

บทที่ 1

เรื่องประโยค (Sentences)

เป้าหมาย นักศึกษาสามารถเข้าใจความหมาย การแจกแจงลักษณะของประโยคและ ส่วนประกอบของประโยคภาษาอังกฤษ ตลอดจนกระบวนประโยคประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

จุดประสงค์

1. นักศึกษาสามารถเข้าใจกระบวนประโยคประเภทต่าง ๆ และเขียนประโยค ลักษณะนั้น ๆ ได้อย่างถูกต้อง
2. นักศึกษาสามารถวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของกระบวนประโยค ประเภทต่าง ๆ ได้
3. นักศึกษาสามารถทำแบบทดสอบที่กำหนดให้ท้ายบทเรียนได้ถูกต้องไม่น้อยกว่า 75%

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ทำความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องที่อธิบายไว้ในแต่ละตอนของบทที่ 1
2. สามารถศึกษาเพิ่มเติมจากเอกสารอ้างอิงที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนและสอบถามจากผู้สอนในเรื่องที่ไม่เข้าใจ
3. สามารถทำแบบทดสอบที่ 1 โดยกำหนดเวลาในการทำแบบทดสอบด้วยตนเอง และตรวจสอบความถูกต้องกับเฉลยแบบทดสอบท้ายบท



เนื้อเรื่อง เรื่องประโยค (Sentences)

การเขียนประโยคภาษาอังกฤษนับว่ามีความจำเป็นที่จะต้องทำความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะโครงสร้างของประโยค (Structural patterns) และจำเป็นที่จะต้องรู้เรื่องของความแตกต่างระหว่างประโยค (Sentences) และอนุประโยค (Clauses) เพราะว่าทั้ง Sentences และ Clauses เป็นหน่วยพื้นฐานในการเขียนภาษาอังกฤษและสามารถสร้างประโยคภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง โดยเฉพาะอย่างยิ่งการที่จะเขียนประโยคให้ถูกต้องได้นั้น ต้องทำความเข้าใจเกี่ยวกับโครงสร้างของประโยคแบบต่าง ๆ และทำความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องระบบเสียง (Phonology) ระบบคำ (Morphology) และระบบไวยากรณ์ (Grammatical Structure)

การศึกษาระบบไวยากรณ์ จำเป็นต้องศึกษากฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์และคำนึงถึงการฝึก (Drills) โครงสร้างของประโยคต่าง ๆ โดยยึดถือความถูกต้องของกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ แต่อย่างไรก็ตาม ริเวอร์ส (Rivers) ได้กล่าวสรุปไว้ว่า

“ในสมัยก่อนฐานะของไวยากรณ์ขึ้นอยู่กับความเชื่อของผู้สอนที่ว่า การสอนภาษาต่างประเทศควรจะเป็นเช่นไร ครูบางคนเชื่อว่าจำเป็นต้องสอนกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์และการวิเคราะห์ภาษาให้แก่นักเรียน จึงจะทำให้นักเรียนเลือกใช้กฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ได้อย่างถูกต้อง ต่อมาวิชาภาษาศาสตร์เจริญขึ้น ทำให้วัตถุประสงค์ของการเรียนภาษาหันมาเน้นให้นักเรียนใช้ภาษาต่างประเทศได้เหมือนภาษาของตนเอง โดยไม่ต้องใช้ความพยายามและไม่ต้องคำนึงถึงกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ ครูจึงสอนโดยให้นักเรียนฝึกโครงสร้างของไวยากรณ์มาก ๆ จนนักเรียนสามารถแต่งประโยคโดยอาศัยกระสวนประโยคได้อย่างคล่องแคล่ว”¹

นอกเหนือจากการฝึกโครงสร้างของไวยากรณ์เพื่อให้เกิดความชำนาญในการเขียนประโยคได้อย่างถูกต้องแล้ว การพูดถึงกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ก็มิควรละเลย เพราะนักเรียนยังมีความจำเป็นที่จะต้องเข้าใจกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ที่ถูกต้องหลังจากการฝึก (Drill) แล้ว บรูคส์ (Brooks) ได้เสนอแนะไว้ว่า

“การสรุปกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ควรกระทำภายหลังการฝึก เพราะเป็นการย้ำความรู้ความเข้าใจที่นักเรียนได้ฝึกไปแล้ว แต่การให้กฎเกณฑ์ควรเป็นคำอธิบายสั้น ๆ และได้ความชัดเจน ทั้งนี้เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกใช้โครงสร้างของภาษาให้มากที่สุด”²

¹Wilca M. Rivers, *Teaching Foreign Language Skills*, (Chicago : The University of Chicago, 1968), p.71.

