

## บทที่ 2

### จิตวิทยาสำหรับครุคณิตศาสตร์

#### ตัวอย่าง

##### 2.1 มโนมติทางจิตวิทยาที่ควรทราบ

###### 2.1.1 ความพร้อม

###### 2.1.2 ความแตกต่างระหว่างบุคคล

###### 2.1.3 การถ่ายโよงการเรียนรู้

###### 2.1.4 การฝึกฝน

###### 2.1.5 การลูงใจ

###### 2.1.6 การเสริมแรง

##### 2.2 พื้นฐานทางด้านจิตวิทยาการเรียนรู้

###### 2.2.1 ทฤษฎีของพื้นฐานเจต

###### 2.2.2 ทฤษฎีของเดินล

###### 2.2.3 ทฤษฎีของบูรณาการ

###### 2.2.4 ทฤษฎีของกาน์เด

###### 2.2.5 ทฤษฎีของสกินเนอร์

###### 2.2.6 แนวคิดของยีล加ร์ด

###### 2.2.7 แนวคิดของชอเยอร์

##### 2.3 ความรู้ทางจิตวิทยากับการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์

#### สรุปสำคัญ

- ความรู้ทางด้านจิตวิทยาในเรื่องความพร้อมของผู้เรียน ความแตกต่างระหว่างบุคคล การถ่ายโよงการเรียนรู้ การฝึกฝน การลูงใจและการเสริมแรงจะมีส่วนช่วยให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ให้มีประสิทธิภาพตื้น

2. ทฤษฎีการเรียนรู้ที่สามารถนำมาใช้กับการสอนคณิตศาสตร์มีหลายทฤษฎี ซึ่งแต่ละทฤษฎีนั้นจะมีรากฐานการวิจัยประกอบ ทฤษฎีต่าง ๆ เหล่านี้สามารถนำมาใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนได้

3. การจัดการเรียนการสอนตามทฤษฎีของพื้นที่ต้องคำนึงถึงความพร้อมและความสามารถของผู้เรียน การใช้อุปกรณ์การสอนจะช่วยให้นักเรียนเข้าใจนามธรรมมากขึ้น ดีนั้นเห็นด้วยกับการใช้อุปกรณ์ เกม และการเล่นจากลีบี เป็นรูปธรรม เพื่อนำไปสู่การสอนลีบี เป็นนามธรรม สกินเนอร์ เชื่อว่าการเสริมแรงจะมีผลต่อการเรียนรู้ ล้วนเบรนเนอร์ เชื่อว่ากระบวนการจัดการเรียนการสอนในห้องเรียนมีผลต่อการเรียนรู้ของนักเรียน ซึ่งตรงข้ามกับความคิดเห็นของกานน์เยที่ว่า เนื้อหาที่จะสอนนั้นมีความสำคัญ ส่วนจะสอนอย่างไรนั้นไม่สำคัญ

4. การจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ให้ได้ผลดี ครูจะต้องนำความรู้ทางจิตวิทยาและทฤษฎีการเรียนรู้มาประยุกต์ให้เหมาะสมกับสภาพของผู้เรียน

## สูตรประسنศึกษาเรียนรู้

เมื่อศึกษาบทนี้จบแล้ว นักศึกษามารถ

1. อธิบายความหมายของความพร้อม ความแตกต่างระหว่างบุคคล การถ่ายโยงความรู้ การฝึกฝน การร่วมใจ และการเสริมแรงตามความหมายทางจิตวิทยาได้

2. ระบุแนวทางการนำความรู้ในข้อ 1 ไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ได้

3. สรุป แนวคิดหรือทฤษฎีการเรียนรู้ได้อย่างน้อย 3 ทฤษฎี

4. อธิบายแนวทางการจัดกิจกรรมการสอนคณิตศาสตร์ ให้ได้ผล โดยอาศัยความรู้ทางจิตวิทยาและทฤษฎีการเรียนรู้ได้

เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปว่าความรู้ทางด้านจิตวิทยานี้เป็นสิ่งที่จำเป็นในการประกอบการงานทุกประเภท โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ในด้านการศึกษา เพราะในการจัดการเรียนการสอนนั้นควรจะต้องพนักนักเรียนที่มีความแตกต่างระหว่างบุคคล ในด้านต่าง ๆ ทั้งในด้านสติปัญญา อารมณ์ สังคม และร่างกาย ซึ่งจะมีผลต่อพฤติกรรมที่นักเรียนแสดงออกมากแตกต่างกัน ความรู้ทางด้านจิตวิทยาจะช่วยให้ครูเข้าใจพฤติกรรมของผู้เรียน เข้าใจถึงสาเหตุหรืออุปสรรคปัญหาที่ทำให้นักเรียนไม่บรรลุผล นอกจากนี้ การจัดการเรียนการสอนต้องอาศัยความรู้ทางจิตวิทยาการศึกษาและจิตวิทยาการเรียนรู้มาเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การเลือกใช้เทคนิคการสอน รวมทั้งการจัดสภาพแวดล้อมทางการสอนให้เหมาะสมสมกับสภาพของผู้เรียน ซึ่งจะช่วยให้การจัดการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพมากขึ้น

ในบทนี้จะกล่าวถึงจิตวิทยาที่จำเป็นสำหรับครูคณิตศาสตร์เป็น 3 ประเด็นใหญ่ คือ มโนมติทางจิตวิทยา เรื่องความพร้อม ความแตกต่างระหว่างบุคคล การถ่ายโยงความรู้ การฝึกฝน การจูงใจ และการเสริมแรง ประเด็นที่สองคือพื้นฐานทางจิตวิทยาการเรียนรู้ตามทฤษฎีของนักจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการสอนคณิตศาสตร์ และประเด็นสุดท้ายคือ จิตวิทยาการเรียนรู้กับการสอนคณิตศาสตร์ นักศึกษาต้องอ่านทำความเข้าใจในเนื้อหา สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนและครู และนำเอาหลักการไปทดลองใช้

## 2.1 มโนมติทางจิตวิทยาที่ควรทราบ

มโนมติทางจิตวิทยาที่จำเป็นสำหรับครูคณิตศาสตร์ที่ควรทราบ เพื่อนำไปใช้จัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์มีดังนี้

**2.1.1 ความพร้อม (Readiness)** ความพร้อมเป็นพื้นฐานที่สำคัญในการเรียนรู้ นักเรียนจะเรียนรู้ได้และรวดเร็วหากเขามีความพร้อมในด้านต่าง ๆ ทั้งทางด้านร่างกาย สติปัญญา และอารมณ์ หรือความสนใจในเรื่องที่เรียน หากนักเรียนไม่มีความพร้อม ไม่ว่าครูจะใช้วิธีสอนที่ดีอย่างไร การเรียนรู้ของนักเรียนก็คงไม่บรรลุผลที่ตั้งไว้ ทำให้เกิดข้อคับข้องใจและปัญหาต่าง ๆ ความพร้อมของผู้เรียนในการเรียนรู้ล้วนๆ ๑ ก็ตาม จะมีองค์ประกอบ 2 ประการ คือ ความพร้อมในด้านเนื้อหาวิชา (subject matter readiness) และความพร้อมทางด้านแรงจูงใจ (motivational readiness)

ความพร้อมในด้านเนื้อหาวิชา หมายถึงความสามารถในทักษะ (skills) มโนมติ (concept) และคำศัพท์ต่าง ๆ ที่เป็นความรู้พื้นฐาน ความพร้อมในเนื้อหาวิชานี้มีความสำคัญเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในวิชาคณิตศาสตร์ เพราะเนื้อหาในแต่ละหัวข้อนั้นจะเกี่ยวโยง เป็นลำดับ ตามธรรมชาติ การที่นักเรียนจะเรียนเนื้อหาในหัวข้อใหม่ ๆ ให้ได้ดีนั้น เขายังต้องอาศัยความสามารถ ในด้านมโนมติ ทักษะและความเข้าใจของสิ่งที่เรียนมาแล้วเป็นพื้นฐานที่สำคัญ เช่น การเรียนรู้ในด้าน การคณิต จะต้องอาศัยความรู้ในเรื่องค่าประจามาตรา และการบวกจำนวนเชิง ฯ ถ้านักเรียนไม่มีความรู้ ในเรื่องการบวกมาก่อน เขายังไม่พร้อมที่จะเรียนเรื่องการคณิต หรือถ้านักเรียนยังไม่เข้าใจหรือยังไม่มีทักษะในการใช้สมบัติการเท่ากันของการบวก ลบ คูณ หาร จำนวน เขายังไม่สามารถจะเรียนรู้เรื่องการ แก้สมการให้ได้ ดังนั้น ในการสอนเรื่องใด ๆ ครูจะต้องคำนึงถึงความพร้อมในด้านเนื้อหาวิชาและ ประสบการณ์เดิมของนักเรียนที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่จะเรียนใหม่ ถ้านักเรียนยังขาดหรือยังไม่เข้าใจ ครูจะต้องสอบถามหน้าที่หรือเพิ่มเติมให้เลี่ยงก่อนที่จะสอน

สำหรับความพร้อมทางด้านแרגจูใจ หมายถึงความสนใจ ความตั้งใจและความเต็มใจ ที่จะเรียน เพราะการเรียนรู้จะเกิดได้ถ้านักเรียนได้ร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ หากเขาได้รับแรงจูงใจและ รู้จักมุ่งหมายของ การเรียน ในการสร้างความพร้อมทางด้านแרגจูใจนั้น ครูจะต้องให้นักเรียนได้ทราบนัก ว่าเขาจะต้องเรียนรู้อะไร สิ่งนี้มีความสำคัญและจำเป็นอย่างไร สามารถเอาไปใช้ได้อย่างไร นักเรียน จะต้องใช้ความพยายามในการเรียนอย่างไร และควรจะมีทักษะใดในขณะที่เรียนอย่างไร ความพร้อมทาง ด้านแרגจูใจของนักเรียนนี้จะเป็นลักษณะเฉพาะของแต่ละบุคคลที่ไม่เหมือนกัน การจัดการเรียนการสอน แต่ละกลุ่มจึงต้องเลือกให้เหมาะสมกับสภาพความพร้อมของนักเรียน

ก่อนที่จะเริ่มทำการสอนในหัวข้อใด ๆ ครูควรประเมินหรือช่วยเตรียมความพร้อมให้ นักเรียนและก่อน ซึ่งอาจจะทำได้โดย

1. เร้าความสนใจของนักเรียนด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อให้นักเรียนสนใจและเกิดความ ต้องการที่จะเรียนหรือเข้าร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนนั้น
2. จัดกิจกรรมแปลง ๆ ใหม่ ๆ เพื่อตรึงความสนใจของนักเรียน
3. ทุบทวนเนื้อหาหรือมโนมติที่จะต้องนำไปใช้เป็นพื้นฐานในการสอนเนื้อหาในหัวข้อใหม่
4. แก้ไขมโนมติที่นักเรียนยังเข้าใจผิดก่อนที่จะสอนมโนมติใหม่

ตามที่ได้กล่าวแล้วว่า ปัจจัยที่ก่อให้เกิดความพร้อม ได้แก่ **คุณภาพทางด้านร่างกาย** สติปัญญา ประสบการณ์ และการรูงใจ รวมตลอดถึงสภาพแวดล้อมรอบตัวผู้เรียน ในการนำความพร้อมมาใช้ในการเรียนการสอน ครูจึงต้องพิจารณาและเลือกใช้วิธีการต่าง ๆ อย่างรอบคอบเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อการเรียนรู้ของนักเรียนให้มากที่สุด โดยต้องคำนึงถึงลักษณะ ๑ ดังต่อไปนี้ คือ

ก. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนควรจัดให้เหมาะสมกับความสนใจ ความสามารถ และประสิทธิภาพเดิมของนักเรียน

ข. การเลือกใช้สื่อการเรียนการสอน การให้นักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมหรือการมอบหมายงานใด ๆ ให้นักเรียนทำก็ตาม ครูควรจะได้เตรียมความพร้อมของนักเรียนแต่ละคนซึ่งมีอยู่ในระดับที่แตกต่างกันให้พร้อมที่จะเรียนเลี้ยงก่อน

ค. ครูควรเตรียมให้นักเรียนมีความพร้อมทั้งในเนื้อหาวิชาและแรงจูงใจก่อนที่จะสอน หากผู้เรียนยังไม่พร้อมที่จะเรียนหรือกระทำกิจการใด ๆ ครูควรจะรอหรือปรับปรุงบทเรียนหรือกิจกรรมให้เหมาะสมกับความพร้อมผู้เรียน

ง. เนื่องจากนักเรียนแต่ละคนจะมีความพร้อมในลักษณะที่แตกต่างกัน ครูจึงไม่ควรตั้งความหวังไว้สูงสุดว่านักเรียนทุกคนจะเรียนรู้ได้เท่าเทียมกันหมด การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนจึงควรมีหลากหลาย

**2.1.2 ความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Differences)** ความแตกต่างระหว่างบุคคล หมายความว่ามีเมื่อนักเรียนแต่ละคนในด้านต่าง ๆ ทั้งในด้านความรู้ สติปัญญา ความสามารถในการรับรู้หรือเรียนรู้ รวมตลอดถึงบุคลิกลักษณะ นิสัยใจคอ อารมณ์ ความสนใจ ความต้องการ และความสนใจ ทั้งนี้เนื่องจากพันธุกรรมและลักษณะแต่ละคนได้รับมาตั้งแต่ต้นที่โดยลื้นเชิง เช่น นักเรียนอาจจะมีความสามารถในการเรียนรู้วิชาต่างกัน บางคนอาจจะมีความสามารถในการคิดเหตุผล มีสมองลับไวในการคิดคำนวณ แต่ไม่สามารถจะเรียนวิชาประวัติศาสตร์ให้ได้ผลดี หรือครูสอนเนื้อหาอย่างเดียวกันในเวลาเดียวกัน แต่นักเรียนจะเรียนรู้ได้เร็วหรือช้าในอัตราที่แตกต่างกัน หรือนักเรียนแต่ละคนในห้องเดียวกันอาจจะเรียนรู้สิ่งที่แตกต่างกันได้ในเวลาเดียวกัน แต่อาจจะเรียนรู้สิ่งเดียวกันในอัตราเร็วที่แตกต่างกัน ครูผู้สอนจึงมักจะพบว่าไม่สามารถจะสอนนักเรียนทั้งห้องให้เรียนรู้ไปตามลำดับขั้นของการเรียนไปพร้อม ๆ กันได้หมด ดังนั้น ครูจึงควรตระหนักในเรื่องนี้ และจะต้อง

