึกดลั้บขาด, สีเมจิก ผ้าเช็ดมือ, ผ้ากันเปื้อน
๑๙	๑๙ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๓ เศรษฐกิจพอเพียง ภาพปะติด	ศ ๑.๑ ป ๒/๕	สมุดวาดเขียนหรือ กระดาษสำหรับติด ผลงาน กระดาษสี กาว
๒๐	๒๖ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ทบทวนหลังเรียน	ศ ๔.๒ ป ๓/๒	กระดาษคำตอบ

หน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

จำนวนหน่วยการเรียนรู้ ๓ หน่วย เวลา ๑๙ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	หน่วยการเรียนรู้	เวลา/ชั่วโมง
๑	ตัวเรา	๒
๒	ชุมชนของเรา	๑๔
๓	เศรษฐกิจพอเพียง	๓
	รวม	๑๙



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑	๑๘ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๑ ตัวเรา ทดสอบก่อนเรียน รูปร่างในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	ศ ๑.๑ ป ๓/๑	กระดาษคำตอบ
๒	๒๕ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	รูปร่างในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	ศ ๑.๑ ป ๓/๑	ใบงานหรือสมุดวาดเขียนสีไม้
๓	๑ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๒ ชุมชนของเรา การใช้วัสดุอุปกรณ์ในการวาดภาพ	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	ภาพประกอบการเรียน วัสดุอุปกรณ์ เช่น กระดาษ วาดเขียน สีไม้, สีเมจิก, สีชอล์ก ดินสอ, ยางลบ, พู่กัน สีโปสเตอร์, จานสี แก้วน้ำ เป็นต้น
๔	๘ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	เส้น สี	ศ ๑.๑ ป ๓/๓	กระดาษวาดเขียน สีไม้ ดินสอ
๕	๑๕ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	เติมเส้นเป็นการ์ตูน	ศ ๑.๑ ป ๓/๓	กระดาษวาดเขียน ดินสอ, สีไม้
๖	๒๒ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	พื้นผิวในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	ศ ๑.๑ ป ๓/๓	ภาพหรือของจริงสิ่งของ ประกอบการเรียนเช่น ตะกร้า, ก้อนหิน, เปลือกไม้, กระเป่า, เหรียญสตางค์ เป็นต้น กระดาษ A4, สีเทียน, สีชอล์ก
๗	๒๙ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ภาพธรรมชาติ	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	กระดาษวาดเขียน ดินสอ, สีไม้
๘	๖ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ภาพผลไม้	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	กระดาษวาดเขียน ดินสอ ดินสอสี

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๕	๑๓ ก.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	สัตว์เลี้ยงจอมชน	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	ดินน้ำมัน แผ่นรองปิ่น
๑๐	๒๐ ก.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	สีสันทนแม่ไทย	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	ดินน้ำมัน แผ่นรองปิ่น จานรองแก้ว
๑๑	๒๗ ก.พ. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	แมลงนูนต่ำ	ศ ๑.๑ ป ๒/๓	ดินน้ำมัน ถาดโฟม
วันศุกร์ที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๕๕ หยุดวันเข้าพรรษา					
๑๒	๑๐ ส.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ดอกไม้ให้แม่	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	ดินน้ำมัน ถาดโฟม
๑๓	๑๗ ส.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ผักสามสี	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	ภาพหรือของจริง ประกอบการเรียน ดินน้ำมัน ถาดโฟม
๑๔	๒๔ ส.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	พิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติ	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	สมุดวาดเขียนหรือ กระดาษรองรับการพิมพ์ สีโปสเตอร์, ไข่ไม้ จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ ผ้าเช็ดมือ, ผ้ากันเปื้อน
๑๕	๓๑ ส.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	พิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุสังเคราะห์	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	สมุดวาดเขียนหรือ กระดาษรองรับการพิมพ์ จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ ผ้าเช็ดมือ, ผ้ากันเปื้อน เชือก



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๖	๗ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ภาพพิมพ์นิ้วมือ	ศ ๑.๑ ป ๓/๒	สมุดวาดเขียนหรือ กระดาษรองรับการพิมพ์ สีโปสเตอร์ จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ ผ้าเช็ดมือ, ผ้ากันเปื้อน
๑๗	๑๔ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๓ เศรษฐกิจพอเพียง สิ่งของรอบตัว	ศ ๑.๑ ป ๓/๔	กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์หรือ กระดาษสี (แข็ง) ขนาด A4 กระดาษสี กาว, กรรไกร
๑๘	๒๑ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ตัดกระดาษเป็นงานศิลป์	ศ ๑.๑ ป ๓/๔	กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A4 สี กาว, กรรไกร
๑๙	๒๘ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ทดสอบหลังเรียน		กระดาษคำตอบ



แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ป. ๑-๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เส้นสีสร้างสรรค์งานศิลป์
ระยะเวลาในการสอน ๕ ชั่วโมง



๑. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

- ป. ๑/๑ อภิปรายเกี่ยวกับรูปร่าง ลักษณะ และขนาดของสิ่งต่างๆ รอบตัวในธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้น
- ป. ๒/๑ บรรยายรูปร่างรูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
- ป. ๒/๒ ระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง
- ป. ๓/๑ บรรยาย รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์

๒. กำหนดสาระสำคัญของการเรียนรู้

เส้น รูปร่าง รูปทรง พื้นที่ ผิว และสี เป็นพื้นฐานสำคัญของการวาดภาพ นักเรียนที่ได้รับการฝึกอย่างสม่ำเสมอ จะมีความรู้ ความเข้าใจ และเกิดทักษะ สามารถวาดภาพที่ใช้เส้น รูปร่าง รูปทรง พื้นที่ผิว และสีได้อย่างเหมาะสมกลมกลืน

๓. คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

๑. นักเรียนเป็นคนดีโดย

- มีความรับผิดชอบต่อตนเอง
- มีความขยันอดทน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- มีความสามัคคี ยอมรับกติกาของกลุ่ม
- เคารพสิทธิผู้อื่น ยึดหลักประชาธิปไตยและเป็นผู้ นำ ผู้ตามที่ดี

๒. นักเรียนเป็นคนเก่งโดย

- มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องรูปร่าง รูปทรง พื้นที่ผิวและสี
- มีทักษะในการวาดภาพเกี่ยวกับเรื่อง เส้น รูปร่าง รูปทรง พื้นที่ผิวและสี
- นำความรู้และทักษะที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม



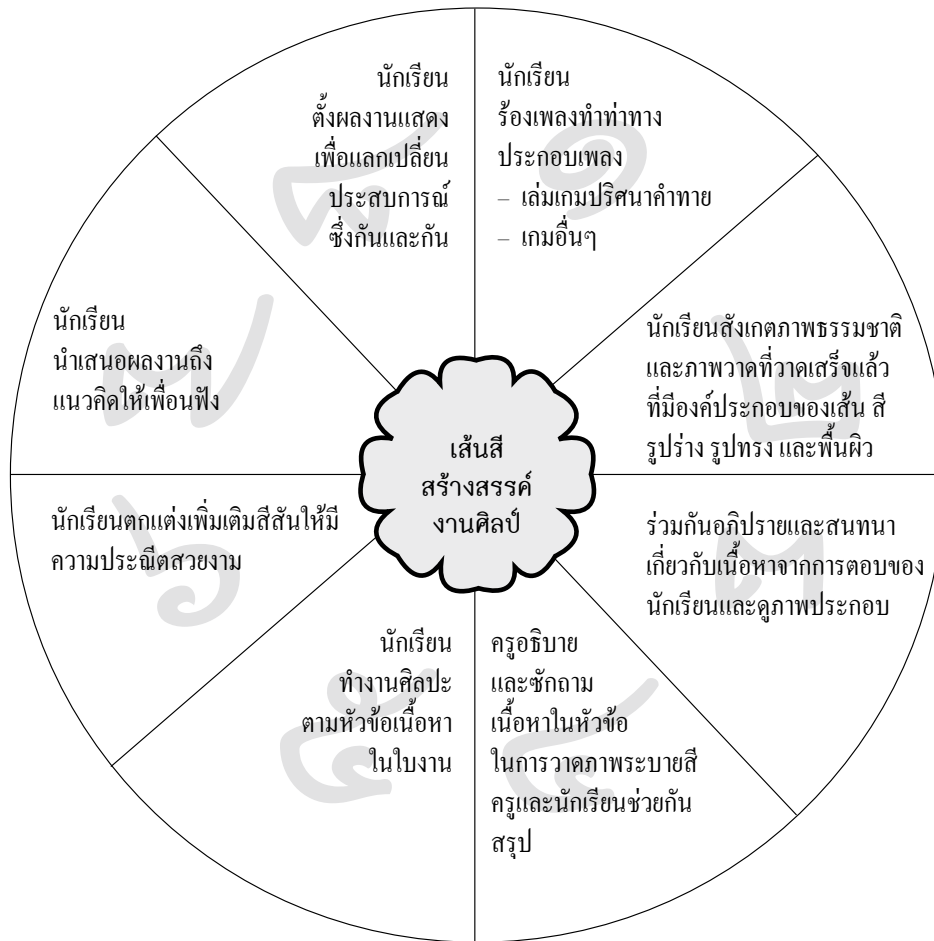
๓. นักเรียนเป็นคนดี มีความสุข

- ทำงานได้สำเร็จ ประณีต สวยงาม
- กระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม
- พัฒนาชิ้นงานอยู่เสมอ
- สนใจ ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน

๔. การวางแผนผังการจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ



๕. การวางแผนตามแนววิถีจัดการเรียนรู้



๖. กระบวนการจัดการเรียนรู้

กิจกรรมโรงเรียนต้นทาง	กิจกรรมโรงเรียนปลายทาง
<p>แบ่งกลุ่มนักเรียนตามความเหมาะสม</p> <p>๑. นักเรียนร้องเพลงและทำท่าประกอบเพลงหรือครูเลือกกิจกรรมตามความเหมาะสม</p> <p>๒. ครูนำภาพที่มีองค์ประกอบของเส้น สี รูปร่าง รูปทรง พื้นผิวหรือภาพระบายสีมาให้ นักเรียนดูและสนทนาซักถาม เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนมีความรู้สีอะไรบ้าง - การใช้สีมีความสำคัญหรือไม่เพราะอะไร - ภาพนี้ประกอบด้วยเส้นอะไรบ้าง เส้นพื้นฐานแต่ละเส้นให้ความรู้สีอย่างไร - ถ้านักเรียนวาดภาพนักเรียนจะนำเอาประสบการณ์ที่ใดมาวาด เพราะอะไร 	<ul style="list-style-type: none"> - ป้ายชื่อครู, นักเรียน - สารการเรียนรู้พื้นฐานทัศนศิลป์ สำนักพิมพ์ ทวพ. - สารการเรียนรู้ศิลปะ ช่วงชั้นที่ ๑ ป. ๑ - ๓ - สำนักพิมพ์ ปสม.



กิจกรรมโรงเรียนต้นทาง	กิจกรรมโรงเรียนปลายทาง
<p>๓. นักเรียนจินตนาการภาพตามความคิดของนักเรียนในหัวข้อเรื่องที่ครูกำหนดให้โดยครูพูดเพื่อสร้างจินตนาการ ให้นักเรียนฟังเพื่อเป็นการช่วยจินตนาการของนักเรียนชัดเจนยิ่งขึ้น</p> <p>๔. เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องที่เรียน เช่น การสร้างสรรค์ การออกแบบ การจัดองค์ประกอบภาพ นักเรียนและครูช่วยกันสรุปเนื้อหา กิจกรรม และครูอธิบายเกณฑ์การให้คะแนน</p> <p>๕. นักเรียนทำงานตามใบงาน</p> <p>๖. นักเรียนตกแต่งผลงานเพิ่มเติมเพื่อให้ผลงานสวยงาม ประณีตยิ่งขึ้น</p> <p>๗. นักเรียนนำเสนอผลงาน แนวคิด ในแง่มุมต่างๆ ให้เพื่อนฟัง เช่น แรบบันดวลใจที่วาดภาพนี้ได้จากที่ใด ส่วนใดเป็นจุดเด่นของภาพ และมีเทคนิควิธีการใช้สีอย่างไร</p> <p>๘. นักเรียนนำผลงานแสดงในชั้นเรียนเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกันกับเพื่อน</p>	

๗. สื่อการสอน

- เพลง
- นิทาน
- เกม
- คำคล้องจอง
- ตัวอย่างงานที่สำเร็จแล้ว
- อุปกรณ์

๘. การประเมิน

วิธีการ	เครื่องมือ
๑. การสังเกต	๑. แบบการสังเกต เช่น การซักถาม/การตอบและตั้งคำถาม/ความสนใจ/ความตั้งใจ/การมีวินัย สามารถควบคุมตนเองในการทำงาน
๒. กระบวนการทำงาน	๒. แบบบันทึกการทำกิจกรรม เช่น การเตรียมอุปกรณ์/การเลือกอุปกรณ์/การเก็บรักษาทำความสะอาด ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบจัดองค์ประกอบภาพ/ใบงาน/การอธิบายผลงาน
๓. ตรวจสอบผลงานสำเร็จ	๓. แบบการประเมินผลเกณฑ์การให้คะแนนผลงานสำเร็จของนักเรียน

๙. สรุปผลการเรียนการสอน






แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ป. ๑-๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เสกสรรค์ปั้นแต่ง

ระยะเวลาในการสอน ๕ ชั่วโมง



๑. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์
คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

- ป. ๑/๒ บอกความรู้สึกที่มีต่อธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมรอบตัว
- ป. ๒/๓ สร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเส้น รูปร่าง
- ป. ๒/๔ มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ ๑ มิติ
- ป. ๓/๒ ระบุ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้สร้างผลงาน เมื่อชมงานทัศนศิลป์

๒. สาระสำคัญ

การปั้นเป็นการสร้างสรรค์งานศิลปะโดยการนำเอาวัสดุอ่อนที่สามารถแบ่งออกหรือนำมารวมกันเป็นชิ้นเดียวกันได้ เช่น ดินน้ำมัน ดินเหนียว ขี้ผึ้งอ่อนมาทำให้เป็นรูปทรงต่างๆ ตามความต้องการโดยวิธีการพอกเข้าหรือนำออก
ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเราจะเห็นรูปทรงต่างๆ มากมายที่สามารถนำมาเป็นแบบในการปั้นหรือสร้างจินตนาการ
ทำให้เกิดทักษะการปั้นและสร้างสรรค์ผลงานได้ไม่รู้จบ