²Nelson Brooks, *Language and Language Learning : Theory and Trend*, 2nd. ed., (New York : Harcourt, Brace & World, Inc., 1964), p.153.

การศึกษาเรื่องกระบวนประโยค (Sentence Pattern) นั้น จะเริ่มศึกษาจากส่วนต่าง ๆ ที่ประกอบขึ้นเป็นประโยค โดยจะได้แยกกล่าวเป็นตอน ๆ ไปดังนี้

ความหมาย

“ประโยค (Sentence) หมายถึง คำหรือกลุ่มคำซึ่งสื่อความหมายของความคิดที่สมบูรณ์ โดยปกติจะประกอบด้วยประธาน (Subject) และส่วนแสดง (Predicate)”³

จากความหมายข้างบนนี้ สามารถตั้ง Model ได้ดังนี้

Subject + Predicate

ส่วนที่เป็น Predicate นั้น จะเป็น Verb ตัวเดียว, Verb ตามด้วย Object หรือ Verb ตามด้วย Complement ก็ได้ เช่น

He walks. (Subject + Verb)

They eat some mangoes. (Subject + Verb + Object)

We go to school everyday. (Subject + Verb + Complement)

การแจกแจงลักษณะของประโยค

ประโยคสามารถแจกแจงได้ 2 แนวทาง กล่าวคือ โดยการยึดถือรูปแบบ (Types) และ โดยจำนวนของภาคแสดง (the number of formal predications) ดังจะได้กล่าวในรายละเอียดต่อไปนี้⁴

1. Classification of Sentences by Types

การแจกแจงโดยยึดแบบของประโยค สามารถแบ่งได้เป็น 4 แบบ ดังนี้

1.1 **Declarative Sentences** (Statements) ลักษณะประโยคบอกเล่าจะประกอบไปด้วย ประธาน (Subject) และภาคแสดง (predicate) ซึ่งอยู่ในลักษณะของการเรียงประโยคตามปกติ และมีเครื่องหมายจบประโยค. (period) ในการเขียนประโยคบอกเล่า เช่น

The child ate his dinner.

1.2 **Interrogative Sentences** (Questions) ลักษณะประโยคคำถาม โดยเฉพาะอย่างยิ่ง Simple question กริยาช่วยจะสลับที่กันกับประธาน เช่น

Did the child eat his dinner?

ประโยคคำถามทุกประโยคจะมีเครื่องหมาย question mark

³John E. Brewton, et al., *Using Good English : Composition and Grammar 11*, (River Forest, Illinois : Laidlaw Brothers Publishers, 1962), p.193.

⁴Marcella Frank, *Modern English : A practical Reference Guide*, (Englewood Cliffs, New Jersey : Prentice - Hall, Inc., 1972), pp.220 - 223.

1.3 Imperative Sentences (Commands, Requests) ลักษณะของประโยคคำสั่งหรือขอร้อง จะใช้ Simple form of the verb โดยไม่คำนึง person และ tense และจะมีเฉพาะส่วนแสดง (predicate) เท่านั้น เช่น

Eat your dinner.

1.4 Exclamatory Sentences (Exclamations) ลักษณะของประโยคอุทานมักจะขึ้นต้นด้วยวลีที่แสดงคำอุทาน (exclamatory phrase) มีคำ What หรือ How ตามด้วยภาคแสดง (predicate) เช่น

What a good dinner that was!

การใช้ What และ How มีวิธีการดังต่อไปนี้

What ใช้กับคำถามในประโยคอุทานวลี

เช่น What beautiful hair she has!

What beautiful eyes she has!

What a beautiful figure she has!

What a ใช้กับนามเอกพจน์เท่านั้น

How ใช้เมื่อคำคุณศัพท์ (adjective) หรือคำกริยาวิเศษณ์ (adverb) ในประโยคอุทานวลี เช่น

How beautiful she is!

How beautifully she behaves!

2. Classification of Sentences by Number of full Predications. การแจกแจงโดยยึดจำนวนและชนิดของอนุประโยค (clauses) ในประโยคนั้น ดังนั้นจึงสามารถแจกแจงได้ 4 แบบ คือ

2.1 Simple Sentences เป็นประโยคเดียวในลักษณะของ independent clauses เช่น

The man stole the jewelry.