พยาบาลทางวิธีการและแนวทางที่จะช่วยให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถด้านออกมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด และมีผลลัมฤทธิ์ทางด้านการเรียนสูงที่สุด สำหรับนักเรียนที่มีสติปัญญาค่อนข้างค่า หรือมีปัญหาในด้านอื่น ๆ ครูต้องให้ความดูแลช่วยเหลืออย่างใกล้ชิด ต้องให้ความช่วยเหลือทางด้านวิชาการ ส่งเสริมให้กำลังใจและช่วยกระตุ้นให้เขาเกิดความอยากรู้และใช้ความสามารถที่มีอยู่ให้มากที่สุด

เนื่องจากคณิตศาสตร์เป็นวิชาที่มีลักษณะ เป็นนามธรรม มีความซุ่มยากซับซ้อน ในด้านของนักเรียนจะต้องเรียนโดยใช้ความคิด ใช้เหตุผล และนำกฎเกณฑ์ โน้มติ หรือข้อเท็จจริงต่าง ๆ มาใช้แก้ปัญหา ปัญหานางข้ออาจจะซุ่มยากต้องใช้ความคิดและเหตุผลในระดับสูง นักเรียนที่มีสติปัญญาดีอาจทำได้อย่างถูกต้องและรวดเร็ว แต่นักเรียนบางคนอาจทำไม่ได้หรือไม่เข้าใจ จึงเป็นหน้าที่ของครูที่จะต้องชี้แนะให้ความช่วยเหลือให้นักเรียนคิดแก้ปัญหาให้ได้ จะเห็นได้ว่า ความแตกต่างระหว่างบุคคลจะมีผลต่อการเรียนการสอนคณิตศาสตร์อย่างมาก ซึ่งครูควรจะได้พิจารณาหาแนวทางการสอนต่าง ๆ ดังนี้

1. สำหรับนักเรียนที่มีความแตกต่างทางด้านสติปัญญานั้น นักเรียนที่มีสติปัญญาอ่อนมักจะไม่ค่อยชอบคิด ไม่ค่อยมีวิจารณญาณ หาเหตุผลไม่ค่อยได้ มองไม่เห็นความสัมพันธ์ของข้อมูลต่าง ๆ ในปัญหาโจทย์ จึงทำให้เข้าใจไม่ถูกทางคณิตศาสตร์ได้ช้า แก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์ไม่ค่อยได้ ทำให้การเรียนคณิตศาสตร์เป็นไปได้อย่างยากลำบาก ส่วนนักเรียนที่มีสติปัญญาดีจะสามารถเรียนคณิตศาสตร์ได้อย่างราบรื่น ดังนั้นครูจึงควรให้ความเอาใจใส่นักเรียนที่มีสติปัญญาปานกลางหรืออ่อนน้ำง โดยการสอนหรืออธิบายช้า ๆ ยกตัวอย่างลึกซึ้ง ให้เข้าใจได้ ให้ความช่วยเหลืออย่างใกล้ชิด และต้องมีความอดทนด้วย นอกจากนี้การจัดสภาพแวดล้อม การจัดโปรแกรมการเรียนหรือการจัดกลุ่มทำกิจกรรมต่าง ๆ ก็ต้องคำนึงถึงสติปัญญาของนักเรียนแต่ละคนด้วย

2. ความแตกต่างทางด้านร่างกาย อารมณ์ และสังคม นักเรียนที่มีปัญหาทางร่างกายมักจะมีผลกระทบต่อสภาวะทางด้านอารมณ์และสังคมด้วย เช่น นักเรียนที่มีร่างกายพิการหรือมีข้อกรรไกร กางเกยอย่างได้อย่างหนึ่ง ไม่ว่าจะตาล้ม หูตึง แขน cong ผิดติดอ่าง ร่างกายแคระแกรน เป็นต้น อาจจะทำให้นักเรียนเรียนไม่รู้เรื่อง อารมณ์หงุดหงิด ไม่ค่อยอยากรับเพื่อน ปลื้กตัวออกจากห้อง ไม่อยากพูดหรือตอบปัญหาในห้องเรียน ซึ่งสังเคราะห์ดังนี้จะทำให้การเรียนรู้และการรับรู้ในการเรียนคณิตศาสตร์ย่อทัยอย่างลงไม่ ครูจึงควรหาวิธีการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ เหล่านี้ด้วย เช่น จัดให้นักเรียนที่มีสายตาล้ม

ตัวเล็กได้นั่งในแคว้นน้ำ ๆ ซึ่งจูงให้เพื่อนนักเรียนคนอื่น ๆ ให้เห็นใจและไม่ข้ามด้วยของผู้อื่นร่วงกาภัย ไม่สมประกอบ ให้ความช่วยเหลือโดยเฉพาะทางด้านจิตใจแก่นักเรียนที่มีปัญหาทางครอบครัว สร้างบรรยายการศึกษาเรียนการสอนคณิตศาสตร์ให้สนุกสนาน น่าสนใจ และมีความเป็นกันเอง พยายามให้ นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมการเรียนต่าง ๆ ร่วมกัน เป็นต้น

3. ความแตกต่างในด้านการสร้างมโนมติทางคณิตศาสตร์ นักเรียนแต่ละคนจะมี มโนมติทางคณิตศาสตร์ที่แตกต่างกัน ซึ่งอาจจะเป็นผลเนื่องมาจากการภายนอก (gift) ที่ติดตัวมาตั้งแต่ กำเนิดหรือจากสภาพแวดล้อมของการเรียนที่ผ่านมา ไม่ว่าจะเป็นพระบาทปะสันการณ์หรือการมี ประสนการณ์ที่จำกัด การรับรู้ผิดพลาด ความคลาดเคลื่อนในการจำ ความไม่มีเหตุผลในการคิด ความ ไม่ร้อนคอบถ้วน หรือการลืม เป็นต้น นักเรียนบางคนจะสร้างมโนมติได้อย่างถูกต้องรวดเร็ว และ สามารถนำไปใช้ได้ บ 膺คนอาจจะต้องใช้เวลามากกว่า หรือบางคนอาจจะสร้างไม่ได้เลย ดังนั้นในการ สอนคณิตศาสตร์ ครูจึงไม่ควรสอนให้นักเรียนจำแต่เนื้อหาหรือนำสูตรไปใช้คิดคำนวณเพียงอย่างเดียว ควรหาวิธีการและเทคนิคต่าง ๆ ที่จะช่วยให้นักเรียนรู้จักแยกแยะความคิดเป็นกลุ่ม ให้รู้จักวิเคราะห์ โครงสร้างและกระบวนการทางคณิตศาสตร์ ใช้อุปกรณ์การสอนที่จะช่วยให้นักเรียนวิเคราะห์และสังเคราะห์ มโนมติให้ถูกต้อง ฝึกให้นักเรียนรู้จักคิดและสร้างมโนมติตัวอย่างมากกว่าที่จะใช้วิธีบอกและให้นักเรียน จำ การที่นักเรียนสามารถสร้างมโนมติทางคณิตศาสตร์ได้ด้วยตัวเอง ได้ถูกต้องและมากเพียงใด ก็จะ ช่วยทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจ มีแนวคิดและสามารถนำไปใช้ได้อย่างกว้างขวางมากขึ้นเพียงนั้น การที่นักเรียนมีมโนมติที่ถูกต้องในเนื้อหาแต่ละเรื่องนั้น จะช่วยให้นักเรียนเรียนคณิตศาสตร์ได้อย่างสนุก สนานและเป็นเพื่อนรู้สึกในการเรียนเนื้อหาคณิตศาสตร์ในทุกข้อต่อ ๆ ไป

ครูทุกคนควรจะศึกษาลักษณะความแตกต่างระหว่างบุคคลของนักเรียนที่ตนสอน และ ยอมรับลักษณะความแตกต่างของนักเรียนเหล่านั้น ความเข้าใจและการยอมรับนี้จะช่วยให้ครูเข้าใจ นักเรียนได้มากขึ้น และนำมาใช้ในการเลือกวิธีสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับ นักเรียนได้มากที่สุด เพื่อให้นักเรียนแต่ละคนได้พัฒนาความรู้ ความสามารถของตนให้ได้มากที่สุดเท่าที่ จะเป็นได้

**2.1.3 การถ่ายโยงการเรียนรู้ (Transfer of Learning)** การถ่ายโยงการเรียนรู้ หมายถึงการเรียนรู้สิ่งใหม่ ซึ่งเกิดขึ้นได้โดยอาศัยความรู้เดิมหรือประสบการณ์เดิมที่เอาไปสัมผัสรือ

ผสมผสานกับสถานการณ์อีกสถานการณ์หนึ่ง การถ่ายโยงເօາສິ່ງທີ່ເຮັດໄປແລ້ວມາໃຫ້ນັ້ນໄມ້ໄດ້ເປັນໄປອ່າຍ່າງ  
ອັດໂນມັຕີ ແຕ່ຈະຕ້ອງ ເບີນການນຳມາລັມພັນຮັກສັນການການຟີ່ກຳທັນດອຍ່າງຈິງ ໃຈແລ້ມືຈຸດມຸ່ງໝາຍ ກາຣົ່ຜູ້ເຮັດ  
ຮູ້ຈັກນໍາເວົາຫລັກຫົວວິຊີການນາງອ່າຍ່າງທີ່ເຮັດໄປແລ້ວຫວັນນີ້ປະສົບການຟີ່ແລ້ວໄປໃຫ້ກັນສັນການການຟີ່ໄໝມໍໄດ້ແລະ  
ຄູກຕ້ອງເນີຍໄວ້ນັ້ນ ຂັ້ນອູ້ກັບວິຊີການທີ່ນັກເຮັດໄດ້ເຮົາມາແລ້ວສິ່ງນີ້ມີຄວາມໝາຍກັນຕົວເຂາເອງ ຈຶ່ງອາຈາ  
ກລ່າວໄດ້ວ່າການຄ່າຍໂຍງຄວາມຮູ້ນັ້ນຈະຕ້ອງອາດ້ຍຄວາມຄ້າຍຄລັງຮະຫວ່າງສິ່ງທີ່ຄ່າຍໂຍງ ກະບວນກາຮເຮັດຮູ້  
ແລະຄຸດສົນນົດຂອງຜູ້ເຮັດທີ່ກ່ອນໄດ້ເກີດການຄ່າຍໂຍງ ໂດຍທີ່ວ່າໄປແລ້ວ ກາຮໃຫ້ການຄ່າຍໂຍງກາຮເຮັດຮູ້ໃນກາຮ  
ສອນນັ້ນຈະກ່ອນໄດ້ເກີດຜົດດີນາກກວ່າຜົລເສີຍ ເພຣະຈະທຳໃຫ້ນັກເຮັດເກີດຄວາມເຂົ້າໃຈໃນເນື້ອທາໃໝ່ໄດ້  
ເປັນອ່າຍ່າງດີ ເປັນກາຮປະຫຼັດເວລາແລ້ວຮຽນໃນກາຮອ້ນຍາເນື້ອທາໃໝ່ ທຳໃຫ້ເນື້ອທາຄວາມຮູ້ມີຄວາມ  
ເກີຍວ່າເນື້ອລັມພັນຮັກ ແລະຫ້ວຍກາທວນເນື້ອທາຫົວປະສົບການຟີ່ທີ່ຜ່ານມາໄດ້ອີກກາທ໌ນັ້ນດ້ວຍ

ດັ່ງນັ້ນ ໃນກາຮສອນຄົມືຕະສົດຮູ້ຈັງຄວາມໃຫ້ວິຊີກາຮຕ່າງ ຈ ທີ່ຈະໜ່ວຍໃຫ້ນັກເຮັດເກີດ  
ການຄ່າຍໂຍງກາຮເຮັດຮູ້ ຂຶ່ງມີແນວທາງປົງປັບດັ່ງນີ້

1. ໃນກາຮສອນແຕ່ລະຄວັງ ຄຽງຄວາມກຳທັນດຸຈຸດປະສົງກາຮເຮັດໃຫ້ສັດເຈນ ໃຫ້ວັດໄດ້  
ສັງເກດໄດ້ວ່າຈະໃຫ້ນັກເຮັດແສດງພຸດທິກຣມໄດ້ດີນັ້ນ ເພຣະຈຸດປະສົງກາຮເຮັດຮູ້ນີ້ຈະເປັນແນວທາງ  
ກາຮຈັດກິຈກາຮກາຮເຮັດໃຫ້ກັນນັກເຮັດ

2. ຕຽບສອນເນື້ອທາແລະຄວາມຮູ້ ເຕີມຂອງນັກເຮັດເສີຍກ່ອນວ່າ ເນື້ອທາເຕີມທີ່ຈຳເປັນ  
ຈະຕ້ອງນຳມາເປັນລື່ອໃນການຄ່າຍໂຍງກາຮເຮັດຮູ້ນີ້ມີຂະໜາດໃໝ່ນັ້ນ ນັກເຮັດມີສິ່ງຄວາມຮູ້ເນີຍພອແລະຄູກຕ້ອງ  
ຫົວໜ່າມ ທາກຍັງມີມີ່ເນີຍພອຫົວໜ່າມຕ້ອງ ຄຽງຈະໄດ້ຈັດກາທບກວນ ເພີ່ມເຕີມ ຫົວໜ່ອມເສັງໃຫ້ຄູກຕ້ອງ  
ເພື່ອຈະໄດ້ນຳໄປລັມພັນຮັກສັນການການຟີ່ໄໝມໍໄດ້ອ່າຍ່າງຮວດເວົ້ວແລະຄູກຕ້ອງ