๓. คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

๑. นักเรียนเป็นคนดีโดย

- มีความรับผิดชอบต่อตนเอง
- มีความขยันอดทน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- มีความสามัคคี ยอมรับกติกาของกลุ่ม
- เคารพสิทธิผู้อื่น ยึดหลักประชาธิปไตยและเป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดี

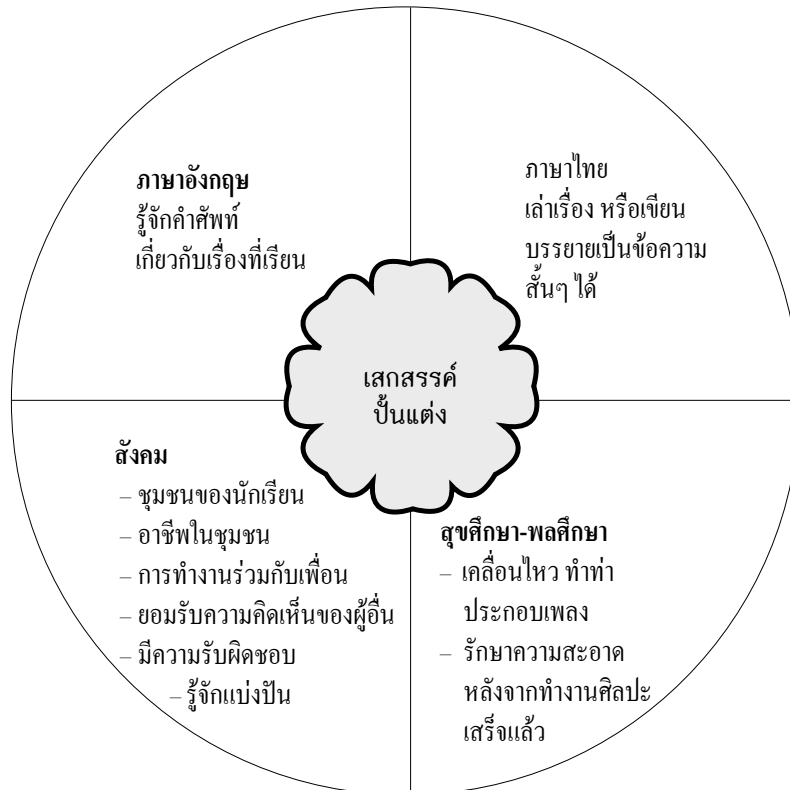
๒. นักเรียนเป็นคนเก่งโดย

- มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องรูปร่าง รูปทรง พื้นผิวและสี
- มีทักษะในการวาดภาพเกี่ยวกับเรื่อง เส้น รูปร่าง รูปทรง พื้นผิวและสี
- นำความรู้และทักษะที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม

๓. นักเรียนเป็นคนดี มีความสุข

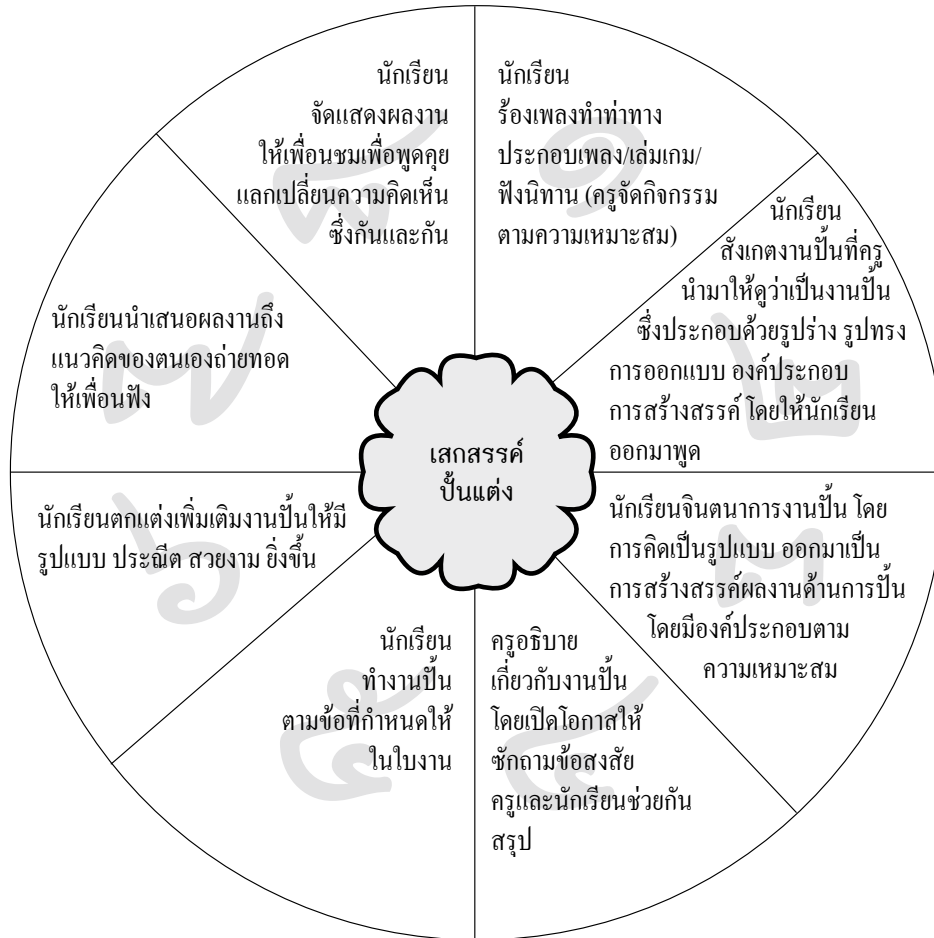
- ทำงานได้สำเร็จ ประณีต สวยงาม
- กระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม
- พัฒนาชิ้นงานอยู่เสมอ
- สนใจ ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน

๔. การวางแผนผังการจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ





๕. การวางแผนตามแนววิถีจัดการเรียนรู้



๖. กระบวนการจัดการเรียนรู้

กิจกรรมโรงเรียนต้นทาง	กิจกรรมโรงเรียนปลายทาง
<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนร้องเพลงและทำท่าประกอบเพลง เล่นเกม ฟังกิทาน (ครูอาจเลือกจัดกิจกรรมได้ตามความเหมาะสม) นักเรียนสังเกตงานปั้นที่ครูนำมาให้ดู โดยสังเกตรูปแบบ การออกแบบ สร้างสรรค์ผลงาน องค์ประกอบขั้นตอนการปั้นและสนทนาซักถาม นักเรียนจินตนาการงานปั้นของนักเรียนในหัวข้อที่ครูกำหนดให้ โดยครูพูดอธิบายเพื่อให้การสร้างสรรค์จินตนาการงานปั้นของนักเรียนชัดเจนยิ่งขึ้น เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามเนื้อหาเกี่ยวกับงานปั้นของนักเรียนในจินตนาการ เช่น การออกแบบ เนื้อหา องค์ประกอบ ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อหากิจกรรม โดยครูอธิบายเกณฑ์ในการให้คะแนนกิจกรรมด้วย นักเรียนปฏิบัติงานตามใบงานที่ครูกำหนดให้ นักเรียนตกแต่งผลงานเพิ่มเติมเพื่อเป็นการสร้างสรรค์ผลงานให้ดียิ่งขึ้น 	ปฏิบัติเหมือนโรงเรียนต้นทาง

กิจกรรมโรงเรียนต้นทาง	กิจกรรมโรงเรียนปลายทาง
<p>๗. นักเรียนนำเสนอผลงาน แนวคิด ในแง่มุมต่างๆ ให้เพื่อนฟังและบอกเพื่อนๆ ว่า ส่วนใดของงานปั้นที่คิดว่าเป็นจุดเด่น และมีเทคนิคอย่างไรในการปั้นผลงานชิ้นนี้</p> <p>๘. นักเรียนนำผลงานจัดแสดงเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกัน</p>	

๗. สื่อการสอน

๑. แผ่นภาพ
๒. เพลง
๓. เกม
๔. บัตรคำ
๕. ตัวอย่างงานปั้น
๖. ภาพขั้นตอนการปั้น

๘. การประเมินตามสภาพจริง

(สัดส่วนในการกำหนดคะแนนอยู่ในคู่มือพินิจของครูผู้สอน)

วิธีการ	เครื่องมือ
๑. การสังเกต	๑. แบบการสังเกต เช่น การซักถาม/การตอบและตั้งคำถาม/ความสนใจ/ความตั้งใจ/การมีวินัย สามารถควบคุมตนเองในการทำงาน ความรับผิดชอบ โดยส่งงานตรงเวลา
๒. กระบวนการทำงาน	๒. แบบบันทึกการทำกิจกรรม เช่น การเตรียมอุปกรณ์/การเลือกอุปกรณ์/การเก็บรักษาทำความสะอาด ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบจัดองค์ประกอบภาพ/ใบงาน/การอธิบายผลงาน
๓. ตรวจสอบผลงานสำเร็จ	๓. แบบการประเมินผลเกณฑ์การให้คะแนนผลงานสำเร็จของนักเรียน

๙. สรุปผลการเรียนการสอน

.....

.....

.....

.....






แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ป. ๑-๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ศิลปะกับการพิมพ์
ระยะเวลาในการสอน ๕ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์
คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

- ป. ๑/๓ มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์สร้างงานทัศนศิลป์
- ป. ๑/๔ สร้างงานทัศนศิลป์โดยการทดลองใช้สี ด้วยเทคนิคง่ายๆ
- ป. ๒/๕ สร้างภาพปะติดโดยการตัดหรือฉีกกระดาษ
- ป. ๓/๓ จำแนกทัศนธาตุของสิ่งต่างๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่อง เส้น สี
รูปร่าง รูปทรง และพื้นผิว
- ป. ๓/๔ วาดภาพ ระบายสีสิ่งของรอบตัว

๒. กำหนดสาระสำคัญของการเรียนรู้

การพิมพ์ภาพเป็นเทคนิควิธีการทางศิลปะที่สร้างผลงานในลักษณะ ๒ มิติ เช่นเดียวกับการเขียนภาพระบายสี
ต่างกันที่วิธีการและกระบวนการสร้างงานที่เรียกว่า การพิมพ์ ซึ่งจะต้องเกิดจากสิ่งที่เรียกว่าแม่พิมพ์ และสีพิมพ์
การสร้างแม่พิมพ์เพื่อประทับรอยให้เกิดเป็นภาพ มีด้วยกันหลายวิธี ซึ่งเกิดเป็นผลงานต่างๆ นอกจากนี้เรายังสามารถนำ
วิธีการพิมพ์ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันหรือศิลปะแขนงอื่นๆ เช่น การออกแบบการประดิษฐ์ได้อีกด้วย

๓. คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

๑. นักเรียนเป็นคนดีโดย

- มีความรับผิดชอบต่อตนเอง
- มีความขยันอดทน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- มีความสามัคคี ยอมรับกติกาของกลุ่ม
- เคารพสิทธิผู้อื่น ยึดหลักประชาธิปไตยและเป็นผู้นำผู้ตามที่ดี

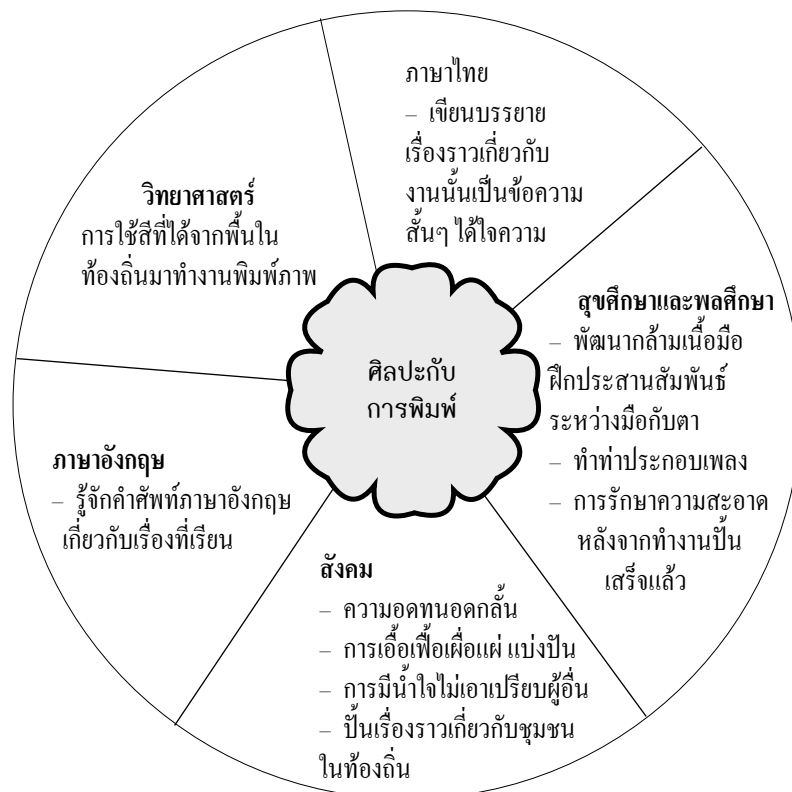
๒. นักเรียนเป็นคนเก่งโดย

- มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องงานพิมพ์ภาพ
- มีทักษะและเทคนิคในการพิมพ์ภาพ
- นำความรู้และทักษะที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม

๓. นักเรียนเป็นคนดีมีความสุข

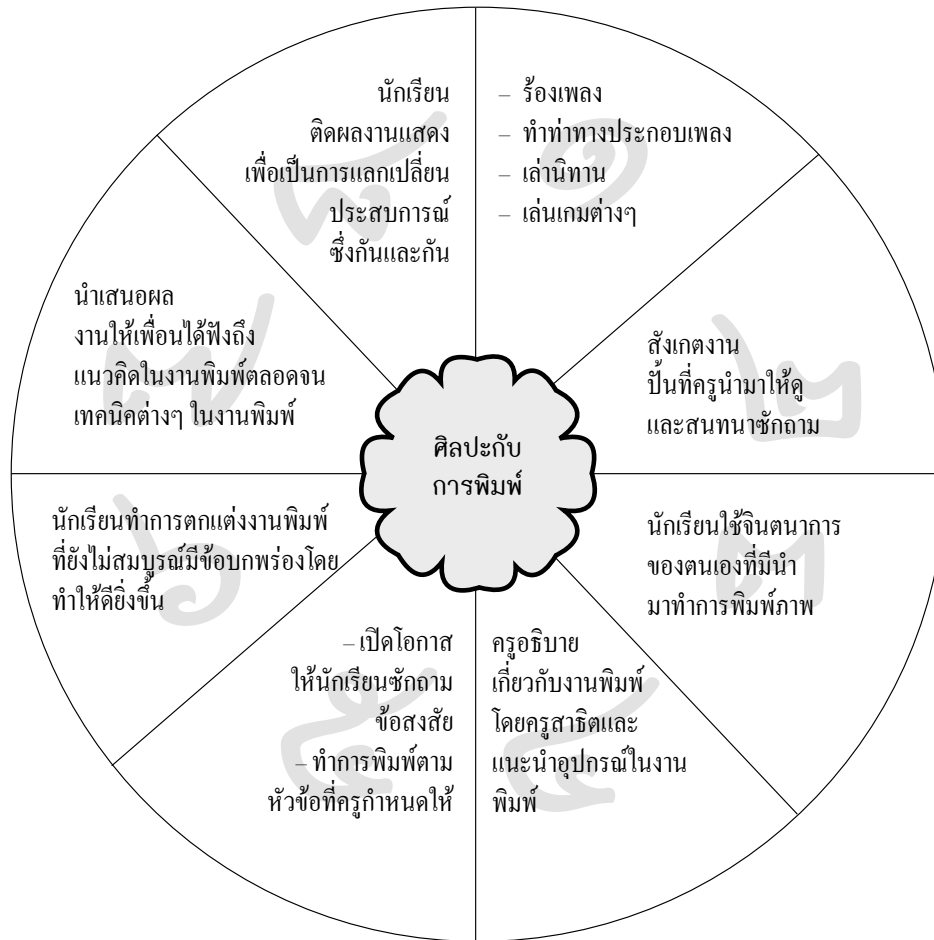
- ทำงานได้สำเร็จ ประณีต สวยงาม
- กระตือรือร้น ในการร่วมกิจกรรม
- พัฒนาชิ้นงานอยู่เสมอ
- สนใจ ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน

๔. การวางแผนผังการจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ





๕. การวางแผนตามแนววิถีจัดการเรียนรู้



๖. รายละเอียดของกิจกรรม

กิจกรรมโรงเรียนต้นทาง	กิจกรรมโรงเรียนปลายทาง
<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนร้องเพลงทำท่าประกอบเพลง/เล่นเกม/ฟังนิทาน ฯลฯ ครูนำภาพเกี่ยวกับธรรมชาติที่อยู่รอบๆ ตัวมาสนทนาเกี่ยวกับภาพ ครูนำงานพิมพ์ที่ทำสำเร็จเรียบร้อยแล้วมาให้ให้นักเรียนดูโดยฝึกให้นักเรียนสังเกตรูปแบบ การออกแบบในการสร้างสรรค์ผลงาน ขั้นตอนในการทำงาน เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามข้อสงสัย นักเรียนจินตนาการงานพิมพ์ภาพตามความคิดของนักเรียน โดยครูอธิบายเนื้อหาการออกแบบ การจัดองค์ประกอบ โครงสร้างเนื้อหาของงานพิมพ์ อธิบายเกณฑ์การให้คะแนน เพื่อสร้างจินตนาการของนักเรียนให้ชัดเจนยิ่งขึ้น นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานด้านงานพิมพ์ ตามที่ครูชี้แจงในใบงาน นักเรียนตกแต่งผลงานเพิ่มเติมเพื่อให้ผลงานสวยงามประณีตยิ่งขึ้น นักเรียนนำเสนอผลงาน แนวคิดของตนเองในแง่มุมต่างๆ ให้เพื่อนฟังและบอกจุดเด่น จุดด้อย และเทคนิควิธีการพิมพ์ และสามารถนำชิ้นงานไปใช้ในชีวิตประจำวันในด้านใด 	ปฏิบัติเหมือนโรงเรียนต้นทาง

๗. สื่อการสอน

๑. เพลง, นิทาน
๒. เกม
๓. บัตรคำ
๔. ตัวอย่างงานพิมพ์, แผ่นภาพ

๘. การประเมินตามสภาพจริง

(สัดส่วนในการกำหนดคะแนนอยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

วิธีการ	เครื่องมือ
๑. การสังเกต	๑. แบบการสังเกต เช่น การซักถาม/การตอบและตั้งคำถาม/ความสนใจ/ความตั้งใจ/การมีวินัย สามารถควบคุมตนเองในการทำงาน ความรับผิดชอบ โดยส่งงานตรงเวลา
๒. กระบวนการทำงาน	๒. แบบบันทึกการทำกิจกรรม เช่น การเตรียมอุปกรณ์/การเลือกอุปกรณ์/การเก็บรักษาทำความสะอาด ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบจัดองค์ประกอบภาพ/ใบงาน/การอธิบายผลงาน
๓. ตรวจสอบผลงานสำเร็จ	๓. แบบการประเมินผลเกณฑ์การให้คะแนนผลงานสำเร็จของนักเรียน

๙. สรุปผลการเรียนการสอน

.....

.....

.....

.....

.....






แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ป. ๑-๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นักประดิษฐ์น้อยจอมสร้างสรรค์
ระยะเวลาในการสอน ๕ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์
คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

- ป. ๑/๓ มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์สร้างงานทัศนศิลป์
- ป. ๑/๔ สร้างงานทัศนศิลป์โดยการทดลองใช้สี ด้วยเทคนิคง่ายๆ
- ป. ๒/๕ สร้างภาพปะติดโดยการตัดหรือฉีกกระดาษ
- ป. ๓/๓ จำแนกทัศนธาตุของสิ่งต่างๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่อง เส้น สี
รูปทรง และพื้นผิว
- ป. ๓/๔ วาดภาพ ระบายสีสิ่งของรอบตัว

๒. กำหนดสาระสำคัญของการเรียนรู้

ในบริเวณรอบๆ ตัวเรามีเศษวัสดุเหลือใช้หรือทิ้งแล้ว สามารถจะนำกลับมาทำให้เกิดประโยชน์ได้อีก เช่น
การทำของเล่น ของใช้ ของที่ระลึกหรืองานศิลปะ

การออกแบบสร้างสรรค์เศษวัสดุ คือการนำเศษวัสดุเหลือใช้มาทำให้เกิดประโยชน์ด้วยวิธีการต่างๆ

๓. คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

๑. นักเรียนเป็นคนดีโดย

- มีความรับผิดชอบต่อตนเอง
- มีความขยันอดทน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- มีความสามัคคี ยอมรับกติกาของกลุ่ม
- เคารพสิทธิผู้อื่น ยึดหลักประชาธิปไตยและเป็นผู้นำผู้ตามที่ดี

๒. นักเรียนเป็นคนเก่งโดย

- มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องการออกแบบ การคิดค้นสิ่งประดิษฐ์จากของเหลือใช้

- มีทักษะในการประดิษฐ์ของเหลือใช้โดยการนำมาทำให้เกิดประโยชน์โดยวิธีการต่างๆ
- นำความรู้และทักษะที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม

๓. นักเรียนเป็นคนดี มีความสุข

- ทำงานได้สำเร็จ ประณีต สวยงาม
- กระตือรือร้น ในการร่วมกิจกรรม
- พัฒนาชิ้นงานอยู่เสมอ
- สนใจ ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน

๔. การวางแผนผังการจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ





๕. การวางแผนตามแนววิถีจัดการเรียนรู้



๖. รายละเอียดของกิจกรรม

กิจกรรมโรงเรียนต้นทาง	กิจกรรมโรงเรียนปลายทาง
<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนร้องเพลง/เล่นเกม/ฟังนิทาน ฯลฯ ครูนำเศษวัสดุเหลือใช้ต่างๆ ที่มีอยู่ในรอบๆ ตัว ซึ่งหาได้ง่ายมาเป็นสิ่งประกอบในการสนทนากับนักเรียน ครูนำงานประดิษฐ์ที่ทำสำเร็จแล้วมาให้ให้นักเรียนดู โดยให้นักเรียนสังเกตรูปแบบ การออกแบบ ในการสร้างสรรค์ผลงาน ขั้นตอนในการทำงาน เปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นข้อดีและสิ่งที่ควรปรับปรุง นักเรียนจินตนาการออกแบบชิ้นงานและวางแผนวิธีทำและขั้นตอนในการทำงานประดิษฐ์ นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานตามคำชี้แจงในใบงาน นักเรียนตกแต่งผลงานเพิ่มเติมเพื่อให้ผลงานสมบูรณ์ประณีตสวยงามยิ่งขึ้น 	ปฏิบัติเหมือนโรงเรียนต้นทาง

กิจกรรมโรงเรียนต้นทาง	กิจกรรมโรงเรียนปลายทาง
<p>๗. นักเรียนนำเสนอผลงานตามแนวคิดของตนเองในการออกแบบประดิษฐ์ชิ้นงานให้เพื่อนและครูฟัง โดยบอกถึงเทคนิควิธีการประดิษฐ์และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๘. นักเรียนช่วยกันจัดแสดงผลงานการออกแบบงานประดิษฐ์ เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้ประสบการณ์ซึ่งกันและกัน</p>	

๗. สื่อการสอน

๑. เทปเพลง
๒. นิตาน
๓. เกม
๔. บัตรคำ
๕. ตัวอย่างงานออกแบบงานประดิษฐ์

๘. การประเมินตามสภาพจริง

(สัดส่วนในการกำหนดคะแนนอยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

วิธีการ	เครื่องมือ
๑. การสังเกต	๑. แบบการสังเกต เช่น การซักถาม/การตอบและตั้งคำถาม/ความสนใจ/ความตั้งใจ/การมีวินัย สามารถควบคุมตนเองในการทำงาน
๒. กระบวนการทำงาน	๒. แบบบันทึกการทำกิจกรรม เช่น การเตรียมอุปกรณ์/การเลือกอุปกรณ์/การเก็บรักษาทำความสะอาด ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบจัดองค์ประกอบภาพ/ใบงาน/การอธิบายผลงาน
๓. ตรวจสอบผลงานสำเร็จ	๓. แบบการประเมินผลเกณฑ์การให้คะแนนผลงานสำเร็จของนักเรียน

๙. สรุปผลการเรียนการสอน

.....

.....

.....

.....

.....





บรรณานุกรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ช่วงชั้นที่ ๑ ระดับชั้น ป. ๑ - ๓

ตารางวิเคราะห์ หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ผู้จัดทำหลักสูตรสถานศึกษา ช่วงชั้นที่ ๑ และช่วงชั้นที่ ๒ (ป.๑ - ป.๓ และ ป.๔ - ป.๖)

ศิลปะ ป.๑ วัฒนาพานิช

สตน. ป.๑ อักษรเจริญทัศน์

สตน. ป.๓ อักษรเจริญทัศน์

สมุดวัดและประเมินผลสาระ สตน. อักษรเจริญทัศน์

สาระการเรียนรู้พื้นฐาน ป.๑ ทศนศิลป์ ไทยวัฒนาพานิช

สาระการเรียนรู้พื้นฐาน ป.๒ ทศนศิลป์ ไทยวัฒนาพานิช

ทศนศิลป์ ป.๑ คุรุสภาลาดพร้าว

หลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มศิลปะชมรมกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ชกฐ.

ศิลปศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของเลิศ อานันทน สำนักพิมพ์ ว.พ.

ความรู้พื้นฐานกิจกรรมและการวัดผล ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประเสริฐ ศิลรัตน์ สำนักพิมพ์ ศสว.

โรงเรียนวังไกลกังวล (ระดับประถมศึกษา) ถนนเพชรเกษม อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คู่มือการจัดการเรียนการสอน ทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้

ศิลปะ(ดนตรี)

ป. ๑ - ๓

ภาคเรียนที่ ๑
ปีการศึกษา ๒๕๕๕

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
สงวนลิขสิทธิ์



หน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

จำนวนหน่วยการเรียนรู้ ๔ หน่วย เวลา ๑๙ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	หน่วยการเรียนรู้	เวลา/ชั่วโมง
๑	องค์ประกอบดนตรี	๒
๒	สีสันดนตรี	๕
๓	ดนตรีกับชีวิต	๗
๔	รู้ทันภูมิปัญญาไทย	๒
	รวม	๑๕



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑	๒๑ พ.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	องค์ประกอบดนตรี จังหวะ เพลง อินเดียนแดง	ศ ๒.๑ ป ๑/๒	เนื้อเพลง
๒	๒๘ พ.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	องค์ประกอบดนตรี จังหวะ เพลง เมื่อจะข้ามถนน	ศ ๒.๑ ป ๑/๒	เนื้อเพลง
วันจันทร์ที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๕ หยุดวันวิสาขบูชา					
๓	๑๑ มิ.ย. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ลีลนดนตรี จังหวะ เพลง ไตรรงค์ธงไทย	ศ ๒.๑ ป ๑/๔	เนื้อเพลง
๔	๑๘ มิ.ย. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ลีลนดนตรี จังหวะ เพลง เดิน เดิน เดิน	ศ ๒.๑ ป ๑/๓	เนื้อเพลง
๕	๒๕ มิ.ย. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ลีลนดนตรี จังหวะ เพลง นางซ้าง	ศ ๒.๑ ป ๑/๔	เนื้อเพลง
๖	๒ ก.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ลีลนดนตรี จังหวะ เพลง แสงดาว	ศ ๒.๑ ป ๑/๔	เนื้อเพลง
๗	๙ ก.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ลีลนดนตรี จังหวะ เพลง รำวงลอยกระทง	ศ ๒.๑ ป ๑/๔	เนื้อเพลง
๘	๑๖ ก.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีกับชีวิต เพลง สรรเสริญพระบารมี	ศ ๒.๑ ป ๑/๕	เนื้อเพลง
๙	๒๓ ก.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	รู้ทันภูมิปัญญาไทย เพลงกล่อมเด็ก	ศ ๒.๒ ป ๑/๒	เนื้อเพลง
๑๐	๓๐ ก.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีกับชีวิต เพลงไครหนอ	ศ ๒.๑ ป ๑/๕	เนื้อเพลง
๑๑	๖ ส.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีกับชีวิต เพลงพระราชนิพนธ์ชะตาชีวิต	ศ ๒.๒ ป ๑/๒	เนื้อเพลง
วันจันทร์ที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๕๕ หยุดชดเชยวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ					