2.2 Compound Sentences มักจะเป็นประโยคที่มีตั้งแต่ 2 ประโยคขึ้นไป เชื่อมด้วย co - ordinate conjunctions เช่น

The man who stole the jewelry hid it in his home.

2.3 Complex Sentences ประโยคชนิดนี้ประกอบไปด้วยประโยคตั้งแต่ 2 ประโยคขึ้นไป จะมีประโยคหนึ่งเป็นประโยค independent (หรือ main) clause และตามด้วยประโยคหรือหลาย ๆ ประโยคที่เป็น Dependent clauses หรือ Subordinate clauses เช่น

The man who stole the jewelry hid it in his home.

2.4 Compound - complex Sentences เป็นประโยคที่ประกอบไปด้วยตั้งแต่ 2 independent

clauses หรือมากกว่า และตามด้วย dependent clause ตั้งแต่ 1 ประโยคขึ้นไป เช่น

The man stole the jewelry and he hid it in his home until he could safely get out of town.

ประธานของประโยค (Subject of a Sentence) แบ่งออกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

1. **The Simple Subject** หมายถึง คำหรือกลุ่มคำซึ่งเป็นชื่อของบุคคลหรือสิ่งอื่นที่เป็นประธานของประโยค

e.g. **Jane** invited us to her party.

Jane เป็น Simple Subject ของ Verb to invite

2. **the Compound Subject** หมายถึง ประธานที่ประกอบด้วยคำนามหรือสรรพนามตั้งแต่ 2 ตัวขึ้นไป หรือมากกว่า ที่เชื่อมด้วย and, but หรือ or เป็นประธานของ predicate verb.

e.g. **Eloise and he** work on the yearbook and sing in the chorus.

Eloise and he เป็น Compound Subject

3. **The Complete Subject** หมายถึง กลุ่มคำซึ่งบอกถึงบุคคลหรือสิ่งอื่นที่เป็นประธานของประโยค คำที่สำคัญที่สุดใน complete subject คือ simple subject

e.g. **The final decision of the contest judges** surprised us.

จากประโยคนี้จะเห็นได้ว่า decision เป็น simple subject

The final decision of the contest judges เป็น complete subject

กระบวนประโยค (Sentence Patterns)

กระบวนประโยคขั้นพื้นฐานสร้างขึ้นมาจากโครงสร้างของการสร้างประโยค กล่าวคือ ประโยคประกอบด้วย Subject + predicate ซึ่งสามารถเขียนสรุปกระบวนประโยคพื้นฐานได้ 7 patterns ดังนี้⁵

Pattern 1 :	N ¹	+	V				
	Lions		roar				
	(Subject)		(Verb)				
Pattern 2 :	N ¹	+	V	+	N ²		
	Elaine		enjoys		music		
Pattern 3 :	N ¹	+	V	+	N ²	+	N ³
	Claire		bought		us		tickets
	(Subject)		(Verb)		(Indirect Object)		(Direct Object)

⁵John E. Brewton, et al., **Using Good English : Composition and Grammar 12**, (River Forest, Illinois : Laidlaw Brothers Publishers, 1962), p.230.

Pattern 4 :	N ¹	+	LV	+	N ¹		
	Tomatoes		are		fruit		
	(Subject)		(linking Verb)		(Predicate nominative)		
Pattern 5 :	N ¹	+	LV	+	Adj		
	He		looks		healthy		
	(Subject)		(Linking Verb)		(Predicate adjective)		
Pattern 6 :	N ¹	+	V	+	N ²	+	N ²
	We		elected		Betty		Secretary
	(Subject)		(Verb)		(Direct Object)		(Objective Complement)
Pattern 7 :	N ¹	+	V	+	N ²	+	Adj
	I		believe		her		wrong
	(Subject)		(Verb)		(Direct object)		(Objective Complement)

จาก Sentence Patterns ทั้ง 7 patterns นี้ สามารถที่เขียนประโยคให้หลากหลายอย่างไรก็ได้โดยไม่ต้องเปลี่ยนแปลง basic pattern การเพิ่มคำขยาย (Modifiers) สามารถจะเพิ่มได้ การเพิ่มคำแสดงคำถามเพื่อแสดงว่าเป็นประโยคคำถามก็สามารถกระทำได้ หรือจะเพิ่มเติมคำและตัดคำใด ๆ ออกก็ยังคงเขียนตาม pattern เดิมได้