3. ສອນຫົວໜ່ອກສັນການການຟີ່ໃຫ້ເປັນໄປຕາມລຳດັບຂັ້ນຕອນ ແລະມີຕົວຢ່າງໜ່າຍ ຈ ແນວ  
ຄຽງແນະໃຫ້ນັກເຮັດຮູ້ຈັກສັງເກດແລະວິເຄາະທີ່ສັນການການຟີ່ໄກລ້າເຄີຍຫວັນນັກສິ່ງທີ່ເຄຍເຮັດຮູ້ແລ້ວ  
ເພື່ອໜ່ວຍໃຫ້ນັກເຮັດເກີດກາຮເຮັດຮູ້ເນື້ອທາໃໝ່ ຈ ໄດ້ ແລະທີ່ສຳຄັງຫຼືອພາຍາມຝຶກໃຫ້ນັກເຮັດມອງເຫັນ  
ຄວາມລັມພັນຮັກສັນການການຟີ່ໄໝມໍ ຈົນສາມາຮຄສຽບເປັນນິມຕິອັນເນື້ອທາທີ່ເຮັດຮູ້ໃໝ່ໄດ້  
ຮວມກັ້ງ ໃຫ້ມີຄວາມສາມາຮແປລັນ ໂນດີທີ່ໄດ້ນຳໃຫ້ເປັນລັກນັກທີ່ກົດສົດຮັກສົດໄດ້

4. ກາຮທີ່ຈະໃຫ້ນັກເຮັດເກີດກາຮເຮັດຮູ້ໂດຍການຄ່າຍໂຍງນີ້ ຄວາມເຂົ້າໃຈໃນລົງທີ່ເປັນ  
ຮູ້ປະຮົມຫົວສັນການການຟີ່ຈົງທີ່ນັກເຮັດເຫັນອູ້ຮອນ ຈ ຕ້ວ ຈະນຳໄປສູ່ຄວາມເຂົ້າໃຈໃນລົງທີ່ເປັນນາມຮຽນ  
ໄດ້ມາກັ້ນ ດັ່ງນັ້ນຈັງຄວາມເລືອກສັນການການຟີ່ທີ່ເກີຍວ່າຂອງໄກລ້າຕົວນັກເຮັດ ເລືອກໃຫ້ອຸປະກົດກາຮສອນທີ່ແສດງ

ให้เพิ่มโภเมตตาในเรื่องนั้นให้ชัดเจน โดยให้มีขนาดและสีสันให้เหมาะสมกับวัยและวุฒิภาวะของนักเรียน

5. เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างแน่นแฟ้น และสามารถนำความรู้ใหม่นี้ไปใช้ในการถ่ายโよงเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ในเรื่องต่อ ๆ ไปได้ ครูควรให้นักเรียนนำความรู้ใหม่นี้ไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ เช่นอาจจะอยู่ในรูปของการทำแบบฝึกหัด การเล่นเกม หรือการนำเสนอไปใช้ในการแก้ปัญหาต่าง ๆ

การถ่ายโยงการเรียนรู้นี้ เป็นพื้นฐานที่สำคัญของการสอน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในวิชาคณิตศาสตร์ เช่นเนื้อหา มีความล้มเหลวและต่อเนื่องกัน โดยตลอด ครูจึงต้องกระตุ้นและฝึกให้นักเรียนเป็นคนซึ่งคิด สังเกต เปรียบเทียบ หาเหตุผล และกระทำการอย่างเป็นกระบวนการจนเกิดเป็นทักษะ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันได้ การสอนให้นักเรียนเกิดการถ่ายโยงการเรียนรู้และสามารถนำไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ จะประสบผลสำเร็จมากน้อยเพียงใดนั้นจะขึ้นอยู่กับวิธีการสอนของครู ดังนั้น ครูคณิตศาสตร์จึงต้องตระหนักรู้เสียก่อนว่า จะสอนอะไรและจะสอนอย่างไร จึงจะทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

**2.1.4 การฝึกฝน (Drill or practice)** เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปว่า การกระทำสิ่งใด ๆ นั้นหากได้มีการกระทำซ้ำ ๆ ในสภาพการต่าง ๆ การกระทำนั้นก็จะชิมชานเข้าไปในตัวผู้กระทำ ทำให้เกิดความรู้ความเข้าใจ ทำให้มองเห็นสภาพข้อเท็จจริงต่าง ๆ เช่นอาจทำให้เกิดแนวคิดและเกิดความเชื่อมโยงไปถึงแนวความคิดใหม่ นอกจากนี้ยังช่วยให้ผู้กระทำเกิดทักษะในการทำสิ่งนั้น ทำให้กระทำได้อย่างรวดเร็ว แม่นยำ และถูกต้องมากยิ่งขึ้น การกระทำซ้ำ ๆ หรือที่เรียกว่าการฝึกฝนนี้ จึงมีความสำคัญมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของการเรียนรู้

ในการเรียนคณิตศาสตร์ก็เช่นเดียวกัน เมื่อนักเรียนได้เรียนเนื้อหาเรื่องใด ๆ ไปแล้ว ครูจะได้ฝึกฝนนำเอาเนื้อหานั้นไปใช้ การฝึกฝนนี้จะช่วยให้นักเรียนเข้าใจในเนื้อหามากยิ่งขึ้น สามารถนำความรู้นั้นไปใช้ได้อย่างถูกต้อง แม่นยำ และรวดเร็ว และยังทำให้นักเรียนลดจำความรู้นั้นได้มากขึ้น การฝึกฝนจึงเป็นเรื่องที่จำเป็นสำหรับนักเรียน หากนักเรียนได้รับการฝึกฝนที่ถูกต้อง ในทางตรงกันข้าม หากนักเรียนได้รับการฝึกฝนที่ไม่ถูกต้อง นักเรียนอาจจะเกิดมโนมติที่ผิดหรือเกิดความเบื่อหน่ายได้ ดังนั้นในการจัดการให้นักเรียนได้ฝึกฝนในเรื่องใด ๆ ก็ตาม ครูควรจะต้องพิจารณาและเลือกแนวทางและวิธีการที่ถูกต้อง การฝึกฝนที่จะให้เกิดผลดี ควรมีแนวในการดำเนินการตั้งต่อไปนี้

1. การฝึกฝนครูจะกระทำทันทีหลังจากที่นักเรียนได้เรียนและเข้าใจในมิติต่าง ๆ ในเรื่องนั้น ๆ เป็นอย่างดีแล้ว และครูให้ฝึกฝ่ายในขอบเขตของสิ่งที่เรียนไปแล้วเป็นส่วนใหญ่ สิ่งที่เรียนไปนานแล้วอาจนำมาใช้ได้ เป็นส่วนประกอบย่อย การฝึกฝนทางคณิตศาสตร์นั้นอาจให้นักเรียน จำกัดแบบฝึกหัดในหนังสือแบบเรียนหรือหนังสืออ่านประกอบอื่น การเล่นเกม งานหรือกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหานั้น

2. ก่อนที่จะมีการฝึกฝน ครูควรตั้งจุดประสงค์ของการฝึกฝนให้ชัดเจน ว่าจะฝึกฝน ไปเพื่ออะไร มีเงื่อนไขหรือเกณฑ์ในการยอมรับเป็นอย่างไร การกำหนดจุดประสงค์นี้จะช่วยให้ครู ดำเนินการได้อย่างถูกต้องและมีจุดหมายมากยิ่งขึ้น ในทำนองเดียวกัน เมื่อนักเรียนทราบจุดประสงค์ของ การฝึกฝน เช่นจะเข้าใจในเรื่องที่จะต้องฝึกฝน ซึ่งจะทำให้การฝึกฝนมีความหมายต่อตัวนักเรียน ทำให้ นักเรียนเกิดเจตคติที่ดีต่อการฝึกฝนและอยากรู้การทำให้ดียิ่งขึ้น

3. การฝึกฝนที่จะต้องให้นักเรียนฝึกฝนในสิ่งที่ถูกต้องตามกระบวนการตั้งแต่เริ่มต้น ไม่ควรให้นักเรียนเริ่มต้นกระทำสิ่งที่ผิดและครุ莽ตามแก้ไขในภายหลัง ดังนั้นครูควรได้อยู่ดูแลในช่วง เวลาที่นักเรียนกำลังฝึกฝนหรือฝึกปฏิบัติ และคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือและแก้ไขข้อบกพร่องผิดพลาด หรือแก้ไขข้อเข้าใจผิดของนักเรียน เมื่อนักเรียนฝึกฝนได้อย่างถูกต้องแล้ว อาจจะให้นักเรียนกระทำ ต่อไปเองหรือให้ยุติการฝึกได้

4. การฝึกฝนในแต่ละครั้ง ไม่ควรฝึกสิ่งเดียวกันหรือใช้วิธีเดียวกัน ช้า ๆ กันหลายครั้ง หรือใช้เวลานานเกินไป จะทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่าย ซึ่งจะมีผลทำให้การฝึกฝนนั้นไม่ประสบผล

5. การฝึกฝนทางคณิตศาสตร์ให้ได้ผลดี ควรจะให้นักเรียนได้ฝึกฝนด้วยตนเองเป็น รายบุคคล และควรได้คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลด้วย นักเรียนทุกคนในห้องไม่จำเป็นจะต้อง ฝึกฝนหรือทำแบบฝึกหัดเหมือนกันทุกข้อ

6. กิจกรรมที่ใช้ในการฝึกฝนในแต่ละมิตินั้น ควรจะมีรายละเอียดหรือใช้ในสถาน- การณ์ที่แตกต่างกัน ครูควรจะได้พิจารณาเลือกกิจกรรมที่มีความหมายต่อนักเรียน สอดคล้องและตอบสนอง ต่อความต้องการและความสนใจของนักเรียน กิจกรรมบางอย่างนอกจากจะช่วยในการฝึกฝนความรู้ที่ ต้องการนั่งอย่างแล้ว ยังช่วยให้นักเรียนเกิดความสนุกสนานอยากรู้การทำกิจกรรมนั้น ๆ อีก กิจกรรมที่ ครูอาจนำมาใช้ได้ เช่น การซ่อมแซม การทำอาหาร การทำกิจกรรมต่างๆ การเล่นเกม การร้องเพลง การผลักกันสาม- ตอน การรายงาน การทำแบบฝึกหัดปากเปล่า เป็นต้น สิ่งที่ครูจะต้องคำนึงถึงก็คือ กิจกรรมที่เลือกมาใช้ใน

การฝึกฝนแต่ละครั้งนั้นจะต้องเกี่ยวข้องกับเรื่องที่นักเรียนได้เรียนผ่านไป

7. ความมีการตรวจสอบหรือประเมินผลในระหว่างการฝึกฝนหรือภายนอกที่สร้างสิ่น การฝึกฝนโดยทันที และควรชี้แจงให้นักเรียนทราบผลโดยเร็ว ควรใช้การเสริมแรงเมื่อมีโอกาส เพื่อให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจเมื่อเข้าฝึกฝนงานได้ดี หรือได้แก้ไขในสิ่งที่ยังเข้าใจผิดพลาด

8. การฝึกฝนนั้นควรตั้งอยู่บนพื้นฐานของการให้นักเรียนได้พัฒนาความคิด การนำมโนมติที่เรียนมาแล้วมาใช้ให้ได้ผลจริง ๆ จึงควรเลือกสถานการณ์ที่ให้นักเรียนฝึกฝนให้นักเรียนคิดเห็น ได้ใช้ความคิดวิเคราะห์ร่วมสร้างสรรค์ของตนเอง ควรหลีกเลี่ยงการฝึกฝนที่เพียงให้นักเรียนคิดตามสิ่งที่เรียนรู้ไปแล้ว เท่านั้น นอกเหนือนั้นไม่ควรใช้การฝึกฝนเป็นการลงโทษนักเรียน เพราะจะทำให้นักเรียนไม่ได้รับประโยชน์จากการฝึกฝน และจะทำให้นักเรียนมีเจตคติที่ไม่ดีต่อการฝึกฝนอีกด้วย

9. สำหรับการฝึกฝนแต่ละครั้งนั้น นอกเหนือจะมุ่งฝึกฝนตามมโนมติที่ได้เรียนไปแล้ว ครูควรฝึกให้นักเรียนมีสัญญาในการทำงานที่ดีไปด้วย เช่น ฝึกสามารถในการทำงาน ความเป็นระเบียบเรียบร้อยในการทำงาน การตรงต่อเวลา หรือความซื่อสัตย์ต่อตนเองและผู้อื่น ทั้งนี้เพื่อเสริมสร้างลักษณะที่ดีให้แก่นักเรียนให้เป็นประชากรที่ดีของประเทศไทยต่อไป

**2.1.5 การจูงใจ (Motivation) แรงจูงใจ (Motive) หมายถึงสภาวะใด ๆ ที่กระตุ้นให้บุคคลแสดงพฤติกรรมออกมานั่นเอง การจูงใจ (Motivation) นั้นหมายถึงการนำปัจจัยต่าง ๆ ที่เป็นแรงจูงใจมาผลักดันให้บุคคลแสดงพฤติกรรมออกมาอย่างที่ต้องการ ปัจจัยต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในการจูงใจ หรือใช้เป็นเครื่องล่ออันนี้ได้แก่ รางวัล การลงโทษ การทำให้เกิดการตื่นตัว หรือการทำให้เกิดความคาดหวัง เป็นต้น**