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๒	๒๐ ส.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีกับชีวิต เพลงชาติ	ศ ๒.๒ ป ๑/๒	เนื้อเพลง
๑๓	๒๓ ส.ค. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีกับชีวิต เพลง วีรข่าวดาร	ศ ๒.๒ ป ๑/๒	เนื้อเพลง
๑๔	๓ ก.ย. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	องค์ประกอบดนตรี เพลง ไก่จูนก	ศ ๒.๑ ป ๑/๑	เนื้อเพลง
๑๕	๑๐ ก.ย. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	รู้ทันภูมิปัญญาไทย เพลง ชวา	ศ ๒.๒ ป ๑/๒	เนื้อเพลง
๑๖	๑๓ ก.ย. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	สีสันดนตรี จังหวะ เพลง รักเมืองไทย	ศ ๒.๑ ป ๑/๓	เนื้อเพลง
๑๗	๒๐ ก.ย. ๕๕ ๐๕.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	สีสันดนตรี จังหวะ เพลง งามแสงเดือน	ศ ๒.๑ ป ๑/๓	เนื้อเพลง



หน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

จำนวนหน่วยการเรียนรู้ ๓ หน่วย เวลา ๑๘ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	หน่วยการเรียนรู้	เวลา/ชั่วโมง
๑	สีสันดนตรี	๔
๒	ค้นหาความแตกต่างของเสียง	๒
๓	ดนตรีพื้นเมือง	๓
๔	เพลงร้องง่ายๆ โกลั๊ตตัว	๖
๕	เคลื่อนไหวในเพลง	๓
	รวม	๑๘

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑	๒๑ พ.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	ค้นหาความแตกต่างของเสียง เพลง กราวงาะ	ศ ๒.๑ ป ๒/๒	เนื้อเพลง
๒	๒๘ พ.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ เพลง ฟ้อนเงี้ยว	ศ ๒.๑ ป ๒/๕	เนื้อเพลง
วันจันทร์ที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๕ หยุดวันวิสาขบูชา					
๓	๑๑ มิ.ย. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	แหล่งกำเนิดเสียง สีสันดนตรี เพลง สายพิพย์	ศ ๒.๑ ป ๒/๑	เนื้อเพลง
๔	๑๘ มิ.ย. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	แหล่งกำเนิดเสียง สีสันดนตรี ลักษณะเครื่องดนตรีไทย	ศ ๒.๑ ป ๒/๑	รูปเครื่องดนตรีไทย
๕	๒๕ มิ.ย. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	แหล่งกำเนิดเสียง สีสันดนตรี ลักษณะเครื่องดนตรีสากล	ศ ๒.๑ ป ๒/๑	รูปเครื่องดนตรีสากล
๖	๒ ก.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	เพลงร้องง่ายๆ ไกล่ตัว เพลง ชูชุกกรู	ศ ๒.๒ ป ๒/๒	เนื้อเพลง
๗	๙ ก.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง เพลง ช่อมาลี	ศ ๒.๑ ป ๒/๑	เนื้อเพลง
๘	๑๖ ก.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	เพลงร้องง่ายๆ ไกล่ตัว เพลงชาติ	ศ ๒.๒ ป ๒/๑	เนื้อเพลง
๙	๒๓ ก.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	เพลงร้องง่ายๆ ไกล่ตัว เพลง เกิดมาพึ่งกัน	ศ ๒.๑ ป ๒/๑	เนื้อเพลง
๑๐	๓๐ ก.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	เพลงร้องง่ายๆ ไกล่ตัว เพลงออมไว้ไม่ขัดสน	ศ ๒.๑ ป ๒/๔	เนื้อเพลง
๑๑	๖ ส.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	เพลงร้องง่ายๆ ไกล่ตัว เพลงพระราชนิพนธ์ สายฝน	ศ ๒.๒ ป ๒/๑	เนื้อเพลง
วันจันทร์ที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๕๕ หยุดชดเชยวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ					
๑๒	๒๐ ส.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	เคลื่อนไหวในเพลง เพลงสยามมานุสติ	ศ ๒.๑ ป ๒/๔	เนื้อเพลง



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๓	๒๖ ส.ค. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีพื้นเมืองภาคอีสาน เพลง แว่วเสียงแคน	ศ ๒.๒ ป ๒/๒	เนื้อเพลง
๑๔	๓ ก.ย. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	เพลงร้องง่ายๆ ใกล้ตัว เพลง สนามเมืองยิ้ม	ศ ๒.๑ ป ๒/๕	เนื้อเพลง
๑๕	๑๐ ก.ย. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	แหล่งกำเนิดเสียง สีสันดนตรี เพลง การเรียนโน้ตเพลง	ศ ๒.๑ ป ๒/๑	เนื้อเพลง
๑๖	๑๗ ก.ย. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	เคลื่อนไหวในเพลง เพลง มาร์ชเยาวชนไทย	ศ ๒.๑ ป ๒/๓	เนื้อเพลง
๑๗	๒๔ ก.ย. ๕๕ ๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	๑/๖๐	ค้นหาความแตกต่างของเสียง เพลง เราชักโรงเรียน	ศ ๒.๑ ป ๒/๒	เนื้อเพลง

หน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

จำนวนหน่วยการเรียนรู้ ๓ หน่วย เวลา ๑๘ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	หน่วยการเรียนรู้	เวลา/ชั่วโมง
๑	นี่เสียงอะไร	๒
๒	ก้าวอย่างมั่นใจ	๓
๓	ร้องและบรรเลง	๓
๔	ระดับและเสียงต่างๆ	๕
๕	ดนตรีและวัฒนธรรม	๔
๖	ดนตรีกับชีวิต	๑
	รวม	๑๘



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑	๒๑ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	นี้เสียงอะไร ลักษณะเครื่องดนตรีไทย	ศ ๒.๑ ป ๓/๑	
๒	๒๘ พ.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	นี้เสียงอะไร ลักษณะเครื่องดนตรีสากล	ศ ๒.๑ ป ๓/๑	
วันจันทร์ที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๕ หยุดวันวิสาขบูชา					
๓	๑๑ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ระดับและเสียงต่างๆ การบรรเลงเดี่ยวและรวมวง	ศ ๒.๑ ป ๓/๖	ภาพการรวมวงดนตรีไทย
๔	๑๘ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ระดับและเสียงต่างๆ การบรรเลงเดี่ยวและรวมวง	ศ ๒.๑ ป ๓/๖	ภาพการรวมวงดนตรีสากล
๕	๒๕ มิ.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ก้าวอย่างมั่นใจ โน้ตสากลเบื้องต้น	ศ ๒.๑ ป ๓/๕	สมุดบรรทัด ๕ เส้น
๖	๒ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ก้าวอย่างมั่นใจ โน้ตสากลเบื้องต้น	ศ ๒.๑ ป ๓/๕	สมุดบรรทัด ๕ เส้น
๗	๙ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ก้าวอย่างมั่นใจ โน้ตสากลเบื้องต้น	ศ ๒.๑ ป ๓/๕	สมุดบรรทัด ๕ เส้น
๘	๑๖ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีและวัฒนธรรมภาคเหนือ	ศ ๒.๒ ป ๓/๑	
๙	๒๓ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีและวัฒนธรรมภาคกลาง	ศ ๒.๒ ป ๓/๑	
๑๐	๓๐ ก.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีและวัฒนธรรมภาคอีสาน	ศ ๒.๒ ป ๓/๑	
๑๑	๖ ส.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	เพลงร้องง่ายๆ ใกล้ตัว เพลงพระราชนิพนธ์ สมหมาย	ศ ๒.๑ ป ๓/๗	เนื้อเพลง
วันจันทร์ที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๕๕ หยุดชดเชยวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ					

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้ข้อที่	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๒	๒๐ ส.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีกับชีวิต เพลง ลั่นเกล้าเผ่าไทย	ศ ๒.๒ ป ๓/๒	เนื้อเพลง
๑๓	๒๗ ส.ค. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ดนตรีและวัฒนธรรม เพลงเรือ	ศ ๒.๒ ป ๓/๑	เนื้อเพลง
๑๔	๓ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ร้องเพลงง่ายๆ เพลง แยกบรเทศ	ศ ๒.๑ ป ๓/๔	เนื้อเพลง
๑๕	๑๐ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ระดับและเสียงต่างๆ เพลง รักกันไว้เถิด	ศ ๒.๑ ป ๓/๓	เนื้อเพลง
๑๖	๑๗ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ร้องเพลงง่ายๆ เพลง บัวขาว	ศ ๒.๑ ป ๓/๓	เนื้อเพลง
๑๗	๒๔ ก.ย. ๕๕ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ระดับและเสียงต่างๆ เพลง พระคุณที่สาม	ศ ๒.๑ ป ๓/๖	เนื้อเพลง



**ภาคผนวก
เพลงประกอบ**

กลุ่มสาระศิลปะ (ดนตรี)

ช่วงชั้นที่ ๑ (ป. ๑ - ๓)

เพลงสรรเสริญพระบารมี

เนื้อร้อง... พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระราชนิพนธ์ โดยทรงแก้ไขพระนิพนธ์สมเด็จพระบรมวงศ์เธอ
เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์
ทำนอง... มิสเตอร์ เฮุดเชน (ชาวฮอลันดา)

ข้า วรพูนเจ้า	เอามโนและศิระกราน
นบพระภูมิบาล	บุญญศิเรก
เอกบรมจักริน	พระสยามินทร์
พระยศยิ่งยง	เย็นศิระเพราะพระบริบาล
ผลพระคุณ ฐ รักษา	ปวงประชาเป็นสุขสานต์
ขอบันดาล	ฐ ประสงค์ใด
จงสถศ์ดั่ง	หวังวรหฤทัย
ดุจถวายชัย	ชโย

เพลงงามแสงเดือน

งามแสงเดือนมาเยือนส่องหล้า
งามใบหน้าเมื่ออยู่วงรำ (ข้าตั้งแต่ต้น)
เราเล่นกันเพื่อสนุก เปลื้องทุกข์วายระกำ
ขอให้เล่นเพื่อนรำ เพื่อสามัคคีเอย

เพลงม้าวิ่ง

ม้า วิ่ง กับ กับ	เด็วเด็วลับตาเราไป
ม้า วิ่ง เร็วไว	เร็วทันใจควบ กับ กับ กับ
ม้า วิ่ง เร็วรี	คูชหายไประวังไว
ม้า วิ่ง กับ กับ	เด็วเด็วลับตาเราไป
ม้า วิ่ง เร็วไว	เร็วทันใจควบ กับ กับ กับ
ม้า วิ่ง เร็วรี	คูชหายไปควบ กับ กับ กับ



เพลงกราวเงาะ

เงาะน้อยเงาะใหญ่ไปคึกคึก	อีกทีก็เลื่อนลั่นสนั่นป่า
เต็นโลดลากเลือกเกลือกตา	ตบขาเขย่งแก๊งกอย
จ๊ับจ๊ับ ปังปัง ประดังเสียง	ดั่งแผ่นดินจะเอียงทรุดค้อย
กวัดแกว่งบอเลาเป่าลูกลอย	ถูกันกตกลอยแย่งกันพรู

เพลงแว่วเสียงแคน

เนื้อร้อง วิชัย น้อยเสนีย์

ขามสนธยา	เหล่านกกาบินกลับรัง
เสียงแคนแว่วดัง	ชวนให้ฉันฟังนะเจ้าเอ๋ย
โธ่โน้วลเอ๋ย	ช่างเพลินอุรา
(แคน) แลน แลน แต่ แต่ แลแลน แลน แลน แต่ แต่ แลแลน	
มาฟังเสียงแคน	กันเถิดหนา
แสงเดือนเขื่อนขอบฟ้า	ส่องแสงมาดั่งเช่นเคย
อย่าทำเฉยมาชิมาร่า	เจ้างามล้ำของเรียมนี้เอ๋ย

เพลงรถไฟ

ซั๊ก ซั๊ก ซั๊ก	เสียงตัวจักรเครื่องจักรรถไฟ
วิ่งตรงมาโดยเร็วไว	เสียงรถไฟมันดังซั๊ก ซั๊ก
ซั๊ก ซั๊ก ซั๊ก	เสียงรื้อหนักยิ่งฟังคึกคึก
เข้าสายป้ายเย็นคำคึก	เสียงมันก้องกึก ซั๊ก ซั๊ก ซั๊ก ซั๊ก
ซั๊ก ซั๊ก ซั๊ก ซั๊ก	วูน วูน วูน วูน วูน วูน

เพลงพระราชนิพนธ์ ชะตาชีวิต

นกน้อยคล้อยบินมาเดียวดาย	คิดคิดมิวายกังวลให้หม่นฤทัยหมอง
ขาดมวลมิตรไร้คนสนิทู่เคียงครอง	หลงไหลหมายปองคนปรานี
ขาดเรือนแหล่งพักพำนักนอน	ขาดญาติมิตรและน้องพี่
บาปกรรมคงมีจำทนระทม	
ท้องฟ้าสายฝนห่าวันเดือน	แสงลับนับวันจะเตือนให้ใจต้องขื่นขม
หากเย็นลงฟ้าคงยังมีดั่งตรอมตรม	ชีวิตระทมเพราะรอมมา
จวบจันทร์แจ่มฟ้านภาผ่อง	เฝ้ามองให้เดือนชুবิษุณยาม
สักวันบุญมาชะตาคงดี	

เพลงพระราชนิพนธ์ ไกลกังวล

อยู่ไกลกังวลชนม์ชื่นน้ำ	หาดทรายและน้ำนำไกลเศร้า
ไม่มีหาดไหนงามเทียมเท่า	คลื่นครวญคลอเคล้าอนรักฝั่ง
คำคืนไม่เหงเราเริงสุข	ไม่มีความทุกข์ใดมาบัง
ได้ยินแต่เสียงดนตรียัง	สนุกกันทั้งยามคำคืน