ตัวอย่างของการเขียนประโยคหลากหลายจาก Pattern 2 ดังนี้

	N ¹	V	N ²
1.	Sue	like	Jerry.
2.	Our team	won	their last game.
3.	Your friend	is taking	the bad news well.
4.	Who	Chose	this color?
5.	Have you	seen	her new coat?
6.	Why did Bob	take	your car?
7.	(you)	Write	your name clearly. ⁶

จากตัวอย่างข้างบนนี้จะเห็นได้ว่าประโยคต่าง ๆ ได้เพิ่มคำขยายเพิ่มขึ้น แต่ยังคงอยู่ใน Pattern เดิมไม่เปลี่ยนแปลง กล่าวคือ ทุกประโยคยังคงมี

⁶Brewton, et al., Grammar 12, p. 231

N¹ (Subject) V (Verb) N² (Direct Object) รายละเอียดของประโยคตัวอย่างแต่ละประโยค
จะมีดังต่อไปนี้

Sentence	Subject	Verb	Direct Object
1	Sue	to like	Jerry
2	team	to win	game
3	friend	to take	news
4	Who	to choose	color
5	you	to see	coat
6	Bob	to take	car
7	(you)	to write	name

คำอธิบายเพิ่มเติม

จาก Sentence Patterns ทั้ง 7 patterns ที่แสดงไว้ในตอนต้นนั้น สามารถอธิบายเพิ่มเติม
เพื่อเป็นประโยชน์ในการนำไปประยุกต์ใช้สอนนักเรียนและเป็นแนวทางเปรียบเทียบประโยค
ที่ครูต้องนำมาสอนกับ Sentence patterns ได้ เพื่อที่จะดำเนินการแยกแยะและดำเนินการหาวิธีสอน
ที่เป็นไปได้ในการฝึกฝนนักเรียนเกี่ยวกับ pattern practice ต่อไป ดังนี้

Pattern 1 : N¹ + V

หมายถึงรูปประโยคจะประกอบด้วย

ประธานของประโยคและกริยา

N¹ = ประธาน (Subject) อาจหมายถึง

คำนาม (Noun) หรือ

คำสรรพนาม (Pronoun) ก็ได้

V = กริยา เป็นกริยาที่ไม่ต้องการกรรม

(Intransitive Verb)

- ตัวอย่าง
1. Lions roar.
 2. He runs.
 3. They walk.
 4. Children sleep.
 5. Birds sing.

ประธานเป็นผู้กระทำ กริยาแสดงอาการกระทำ ความหมายของประโยคสามารถเข้าใจได้
โดยไม่จำเป็นต้องมีคำขยายหรือข้อความอื่นใดเพิ่มเติมอีก

Pattern 2 : N¹ + V + N²

หมายถึงรูปประโยคประกอบด้วย

ประธาน + กริยา + กรรม

N¹ = ประธาน (Subject)

V = กริยา เป็นกริยาที่ต้องการกรรม
(Transitive Verb)

N² = กรรมเป็นกรรมตรง (Direct Object)

หมายถึง กรรมของกริยา

- ตัวอย่าง**
1. Elaine enjoys music.
 2. We speak English.
 3. She eats some mangoes.
 4. He hits me.
 5. Brothers play games.

Pattern 3 : N¹ + V + N² + N³

หมายถึงรูปประโยคประกอบด้วย

ประธาน + กริยา + กรรมรอง + กรรมตรง

N¹ = ประธาน (Subject)

V = กริยา เป็นกริยาที่ต้องการกรรม
(Transitive Verb)

N² = กรรมรอง (Indirect Object)
(โดยปกติมักจะเป็นบุคคล)

N³ = กรรมตรง (Direct Object)
(โดยปกติมักจะเป็นสิ่งของ)

- ตัวอย่าง**
1. Claire bought us tickets.
 2. She gave me books.
 3. Parents gave them money.
 4. He told us a joke.
 5. Mary bought him a pen.

จากประโยคตัวอย่างนี้สามารถทำความเข้าใจได้ชัดเจนขึ้น ถ้าเปลี่ยนประโยคโดยใช้ preposition to หรือ for เพิ่มขึ้น ดังนี้

Claire bought tickets **for** us.

She gave books **to** me.