เราสามารถจำแนกลักษณะของการจูงใจได้เป็น 2 ประเภทใหญ่ ๆ คือ การจูงใจภายใน (Intrinsic motivation) และการจูงใจภายนอก (Extrinsic motivation)

การจูงใจภายใน เป็นสภาวะที่บุคคลต้องการที่จะกระทำการหรือเรียนรู้บางสิ่งอย่างด้วยตนเอง ไม่ต้องอาศัยการซักจูงจากภายนอก แรงจูงใจภายในได้แก่ความต้องการ ความสนุกสนาน ความรู้สึกนิ่งคิดหรือทัศนคติของแต่ละบุคคล เป็นต้น สิ่งต่าง ๆ เหล่านี้จะผลักดันให้บุคคลแสดงพฤติกรรมออกมานั่นเอง

ส่วนการจูงใจภายนอกเป็นสภาวะที่บุคคลได้รับการกระตุ้นจากสิ่งเร้าภายนอกให้เกิดความต้องการ จึงได้แสดงพฤติกรรมเพื่อไปสู่จุดหมายนั้น สิ่งเร้านี้ได้แก่ เป้าหมายต่าง ๆ (สังกัดภาคหัวง เงินเดือน ปริญญาบัตร ฯลฯ) หรือเครื่องล่อต่าง ๆ เช่น รางวัล การแข่งขัน คำชมเชย ฯลฯ เป็นต้น

การจูงใจไม่ว่าจะเป็นการจูงใจภายในหรือการจูงใจภายนอกก็ตาม สามารถนำมาใช้ประกอบการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ได้ เช่น การซื้อให้นักเรียนมองเห็นคุณค่าและความสำคัญของวิชาคณิตศาสตร์ ถ้านักเรียนเห็นความสำคัญและความจำเป็นในการเรียนคณิตศาสตร์ นักเรียนก็จะเรียนด้วยความตั้งใจจนประสบผลสำเร็จสมตามความมุ่งหมาย หรือครูอาจจะใช้การแข่งขันหรือการให้รางวัลเป็นเครื่องล่อให้เกิดความสนใจในการเรียนได้ อย่างไรก็ตาม การใช้การจูงใจในการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ ครูควรพิจารณาเลือกใช้ให้เหมาะสมกับเวลา สถานที่ และความแตกต่างระหว่างบุคคลของนักเรียน เพราะแรงจูงใจอย่างหนึ่งอาจจะใช้ได้ผลดีกับคนกลุ่มหนึ่งหรือบุคคลหนึ่ง แต่อาจจะใช้ไม่ได้ผลกับบุคคลอีกกลุ่มหนึ่ง หรืออาจจะใช้ได้กับบุคคลคนหนึ่งในเวลานั้น แต่ใช้ไม่ได้ผลกับบุคคลเดียวกันนี้ในอีกเวลานั้นก็ได้ ทำให้ไม่แสดงพฤติกรรมที่ต้องการออกมา ดังนั้น ก่อนที่ครูจะสร้างแรงจูงใจครูควรทราบความต้องการพื้นฐานของนักเรียนโดยทั่วไปเสียก่อน เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการสร้างแรงจูงใจให้เกิดผล นั้นฐานความต้องการและแรงขับชี้唆อานามาใช้ได้มีดังนี้

1. แรงขับเพื่อการศึกษา เป็นแรงขับที่จูงใจให้นักเรียนเกิดความอยากรู้อยากเห็น พยายามศึกษาด้านความรู้ใหม่ ๆ หรือห้อยหัวใจเรื่องต่าง ๆ
2. ความต้องการความรักและเป็นที่ยอมรับของกลุ่ม
3. ความต้องการที่จะได้รับการยกย่องจากบุคคลอื่น
4. ความต้องการที่จะเอาชนะฝันฝันอุปสรรคต่าง ๆ ด้วยการสร้างความมั่นใจพยาบาลต่าง ๆ
5. ความต้องการความสำเร็จ พยายามที่จะกระทำการต่าง ๆ เพื่อให้การทำงานของตนประสบผลสำเร็จ จากการศึกษาพบว่าเพศชายมีระดับความต้องการความสำเร็จมากกว่าเพศหญิง
6. ความต้องการสร้างมิตรภาพกับบุคคลอื่น เป็นความต้องการที่จะทำให้ผู้อื่นรักใครต้องการรู้จักหรือมีความลัมพันธ์กับบุคคลอื่น
7. ความต้องการความสนุกสนาน

8. ความต้องการที่จะให้ความช่วยเหลือต่อบุคคลอื่น เป็นความต้องการที่จะให้ความช่วยเหลือแก่บุคคลที่ไม่สามารถจะช่วยเหลือตนเองได้

9. ความต้องการที่จะสร้างความประทับใจในตนเองให้กับผู้อื่น ต้องการให้ผู้อื่นได้เห็นได้ยิน หรือให้ความสนใจในลักษณะเด่น หรือคุณสมบัติใด ๆ ของตนเอง เพื่อให้เกิดความประทับใจ

10. ความต้องการมีอิทธิพลเหนือนบุคคลอื่น เป็นความต้องการที่จะให้บุคคลอื่นกระทำการตามคำสั่งของตนเอง

11. ความต้องการหลีกเลี่ยงความล้มเหลว หลีกเลี่ยงให้พ้นจากความอับอาย การดูถูกหรือการกระทำที่ก่อให้เกิดความละอายใจ

12. ความต้องการที่จะรักษาชื่อเสียง

13. ความต้องการให้ตนเองมีความแตกต่างจากบุคคลอื่น

14. ความต้องการที่จะหลีกเลี่ยงจากการถูกดำเนินเรื่องกล่าวข้างต้นนี้ ครูสามารถนำมาเป็นแนวทางการสร้างแรงจูงใจให้นักเรียนเกิดความสนใจในการเรียนรู้วิชาคณิตศาสตร์และแสดงออกซึ่งพฤติกรรมที่เป็นที่ต้องการ ในการสร้างแรงจูงใจในการเรียนนั้น ครูคณิตศาสตร์ควรคำนึงถึงลักษณะเด่น ๆ ดังนี้

ก. สำรวจและศึกษาแรงขับและความต้องการพื้นฐานในด้านต่าง ๆ ของนักเรียนแต่ละคนว่ามีความต้องการพื้นฐานในด้านใดและระดับใด นักเรียนบางคนอาจจะมีแรงขับทางด้านการศึกษามาก มีความกระตือรือร้น อยากรู้อยากรู้น บางคนมีความต้องการที่จะเอาชนะปัญหาหรืออุปสรรคต่าง ๆ มีความมานะพยายามที่จะเรียนแม้จะมีสติปัญญาด้อยกว่ากัน บางคนต้องการที่จะหลีกเลี่ยงการถูกดำเนินเรื่องกล่าวข้างต้น หรือบางคนต้องการได้รับความยกย่องจากบุคคลอื่น เป็นต้น เมื่อศึกษาแล้วครูสามารถนำมาใช้เป็นแนวทางในการสร้างแรงจูงใจในการเรียนให้เหมาะสมแก่นักเรียนแต่ละคน

ก. หาวิธีการให้นักเรียนได้สำรวจจุดเด่นและจุดด้อยในการเรียนวิชาคณิตศาสตร์และด้านอื่น ๆ ของตนเอง เพื่อจะได้นำจุดเด่นของตนเองมาพัฒนาให้สูงขึ้น และแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ให้ได้ดีขึ้น ครูควรให้ความช่วยเหลือ ให้กำลังใจ และกระตุ้นให้นักเรียนได้ใช้ความสามารถของตนเองที่มีอยู่ให้เต็มที่ โดยพยายามจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับความสามารถของนักเรียนเพื่อให้นักเรียนมีความรู้สึกว่าตนเองประสบผลสำเร็จได้ทัดเทียมกัน

ค. ช่วยให้นักเรียนได้กำหนดความคาดหวังในผลลัพธ์ของการเรียนของตนเอง ให้อ่ายในระดับความสามารถที่นักเรียนสามารถจะบรรลุถึงได้ เพราะถ้านักเรียนบรรลุถึงสิ่งที่ตั้งความหวังไว้ เช่นจะเกิดความภูมิใจและมีกำลังใจที่จะเรียนต่อไป แต่ถ้าเข้าด้วยความหวังไว้สูงเกินระดับความสามารถของเข้า เมื่อไม่ประสบผลลัพธ์จะทำให้เกิดความคับข้องใจ เกิดความรู้สึกเบื่อหน่ายและห้อแท้

ง. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับเนื้อหา สร้างความสนุกสนานและตื่นเต้น ให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียนต่าง ๆ เลือกใช้สื่อการเรียนการสอนที่น่าสนใจ และให้นักเรียนได้ร่วมใช้ด้วย

จ. ให้ความรัก ความเข้าใจ และความเป็นกันเองกับนักเรียน ซึ่งจะเป็นการสร้างแรงจูงใจที่สำคัญให้กับนักเรียน เพราะจะทำให้นักเรียนเกิดความไว้วางใจ เห็นครูเป็นที่พึ่งได้ ทำให้เกิดความต้องการที่จะทำแต่สิ่งที่ดีเพื่อให้ครูพอใจ

ฉ. เปิดโอกาสให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียนการสอนให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ รวมตลอดจนการวางแผนการสอน การให้นักเรียนได้ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน เพราะจะทำให้นักเรียนเกิดความรู้สึกว่าตนเองมีความสามารถและเกิดความภาคภูมิใจที่ครูไว้วางใจและภูมิใจในผลงานที่ตนได้ทำไป

ช. พยายามชี้แนะและหาวิธีการสอนที่จะใช้ให้นักเรียนเห็นคุณค่าของวิชาคณิตศาสตร์ ทึ้งที่นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ในการประกอบอาชีพและการศึกษาต่อ เพื่อเสริมสร้างให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อวิชาคณิตศาสตร์ ซึ่งจะเป็นแรงจูงใจที่สำคัญอย่างหนึ่งต่อการเรียนคณิตศาสตร์

ช. พยายามใช้แรงจูงใจหลายวิธีให้เหมาะสมกับนักเรียนและสภาพกรณี อย่าใช้วิธีการใดวิธีการหนึ่งเพียงอย่างเดียว เพราะจะทำให้นักเรียนเกิดความเคยชินจนไม่เกิดการจูงใจ การให้รางวัลเป็นแรงจูงใจอาจจะได้ผลดี ถ้าหากการลงโทษ แต่ไม่ควรใช้ฟร่าเหรอ เพราะจะทำให้นักเรียนแสดงพฤติกรรมนั้น ๆ เพียงเพื่อรับรางวัล มิใช่ทำเพื่อมุ่งที่งาน

**2.1.6 การเสริมแรง (Reinforcement)** หมายถึงการแสดงพฤติกรรมของครูที่แสดงถึงการยอมรับพฤติกรรมของนักเรียนที่แสดงออกมา หรือเพื่อปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของผู้เรียนให้เป็นไปในทางบวก การเสริมแรงนี้เป็นสิ่งที่สำคัญต่อการเรียนการสอนและจะมีผลต่อผู้เรียนโดยตรง เพราะการแสดงพฤติกรรมของครูนี้จะเป็นแรงกระตุ้นให้นักเรียนแสดงพฤติกรรม และมีทักษะต่อสิ่งต่าง ๆ ในทางบวก

ถ้าได้รับการเสริมแรงซ้ำอีกจะทำให้ผู้เรียนเกิดกำลังใจ มีความกระตือรือร้นอยากรู้เรียน อยากรู้เรียน คำถ้าม อยากรู้เรียน หรือออกความเห็น ซึ่งจะเป็นสิ่งที่ช่วยให้เกิดการเรียนรู้และสร้างความเชื่อมั่นในการกระทำให้เกิดขึ้นกับนักเรียน การเสริมแรงนี้อาจจะนำไปใช้ได้กับนักเรียนเป็นรายบุคคล หรือเป็นกลุ่ม ซึ่งครูควรจะได้ฝึกฝนและนำไว้ใช้ให้เหมาะสมกับสภาพของนักเรียน และสภานาคมต้องด้วยวิธีการที่ถูกต้อง เพื่อให้การเรียนของนักเรียนมีประสิทธิภาพมากที่สุด

ประโยชน์ของการใช้การเสริมแรงในการเรียนการสอนมีหลายประการ คือ

1. ช่วยให้นักเรียนสนใจในบทเรียนและมีความกล้าในการแสดงออก
2. ช่วยให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจที่จะติดตามค้นหาความรู้
3. ช่วยกระตุ้นให้นักเรียนได้ทำงานอย่างจริงจังและประสบผลในทางที่ต้องการ
4. ช่วยปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของนักเรียนให้เป็นไปในทางที่พึงประสงค์ ทำให้สภานาคมเรียนในห้องเรียนเป็นไปอย่างมีระเบียบวินัย
5. เสริมสร้างความมั่นใจให้แก่ผู้เรียน

พฤติกรรมที่ครูอาจนำมาใช้เพื่อเป็นการเสริมแรงนั้น อาจจะทำได้โดยวิธีการต่าง ๆ

ดังนี้

1) การเสริมแรงทางวาจาหรือคำพูดที่เป็นการกล่าวชวัญ การชมหรือการให้กำลังใจเช่น สามารถใช้ได้ตลอดเวลา โดยเลือกใช้ให้เหมาะสม เช่น ดีมาก ถูกต้อง ใช้ได้ ชอบเช่น เป็นคำถ้าม ที่ดีมาก ทำงานละเอียดถี่ถ้วนดี เป็นข้อเสนอแนะที่น่าสนใจ ฯลฯ เป็นต้น