เพลงพระราชนิพนธ์ ไกลกังวล

รุ่งอรุณแล้วฟ้าเรืองเรื่อ	แต่ใจยังเหลือความเริงริน
สนุกจริงหนอคลอเสียงคลื่น	ได้ลมจ้ำจื่นยามพลี้วผ่าน
โน่นเดือนยังค้างฟ้าลอยเด่น	แต่เราไม่เว้นความสำราญ
แข่งกันคอยรับทิวาวาร	สนุกสนานกันเถิดเอย



เพลง ไครหนอไคร

ไครหนอไคร	มีแต่ให้ความรักผูกพัน
ไครหนอไครกัน	หมายมั่นปั้นหวังให้เป็นดั่งใจ
ไครหนอไครใช่พ่อแม่ดูแลห่วงใย	ไครหนอไครอบรมบ่มนิสัยไม่ระอา
** ก.ไปถึง ฮ.นกลูก	ไครฝังปลุกท่องบ่นเล่าหนา
ก. ข. หรือ ก. กา	เขียนอ่านผ่านมารู้ได้เพราะไคร
ไครหนอไคร	ให้คุณค่าปัญญากว้างไกล
ไครหนอไคร	รักศิษย์จริงใจ ถ้าไม่ใช่ครู
(ไครหนอไคร	พระคุณมากมาย ถ้าไม่ใช่ครู)

เพลง พระคุณที่สาม

	<i>ครูอร่าม ขาวสะอาด</i>
ครูบาอาจารย์ที่ท่านประทานความรู้มาให้	อบรมจิตใจให้รู้ผิดชอบชั่วดี
ก่อนจะนอนสวดมนต์อ่อนนวยทนต์ทุกที	ขอกุศลบุญบารมีส่งเสริมครูนี้ให้ร่มเย็น
ครูมีบุญคุณจะต้องเทิดทูนเอาไว้เหนือเกล้า	ท่านสั่งสอนเราอบรมให้เราไม่เวียน
ท่านอุทิศไม่คิดถึงความยากเย็น	สอนให้รู้จักเจนน เฝื่อนเฝื่อนมีได้อำพราง
พระคุณที่สามงดงามแจ่มใส	แต่ว่าไครหนอไครเปรียบเปรยครูไว้ว่าเป็นเรือจ้าง
ถ้าหากจะคิด ยิ่งคิดยิ่งเห็นว่าผิดทาง	มีไครไหนบ้าง แนะนำแนวทางอย่างครู
บุญเคยทำมาตั้งแต่ปางใดเรายกให้ท่าน	ตั้งใจกราบกรานเคารพคุณท่านกตัญญู
โรคและภัยอย่ามาแพ้วพานคุณครู	ขอกุศลผลบุญค่าชู ให้ครูมีสุข ชั่ววันรันดร

เพลง แรงสามัคคี

ร่วมใจไมตรีกันเกิดพี่น้องไทย
 ร่วมจิตกันไว้ ชาติไทยจะรุ่งเรือง (ซ้ำแต่ต้น)
 ชาติประเทืองด้วยสามัคคี ร่วมชีวิตกันเป็นกำลัง
 น้อด ทิงนองนอย ชะ น้อด ทิงนองนอย (ซ้ำ)
 กิจการใดใด สำเร็จดั่งใจ เสริมสร้างชาติไทย
 ไว้อยู่ยั่งยืนยัง เกิดพลังเพราะสามัคคี
 น้อด ทิงนองนอย ชะ น้อด ทิงนองนอย (ซ้ำ)

เพลง ภูมิแผ่นดิน นวมินทร์มหาราชา

บุญของแผ่นดินไทย พ่อหลวงบันดาลให้ ที่ในข้างฉางมีข้าว
น้ำรินดินดีใครเล่า ทุกข์ใดเห็นไปบรรเทา ด้วยพระบาท
เกือบศตวรรษ ๕ นำไทยทั้งชาติ พันภัย
แผ่นดินถิ่นเมืองทองผ่านพันโศกภัยเนื่องนองพระทรงคุ้มครอง
ไทยไว้ ๕ เป็นพลังแผ่นดิน สมานพลังชีวิตของชนชาวไทย
อุ้นใจไพร่ฟ้า พระบุญญาเกริกไกร ภูมิพลมหาราชา

*** อ้อองค์สุริย์ศรีมีธรรมส่อง ปกครองอย่างทรงพระเมตตา
คุณบิดรเหล่าประชาทุกข์ร้อนใดใครกรายมาไอ้ฟ้าเป็นดังฝนดับไฟ
ภูมิใจไทย ร่วมร้อยหัวใจร่วมใจร่วมหวัง ภูมิพลัง แผ่นดินถิ่นนี้
ยิ่งใหญ่ ภูมิประวัติ ประชาชาติภูมิไผท ภาคภูมิประชาชัย
ภูมิพลังแผ่นดิน เทิดไท้ นบน้อมเทิดทูน ๕ เหนือเกล้า
สราญนานเนา หทัยสุขล้ำสมจินต์ เปริศแพรว พิพัฒน์ เกทภัย
พ่ายแพ้สิ้น นวมินทร์ มหาราชา ภูมิพล (ซ้ำ **)

เพลงสดุดีมหาราชา

เนื้อร้อง-ทำนอง ชาลี อินทรวิจิตร, สุรัส พุกกะเวส, สมาน กาญจนะผลิน

ขอเดชะองค์พระประมุขภูมิพล
มีขวัญปลวชนประชาชาติไทย
มหาราช จัตติยะ ภูวไนย
คุณร่มโพธิ์ร่มไทรของปวงประชา

ขอเดชะองค์สมเด็จพระราชินี
คู่บุญบารมีจักรีเกริกฟ้า
องค์สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาราชา
ข้าพระพุทธเจ้าขอสดุดี

อ้อองค์พระสยามบรมราชันย์ขวัญหล้า
เปล่งบุญญาสมสง่าบารมี
ผองข้าพระพุทธเจ้าน้อมเกล้าขออัญชูลี
สดุดีมหาราชา สดุดีมหาราชนี



เพลงพระราชนิพนธ์ ไกล่รุ่ง

ได้ยินเสียงแหว่ดังแผ่วมาแต่ไกลไกล
ฟังเสียงบรรเลงขับเพลงประสาน

ไกล่ยามเมื่อแสงทองส่อง
ลมโบกโบยมาหนาวใจ

เปล็ดเพลินฤทัยฟังไก่อประสานเสียงกัน
ไอ้ในยามนี้เพลินหนักหนา

หมู่มวลวิหคบินผกมาแต่รังนอน
ยินเสียงบรรเลงดังเพลงขับขาน

ชุ่มชื่นฤทัยหวานใจจะปาน
จากทิพย์วิมานประทานกล่อมใจ

ฉันทคอยมองจ้องฟ้าเรื่องรำไร
รอเช้าเพียงใดตะวันจะมา

ดอกมะลิวัลย์อวลกลิ่นระคนมณฑา
แสงทองนวลส่องนภาแสนเพลินอุราสำราญ

เฝ้าเชยชิดช้อนลิ้มชมบัวบาน
สอดคล้องกังวานซาบซ่านจับใจ

เพลงพระราชนิพนธ์ สายฝน

เมื่อลมฝนบนฟ้ามาลิว
เหมือนจะเอนรากลอนถอนไป
พระพรหมท่านบันดาลให้ฝนหลัง
น้ำทิพย์สาดเป็นสายพรายพลิวทิวงาม

สาดเป็นสายพรายพลิวทิวทุ่ง
รุ่งเลื่อมลายพรางพรายนภา
พระพรหมช่วยอำนวยให้ชื่นฉ่ำ
น้ำฝนหลังลงมาจากฟ้าแดนไกล

ต้นไม้พลิวคู่กิ่งใบ
แต่เหล่าไม้อิ่งกลับงาม
เพื่อประทังชีวิตมิทรมาน
ทั่วเขตคามชุ่มธารา

แดดทอรุ่งอร่ามตา
ยามเมื่อฝนมาแต่ไกล
เพื่อจะนำดับความร้อนใจ
พืชพรรณไม้ชื่นยืนยง

เพลงเยาวชนไทย

(ร้องสร้อย ๒ เที้ยว)

คำร้อง - ทำนอง เอื้อ สุนทรสนาน

เยาวชนชาติไทย ต้องหยิ่งในความเป็นไทย ชีวิตจิตใจอย่าให้ใครดูหมิ่น
เยาวชนไทย นั้นเป็นไทยทุกเมื่อ จะอยู่เหนือ อยู่กลางหรือทางใต้
แม้จะถือศาสนาใดใด เกิดเป็นไทย ต้องเป็นไทยอยู่ชั่วกาลปี่

(ร้องสร้อย ๒ เที้ยว)

เด็กวันนี้ คือผู้ใหญ่ในวันหน้า ชาติศาสนา มหาภักดิ์ริย์ ชื่อสัตย์มั่น
จงทำดี จงทำดี ไว้ชั่วชีวิต สิ่งสำคัญ เพื่อมุ่งให้ชาติไทยเจริญ

(ร้องสร้อย ๒ เที้ยว)

เพลงรำโคม

ทำนอง ฉนวน ไร่กระถาง เนื้อร้อง ยง อิงควาศย์

มาสิมารำ	เพื่อนหญิงชายมาร่ำรำ
รำรำรำรำโคมงาม	หาความเพลิดเพลินใจ
แสงโคมสว่างไสว	เราแลไปคล้ายดวงดาว
เหลือองสลบขาว	แดงน้ำเงินงามอร่ามตา
ชูไปทางขวา	แล้วย้ายมาทางซ้าย
ก้าวเท้าก้าวเท้าเดินไป	พร้อมจังหวะดนตรี
แล้วพลันหยุดกลับหลังหัน	พร้อมกันนั้นเดินกลับทันที
ยืนอยู่กับที่	ฟังเสียงเพลงบรรเลงต่อไป

เพลงเสียงนาฬิกา

ทำนอง/เนื้อร้อง อ.สุกรี ไกรเลิศ

ติก ต็อก ตึก	เสียงต็อกตึก คือนาฬิกา
เดินตรงตลอดเรื่อยมา	บอกเวลาฟังคล้ายเสียงเพลง
พอครบชั่วโมง	ถ้ามันไม่โกงจะดังห่างห่าง
ห่างห่าง ห่างห่าง ห่างห่าง	จะดังห่างห่างอยู่ทุกโมงยาม

เพลง ตันตระกุลไทย

คำร้อง พลตรีหลวงวิจิตรวาทการ ดัดแปลงจากทำนองเพลงเก่า

(สร้อย) ตันตระกุลไทย ใจท่านเหี่ยมหาญ รักษาดินแดนไทย ไว้ให้ลูกหลาน
 สู้จนสูญเสียชีวิตของท่าน เพื่อถนอมบ้าน เมืองไว้ให้เรา
 ลูกขึ้นเกิด พี่น้องไทย อย่าให้ชีวิตสูญเปล่า
 รักษาดียังชีพของเรา เหมือนดังพงศ์เผ่า ตันตระกุลไทย
 ท่านพระยาราม ผู้มีความแข็งขัน สู้รบป้องกัน มิได้ยอมแพ้พ่าย
 พระราชมนู ทหารสมัยกู่ชาติ แสดงความสามารถ ได้ชัยชนะมาหลาย
 เจ้าพระยาโกษาเหล็ก ท่านเป็นแม่ทัพชั้นเอก ของสมเด็จพระนารายณ์
 สี่ราชเดโช ผจญสงครามใหญ่โต ต่อตีศัตรูแพ้พ่าย
 เจ้าคุณพิชัยดาบหัก ผู้กล้าหาญยิ่งนัก ล้วนเป็นตันตระกุลไทย



(สร้อย) หมูปุคคลสำคัญ หัวหน้าชาวบางระจัน ที่เราหาซื้อได้
นายแท่น นายคอก นายอิน นายเมือง ขุนสรรค์ พันเรือง นายทองแสงใหญ่
นายโชติ นายทองเหม็น ท่านพวกนี้ล้วนเป็นผู้กล้าหาญชาญชัย
นายจันทนาค เขียว กับนายทองแก้ว ทำชื่อเสียงเปรศแพร่ ไว้ลายเลือดไทย
ชาวบางระจัน สำคัญยิ่งใหญ่ เป็นต้นตระกูลของไทย ที่ควรระลึกไว้ตลอดกาล

(สร้อย) องค์พระสุริโยทัย ยอดมิ่งหญิงไทย สละพระชนม์เพื่อชาติ
ท้าวเทพสตรี ท้าวศรีสุนทร ปกป้องถนอมนคร ไว้ด้วยความสามารถ
ท้าวสุรนารี ผู้เป็นนักรบสตรี กล้าหาญองอาจ
ป้องกันอีสาน ด้านศัตรูของชาติ ล้วนเป็นสตรีสามารถ ต้นตระกูลของไทย

(สร้อย)

เพลงชาติ

คำร้อง พ.อ. หลวงสารานุประพันธ์
ทำนอง พระเจนดุริยางค์

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย
เป็นประชารัฐของไทยทุกส่วน
อยู่ดำรงคงไว้ได้ทั้งมวล
ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
ไทยนี้รักสงบ แต่ถึงรบไม่ขลาด
เอกราชจะไม่ให้ใครข่มขี่
สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี
เถลิงประเทศชาติไทยทวีมีชัย ชโย

เพลงไตรรงค์

คำร้อง - ทำนอง สุเทพ โชคสกุล

ไตรรงค์ธงไทย	ปลิวไสวสวยงามสง่า
สีแดงคือชาติ	สีขาวศาสนา
สีน้ำเงินหมายว่า	พระมหากษัตริย์ไทย

เพลงนกน้อย

ทำนอง ต้อยตริ๋ง เนื้อร้อง อ. เบญจา แสงมะลิ

นกเขยนกน้อยน้อย
พวกเราเฝ้าคอยหา
นกเขยนกน้อยน้อย
ปีกกางกางสวยสม
นกเขยนกน้อยน้อย
บอกแม่ว่าดวงใจ

เจ้าค่อยค่อยเคลื่อนคล้อยมา
มาเดิมาขอให้ข้าม
บินลอยตามสายลม
บินเล่นลมระเริงใจ
บินลอยตามลมไป



เพลงที่ใช้ประกอบการสอนวิชาดนตรี - นาฏศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