Parents gave money **to** them.

He told a joke **to** us.

Mary bought a pen **for** him.

Pattern 4 : N¹ + LV + N¹

หมายถึงรูปประโยคประกอบด้วย

ประธาน + Linking Verb + คำนาม

N¹ = ประธาน (Subject)

LV = Linking Verb หมายถึง กริยาเชื่อมที่ไม่ต้องมีกรรมแต่ส่วนที่ตามมาเป็นส่วนที่ทำให้ประโยคสมบูรณ์ขึ้น (Complement)

N¹ = Predicate nominative หมายถึง คำนามที่ประกอบภาคแสดงของประโยค

ตัวอย่าง 1. Tomatoes are fruit.

Tomatoes = N¹ (Subject)

are = LV

fruit = N¹ (Predicate nominative)

2. Lions are animal.

Lions = N¹ (Subject)

are = LV

animal = N¹ (Predicate nominative)

Pattern 5 : N¹ + LV + Adj

หมายถึงรูปประโยคประกอบด้วย

ประธาน + Linking Verb + คำคุณศัพท์

N¹ = Subject

Lv = Linking Verb

Adj = Predicate adjective

ตัวอย่าง 1. He looks healthy.

He = N¹

looks = LV

healthy = predicate adjective

2. It tastes sweet.

It = N¹

tastes = LV

sweet = predicate adjective

Pattern 6 : N¹ + V + N² + N²

หมายถึงรูปประโยคประกอบด้วย

ประธาน + กริยา + กรรมตรง + กรรม (สมบุรณ์)

N¹ = Subject

V = Verb

N² = Direct Object

N² = Object Complement

ตัวอย่าง 1. We elected Betty secretary.

we = N¹

elected = V

Betty = Direct Object

Secretary = Objective Complement

2. The committee elected Brown president.

The committee = N¹

elected = V

Brown = Direct object

president = Objective Complement

Pattern 7 : N¹ + V + N² + Adj

หมายถึงรูปประโยคประกอบด้วย

ประธาน + กริยา + กรรมตรง + กรรม (สมบุรณ์)

N¹ = Subject

V = Verb

N² = Direct object

Adj = Objective Complement

ตัวอย่าง 1. I believe her wrong.

I = N¹

believe = V

her = Direct Object

wrong = Objective Complement

2. Teacher believes him right.

Teacher = N¹

believes = V

him = Direct Object

right = Objective Complement

เรื่องการเขียนประโยคให้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์นั้น เป็นเรื่องที่ยากลำบากของผู้ที่ศึกษาภาษาต่างประเทศมาก นอกเหนือจากตัวอย่าง Sentence patterns ที่กล่าวมาแล้ว การเขียนประโยคให้ถูกต้องได้นั้นจำเป็นต้องศึกษาเกี่ยวกับ Verb-Patterns เพื่อความเข้าใจโครงสร้างของ Verb-Patterns ต่าง ๆ ซึ่ง ปาล์มเมอร์ (Palmer) ได้สรุป Verb-Patterns ไว้ 27 patterns ดังมีรายละเอียดของแต่ละ pattern และตัวอย่างประโยค ดังนี้⁷

Verb-Pattern 1 : Verb X O

e.g. Fire burns.

Birds fly.

Pattern นี้ไม่มี Complement ไม่มี Object.

Verb-Pattern 2 : Verb X Subject Complement

e.g. This is a book.

He is happy.

These are mine.

Verb-Pattern 3 : Verb X Adverbial Complement

e.g. I go there.

I go out.

Verb-Pattern 4 : Verb X Direct Object

e.g. I see nothing.

I take it.

Verb-Pattern 5 : Verb X Preposition X Prepositional Object

e.g. I wait for him.

I agree with you.

Verb-Pattern 6 : Verb X Direct Object X Adverbial Complement

e.g. I put it here.

I push it back.

Verb-Pattern 7 : Verb X Direct Object X Adjective

e.g. I paint the door green.

I get it ready.

Verb-Pattern 8 : Verb X Direct Object X (“ To be” X) Adjective

e.g. You surely can’t consider him to be a selfish man.

I want him to be wrong.

⁷Harold E. Palmer, *A Grammar of English Words*, (London: Lowe and Brydone (Printers) Ltd., 1970), pp. 276-283.

Verb-Pattern 9 : Verb X Direct Object X Object Complement

e.g. I make him chairman.

I call him John.