2) การเสริมแรงด้วยกิริยาท่าทาง การแสดงด้วยท่าทางของครูที่สื่อความหมายเช่น การยอมรับ พ่อใจ และชื่นชม จะเป็นการย้ำยุหรือเร่งเร้าให้นักเรียนเกิดกำลังใจที่จะค้นคว้าหาความรู้ ต่อไป กิริยาท่าทางในการเสริมแรงที่ครูนิยมใช้ เช่น ยิ้มแสดงความพอใจ พยักหน้าแสดงว่าถูกต้อง ประเมินการแสดงว่าพอใจ ชมเชย หรือแสดงความยินดี เป็นต้น โดยปกติแล้วการเสริมแรงด้วยวาจาและกิริยาท่าทางมักจะกระทำไปพร้อมกัน

3) การเสริมแรงด้วยการลัมผัส เป็นการแสดงความยินดี ปลอบใจ หรืออุ่นใจ การลัมผัสนั้นอาจใช้การจับมือ ลูบหัว บนหัวไหล่ ฯลฯ หันน้ำคัวเลือกใช้ให้เหมาะสมกับเพศ วัย และวัฒนธรรม ที่เป็นที่ยอมรับ

4) การเสริมแรงด้วยการให้รางวัล การให้รางวัลนั้นอาจเป็นลิ่งของหรือลิ่งอื่น ๆ ก็ได้ เช่น ให้ปากกาเป็นรางวัลเรียนดี บันทึกชื่อบนป้ายเรียนดี นำผลงานดีเด่นของนักเรียนติดประกาศให้ผู้อื่นชม เชิญคำชมเซยลงในสมุดแบบฝึกหัด เป็นต้น

5) การเสริมแรงด้วยการให้นักเรียนเห็นความก้าวหน้าของตนเอง เช่น แสดงผลการพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียน โดยการทำเป็นสถิติ แผนภูมิ หรือกราฟ

การใช้การเสริมแรงให้เกิดผลต่อกันการเรียนการสอน ครูควรคำนึงถึงลิ่งต่าง ๆ ดังนี้

1) การเสริมแรงควรกระทำทันทีเมื่อนักเรียนแสดงพฤติกรรมที่พึงประสงค์อย่างมาก

2) ควรใช้การเสริมแรงให้เหมาะสมกับสภาพและความต้องการของนักเรียนแต่ละคน เช่น นักเรียนบางคนชอบคำชมเซย แต่บางคนต้องการให้ใช้กริยาท่าทางประกอบด้วย

3) พฤติกรรมที่ครูแสดงออกในด้านการเป็นกันเองหรือความกระตือรือร้นในการสอน ของครู จะมีส่วนช่วยปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของนักเรียนให้เป็นไปในทางบวก

4) การใช้การเสริมแรงควรใช้หลายรูปแบบ ไม่ควรใช้จำเจในลักษณะเดียวกัน การใช้การเสริมแรงซ้ำ ๆ กันบ่อยครั้งจะทำให้ไม่มีความหมายกับนักเรียน

5) การใช้การเสริมแรงในทางบวกจะมีผลต่อนักเรียนมากกว่าการใช้การเสริมแรงในทางลบ

6) ควรให้การเสริมแรงอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่อง เพื่อให้นักเรียนได้ใช้ความพยายามเพิ่มขึ้น

7) การเสริมแรงโดยวิธีการให้รางวัล ควรเริ่มต้นทีละน้อยและค่อย ๆ เพิ่มมากขึ้น จนสำเร็จผลตามที่ครูต้องการ

8) ในการเสริมแรงแต่ละครั้ง ครูควรซึ้งให้นักเรียนคนอื่น ๆ ได้สังเกตเห็นรูปแบบที่ดี เพื่อให้เป็นตัวอย่าง

9) ครูควรให้ความสนใจและประเมินผลงานของนักเรียนทุกชิ้น และต้องรีบส่งคืนพร้อมกับการให้การเสริมแรง เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความภูมิใจในผลงานของตน

## กิจกรรมการเรียนที่ 2.1

1. ให้นักศึกษาตอบคำถามต่อไปนี้ให้เข้าใจ
  - ก. การเตรียมความพร้อมของผู้เรียนจะทำได้อย่างไร ?
  - ข. ความแตกต่างระหว่างบุคคลทางด้านลักษณะจะมีผลต่อการเรียนการสอนอย่างไร ?
  - ค. ผลดีของการถ่ายโยงความรู้มีอะไรบ้าง ?
  - ง. ประโยชน์ของการฝึกฝนที่มีต่อการเรียนคณิตศาสตร์
  - จ. ในการสร้างแรงจูงใจนักศึกษาคำนึงถึงสิ่งใดบ้าง ?
2. ให้นักศึกษาระลึกถึงการสอนคณิตศาสตร์ของครูในระดับมัธยมศึกษาที่ผ่านมา  
ระบุพฤติกรรมที่นักเรียนแสดงออกมากและการเสริมแรงที่ได้รับ (ครูแสดงพฤติกรรม)  
ระบุอย่างน้อย 5 พฤติกรรม

พฤติกรรมของนักเรียน	การเสริมแรงที่ได้รับ
<p><u>ตัวอย่าง</u></p> <p>นักเรียนตอบคำถามได้ถูกต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li><li>4.</li><li>5.</li></ol>	<p>ครูให้คำชมเชยว่า ถูกต้อง ดีมาก</p>

## 2.2 พื้นฐานทางด้านจิตวิทยาการเรียนรู้

การเรียนรู้ หมายถึงการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมในลักษณะใดๆ โดยอาศัยประสบการณ์และการฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ การที่จะเรียนรู้ล้วงได้ให้ได้คืนจะต้องอาศัยองค์ประกอบหลายประการ เช่น ความพร้อมของบุคคล เจตคติที่ต้องสั่งนั้น การฝึกฝนหรือการฝึกหัด การสูจิและการเสริมแรง เป็นต้น ครุต้องใช้จิตวิทยาในการเรียนการสอน จึงจำเป็นต้องศึกษาทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้เมื่อนำมาใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนให้ได้ผลและมีประสิทธิภาพ

ทฤษฎีการเรียนรู้นี้มีมากมายหลายทฤษฎี ซึ่งแต่ละทฤษฎีจะมีหลักการ ข้อพิสูจน์ และมีความเชื่อที่แตกต่างกัน ในที่นี้จะกล่าวถึงทฤษฎีการเรียนรู้ของทฤษฎีที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน คือศาสตร์เท่านั้น

**2.2.1 ทฤษฎีของพีอาเจ็ต** ยีน พีอาเจ็ต (Jean Piaget) เป็นนักจิตวิทยาชาวสวิสเซอร์แลนด์ ทำงานที่เมืองเจนีวามาเป็นเวลาสามสิบกว่า 50 ปี เขายังได้ศึกษาค้นคว้าและวิเคราะห์กระบวนการพัฒนาทางด้านสติปัญญาและความคิดของเด็กตั้งแต่แรกเกิดจนถึงวัยรุ่น จากการสังเกต ทดลอง และวิจัยเกี่ยวกับชุมชนชาติ และการพัฒนาการเรียนรู้ของเด็กพบว่า กระบวนการคิดของเด็กจะแตกต่างจากการคิดของผู้ใหญ่ เด็กจะรับรู้สถานการณ์ต่าง ๆ ในลักษณะเฉพาะซึ่งลักษณะนั้นจะขยายเพิ่มมากขึ้นเมื่อเขามีความเข้าใจเพิ่มขึ้น ดังนั้น วุฒิภาวะและความพร้อมจึงเป็นสิ่งที่สำคัญต่อการเรียนรู้ นอกจากนั้นประสบการณ์จากสัมผัส ลักษณะและอารมณ์จะมีส่วนในการพัฒนาทางด้านสติปัญญา

จากการศึกษาทดลองของพีอาเจ็ต เขายังแบ่งพัฒนาการทางด้านสติปัญญาของเด็กออกเป็น 4 ระยะ คือ

ระยะแรก อายุในช่วงที่เด็กมีอายุแรกเกิดจนถึง 2 ปี เป็นช่วงการพัฒนาที่เรียกว่า Sensory – motor operation เป็นระยะที่เด็กมีการพัฒนาทางด้านร่างกาย เด็กจะพัฒนาลงจากสัมผัสรับเข้าและตอบสนองต่อสิ่งแวดล้อม

ระยะที่สอง เป็นระยะที่เรียกว่า Pre-operation period ตรงกับช่วงที่เด็กมีอายุ 2 - 7 ปี เด็กในวัยนี้จะมีการพัฒนาทางด้านภาษาดีขึ้น มีการรับรู้มากกว่าเดิม เริ่มรู้จักใช้สัญลักษณ์แทนสิ่งของ รู้จักการจับคู่ที่นิ่งต่อหนึ่ง แต่ยังไม่สามารถคิดย้อนกลับ (reversibility) และรับความคิดของผู้อื่นได้

ระยะที่สาม เป็นระยะที่เรียกว่า Concrete operation period ตรงกับช่วงที่เด็กมีอายุ 7 - 11 หรือ 12 ปี เด็กเริ่มรู้จักคิดอย่างมีเหตุผล มีความสามารถในการคิดข้อกลับและเข้าใจในเรื่องการคงที่ การเรียนรู้ในชั้นนี้ยังต้องอาศัยลึกลงที่เป็นรูปธรรม

ระยะที่สี่ เป็นระยะที่เรียกว่า Formal operation period ตรงกับช่วงที่เด็กอายุ 11 - 15 ปี เด็กจะมีการพัฒนาความคิดในลึกลงที่เป็นนามธรรมได้ โดยไม่ต้องอาศัยลึกลงที่เป็นรูปธรรม ยอมรับแนวคิดที่เป็นสมมุติฐานและการทดสอบสมมุติฐาน สามารถใช้ความคิดที่เป็นเหตุเป็นผล มีวุฒิภาวะที่จะรู้และแสวงหาความรู้ได้ด้วยตัวเอง

การศึกษาพัฒนาการทางด้านการเรียนรู้ของพื้นที่ฯ เด็กทั้ง 4 ชั้นนี้ เป็นลึกลึครูควรทำ ความเข้าใจว่านักเรียนที่ตนสอนนั้นมีพัฒนาการอยู่ในชั้นใด เพื่อจะได้เลือกใช้วิธีการสอนที่เหมาะสม แต่อย่างไรก็ตาม ครูควรจะได้คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคลชองนักเรียน วุฒิภาวะ ความพร้อม ฯลฯ ของเด็กด้วย ซึ่งอาจจะทำให้เด็กมีการพัฒนาทางการเรียนรู้ในระดับที่แตกต่างกัน

จากทฤษฎีการเรียนรู้ของพื้นที่ฯ ดังกล่าวมาแล้วอาจมาใช้ในการจัดการศึกษาได้ดังนี้

1. นำความรู้ในด้านการพัฒนาสติปัญญา มาเป็นแนวทางในการประเมินผลศักยภาพทางสติปัญญาของนักเรียน โดยใช้ช่วงอายุและลึกลึที่นักเรียนควรจะมีพัฒนาการในระดับนี้เป็นเกณฑ์ว่า nักเรียนมีพัฒนาการมากกว่าหรือล้าหลังกว่าปกติ

2. ในด้านความพร้อมและวุฒิภาวะของผู้เรียน ครูควรสอนเมื่อนักเรียนเกิดความพร้อม ชั่งความพร้อมนี้ครูอาจจัดลึกลึและประเมินผลการณ์ต่าง ๆ เพื่อช่วยให้นักเรียนเกิดความพร้อมได้

3. ควรส่งเสริมให้นักเรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเอง ให้มากที่สุด ครูควรเป็นผู้จัดสถานการณ์ ให้ความช่วยเหลือแนะนำเพื่อที่จะให้นักเรียนได้เรียนรู้ได้ด้วยตัวเอง

4. การจัดกิจกรรมหรือประสบการณ์เรียนรู้ให้กับนักเรียน ควรร่าดับความยากง่าย หลายระดับ เพื่อให้นักเรียนแต่ละคนได้พัฒนาสติปัญญาของตนเองได้

5. การจัดการเรียนการสอนครูจะเริ่มจากลึกลึที่เป็นรูปธรรมไปสู่ลึกลึที่เป็นนามธรรม และความคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผลจะพัฒนาขึ้นได้ในตอนท้าย

6. การวัดผลของเด็กวัยต่าง ๆ ครูจะได้คำนึงถึงการพัฒนาทางด้านสติปัญญาและ ความคิดของเด็กด้วย เช่น การวัดผลในระยะที่เด็กมีการพัฒนาในด้านนามธรรม ครูจะใช้การวัดผลที่ลึกลึที่เป็นเหตุผล แนวคิดมากกว่าที่จะวัดจากการกระทำหรือกิจกรรมที่นักเรียนแสดงออก

7. การจัดลำดับเนื้อหาในหลักสูตร ควรจะต้องนำความรู้ทางพัฒนาการสดไปอยู่ในวัยต่าง ๆ ไม่ใช่ให้เหมาะสม เช่น หลักสูตรของเด็กเล็กจะต้องจัดในลักษณะของกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็ก ส่วนในเด็กที่โตขึ้นก็ควรจัดเนื้อหาที่มีความเป็นนามธรรมและทฤษฎีให้มากขึ้น