เพลงไตรรงค์ไทย

คำร้อง-ทำนอง สุเทพ โชคสกุล

ไตรรงค์ไทย ปลิวไสวสวยงามสง่า สีแดงคือชาติ สีขาวศาสนา
สีน้ำเงินหมายว่า พระมหากษัตริย์ไทย พระมหากษัตริย์ไทย

เพลงเมื่อจะข้ามถนน

คำร้อง คุณหญิงฉวี ศิลปบรรเลง

อย่าเหม่อมอง ต้องดูข้างหน้า อีกซ้ายและขวา เมื่อจะข้ามถนน
หากยวดยานหลาย ก็ต้องอดใจทน อย่าตัดหน้ารถยนต์
ทุกทุกคนควรระวังเอ๋ย มง/แซะ-มง/แซะ-แซะมง/ตะลุ่มตุ้ม/มง

เพลงอินเดียนแดง

เพา วาว วาว

เพา วาว วาว

แข่งเดินรำและร้อง ู๊ ู๊

เพา วาว วาว

เพา วาว วาว เราชาวอินเดียนแดง

เพา วาว วาว เรานี้สู้หนักกล้าแกร่ง

ต่างฟังจังหวะกลอง ตุ่ม ตุ่ม

เพา วาว วาว เราชาวอินเดียนแดง

เพลงรำซิมารำ

รำมาซิมารำ
ยามงานเราทำงานจริงจัง

ถึงยามว่างเราจึงรำเล่น
ตามเข็มนาฬิกาตามยุค

เล่นอะไรให้มีระเบียบ
มาซิมารำเจ้าเอ๋ยมาพ็อนรำ

ทำรำ รำสาย

เรียงระบำกันให้สนุก
ไม่ละไมทิ้งจะเกิดเข็ญชุก

ตามเชิงเข่นเพื่อให้สร้างทุกข์
เล่นสนุกอย่างวัฒนธรรม

ให้งามให้เรียบร้อยจะคมขำ
มาเล่นระบำของไทยเราเอ๋ย

เพลงชาติ

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย
อยู่ดำรงคงไว้ได้ทั้งมวล

ไทยนี้รักสงบแต่ถึงรบไม่ขลาด
สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี

*คำร้อง พ.อ. หลวงสารานุกรมประพันธ์
ทำนอง พระเจนดุริยางค์*

เป็นประชารัฐไผทของไทยทุกส่วน
ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

เอกราชจะไม่ให้ใครข่มขี่
เถลิงประเทศชาติไทยทวีมีชัย ชโย

เพลงนางข้าง

นางข้างตัวหนึ่ง ออกไปเที่ยวเดิน บนไผ่แมงมุมเล่นจนเพลิดเพลิน
มันเห็นเป็นการสนุกเหลือใจ มันจึงร้องเรียกให้นางข้างอีกตัวหนึ่งขึ้นมา
นางข้างสองตัว.....นางข้างสามตัว.....นางข้างสี่ตัว.....ฯลฯ



เพลงแสงดาว

คำร้อง ชูประณีต นาคกรทรพร

ทำนอง ดาวเดินดวง

แสงดาวพราวบนฟ้า	เจิดแจ่มจ้างามตาน่าชม
คำกิ่นชื่นอารมณ์	ยามเมื่อลมพัดรำเพยมา
ดาวเด่นระยับสว่างวาววับ	เราสุขจะนับจำนวนคารา
แสงสว่างสุกใส อยู่ในนภา	ใครประดิษฐ์เข้ามาน่าชมจริงเอย

เพลง เดิน เดิน เดิน

คำร้อง พล.ต. หลวงวิจิตรวาทการ

เดิน เดิน เดิน	อย่ายอมแพ้ใคร ชาติไทยเจริญ
เดิน เดิน เดิน	ถ้าหวังก้าวหน้าเราต้องพากันเดิน
เดิน เดิน เดิน	อย่าท้อทางไกลขอให้ไทยเจริญ
ไชโย ไชยะ ให้ไทยชนะ ตลอดตลอดภัย ไชโย.....	

เพลงออกกำลัง

ออกกำลังด้วยการร้องรำทำเพลง	ให้ครั้นแรงเสียงเพลงบรรเลงจับใจ
รำร้องกันไปไม่มีหม่นหมองทุกข์	เพราะเราเพลินใจด้วยการร้องรำทำเพลง

เพลงไครหนอ

ไครหนอรักเราเท่าชีวี
ไครหนอรักเราใช่เพียงรูปกาย

ไครหนอรักเราเท่าทรงใน
ไครหนอรักเราดังดวงแก้วตา

จะเอาโลกมาทำปากกา
เอาน้ำหมึกมหาสมุทรแทนหมึกวาด

ไครหนอรักเราเท่าชีวัน
ไครหนอชักชวนดูหนังสี่จอ

คำร้อง สุรพล โทณะวณิก

ไครหนอปรานีไม่มีเสื่อมคลาย
รักเขาไม่หน่าย มิดิดทำลาย ไครหนอ

ไครหนอเอาใจปลอบเราเรื่อยมา
รักเขามากกว้างกว่าพื้นพสุธานากาศ

แล้วเอาณามาแทนกระดาษ
ประกาศพระคุณไม่พอ

ไครหนอใครกันให้เราซึ้งคอ (คุณพ่อคุณแม่)
รู้แล้วละก็อย่ามัวร้องร้อ ทดแทนบุญคุณ

เพลง โด เร มี

โด เป็นเสียงขั้นที่หนึ่ง
มี เป็นเสียงมีเสนาห์
โด เร มี โด เร มี

คำร้อง-ทำนอง สุกรี ไกรเลิศ

แล้วจึงขึ้นไปเสียง เร
รวมกันสวยเก๋ คือ โด เร มี
ไอ้โฮขอฟังที โด เร มี โด เร มี

เพลง ไก่ดูนก

ไก่ดูนก นกดูไก่ ไก่ดูนกเห็นนกตัวใหญ่
โดเรมี มีเรโด โดเรมี ฟา มี เร โด

เห็นนกตัวใหญ่บินไปบินมา (ซำ)
โด่ ที ลา ซอล ฟา มี เร โด (ซำ)



เพลงชวา

เพลินเสียงเพลงครึ้นเครงวิญญาณ์
กรอ กรีก กรอ อ้อเพลงชวา

เพลินเสียงเพลงครึ้นเครงวิญญาณ์
บนฟ้าไกลไร่ดวงดารา

ลา โด่ ลา โด่ ลาลา ลา
ฟา ซอลฟา ซอลฟา ฟา ฟา

คำร้อง คุณหญิงฉวี ศิลปบรรเลง

ฟังซิฟังเสียงดังลอยมา
ลา ล้า ลา ท้ายทำนองเพลง

งามแสงจันทร์ขาวนวลยวนตา
มาชิมาร้องรำทำเพลง

ซอล ลาซอล ลาซอล ซอล ซอล
เร ฟาเร ฟาเร เร เร

เพลง แมงมุมลาย

แมงมุมลายตัวนั้น
วันหนึ่งมันถูกฝน
พระอาทิตย์ส่องแสง
มันรีบไต่ขึ้นฝา

โด โด โด เร มี
มี มี มี ฟา ซอล

โด โด โด เร มี
โด โด โด เร มี

คำร้อง วิชัย น้อยเสนีย์

ฉันเห็นมันชมชานเหลือทน
ไหลหล่นจากบนหลังคา
ฝนแห้งเหือดไปลับตา
แล้วหันมาทำตาลูกวาว

มี มี เร โด เร มี โด
ซอล ฟา มี ฟา ซอล มี

มี เร โด เร มี โด
มี มี เร โด เร มี โด

เพลง เต่า งู และกา

คำร้อง-ทำนอง ว่าที่ ร.ต.อวบ เหมะรัชตะ

๑. เต่าก่อนครั้ง เต่าโตไว	เก่าพอดู ใหญ่ในนา	เต่ากับงู ผักปูลา	หากินในนา หากินพอดู
๒. ฝ่ายเจ้างู หากมีใคร	อยู่ในนา ใหญ่กว่างู	ขาดเมตตา โกรธหน้าดู	รุกรานน่าดู ถึงสู้กันใหญ่
๓. อยู่มาวัน ฝ่ายเจ้างู	เต่าเดินไป โกรธเป็นไฟ	เหยียบอะไร เก่งอย่างไร	เอ๊ะลองมองดู ไหนลองมาสู้
๔. เต่าตกใจ ฝ่ายเจ้างู	กล่าวโดยไว ฉกทันใด	โปรดอภัย เต่าหนีไป	ฉันไม่ทันดู ซุกในกระดองอยู่
๕. กล่าวฝ่ายกา เต่าหมกภัย	เจ้าปัญญา ใหญ่กว่างู	โฉบลงมา เต่ามีครุ	ใช้วาจา หัวยึดหดได้
๖. กล่าวฝ่ายงู ฝ่ายเจ้ากา	บอกกับกา ชอบกินงู	โปรดช่วยพา โฉบคอซู่	ฉันไปพบครุ จับงูจนตาย

เพลง เราชักโรงเรียน

(สร้อย) โรงเรียน โรงเรียนที่รัก เราชัก เราชักโรงเรียน

เราอยากไปหัดอ่านเขียน
ไปโรงเรียนได้เรียนได้เล่น
มีคุณครูมีทั้งเพื่อนมากมาย

พวกเราต่างรักโรงเรียน
ฝึกวินัยฝึกช่วยเหลือตนเอง

อยากไปโรงเรียนทุกวัน
ได้พบเห็นสรรพสิ่งมากมาย
มีของเล่นให้สนุกสนานทุกคน

โรงเรียนสอนให้เราเก่ง
ให้พวกเราเก่งและเป็นเด็กดี

(สร้อย)

เราจะเป็นเด็กขยัน
รักคุณครู รักโรงเรียน รักเธอ
เราอยากไปโรงเรียน
มาชมาร่วมร้องเพลง

รักเพื่อนร่วมชั้นเสมอ
รักเสมอเรารักโรงเรียน
โรงเรียนสอนให้เราเก่ง
ร้องเพลงเรารักโรงเรียน

ร้องเพลงเรารักโรงเรียน



เพลงที่ใช้ประกอบการสอนวิชาดนตรี - นาฏศิลป์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เพลงชาติ

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย
อยู่ดำรงคงไว้ได้ทั้งมวล

ไทยนี้รักสงบแต่ถึงรบไม่ขลาด
สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี

คำร้อง พ.อ. หลวงสารานุประพันธ์
ทำนอง พระเจนดุริยางค์

เป็นประชารัฐไผทของไทยทุกส่วน
ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

เอกราชจะไม่ให้ใครข่มขี่
เถลิงประเทศชาติไทยทวีมีชัย ชโย

เพลง กราวเงาะ

เงาะน้อยเงาะใหญ่ไปคึกคึก
เต็นโลดลากเลือกเหลืออกตา

จ๊ับ จ๊ับ ปัง ปัง ประดังเสียง
กวัดแกว่งบอเลาเป่าลูกลอย

บทพระราชนิพนธ์ เรื่องเงาะป่า รัชกาลที่ ๕

อีกทีกเดือนลันสนันป่า

ตบขาเขย่งเก็งกอย

ดั่งแผ่นดินจะเอียงทรุดค้อย

ถูกนกตกผลอยแย่งกันพรู

เพลง แว่วเสียงแคน

คำร้อง วิชัย น้อยเสนีย์

ยามสนธยา	เหล่านกกาบินกลับรัง
เสียงแคนแว่วดัง	ชวนให้ฉันฟังนะเจ้าเอ๋ย
โอดนวลเอ๋ย	ช่างเพลินอร่า
แลน แลน แต่ แต่ แล แลน	
แลน แลน แต่ แต่ แล แลน	
มาฟังเสียงแคนกันเถิดหนา	แสงเดือนเฝื่อนขอบฟ้า
ส่องแสงมาดังเช่นเคย	อย่าทำเฉยมาชิมาร่า
เจ้างามล้ำของเรียมนี้เอ๋ย	

เพลง คีนเดือนหงาย

ทำรา สอศรีอยุธยาแปลง

ยามกลางคืนเดือนหงาย	เย็นพระพายโบกพลิวปลิวมา
เย็นอะไรก็ไม่เย็นจิต	เท่าเย็นผูกมิตรไม่เบื่อระอา
เย็นร่วมธงไทยปกไทยทั่วหล้า	เย็นย้งน้ำฟ้ามาประพรมเอ๋ย

เพลง มาร์ชเยาวชนไทย

คำร้อง เอื้อ สุนทรสนาน

ทำนอง ธนิต ผลประเสริฐ

(สร้อย) เยาวชนชาติไทย ต้องหยิ่งในความเป็นไทย ชีวิตจิตใจอย่าให้ใครดูหมิ่น (ซ้ำ)

๑. เยาวชนไทยนั้นเป็นไทยทุกเมื่อ
แม้จะถือศาสนาใดใด
- จะอยู่เหนืออยู่กลางหรือทางใต้
เกิดเป็นไทยต้องเป็นไทยอยู่ชั่วกัลป์

(สร้อย)

๒. เด็กวันนี้คือผู้ใหญ่ในวันหน้า
จงทำดี จงทำดี ไว้ชั่วชีวิต
- ชาติ ศาสนา มหากษัตริย์ ชื่อสัตย์มั่น
สิ่งสำคัญเพื่อมุ่งให้ชาติไทยเจริญ (สร้อย)



เพลง จู๋ฮุกกรู

คำร้อง คุณหญิงฉวี ศิลปบรรเลง

จู๋ฮุกกรู จู๋ฮุกกรู จู๋ฮุกกรู
จู๋ฮุกกรู จู๋ฮุกกรู ก้องกึก

จุกกรู จุกกรู จุกกรู กู๋ก้องพนา
ฟังยิ่งฟังเหมือนดังบรรเลง

โอ้วเจ้าปักษี ส่งสำเนียงเสียงดี

นกเขาขันอยู่ในร่มไพรพฤกษ์
ในร่มไพรพฤกษ์ส่งสำเนียงเสียงจ้า

ตั้งแต่รุ่งทิวาจู๋ฮุกกรูมาเสียงปักษารือรี่
กล่อมเป็นเพลงดนตรี

เร้าฤดีเพลิดเพลิน

เพลง รักเมืองไทย

คำร้อง-ทำนอง หลวงวิจิตรวาทการ

(สร้อย) รักเมืองไทย ชูชาติไทยทะนุบำรุงให้รุ่งเรืองสมเป็นเมืองของไทย
เราชาวไทยเกิดเป็นไทยตายเพื่อไทย เราชาวไทยเกิดเป็นไทยตายเพื่อไทย