Verb-Pattern 10 : Verb X Direct Object X Preposition X Prepositional Object

e.g. 1. I give it to him.

2. I buy it for you.

3. I spend money on it.

I hide it from him.

Verb-Pattern 11 : Verb X Indirect Object X Direct Object

e.g. 1. I give you something.

I lend him a book.

2. I buy you something.

Verb-Pattern 12 : Verb X (For X) Complement of Distance, Duration, Price or Weight

e.g. 1. Distance

I walk for a mile.

I follow him three miles.

2. Duration

It lasts three minutes.

3. Price

They cost me a shilling.

4. Weight

It weights a pound.

Verb-Pattern 13 : Verb X Infinitive

e.g. I had better go.

I shall come.

Verb-Pattern 14 : Verb X Direct Object X Infinitive

e.g. I make him go.

Verb-Pattern 15 : Verb X "To" X Infinitive

e.g. I want to go.

I am to do.

Verb-Pattern 16 : Verb X "How to" X Infinitive

e.g. I ask how to do it.

Verb-Pattern 17 : Verb X Direct Object X "TO" X Infinitive

e.g. I ask him to do it.

Verb-Pattern 18 : Verb X Direct Object X "How to" X Infinitive

e.g. I show him how to do it.

Verb-Pattern 19 : Verb X Gerund

e.g. I stop doing it.

Verb-Pattern 20 : Verb X Direct Object X Gerund

e.g. I start the machine going.

I feel it moving.

Verb-Pattern 21 : Verb X Direct Object X Past participle

e.g. I have it done.

Verb-Pattern 22 : Verb X (that) X Clause

e.g. I think that he does it.

Verb-Pattern 23 : Verb X Direct Object X (that) X Clause

e.g. I tell him that he does it.

Verb-Pattern 24 : Verb X “so”

e.g. I think so.

So I think.

Verb-Pattern 25 : Verb X “not”

e.g. I suppose not.

I am afraid not.

Verb-Pattern 26 : Verb X (direct object X) Conjunctive X Clause

e.g. I wonder whether (what, who, etc.).....

Verb-Pattern 27 : Verb X “as if” X Clause

e.g. It looks as if it were here.

กล่าวโดยสรุป ครูภาษาอังกฤษจำเป็นต้องเข้าใจลักษณะของ Sentence patterns อย่างดีเสียก่อนที่จะสอนไวยากรณ์โดยการฝึก (Drill) การใช้โครงสร้างของประโยคแบบต่าง ๆ

เรื่องที่จะต้องทำความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนประโยคให้ถูกต้อง กล่าวคือ

1. ประธานของประโยค (Subject of sentence)

ประธานของประโยคหมายถึง ผู้กระทำในประโยคนั้น ลักษณะของประธาน (Subject) จะเป็นได้ทั้ง Nouns และ Pronouns

2. กริยาของประโยค (Verb of sentence)

กริยาของประโยคหมายถึง กริยาซึ่งแสดงอาการกระทำของประธานในประโยคนั้น ๆ

2.1 Verb จะต้องเป็น Transitive Verb หรือ

Intransitive Verb

2.2 Verb จะต้องมี Voice คือ

Active Voice และ Passive Voice

- 2.3 Verb จะต้องมี Tense คือ
- Simple Tenses : present
past
future
conditional
- Compound Tenses : present perfect
past perfect
future perfect
conditional perfect
- Progressive Tenses : simple progressive
compound progressive
- 2.4 Verb จะต้องมี Modes : Indicative (Common) Mode
Infinitive Mode
Subjunctive Mode
Imparative Mode
- 2.5 Verb จะต้องมี Forms : Affirmative Form
Negative Form
Interrogative Form
- 2.6 Verb จะต้องมี Persons : First Person
Second Person
Third Person
- 2.7 Verb จะต้องมี Numbers ซึ่งขึ้นอยู่กับ Subject
- Singular Number เอกพจน์
 - Plural Number พหูพจน์
- 2.8 Verb บางคำจะเป็น Copulative Verb แต่ Verb ส่วนมากจะเป็น Verbs of Action
- 2.9 Verb จะมี 2 participles คือ
- present participle
 - past participle

3. กรรมของประโยค (Object of Sentence)

Object จะเป็น

- Object of Verbs
- Object of prepositions

รายละเอียดเกี่ยวกับ Verbs จะได้อธิบายในบทที่ 2 เพื่อจะได้ทำความเข้าใจการใช้ตลอดถึง forms of verb ในลักษณะต่าง ๆ ต่อไป