**2.2.2 ทฤษฎีของดีนส์** แซดล์ พี ดีนส์ (Z. P. Dienes) เป็นนักจิตวิทยาที่เคยเป็นนักคณิตศาสตร์มาก่อน ซึ่งทำให้เขามีความสนใจในการศึกษาว่าเด็กเรียนจะเรียนคณิตศาสตร์ได้อย่างไร ดีนส์เป็นศิษย์ที่ใช้แนวคิดของพีอาเจ็ต และเป็นเพื่อนร่วมงานของบูร์ก์มีทาวิทยาลัยยาร์วาร์ด เขาได้ให้คำอธิบายถึงวิธีการพัฒนาการเรียนคณิตศาสตร์ว่า การแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์นี้จะมีวิธีการคิดที่แตกต่างกัน 2 ประการ คือ ความคิดเชิงวิเคราะห์ (analytical thinking) และความคิดเชิงสร้างสรรค์ (constructive thinking) ความคิดที่เกิดจากการวิเคราะห์เป็นความคิดที่เกิดจากกระบวนการในการวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล ซึ่งคนแต่ละคนจะกระทำการวิเคราะห์ไปตามลำดับขั้นที่ลีชั้น จากตัวปัญหาไปสู่คำตอบ ส่วนความคิดเชิงสร้างสรรค์หรือที่ดีนส์เรียกว่า "adventurous thinking" นั้น เป็นกระบวนการที่คนแต่ละคนจะมีความคิดที่แตกต่างกันออกไปจากความคิดอย่างมีเหตุผล และมองเห็นขั้นตอนสุ่กทั้งหมด ได้อย่างชัดเจน ซึ่งจะนำไปสู่คำตอบโดยไม่ต้องคำนึงถึงว่า "ทำไม" และ "อย่างไร" หรืออาจกล่าวได้ว่า เป็นความคิดใหม่ที่สรุปจากโน้มติหลาย ๆ อย่าง และจากการวิจัย ดีนส์ได้สรุปว่า เด็กจะพัฒนาการคิดเชิงสร้างสรรค์เป็นเวลานานพอสมควรก่อนที่เด็กจะพัฒนาแนวคิดในเชิงวิเคราะห์หรือเชิงเหตุผล ดังนั้น ในการสอนคณิตศาสตร์ครูจึงควรจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการใช้ความคิดเชิงสร้างสรรค์มากกว่าการใช้ความคิดเชิงวิเคราะห์ และเมื่อเด็กมีความรู้ทางคณิตศาสตร์เพิ่มมากขึ้น จึงควรนำความคิดเชิงวิเคราะห์มาใช้

แนวคิดของดีนส์ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบ่งได้เป็น 4 หลัก (Fremont 1969, 50)

ดังนี้ คือ

1. หลักการกระดุ้นหรือให้เกิดการเคลื่อนไหว (The dynamic principle) เริ่มต้นโดยการให้เด็กเล่นเกมหรืออุปกรณ์การสอนที่มีโครงสร้างเกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่จะสอนเสียก่อน เพื่อให้เด็กเกิดประสบการณ์หรือแนวคิดโน้มติบางประการ

2. หลักการสร้างความคิด (The constructivity principle) เป็นขั้นที่จะให้เด็กคิดค้นและสร้างแนวคิดที่จะเกิดขึ้นจากการเล่นเกมหรืออุปกรณ์การสอน และนำไปสู่การวิเคราะห์

3. หลักการสร้างตัวบททางคณิตศาสตร์ (The mathematical variability principle) เป็นการให้ประสานการที่เกี่ยวข้องกับจำนวนตัวแปรที่มากขึ้น และกิจกรรมของชั้น級ลักษณะการสอนฯ

4. หลักการรับรู้ความหลากหลายของสภาพการณ์ต่าง ๆ (The perceptual variability principle) เป็นขั้นที่จะช่วยให้นักเรียนเกิดมโนมติทางคณิตศาสตร์ที่เป็นนามธรรม และให้สามารถนำโน้มตินี้ไปใช้ได้อย่างกว้างขวาง

การจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ตามแนวคิดหรือทฤษฎีของดันล์ก์คือ ควรจะเริ่มให้นักเรียนได้เข้าใจโน้มติในเนื้อหาที่จะเรียนจากสิ่งที่เป็นรูปธรรม โดยการเลือกเกม อุปกรณ์การสอน หรือของเล่นที่มีส่วนลับพันธ์กับเนื้อหานั้น ๆ เลยก่อน จากนั้นตั้งปัญหาหรือคำถามหรือให้นักเรียนทำกิจกรรมหลาย ๆ รูปแบบที่จะโยงไปสู่โน้มตินั้น ให้นักเรียนสร้างมโนมติที่เป็นนามธรรมและแปลงไปสู่ลักษณะนี้ได้รวมตลอดไปถึงการหาเหตุผล การวิเคราะห์และตั้งสมมติฐานและการทดสอบ ตั้งนั้นก่อน เริ่มสอนครุ่นจังต้องคิดวิธีการที่จะใช้จัดเตรียมอุปกรณ์หรือเกมและจัดสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมสมกับสภาพการเรียนและสภาพของผู้เรียน

2.2.3 ทฤษฎีของบราวนอร์ เจอโรมี เอส บราวนอร์ (Jerome S. Bruner) เป็นนักจิตวิทยาชาวอเมริกา เกิดเมื่อวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2458 ที่รัฐนิวยอร์ก ประเทศสหรัฐอเมริกา เช่าได้รับปริญญาเอกจากมหาวิทยาลัยฮาร์варด และได้ทำงานเป็นนักจิตวิทยาที่มหาวิทยาลัยฮาร์варด

บราวนอร์ได้ศึกษาแนวคิดทางด้านการเรียนรู้เป็น 2 ระยะ คือ ในช่วงแรกเขาย้ายมาที่จะอธิบายให้ได้ว่า การเรียนรู้เกิดขึ้นได้อย่างไร โดยเริ่มจากจุดเดียวกับพื้ออาเจต์ และต่อมาความสนใจของเขาก็เปลี่ยนไปสนใจเกี่ยวกับการปรับปรุงการเรียนรู้ เช่นได้พิจารณาการกระทำของการเรียนรู้ (act of learning) และการปรับปรุงการเรียนรู้ว่า การเรียนรู้จะเกิดขึ้นเป็น 3 ระยะ คือ "ในช่วงแรกจะเป็นการรับข้อมูลใหม่ด้วยตัวของผู้เรียนเอง และข้อมูลนั้นมักจะถูกนำมาผสานหรือนำมานำเสนอที่ข้อมูลเดิมที่เข้าเคยรู้มาแล้ว เป็นการทำความรู้เดิมให้กระจังซัดมากขึ้น ขั้นที่สองของการเรียนรู้เรียกว่า การเปลี่ยนแปลงไปสู่อักษรสภาพหนึ่ง (transformation) เป็นกระบวนการปรับเปลี่ยนความรู้เพื่อให้เหมาะสมกับสภาพใหม่ เพื่อนำไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ขั้นที่สามของการเรียนรู้คือ การประเมินผลซึ่งเป็นการตรวจสอบว่าวิธีการที่ได้ดำเนินเกี่ยวกับข้อมูลที่นำมาใช้นั้นเพียงพอ กับงานที่กระทำหรือไม่"

อ้างถึงใน Fremont 1969, 48) จากแนวคิดนี้เข้าเชื่อว่า เด็กสามารถใช้กระบวนการเรียนรู้ได้ทุกรายการเรียนรู้ เช่นเดียวกับพ่ออาเจต แต่เขามิได้เห็นด้วยในประเด็นที่ว่า เด็กไม่สามารถจะเรียนรู้ในมิติบางอย่าง ในระยะของการเรียนรู้บ้างระยะ บ Ruiz Norwitz แนวคิดว่า การจัดสอนวิชาใด ๆ ให้แก่นักเรียน ไม่ได้จำกัดอยู่ที่ระดับชั้นการผู้คนนา เด็กทุกวัยสามารถเรียนได้ในรูปแบบบางอย่าง "...any child at any stage of development can be taught any subject in some honest form ..." (อ้างถึงใน Fremont 1969, 48)

จากความคิดในการปรับปรุงการเรียนนี้ Ruiz Norwitz ได้ทันกลับมาอธิบายทฤษฎีเกี่ยวกับการสอนมากกว่าการเรียน ทฤษฎีเกี่ยวกับการสอนนี้จะเน้นในองค์ประกอบที่สำคัญ 4 ประการ คือ

1. สภาพแวดล้อมของการเรียนรู้ สภาพแวดล้อมเป็นองค์ประกอบที่สำคัญที่จะช่วยเร่งความต้องการในการเรียนรู้ เร่งความเจริญของงานในด้านความคิดและสติปัญญา

2. โครงสร้างของเนื้อหาความรู้ เนื้อหาที่นำเสนอให้กับนักเรียน ครุภะต้องจัดให้อยู่ในลักษณะที่นักเรียนสามารถเข้าใจได้

3. ลำดับชั้นของการนำเสนอและความต่อเนื่อง ลำดับชั้นของการนำเสนอเนื้อหาอาจจะแตกต่างไปตามสภาพของผู้เรียน แต่โดยทั่วไปแล้วการนำเสนอเนื้อหาควรจะกระทำไปตามลำดับชั้น ก็อสอนให้เด็กใช้การกระทำเพื่อแสดงความรู้ความเข้าใจ (enactive) เป็นลำดับแรก จากนั้นให้เด็กสามารถสร้างภาพขึ้นในใจหรือสร้างมโนมติ (iconic) และในขั้นสุดท้ายคือการถ่ายทอดประสบการณ์ หรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เด็กรับรู้ในใจนั้นออกมาเป็นภาษาหรือลัญลักษณ์ (symbolic)

4. ธรรมชาติและการให้รางวัลและการลงโทษ นักเรียนอาจจะยิดถือสิ่งนี้ในการเรียนรู้

ทฤษฎีการปรับปรุงการสอนของ Ruiz Norwitz สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน คณิตศาสตร์ได้ดังนี้

1) ในการสอนเนื้อหาใด ๆ ก็ตาม ครูควรใช้วิธีการที่จะให้นักเรียนได้พัฒนาการเรียนรู้ เป็นไปตามลำดับ คือ เริ่มจากสิ่งที่เป็นรูปธรรมเพื่อนำไปสู่สิ่งที่เป็นนามธรรม แล้วจึงปรับไปสู่การใช้ภาษา หรือสัญลักษณ์ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนครูควรใช้สื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนเกิดเห็นภาพที่เป็นรูปธรรมก่อน

2) ในการสอนครูควรได้คำนึงถึงโครงสร้างทางคณิตศาสตร์ โดยการซื้อให้นักเรียนเห็นว่าสิ่งต่าง ๆ นั้นเกี่ยวข้องกันอย่างไร ซึ่งจะเป็นแนวทางให้นักเรียนเกิดความเข้าใจมากขึ้น

3) ควรจัดเนื้อหาที่จะสอนนั้นให้มีความลับมันธ์ต่อเนื่องกันตามลำดับ เพื่อให้นักเรียนนำประสบการณ์เดิมมาลับมันธ์กับประสบการณ์ใหม่ได้ ดังนั้นก่อนที่จะสอนเนื้อหาใหม่ควรจะได้ทบทวนเนื้อหาที่เรียนไปแล้วที่มีเนื้อหาลับมันธ์กับเนื้อหาใหม่ก่อนที่จะสอน นอกจากนี้การเปรียบเทียบและการซื้อให้นักเรียนเห็นความแตกต่างและความเหมือนกันของแนวคิดทางคณิตศาสตร์ จะช่วยให้นักเรียนเข้าใจในไม่ช้าในเรื่องนั้น ๆ ได้ง่ายขึ้นและรวดเร็วขึ้น

4) จัดสภาพแวดล้อมของการเรียนการสอนให้เหมาะสมเพื่อเร่งเร้าให้นักเรียนเกิดความอยากรู้ ซึ่งการจัดสภาพแวดล้อมนี้ครูจะต้องเตรียมกิจกรรมการเรียนการสอน สื่อและอุปกรณ์ การสอนให้พร้อม และเลือกให้เหมาะสมกับความสามารถของนักเรียน

5) ให้นักเรียนเป็นผู้กระทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง เพราะการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรงเป็นสิ่งที่จำเป็นในการสร้างมโนมติและการพัฒนาความคิดของนักเรียน ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนนำประสบการณ์หรือภูมิปัญญาที่ได้ลงน้ำไปใช้แก้ปัญหาได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

6) ครูควรใช้วิธีการต่าง ๆ ที่จะเร้าความสนใจของนักเรียนให้เกิดการเรียนรู้โดยใช้การร่วมใจและการเสริมแรงเป็นระยะ ๆ อย่างต่อเนื่อง ซึ่งจะมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของผู้เรียน

7) การสอนนั้นครูควรมีหน้าที่ในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้เกิดขึ้นกับนักเรียน นิใช้เป็นผู้ออกแบบหรือยัดเยียดความรู้ให้ ดังนั้น การสอนแบบค้นพบซึ่งเน้นที่กระบวนการกระทำการหาคำตอบหรือเป็นการคิดมากกว่าความจำ การสอนแบบจัดแบ่งกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่มย่อยเพื่อร่วมกันทำงานที่มีขอบหมาย จังหวะนำเสนอให้มาก

8) จัดเนื้อหาและกิจกรรมให้เหมาะสมกับพัฒนาการของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความพร้อมในการเรียน นอกจากนี้ควรระลึกว่าความตื่นลึกหรือความเข้มข้นของเนื้อหาซึ่งควรจะมีมากน้อยตามระดับวัยของนักเรียน

**2.2.4 ทฤษฎีของกานนเย โรเบิร์ต กานนเย (Robert Gagné)** นักจิตวิทยาชาวฝรั่งเศส ได้กล่าวถึงการเรียนรู้ของนักเรียนว่า นักเรียนจะบรรลุถึงวัตถุประสงค์สูงสุดท้ายได้จะต้องบรรลุวัตถุประสงค์

ข้อ ๑ เป็นลำดับได้เลี่ยงก่อน หรืออาจจะกล่าวได้ว่าการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นจำเป็นต้องอาศัยความรู้ในระดับที่ต่ำกว่าที่เกี่ยวข้องกันเป็นลำดับชั้นตอน เขาได้แบ่งการเรียนรู้ออกเป็น ๘ ประเภท โดยได้จัดลำดับการเรียนรู้จากง่ายไปจนถึงการเรียนรู้แบบยากที่มีความซับซ้อนมากขึ้น ดัง