- ไม่เคยอ่อนน้อมเราไม่ยอมแพ้ใคร (ซ้ำ)
ศัตรูใจกล้ามาแต่ทิศใด ถ้าข่มเหงไทยคงจะได้เห็นดี (สร้อย)
- เรารักเพื่อนบ้าน เราไม่รานรุกใคร (ซ้ำ)
แต่รักษาสิทธิอิสระของไทย ใครทำซ้ำใจ ไทยจะไม่ถอยเลย (สร้อย)
- ถ้าถูกข่มเหง แล้วไม่เกรงผู้ใด (ซ้ำ)
คั่งงูตัวนาค มีพิษเหลือใจ เรารักเมืองไทยยิ่งชีพเราเอย (สร้อย)

เพลง วิหคเหินลม

คำร้อง สุนทรียา ณ เวียงกาญจน์

แสนสุขสมนั่งชมวิหค อยากรเป็นนกเหลือเกิน นกหนอนกเจ้าหกเจ้าเหิน
ทั้งวันนกเจ้าคงเพลิน เหินลอยละลือล่องลม

แม้เป็นนกได้ตั้งใจจินตนา ฉันคงเริงรำลอลม ขอเพียงเชยชมทั่วท้องนา
ให้สุดขอบฟ้าสีขาวดี ฉิมพลีวิมานเมืองฟ้า คำคืนจะทนฝันบินเหินไปทั่วถิ่น
ที่มันมีคารา เพราะว่าจะอยากจะรู้เป็นนักรบเป็นหนา คาราพริบตาอยู่ใย ยั่วเข้า
กระเช้าหรือไร หรือดาวเกี่ยวใคร เหตุใดดาวจึงชน

เพลง ค่าน้ำนม

คำร้อง สุนทรียา ณ เวียงกาญจน์

แม่นี้มีบุญคุณอันใหญ่หลวง แม่เฝ้าหวงหวงลูกแต่หลัง เมื่อยังนอนเปล
แม่เราเฝ้าโอดระเห่ กล่อมลูกน้อยนอนเปลไม่ห่างหันเหไปจนไกล

แต่เล็กจนโตโอ้แม่ถนอม แม่ฝ้ายหอมย่อมเกิดแต่รักลูกปักดวงใจ
เติบโตโอ้เล็กจนใหญ่นี้แหละหนาอะไร มิใช่ใดหนาเพราะค่าน้ำนม

ควรคิดพินิจให้ดี ค่าน้ำนมแม่นี้จะมีอะไรเหมาะสม
โอ้ว่าแม่จำลูกคิดถึงค่าน้ำนม เลือดในอกผสมกลั่นเป็นน้ำนมให้ลูกดื่มกิน

ค่าน้ำนมควรவுชวนให้ลูกฟัง แต่เมื่อหลังเปรียบดั่งผืนฟ้าหนักกว่าแผ่นดิน
บวชเรียนพากเพียรจนสิ้น หยดหนึ่งน้ำนมกินทดแทนไม่สิ้นพระคุณแม่เอย

เพลง การเรียนโน้ตเพลง

คำร้อง สุกรี ไกรเลิศ

การเรียนโน้ตเพลงนั้นต้องมีหลัก
โดเรมิ โดเรมิ จำให้ดี อย่างนั้นนอน

ควรเรียนรู้จักกับตัวโน้ตเสียก่อน
ฝึกโน้ตเสียก่อนรีบร้อนไม่ดี

เพลง ไก่ตุง

ไก่ตุง นกตุง ไก่ตุงเห็นนกตัวใหญ่
โดเรมิ มีเรโด โดเรมิ ฟา มี เร โด

เห็นนกตัวใหญ่บินไปบินมา (ซ้ำ)
โด ที ลา ซอล ฟา มี เร โด (ซ้ำ)



เพลง กอไผ่

คำร้อง ร้อยแก้ว รักไทย

ทำนอง แมนรัตน์ ศรีกรานนท์

กอเอี้ยกอไผ่ โคนลมไหว ร้องเพลงนำฟัง
ฉันรัก รักกอไผ่จัง ช่วยกำบังแสงแดดร่มลมเย็น
ซอล ลา ซอล มี ซอล ลา โด เร โด ลา ซอล
โด ลา ลา ซอล มี ซอล โด เร มี ซอล มี ซอล ลา โด

เพลง หนาวลมโซย

หนาวลมโซย พลิวโบยมา สุขอุราพาเราเรใจ
หมันต์พามา หนาวทรวงใน ให้สะท้อนหนาวใจจริงเอย
ลมเอยโซยเซยชมทิวไม้ ฟังไปเพียงคนตรีสวรรค์
มกราคมเหลือรำพัน จิตใจฉันนั้นยังรำพึง
ซอล มี มี ฟา เร เร โด เร มี ฟา ซอล ซอล ซอล
ซอล มี มี มี ฟา เร เร โด มี ซอล ซอล มี มี มี
เร เร เร เร เร มี ฟา มี มี มี มี มี ฟา ซอล
ซอล มี มี ฟา เร เร โด มี ซอล ซอล มี มี มี

เพลง แมวของมาลี

หนูมาลีมีลูกแมวเหมียว ร้องเหมียวเหมียวร้องเหมียวเหมียว
หนูมาลีมีลูกแมวเหมียว เมี้ยวเมี้ยวเคี้ยวก็มา
หนูมาลีมีลูกแมวเหมียว ร้องเหมียวเหมียวร้องเหมียวเหมียว
หนูมาลีมีลูกแมวเหมียว เมี้ยวเมี้ยวของมาลี
มี เร โด เร มี มี มี เร เร เร มี ซอล ซอล
มี เร โด เร มี มี มี เร เร มี เร โด
มี เร โด เร มี มี มี เร เร เร มี ซอล ซอล
มี เร โด เร มี มี มี เร เร มี เร โด

เพลง สยามเมืองยิ้ม

ขับร้อง พุ่มพวง ดวงจันทร์

จงภูมิใจเถิดที่เกิดเป็นไทย มิเป็นทาสใครและมีน้ำใจล้นปรี่
ทั่วโลกกล่าวขานขนานนามให้ว่าสยามเมืองยิ้ม เราควรกระห่มถึงความดีงาม

คนเขินใจชื่อได้ชื่อว่าไทย ร้อนมาจากไหนชาติไทยไม่เคยหวงห้าม
ข้ามเขตข้ามโขงถิ่นน้ำจุ่นมาพึ่งไบบุญเมืองสยาม เรายิ้มรับตามที่ท่านต้องการ

เลื่องชื่อลือนามสยามมีแต่น้ำใจ ขอเตือนท่านผู้อาศัยอย่าทำอะไรให้ไทยร้าวราน
คนไทยใจซื่อเขาถือแต่โบราณกาล แค่นี้ข้าวสุกหนึ่งงาน ใครลืมนั้นนั้เนรคุณ

***คนไทยรักชาติและศาสนา เทิดองค์เจ้าฟ้าผู้ทรงเปี่ยมเนื่อานุญ
ถ้าท่านเคารพสิทธิ์ของไทย ท่านอยู่ต่อได้อีกนานทุน สยามใจบุญยังยิ้มเสมอ



เพลงที่ใช้ประกอบการสอนวิชาดนตรี - นาฏศิลป์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เพลง มาร์ชเยาวชนไทย

คำร้อง เอื้อ สุนทรสนาน

ทำนอง ธนิต ผลประเสริฐ

(สร้อย) เยาวชนชาติไทย ต้องหยิ่งในความเป็นไทย ชีวิตจิตใจอย่าให้ใครดูหมิ่น (ซ้ำ)

๑. เยาวชนไทยนั้นเป็นไทยทุกเมื่อ
แม้จะถือศาสนาใดใด

จะอยู่เหนืออยู่กลางหรือทางใต้
เกิดเป็นไทยต้องเป็นไทยอยู่ชั่วกัลป์

(สร้อย)

๒. เด็กวันนี้คือผู้ใหญ่ในวันหน้า
จงทำดี จงทำดี ไว้ชั่วชีวิต

ชาติ ศาสนา มหากษัตริย์ ชื่อสัตย์มั่น
สิ่งสำคัญเพื่อมุ่งให้ชาติไทยเจริญ (สร้อย)

เพลง ฟ้อนเงี้ยว

คำร้อง ยง อิงคเวทย์

ทำนอง ญวนรำกระถาง

มาสิมารำ
รำรำรำรำรำโคมงาม
แสงโคมสว่างไสว
เหลือองสลับขาว

เพื่อนหญิงชายมารำรำ
หาความเพลิดเพลินใจ
เราแลไปคล้ายดวงดาว
แดงน้ำเงินงามอร่ามตา

ชูไปทางขวา
ก้าวเท้าก้าวเท้าเดินไป
แล้วพลันหยุดกลับหลังหัน

แล้วย้ายมาชูทางซ้าย
พร้อมกับจังหวะดนตรี
พร้อมกันนั้นเดินกลับทันที

ยืนอยู่กับที่

ฟังเสียงเพลงบรรเลงต่อไป

เพลง งามแสงเดือน

งามแสงเดือนมาเยือนส่องหล้า
เราเล่นเพื่อสนุกเปลื้องทุกข์วายระกำ

ทำรำ สอดสร้อยมาลา
งามไบหน้าเมื่ออยู่วงรำ (ซ้ำ)
ขอให้เล่นเพื่อนรำเพื่อสามัคคีเอย

เพลง สยามานุสติ

ใครรานใครรุกค้ำว แคนไทย
ไทยรบจนสุดใจ ขาดดิน
เสียเนื้อเลือดหลังไหล ยอมสละ สิ้นแล (สิ้นแฮ)
เสียชีพไปเสียสิ้น ซื่อก้องเกียรติงาม

หากสยามยังอยู่ยัง ยืนยง
เราก็เหมือนอยู่คง ชีพด้วย
หากสยามพินาศลง ไทยอยู่ได้ฤา
เราก็เหมือนมอดม้วย หมดสิ้นสกุลไทย

เพลง มาเต้นรำกัน

(๑. ปรบมือ) มา มา มาเต้นรำกันมา มา มาเต้นรำกันมา มา
มาเต้นรำกันแล้ว ก็ทำ สวัสดี.....

๒. จับมือขวา ๓. จับมือซ้าย ๔. จับสองมือ ๕. โด ซี่ โด ๖. ลอดอุโมงค์



เพลง พุทธศาสน์คู่ไทย

คำร้อง พ.อ.หลวงสารานุประพันธ์
ทำนอง เอื้อ สุนทรสนาน

ไทยเป็นชาติมีน้ำใจใสสุทธิ
นามรุ่งเรืองเมืองพระตลอดมา

ถือคติวิมุตติพุทธศาสนา
เพียบพร้อมอารยะวัฒนธรรม

พระพุทธเจ้าประสาทรธรรมอมฤต
นิกรชน ประพฤติดี มีวินัย

ขัดเกลาจิตอบรมบ่มนิสัย
สุจริตกาย วาจา ใจ ไตรทวาร

ศีล สมาธิ ปัญญา เป็นพาหะ
ปรับคนให้ เป็นคนพ้นจากพาล

เกิดตบะ แแรงกล้ามหาศาล
อาบศีลธรรมเบิกบาน ทุกตัวตน

ประเทศไทย ได้ดำรงคงสันติ
ไทยทั่วหน้าพุทธศาสนิกชน

เพราะอภินิหารพระประสิทธิผล
จึงบูชายังชีพตน ด้วยภักดี

เพลง ลาวสมเด็จ

คำร้อง มন্ত্রী ตราโมท

อันสมเด็จพระมหา กษัตริย์ราช
ชั้นมหุทัย

เป็นขวัญชาติธงชัยของไทยผอง
เรามีธงชัยขวัญใจชาติเอ๋ย

เป็นนักรแก้วกั้นเกรศ ประเทศครอง
ชั้นพระคุณ

ทรงปกป้องประชาราษฎร์ให้ร่มเย็น
ด้วยทรงการุณย์ไทยอุ้นอกเอ๋ย

ควรเคารพอภิวันท์ มั่นดวงจิต
มั่นดวงใจ

เชิดชูชิตพระคุณไว้ให้สูงเด่น
เทิดพระคุณไว้เหนือใดอื่นเอ๋ย

ร่วมจงรักภักดี มีวายวัน
มั่นภักดี

ให้สมเป็นไทยชาติรักราชเอ๋ย
ในบาทฐลีไม่มีเปลี่ยนเอ๋ย

เพลง รักกันไว้เถิด

คำร้อง-ทำนอง นคร ถนอมทรัพย์

(สร้อย) รักกันไว้เถิด เราเกิดร่วมแดนไทย จะเกิดภาคไหนไหนก็ไทยด้วยกัน
เชื้อสายประเพณี ไม่มีขีดชั้น เกิดได้รงไทยนั้น ปวงชนทุกคนคือไทย

๑. ท้องถิ่นแหลมทอง เหมือนท้องของแม่ เกิดถิ่นเดียวกันแท้เหมือนแม่เดียวกันไซ้หม
ยามฉันมองตาคุณ อบอุ่นดวงใจ เห็นสายเลือดไทย ในสายตาบอกสายสัมพันธ์
๒. ทะเลแสนงาม ในน้ำมีปลา พืชพรรณดินคายตา ไร่นารวงทองไสว
สินทรัพย์มีเคลื่อนกล่นบรรพชนให้ไว้ เราลูกหลานไทย จงร่วมใจรักษาให้มั่น
๓. แหลมทองโสภาค ด้วยบารมี ปกเกล้าฯ เหล่าไทยนี้ ร่มเย็นเป็นศรีฟ่องไส
ใครคิดบังอาจหมิ่น ถิ่นทององค์ให้ เราพร้อมพลีใจป้องถิ่นไทยและองค์ราชันย์

เพลง เกิดมาพึ่งกัน

คำร้อง ไสล ไกรเลิศ

เกิดเป็นคนอย่าเห็นแก่ตนแหละดี ถึงจะมีร่ำรวยสุขสันต์ จนหรือมีไม่เป็นที่
สำคัญ แม้รักกันพึ่งพาอย่าไปตัดไมตรี เกิดมาพึ่งกันผิวพรรณใหม่แบ่งศักดิ์ศรี