ก่อนที่จะศึกษาทำความเข้าใจในบทที่ 2 ขอให้ทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับรูปแบบของ
ประโยคต่าง ๆ ที่ปรากฏในแบบทดสอบที่ 1 และลองตรวจสอบกับคำตอบว่าได้คะแนนเท่าไรจาก
คะแนนเต็ม 100 คะแนน ถ้าเป็นไปได้ ควรจับเวลาดูว่าใช้เวลาในการตอบแบบทดสอบกี่นาที
ในการลองทำครั้งแรกและครั้งต่อ ๆ ไป เปรียบเทียบดูว่า เวลาลดลง และทำคะแนนเพิ่มขึ้นมาก
น้อยเพียงใดด้วย

Test 1

Check, in each sentence, the word that you believe is grammatically preferable.⁸

1. Why does Marilyn Monroe have such a tremendous (affect, effect) on you?
2. How does one go about (effecting, affecting) a reconciliation between husband and wife?
3. You come up here at least twice a week to see me; why do you make such (continuous, continual) demands on my time?
4. What with our high income taxes, I can't see the sense (in, of) trying to make an honest dollar any more.
5. I wish you would (let, leave) me go.
6. What (kind of, kind of a) fool do you think she is?
7. The Colonial Diner is one of the (principle, principal) eating places in town.
8. The murderer will be (hung, hanged) at dawn.
9. (Mother-in-laws, Mothers-in-law) are probably the most unpopular of all relatives.
10. Doris Garn told an (incredulous, incredible) story of her experiences in book publishing.
11. Take two (spoonsful, spoonfuls, spoons full) of arsenic, mix with an ounce of cyanide, stir well in a glassful of orange juice, and drink before retiring.
12. Are you trying to (imply, infer) that Charlotte is flirting with Mini's husband?
13. (It's Its) the first hundred years that are the hardest.
14. No one but (she, her) could possibly love such a man.
15. I've spoken to everyone except (he, him).
16. Between you, (I, me), and the lamppost, she's making a fool of you.
17. Is this book for Helen and (I, me)?
18. Why did you (rob, steal) that money?
19. (Those, That) data (are, is) inconclusive.
20. Harry Simon has a little (stationery, stationary) store on North Avenue.
21. Vitamins are thought to be an excellent (preventative, preventive) of disease.
22. Bea is most naive and (ingenious, ingenuous) person.
23. Do you really think that Jules speaks just like (I, me)?
24. The cost of new houses (is, are) dropping every day.
25. There (was, were) a man and a woman waiting for you.
26. One of his cousins (comes, come) from Boston.
27. The senator, with his clerks and secretaries, (draw, draws) a whacking salary from the treasury every week.
28. Your appearance as well as your personality (is, are) against you.
29. Florence, like her sisters and parents, (has, have) red hair.
30. (Has, Have) either of your friends come in yet?
31. Each of the men (was, were) given thirty lashes.

⁸Norman Lewis, *Better English*, (New York: Dell Publishing Co., Inc., 1956), pp. 20-25.

32. Boatload after boatload of refugees (was, were) stopped.
33. Neither of your answers (is, are) correct.
34. Allan, unlike his rich relatives, (has, have) to live economically.
35. A captain and a lieutenant (is, are) coming to see you tonight.
36. The manager or his assistant (is, are) always in the store.
37. Neither your money nor your influence (is, are) of any use to you now.
38. Either Dr. Jaffe or one of our other podiatrists (is, are) coming up to see you tomorrow.
39. He's very (childish, childlike); if he doesn't get his own way, he sulks.
40. I think one or two of the men (is, are) here already.
41. Myrtle and (I, me) would like to pay you a visit tonight.
42. Can you visit Estelle and (I, me) some evening?
43. I'm (uninterested, disinterested) in hearing about your personal troubles.
44. A number of cases (was, were) settled out of court.
45. Please (lie, lay) down.
46. (Lie, Lay) the baby in the crib.
47. His genius (lay, laid) dormant all during his marriage.
48. You've (laid, lain) the rug on the floor of the wrong room.
49. If she had (laid, lain) quiet, she would not have been hurt.
50. He (lay, laid) his hand on my shoulder and spoke in a confidential tone.
51. If you would (lay, lie) down for a while, you might feel better.
52. When you (lie, lay) in a new store of canned goods, let me know.
53. He was (lying, laying) down for a nap when the phone rang.
54. Three-quarters of the rent (is, are) due when you sign the lease.
55. His (fiancée, fiancé) has red hair.
56. A majority of the members (has, have) promised to vote for you.
57. It was (she, her) I was referring to, not you.
58. George, together with his whole family, (is, are) coming up the steps.
59. Was it (she, her) who lost her husband?
60. (Who, Whom) do you think you are, anyway?
61. (Who, Whom) are you looking at?
62. I want to speak to (whoever, whomever) answers the phone.
63. His brother, (who, whom) I met in Istanbul, is much richer than you think.
64. (Who, Whom) would you rather be, if you weren't you?
65. He has finally found a teacher (who, whom) he believes can handle that class.
66. (Who, whom) do you want to see?
67. Your brother is shorter than (I, me).
68. I'm just as good as (he, him).
69. Neither he nor I (am, is, are) your friend.
70. We have (swam, swum) for over an hour.
71. Have you (drank, drunk) all your milk?