1. การเรียนรู้เครื่องหมายหรือลัญญาณ (Signal Learning) เป็นการเรียนรู้ที่ง่ายที่สุดที่เกิดจากสิ่งเร้าหรือลัญญาณที่เป็นเงื่อนไข ทำให้ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมอุบกมาโดยไม่สามารถควบคุมได้

2. การเรียนรู้ที่เป็นการเชื่อมโยงระหว่างสิ่งเร้าและการตอบสนอง (Stimulus - response learning) เป็นการเรียนรู้ที่เกิดจากความตั้งใจของผู้เรียน พฤติกรรมที่แสดงออกมาจะเป็นการตอบสนองต่อสิ่งเร้าที่ได้รับการเสริมแรงเมื่อกระทำได้อย่างถูกต้อง

3. การเรียนรู้แบบลูกโซ่ (Motor chaining learning) เป็นการเรียนรู้แบบลูกโซ่ที่เชื่อมโยงการเรียนรู้ต่าง ๆ เช่นด้วยกันอย่างต่อเนื่องตามลำดับ และเป็นพฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับการกระทำและทักษะต่าง ๆ ในการเคลื่อนไหว

4. การเรียนรู้ที่เชื่อมโยงด้วยคำพูดหรือภาษา (Verbal association learning) เป็นการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นคล้ายกับแบบที่ ๓ แต่สิ่งเร้าและการตอบสนองในแบบนี้เป็นเรื่องของการใช้ภาษาแทนกลไกกลัมเนื้อ

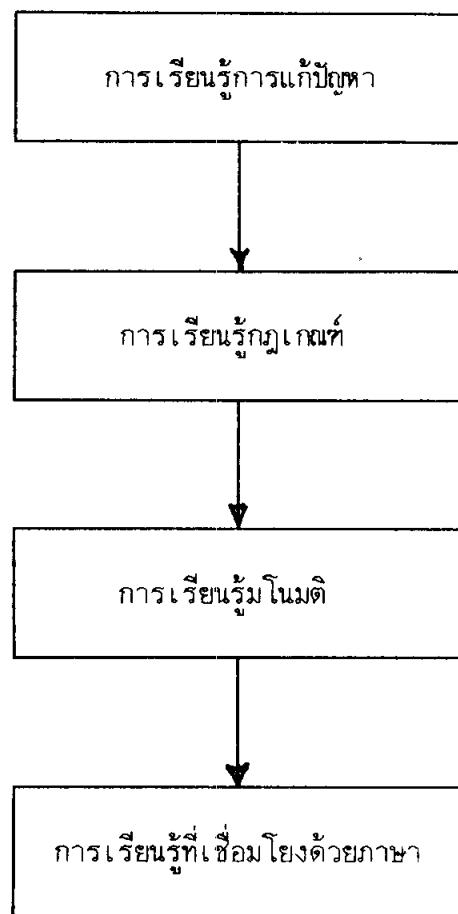
5. การเรียนรู้จากการจำแนก (Discrimination learning) เป็นการเรียนรู้ที่ต้องอาศัยความสามารถในการจำแนกแยกแยะความแตกต่างของสิ่งเร้าต่าง ๆ เพื่อจะตอบสนองต่อสิ่งเร้าได้อย่างถูกต้อง ในการจำแนกความแตกต่างนี้ผู้เรียนจะต้องมีความเข้าใจในสิ่งเร้านั้นอย่างกว้างขวางและลึกซึ้ง การเรียนรู้ประเภทนี้จะต้องมาจากประเภทที่ ๓ หรือ ๔

6. การเรียนรู้โนมติ (Concept learning) เป็นการเรียนรู้ที่เกิดจากการตอบสนองต่อกลุ่มของสิ่งเร้าที่มีความเหมือนกันหรือต่างกัน และสามารถสรุปความเหมือนและความแตกต่างนั้นได้ การที่นักเรียนจะเรียนรู้โนมติได้ดีเพียงใด ขึ้นอยู่กับความเขื่อมโยงด้วยคำพูดหรือภาษาของนักเรียน

7. การเรียนรู้กฎเกณฑ์ (Principle learning) เป็นการเรียนรู้ที่เกิดจากการนำเอามโนมติต่าง ๆ ตั้งแต่ ๒ มโนมติขึ้นไป มาสัมพันธ์กันอย่างมีลำดับชั้นตอน จนสามารถสรุปเป็นกฎเกณฑ์หรือหลักการต่าง ๆ ได้

8. การเรียนรู้การแก้ปัญหา (Problem learning) เป็นการเรียนรู้ที่ต้องอาศัย  
กฎเกณฑ์หรือหลักการหลาย ๆ อย่างมาโดยเช้าด้วยกัน เพื่อนำไปสู่การคิดใหม่ที่ใช้ในการแก้ปัญหาได้

จากการศึกษาแนวคิดของการนี้พบว่า ใน การเรียนรู้คณิตศาสตร์นั้น นักเรียนจะต้อง<sup>รู้</sup>  
มีลำดับชั้นและทักษะในการเรียนรู้ในระดับที่ต่ำที่ใช้เป็นรากฐานของการเรียนรู้ในระดับสูง ซึ่งจะแสดง<sup>ให้</sup>  
ได้ตามแผนภูมิข้างล่างนี้



ดังนั้น ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้กับนักเรียนตามแนวคิดของก้านเย จึงมีแนวทางการปฏิบัติตามนี้

- 1) สำรวจความรู้พื้นฐานของนักเรียนที่จะนำมาเป็นพื้นฐานของความรู้ใหม่ที่ครูจะสอน หากไม่เพียงพอ ครูจะต้องทบทวนหรืออธิบายเพิ่มเติมให้เพียงพอ ก่อนที่จะสอน
- 2) จัดลำดับเนื้อหาที่จะสอนจากง่ายไปยาก และต้องมีความต่อเนื่อง
- 3) นำลำดับขั้นการเรียนรู้ของก้านเยมาใช้ โดยให้นักเรียนได้เรียนรู้และเข้าใจ ความหมายของภาษาที่ใช้ในคณิตศาสตร์ ให้เรียนรู้มโนธรรมของเรื่องที่สอน นำมโนธรรมต่าง ๆ มาสรุปเป็น หลักเกณฑ์ที่สามารถนำไปใช้แก้ปัญหาได้
- 4) จัดกิจกรรมให้สอดคล้องกับเนื้อหา โดยครูเป็นผู้ชี้แนะแนวทางให้การเรียนการสอน เป็นไปตามวัตถุประสงค์

เมื่อเบรียนเทียบการเรียนรู้ของก้านเยกับบราวนอร์ จะพบว่าทฤษฎีทั้งสองมีความ แตกต่างกันอย่างมากในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ก้านเย	บราวนอร์
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เชื่อว่าการเรียนรู้เกิดจากประสบการณ์</li> <li>2. เน้นผลที่ได้จากการเรียนรู้ (product)</li> <li>3. เน้นเนื้อหาที่จะสอนมากกว่ากระบวนการสอน</li> <li>4. ความพร้อมทางเนื้อหาของนักเรียนมีความ สำคัญต่อการเรียนรู้</li> <li>5. การเรียนรู้ครูจะเริ่มจากง่ายไปยาก และ จำกัดความรู้พื้นฐานไปสู่การแก้ปัญหา</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีความเชื่อในพัฒนาการด้านสติปัญญา</li> <li>2. เน้นที่กระบวนการสอน (process)</li> <li>3. เห็นว่ากระบวนการสอนจะมีผลต่อสัมฤทธิผล ทางการเรียน</li> <li>4. การเรียนรู้จะเป็นไปตามพัฒนาการของเด็ก</li> <li>5. การเรียนรู้ครูจะเริ่มจากปัญหา และให้ นักเรียนคิดค้นหาคำตอบด้วยตนเอง</li> </ol>

ดังนั้น การจัดการเรียนการสอนจึงมีความแตกต่างกัน ซึ่งครูควรนำมาผลิตภานกัน หรือเลือกใช้ให้เหมาะสมกับผู้เรียนและเนื้อหาต่าง ๆ และควรพิจารณาว่าวิธีการใดจะใช้ได้ดีและเหมาะสมกับสภาพของนักเรียนของตน

**2.2.5 ทฤษฎีของสกินเนอร์** บี เอฟ สกินเนอร์ (B.F.Skinner) เป็นนักจิตวิทยาชาวอเมริกันที่เป็นผู้นำทางด้านทฤษฎีการเรียนรู้ที่มีชื่อเรียกว่า **ทฤษฎีการเรียนรู้เชิงเงื่อนไขการกระทำ** หรือ **วางแผนในการกระทำ** (operant conditioning) ซึ่งเน้นที่พฤติกรรมที่อินทรีย์แสดงออกมาก่อนแล้วมีผลบางอย่างต่อสภาพแวดล้อม เช่น นกพิราบจิกกุญแจในกล่อง แล้วได้อาหารมากิน ทฤษฎีของสกินเนอร์นี้เน้นที่ความสำคัญของการเสริมแรง (reinforcement) และการลงโทษ (punishment) ว่าจะมีผลต่อพฤติกรรมที่อินทรีย์แสดงออกมาก

**การเสริมแรงนั้นแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภท** คือ การเสริมแรงทางบวกและการเสริมแรงทางลบ **การเสริมแรงทางบวก** หมายถึงการเสนอสิ่งเร้าภายหลังการเกิดพฤติกรรมในสถานการณ์ที่คล้ายกันนั้นเพิ่มขึ้น **ส่วนการเสริมแรงทางลบ**หมายถึงการลีบสิ่งเร้าอย่างหนึ่งเกิดขึ้นกับอินทรีย์ แล้วอินทรีย์แสดงพฤติกรรมอย่างหนึ่งซึ่งสามารถนำไปทุ่ดลึง เร้านั้นทำให้ความน่าจะเป็นของการเกิดพฤติกรรมนั้นในสถานการณ์ที่คล้ายกันนั้นเพิ่มขึ้น เช่น อาการร้อน เร้าให้เปิดเครื่องปรับอากาศเพื่อชั่ดความร้อนออกไป อาการร้อนจะเป็นตัวเสริมแรงทางลบที่มาเสริมแรงพฤติกรรมการเปิดเครื่องปรับอากาศ ตัวเสริมแรงนั้นอาจจะเป็นลีบที่เป็นไปตามชีววิทยาตามธรรมชาติ เช่น อาหาร น้ำ อาการความร้อนนั้นจัด เย็นจัด ฯลฯ หรือลีบอื่น เช่น คะแนนในการสอบ เหตุยุตตรา ลิขิติเศษต่าง ๆ การได้รับการเอาใจใส่ การได้รับการยอมรับ การได้รับความรัก เงิน ผลการเรียน ในประการนี้ยับตร ฯลฯ

**สำหรับการลงโทษนั้นสกินเนอร์ให้คำนิยามว่า เป็นการเสนอตัวเสริมแรงทางลบให้กับอินทรีย์หรือถอนตัวเสริมแรงทางบวกออกมานะ เช่นเดียวกับเมื่อเข้าสู่เสียงดังในห้อง ยืดชนมหรือของเล่นกลับคืนมาเมื่อนักเรียนเล่นชน การไม่ยอมรับเมื่อนักเรียนแสดงพฤติกรรมไม่เหมาะสมหรือปรับ เมื่อคนทำผิดกฎหมาย เป็นต้น ในบางครั้งการลงโทษโดยการเสริมแรงทางลบนั้นอาจมีผลเพียงทำให้อินทรีย์ระงับการแสดงพฤติกรรมนั้นไปชั่วระยะเวลาหนึ่ง เท่านั้น แล้วอินทรีย์นั้นจะแสดงพฤติกรรมนั้นออกมายังกันลงโทษอาจจะก่อให้เกิดผลลัพธ์ประการ เช่น ผู้ลุง โภชอาจจะหยุดการกระทำการที่ทำพฤติกรรมนั้นเป็นการชี้ช่วงระหว่าง และอาจจะกระทำอีกในวันข้างหน้า ผู้ถูกลงโทษอาจจะมีการแสดงพฤติกรรมใหม่ ๆ (อาจไม่พึง)**

ประรานา) ควบคู่ไปกับพฤติกรรมไม่ถูกลงทะเบียน เช่น นักเรียนถูกลงทะเบียนไทยเมื่อไม่ทำการบ้าน นักเรียนอาจไปขอลอกการบ้านจากเพื่อน หรือหยุดเรียนเพื่อจะได้ไม่ถูกลงทะเบียน ไทย ผู้ถูกลงทะเบียนไทยอาจเกิดความโกรธ กลัววิตกกังวลหรือเกิดปัญหาทางด้านอารมณ์อื่น ๆ และพยายามหลีกหนีห่างจากผู้ลงทะเบียนไทยไป สกินเนอร์เห็นว่า การลงทะเบียนนี้อาจมีผลเพียงแค่พฤติกรรมที่ถูกลงทะเบียนไทยให้หยุดลงชั่วขณะที่มีการลงทะเบียนไทยเท่านั้น พฤติกรรมนี้อาจจะเกิดขึ้นอีกในโอกาสต่อมา ดังนั้น ควรจะใช้วิธีอื่นนอกเหนือจากการลงทะเบียนมาใช้บ้าง เช่น พฤติกรรมบางอย่างอาจปล่อยให้เป็นไปตามพัฒนาการของเด็ก เมื่อถึงเวลาหนึ่งเด็กอาจหยุดแสดงพฤติกรรมนั้นด้วยตนเอง เช่น การดูดนมของเด็กเล็ก ๆ หรือการให้การเสริมแรงทางบวกให้มากจนถึงจุดอิ่มตัวของพฤติกรรมนั้น ๆ ซึ่งจะทำให้เด็กหยุดการกระทำนั้น