วันนี้เราอยู่คิดดูให้ดี ถึงจะจนจะมีอย่าไปสร้างเวรกรรม ขึ้นไปทำชั่วไปอาจต้องใช้
กรรมเวร อย่างมกายโลกหลงเพราะคงจะเกิดล้มเค็ญ สร้างบุญพระท่านคงเห็น

ร่มเย็นพ้นความกังวล ถึงวิบัติขัดสนผลบุญนำให้ ศีลธรรมมันใจไม่ต้องไปกังวล
ถึงจะมีจะจนเกิดกุศลคลใจ



เพลง อิ่มอุ่น

ศุ บุญเลี้ยง

อุ่นใดใดโลกนี้ไม่มีเทียบเทียม
รักเจ้าจึงปลูก รักลูกแม่ยอมห่วงใย

****ให้กายเราใกล้กัน ให้ดวงตาใกล้ตา

อุ่นใดใดโลกนี้ไม่มีเทียบเทียม
น้ำนมจากอก อาหารของความอาทร

****ให้เจ้าเป็นเด็กดี ให้เจ้ามีพลัง
ใจเพียงอ้อมท้องที่ลูกรำร้องเพราะต้องการไออุ่น
ขอน้ำนมอุ่น จากอกให้ลูกดื่มกิน

อุ่นอกอ้อมแขน อ้อมกอดแม่ตระกอง
ไม่อยากจะไปไกล แม่เพียงครึ่งวัน

ให้ดวงใจเราสองเชื่อมโยงผูกพัน

อ้อมอกอ้อมใจ อ้อมรักลูกหลับนอน
แม่พำเือนพำเือน สอนสั่ง

ให้เจ้าเป็นความหวังของแม่ต่อไป
อุ่นไอรัก อุ่นละมุน

เพลง แมวของมาลี

หนูมาลีมีลูกแมวเหมียว

หนูมาลีมีลูกแมวเหมียว

หนูมาลีมีลูกแมวเหมียว

หนูมาลีมีลูกแมวเหมียว

มี เร โด เร มี มี มี

มี เร โด เร มี มี มี

มี เร โด เร มี มี มี

มี เร โด เร มี มี มี

ร้องเหมียวเหมียวร้องเหมียวเหมียว

เหมียวเหมียวเดี้ยวก็มา

ร้องเหมียวเหมียวร้องเหมียวเหมียว

เหมียวเหมียวของมาลี

เร เร เร มี ซอล ซอล

เร เร มี เร โด

เร เร เร มี ซอล ซอล

เร เร มี เร โด

เพลง หนาวลมโชย

หนาวลมโชย พลิวโบยมา

หมันต์พามา หนาวทรวงใน

ลมเอยโชยเซยชมทิวไม้

มกราคมเหลือรำพัน

ซอล มี มี ฟา เร เร

ซอล มี มี มี ฟา เร เร

เร เร เร เร มี ฟา

ซอล มี มี ฟา เร เร

สุขอุราพาเราเรใจ

ให้สะท้อนหนาวใจจริงเอย

ฟังไปเพียงคนตรีสวรรค์

จิตใจฉันนั้นยังรำพึง

โด เร มี ฟา ซอล ซอล ซอล

โด มี ซอล ซอล มี มี มี

มี มี มี มี มี ฟา ซอล

โด มี ซอล ซอล มี มี มี

เพลง แมงมุมลาย

คำร้อง วิชัย น้อยเสนีย์

แมงมุมลายตัวนั้น	ฉันเห็นมันชมชานเหลือทน
วันหนึ่งมันถูกฝน	ไหลหล่นจากบนหลังคา
พระอาทิตย์ส่องแสง	ฝนแห้งเหือดไปลับตา
มันรีบไต่ขึ้นฝา	แล้วหันมาทำตาตุกทว
โด โด โด เร มี	มี มี เร โด เร มี โด
มี มี มี ฟา ซอล	ซอล ฟา มี ฟา ซอล มี
โด โด โด เร มี	มี เร โด เร มี โด
โด โด โด เร มี	มี มี เร โด เร มี โด

เพลง พรปีใหม่

ทำนอง พระราชนิพนธ์ รัชกาลที่ ๙

คำร้อง ม.จ.จักรพันธ์ เพ็ญศิริ จักรพันธ์

สวัสดีวันปีใหม่พา	ให้บรรดาเราท่านรื่นรมย์
ถูกย่ำยามดีเปรมปรีดิ์ชื่นชม	ต่างสุขสมนิยมยินดี
ข้าวิงวอนขอพรจากฟ้า	ให้บรรดาปวงท่านสุขศรี
โปรดประทานพรโดยปราณี	ให้ชาวไทยล้วนมีโชคชัย
ให้บรรดาปวงท่านสุขสันต์	ทุกวันทุกคืนชื่นชมให้สมฤทัย
ให้รุ่งเรืองในวันปีใหม่	ผองชาวไทยจงสวัสดิ์
ตลอดปีจงมีสุขใจ	ตลอดไปนับแต่บัดนี้
ให้สิ้นทุกข์สุขเกษมเปรมปรีดิ์	สวัสดีวันปีใหม่เทอญ



เพลง ลั่นเกล้าเผ่าไทย

ลั่นเกล้าเผ่าไทย
ขออภิวัตเบื้องบาทองค์ภูมิพล
ทรงห่วงกังวล
ถึงว่าป่าดง พฤษภไพรพงทรงผู้ค้ำคั่น
ร่วมสุขร่วมทุกข์ ทุกข์และสุขมีมา
มิ่งขวัญดวงใจชาวไทยทั้งผอง
พระบารมีเป็นที่ลือขานนามไกล
เหนือยิ่งสิ่งใดเหนือดวงใจชาวไทยรักยิ่ง
ชาวไทยแหนหวงยิ่งกว่าดวงชีวี

ขับร้อง สายัณห์ สัญญา
ศูนย์รวมใจคนไทยทั้งชาติ
ยามใดไพร่ฟ้าชาวประชายากจน
ค้ำหยาดฝนขลุอมพื้เกล้า
ถึงกายหอมงหม่นแดดฝนไม่คิดนำพา
ทรงแผ่เมตตาให้ชาวประชาชื่นใจ
ทอแสงเรืองรองผุดผ่องดั่งร่มโพธิ์ใหญ่
ข้าบาทภูมิใจ ลั่นเกล้าเผ่าไทยแห่งวงศ์จักรี
เหมือนเป็นขวัญมิ่งพักพิงยามทุกข์ภัยมี
แม้ใครย่ำยีได้ฟ้าฐลือขอพลีชีพแทน



แมวของมาดี



Handwritten musical score for the song "แมวของมาดี" (Maewong Madi). The score is written on four staves in 4/4 time, using a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, and chord symbols (C and G7) are placed above the staves. The lyrics are: "หนู มา ดี มี ลูก แมวเหมียวเหมียว ร้องเหมียวเหมียว ร้องเหมียวเหมียว มา ดี มี ลูก แมวเหมียวเหมียว ร้องเหมียวเหมียว ร้องเหมียวเหมียว หนู มา ดี มี ลูก แมวเหมียวเหมียว ร้องเหมียวเหมียว ร้องเหมียวเหมียว".



หนาวทมไช



Handwritten musical score for the song "หนาวทมไช" (Nao Tam Sai). The score is written on four staves in 4/4 time, using a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, and chord symbols (C and G7) are placed above the staves. There are two cartoon illustrations of a baby, one on the left and one on the right, holding a knife and a spoon respectively.

หนาว ตม ไชย พลิว โขย มา สูญ อุ วา พา เรา เริง ใจ
 เหม มั่นด พา มา หนาว ทรง โน ให้ สะ ท้าน หนาว ใจ จริง เอย
 ตม เอย ไชย เชย ชม ทิว ไม้ ฟัง ไป เพียง คน ตริ ส- วรรค์
 ม- ก- วา คม เหลือ ร้า ทัน ใจ คึน นั้น ช้ง ร้า ฟัง



แมงมุมตาย

Sheet music for the song "แมงมุมตาย" (The Spider Dies). The music is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is on a single staff with lyrics in Thai. Chords C and G7 are indicated above the notes.

Lyrics:
 แมง มุม ภาย ตัว นั้น ดัน เห็น ชุม ชาน เหลือ วน
 วัน หนึ่ง มัน จุก ฝน ไหล หัด จาก บน หลัง คา
 พระ อา ทัดยี่ สอง แสง ผ่น เหน้ หืด ไป ลับ ตา
 มน ธิบ ไต่ ขึ้น ผ่า แด้ว หัน มา ทำ ตา ถูก าว



พรปีใหม่



ส วั ส ติ วัน ปี ใหม่ ให้ บรร ดา เรา ท่าน รื่น

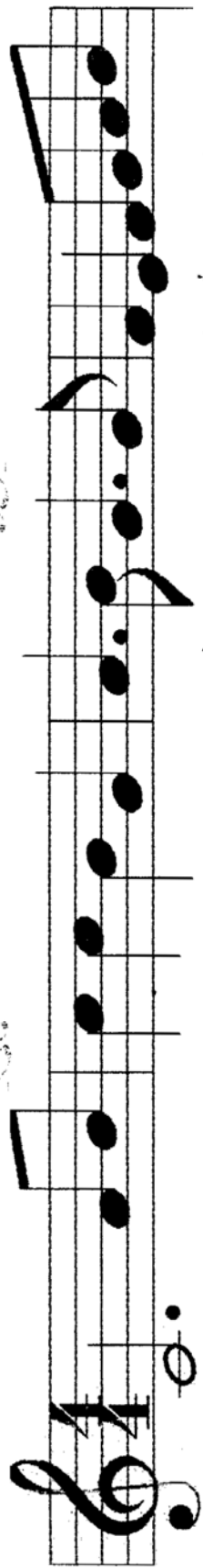
รมย์ ฤกษ์ ยาม ติ เปรม ปรีดิ์ ชื่น ชม ต่าง สุข สม นิ ยม ชื่น

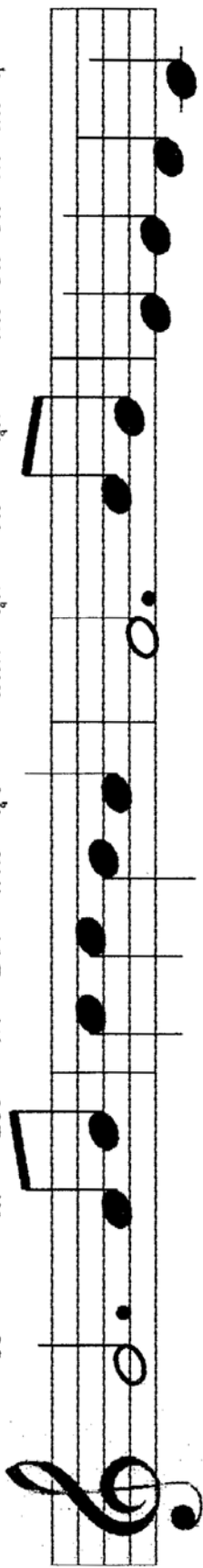
ติ ข้า วิง ภา พร จาก ฟ้า ให้ บรร ดา ปวง ท่าน สุข

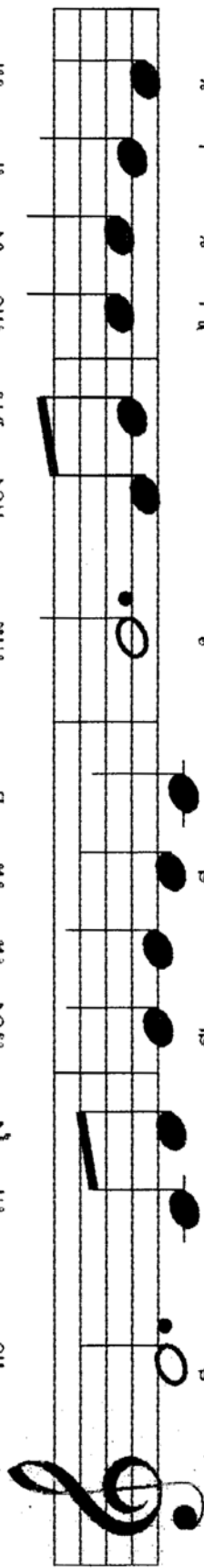
ศรี โปรด ประ ทาน พร โดย ปรา นิ ให้ ชาว ไทย ล้วน มี โชค ภัย

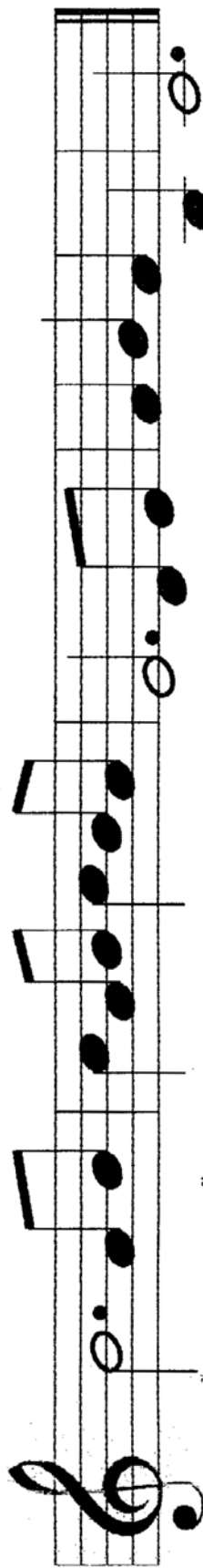


พรปีใหม่ (ต่อ)


 ด้ย ให้ บรรร ดา บวง ท่าน สุข ลันต์ ทุก วัน ทุก คิน ขึ้น ชม ให้ สม ฤ


 ทัย ให้ รุ่ง เรือง ใน วัน ี่ ใหม่ ใจ หอง ชาว ุไทย จง ส- วัต


 ดี ด- ลอด ี่ จง ี่ สุข ค- ลอด ไป นั้บ แต่ บัด


 ี่ ให้ ลัน ทุกซ์ สุข เก ชม แปรม- ปรดี ส- วัต ดี วัน ี่ ใหม่ เทอญ