72. Young children are generally (sensuous, sensual) in their approach to life.
73. You should (of, have) come on time if you wanted to see him.
74. He talks as if he (was, were) my keeper.
75. I'm not thinking of her lack of beauty; it's just that I wish she (was, were) richer.
76. If your husband (was, were) more considerate, he wouldn't talk that way to you.
77. If the doctor (was, were) in all morning, why didn't he phone me?
78. What would you like for (dessert, desert)?
79. Why do you continue to (prosecute, persecute) me so?
80. I'm not very hungry; (beside, besides) I don't like fish.
81. She's one of those women who never (say, says) die.
82. She doesn't live here (any, no more)
83. That (ain't, isn't) the way to act.
84. We (have, haven't) hardly any money left.
85. I'm going (irregardless, regardless).
86. (This, This here) book doesn't help me any.
87. Have you got a (better, more better) one?
88. I thought you (was, were) a gentleman in every sense of the word.
89. Did you get an (invitation, invite) to her party?
90. If I (hadn't, hadn't of) seen it with my own eyes, I wouldn't have believed it.
91. He (don't, doesn't) act the way he should.
92. I'm going to give you some (council, counsel).
93. It is I who (am, is) the only friend you've got.
94. The most striking thing about Eden is her (luxurious, luxuriant) black hair.
95. Let (he, him) who is without sin cast the first stone.
96. Some economists are (prophesying, prophecy) a continuing period of prosperity.
97. What we need (is, are) bigger salaries for the working classes.
98. Two thousand dollars (is, are) too much for that car.
99. (Who, Whom) did you believe him to be?
100. The memoranda (is, are) on your desk.

Answers

- | | | | |
|-------------------|----------------|------------------|-----------------|
| 1. effect | 2. effecting | 3. continual | 4. in |
| 5. let | 6. kind of | 7. principal | 8. hanged |
| 9. mothers-in-law | 10. incredible | 11. spoonfuls | 12. imply |
| 13. it's | 14. her | 15. him | 16. me |
| 17. me | 18. steal | 19. those, are | 20. stationery |
| 21. preventive | 22. ingenuous | 23. me | 24. is |
| 25. were | 26. comes | 27. draws | 28. is |
| 29. has | 30. has | 31. was | 32. was |
| 33. is | 34. has | 35. are | 36. is |
| 37. is | 38. is | 39. childish | 40. are |
| 41. I | 42. me | 43. uninterested | 44. were |
| 45. lie | 46. lay | 47. lay | 48. laid |
| 49. lain | 50. laid | 51. lie | 52. lay |
| 53. lying | 54. is | 55. fiancée | 56. have |
| 57. she | 58. is | 59. she | 60. who |
| 61. whom | 62. whoever | 63. whom | 64. who |
| 65. who | 66. whom | 67. I | 68. he |
| 69. am | 70. swum | 71. drunk | 72. sensuous |
| 73. have | 74. were | 75. were | 76. were |
| 77. was | 78. dessert | 79. persecute | 80. besides |
| 81. say | 82. any | 83. isn't | 84. have |
| 85. regardless | 86. this | 87. better | 88. were |
| 89. invitation | 90. hadn't | 91. doesn't | 92. counsel |
| 93. am | 94. luxuriant | 95. him | 96. prophesying |
| 97. is | 98. is | 99. whom | 100. are |