อย่างไรก็ตาม การใช้การเสริมแรงและการลงทะเบียนในการวางแผนการเรียน เว้นไว้การกระทำตามทฤษฎีของสกินเนอร์นั้น ครุศาสตร์ได้ศึกษา นำไปทดลองใช้ และสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนที่เกิดขึ้นในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เกิดผลลัพธ์ตามที่ต้องการ ในการดำเนินการดังนี้

1. วางแผนและกำหนดเป้าประสงค์ของกิจกรรมการเรียนการสอน และแจ้งให้นักเรียนทราบ
2. จัดเนื้อหาเป็นล่วงย่อย ๆ และสอนไปตามลำดับความง่ายยาก และให้นักเรียนมีส่วนร่วม
3. ใช้การเสริมแรงเป็นตัวกระตุ้นให้นักเรียนแสดงพฤติกรรมที่ถูกต้อง
4. เลือกอุปกรณ์ประกอบการสอนเพื่อให้นักเรียนเข้าใจในมิติในเรื่องนั้น
5. ใช้กิจกรรมที่คล้ายคลึงกันหลาย อย่าง เพื่อนำไปสู่การค้นพบและทำซ้ำสรุปได้

**2.2.6 แนวคิดของฮิลการ์ด** ทฤษฎีการเรียนรู้ของนักจิตวิทยาทั้งหลายที่กล่าวมาข้างต้นนี้จะมีทั้งในล่วงที่มีแนวคิดที่คล้ายคลึงกันและแตกต่างกัน ฮิลการ์ด (Hilgard) จึงได้พยายามศึกษาแนวคิดและทฤษฎีทั้งหลายเหล่านี้เกี่ยวกับการเรียนรู้ของเด็กว่าจะเรียนรู้ได้อย่างไร และได้พยายามหาแนวคิดที่นักจิตวิทยาการเรียนรู้เหล่านี้มีความเห็นพ้องต้องกัน ซึ่งพอจะสรุปได้เป็น 14 ประการ ดังนี้คือ

1. ความสามารถในการเรียนรู้ของเด็กจะแตกต่างไปตามอายุ
2. การรู้ใจในการเรียนจะช่วยทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ง่ายขึ้น

3. การจูงใจที่เกิดขึ้นจากความกลัว ความกระวนกระวาย ฯลฯ จะทำให้การเรียนรู้  
หมายลง

4. ความสำเร็จและรางวัลจะทำให้เกิดผลการเรียนรู้ที่น่าผึ้งพอใจมากกว่าความ  
ล้มเหลวและการลงโทษ

5. การเรียนรู้ที่เกิดภายใต้แรงจูงใจภายในจะเป็นที่น่าผึ้งพอใจมากกว่าการเรียนรู้  
ที่เกิดจากแรงจูงใจภายนอก

6. ประสบการณ์ต่าง ๆ ที่ประสบผลสำเร็จจะช่วยให้ไม่กลัวความล้มเหลว

7. การฝึกปฏิบัติในการกำหนดเป้าหมาย จะนำไปสู่การกำหนดเป้าหมายที่มีความ  
เป็นไปได้จริง

8. อคีตของนักเรียนจะมีอิทธิพลต่อการแสดงออกของนักเรียนต่อครู

9. การมีส่วนร่วมในการเรียนจะดีกว่าการรับการเรียนรู้อย่างเงียบ ๆ

10. ความรับผิดชอบและงานหรือกิจกรรมที่มีความหมายจะช่วยทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้  
มากกว่างานที่ไร้สาระ

11. เพื่อให้เกิดการตอบสนองอย่างอัตโนมัติ จะไม่มีสิ่งใดมาแทรกแทนการฝึกฝนได้

12. การเรียนรู้จะเกิดขึ้นจากการศึกษาสิ่งที่เคยกระทำผิดและสิ่งที่ประสบผลสำเร็จ

13. การค้นพบและแนวคิดจากการประสบการณ์ที่ผ่านมาจะช่วยในการถ่ายโยงการเรียนรู้

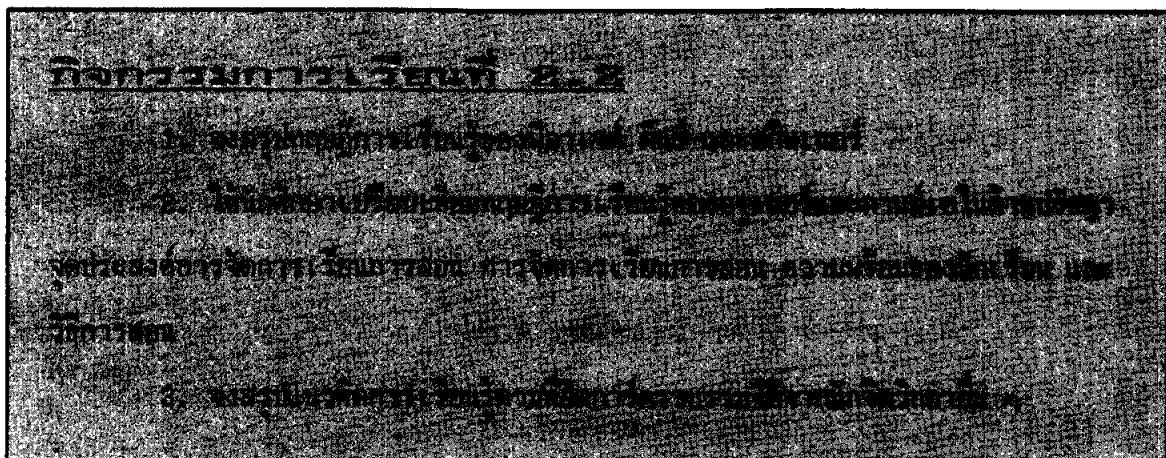
14. ช่วงเวลาของการระลึกได้จะช่วยย้ำให้เกิดความทรงจำได้ดี

แม้ว่าในกิจกรรมจะได้ตั้งคำถามเกี่ยวกับข้อสรุปของมิลการ์ดทั้ง 14 ข้อนี้ และ

กระบวนการในการกระทำเพื่อให้ได้ "หลักการ" (principles) โดยการอ้างถึงผลการวิจัยของผู้อื่น  
ที่ได้กระทำไปแล้วก็ตาม เชาก็ได้...ความคิดที่สำคัญหลายประการที่ครูควรจะได้พิจารณาเพื่อนำไปพัฒนา  
ให้นักเรียนของตนมีประสบการณ์การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น

**2.2.7 แนวคิดของซอเยอร์** ดับบลิว ดับบลิว ซอเยอร์ (W.W.Sawyer) เป็นนักคณิตศาสตร์  
และไม่ได้เป็นนักจิตวิทยา เขายังได้ช่วยเหลือนักเรียนในการเรียนรู้คณิตศาสตร์ และได้สร้างแนวคิด  
ของเขามาเกี่ยวกับการสอนคณิตศาสตร์ ซึ่งเป็นแนวที่เรียนง่ายและตรงไปตรงมาที่ควรได้นำมาใช้  
กันทั่วไป

ช้อเยอร์ได้อธิบายเทคนิคการสอนคณิตศาสตร์ซึ่งมักจะกระทำกันในลักษณะนักเรียนอยู่ข้างนอกของบทเรียน (the pupil outside the subject) คือสอนคณิตศาสตร์โดยให้นักเรียนใช้ความจำมากกว่าที่จะให้นักเรียนลงมือกระทำการด้วยความเข้าใจและเกิดการเห็นที่ลึกซึ้ง (exercise in understanding and insight) นั่นก็คือ ต้องให้นักเรียนเข้าไปเป็นส่วนหนึ่งของเนื้อหา นักเรียนต้องมีอิสระในการถาม ในการเดา และตรวจสอบความคิดต่าง ๆ ด้วยตัวของเขารเอง ซึ่งจะทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นที่จะได้เข้ามามีส่วนร่วมในกระบวนการเรียน ช้อเยอร์เน้นที่การเปลี่ยนจากการสอนให้จำให้เป็นการคิดคำและความเข้าใจ เช้าชี้ให้เห็นว่าถ้านักเรียนมีความเข้าใจในสิ่งใดแล้วจะช่วยให้จำได้อย่างง่ายดายและแม่นยำขึ้น การที่จะทำให้เข้าใจนั้น นักเรียนจะต้องมองเห็นภาพของแนวคิดทางคณิตศาสตร์ในลักษณะของความเป็นนามธรรม เช้าเชื่อว่าการมองเห็นภาพนั้นจะเป็นกุญแจที่สำคัญที่นำไปสู่ความเข้าใจ



## **2.3 ความรู้ทางด้านจิตวิทยากับการจัดการเรียน การสอนคณิตศาสตร์**

จากการศึกษาโน้มติดทางจิตวิทยาชั้นต้นนั้น พบว่าพื้นฐานการเรียนรู้จากทฤษฎีของนักจิตวิทยา และครูสอนคณิตศาสตร์นั้น ต่างก็มีข้อค้นพบและมีการวิจัยเป็นเครื่องมือสนับสนุน ครูผู้ชี้งจะเป็นผู้นำทฤษฎีต่าง ๆ มาใช้ในห้องเรียน จะนำไปใช้ได้หรือไม่เพียงใดนั้น ย่อมขึ้นกับองค์ประกอบ ความพร้อม และความเหมาะสมในด้านต่าง ๆ ทั้งตัวครูเอง ทักษะและเทคนิคการสอนของครู ตัวนักเรียน ลัทธิปัญญา และความพร้อมของนักเรียน สื่อการสอน อาคารสถานที่ และส่วนประกอบอื่น ๆ อย่างไร้ตาม ครูควรได้นำหลักจิตวิทยาที่ได้ศึกษามานี้ มาใช้ประกอบการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้มากที่สุด ซึ่งผลสรุปได้ดังนี้

1. การสอนเนื้อหาใด ๆ ครูควรกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ให้ชัดเจน ชี้งครูสามารถถอดและสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนที่แสดงออกมาได้ และควรแจ้งให้นักเรียนได้รับรู้เพื่อช่วยให้การเรียนการสอนดำเนินไปสู่จุดประสงค์ที่กำหนดไว้ได้

2. ในการพิจารณาเลือกกิจกรรมการเรียนการสอน ควรได้ศึกษาลักษณะของนักเรียน ความพร้อมและวุฒิภาวะ ประสบการณ์และพื้นฐานความรู้ รวมทั้งความสนใจของนักเรียนเสียก่อน เพื่อจะได้เลือกจัดกิจกรรมให้เหมาะสมสมกับวัย ลักษณะและความสามารถของผู้เรียนซึ่งไม่เหมือนกัน

3. จัดเรียงลำดับเนื้อหาที่จะใช้สอนจากง่ายไปสู่ซึ่งที่ยากขึ้น จากลึกล้ำอยู่ไกลตัว จากประสบการณ์เดิมไปสู่ประสบการณ์ใหม่ เน้นให้นักเรียนเรียนรู้จากความเข้าใจไปสู่หัดแก้ การให้เหตุผลและการแก้ปัญหา ไม่ควรเน้นความจำ

4. ควรใช้สื่อการสอนต่าง ๆ ที่เหมาะสม สื่อความหมายและโน้มติที่เป็นรูปธรรมไปสู่ความเป็นนามธรรมทางคณิตศาสตร์

5. ควรใช้กิจกรรมหรือวิธีสอนหลาย ๆ แบบ

6. ส่งเสริมให้นักเรียนได้เรียนรู้ด้วยตัวเอง โดยให้ลงมือกระทำด้วยตนเองให้มากที่สุด ครูเป็นผู้ช่วยเหลือและให้คำแนะนำ

7. กิจกรรมที่จัดนั้นไม่ควรยากหรือง่ายจนเกินไป ควรพิจารณาให้เหมาะสมกับความสามารถของนักเรียน

8. ในการจัดการเรียนการสอนควรเบิดโอกาสให้นักเรียนสำรวจดูแลและจัดอ่อนช้อนตนเอง

9. การฝึกฝนหังจากการเรียนโดยติดตามความรับทราบที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่แม่นยำและจำได้นาน และครูควรให้ข้อแนะนำและนิเทศนักเรียนในขณะที่นักเรียนฝึกฝน

10. กิจกรรมที่ให้นักเรียนกระทำการเลือกกิจกรรมที่น่าสนใจมีความหมายและท้าทายต่อความสามารถของผู้เรียน

11. ควรตรวจสอบงานของนักเรียนและแจ้งผลให้นักเรียนทราบโดยเร็ว และควรเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ประสบผลสำเร็จในการกระทำการกิจกรรมของเขารึซึ่งจะเป็นการเสริมแรงทำให้นักเรียนเกิดความพอใจ เกิดกำลังใจ และสร้างความเชื่อมั่นในตัวเอง สิ่งนี้จะมีผลอย่างมากต่อการเรียนของนักเรียน

12. ควรใช้การให้รางวัลและการลงโทษบังคับ แต่ต้องทำเมื่อนักเรียนได้แสดงพฤติกรรมนั้น เช่นลื้นลง ครูควรจะชี้แนะถึงพฤติกรรมที่ต้องการเพื่อนักเรียนคนอื่นจะได้อาเป็นแบบอย่าง

กิจกรรมการเรียนที่ 2-3	
ให้นักศึกษาวิเคราะห์นักศึกษาของครูคณิตศาสตร์ที่สอนที่สูตร 1 ท่าน ว่าทำงานได้ดี ไม่ดีทางวิทยาและดูแลวิธีการเรียนรู้ไม่มาใช้บังคับ และได้ผลประการใด ระบุอย่างน้อย 3 ผลติกรรม ผลติกรรมทางวิทยาของครู	ผลที่เกิดขึ้นหรือผลติกรรมของผู้เรียน

## **สรุป**

จิตวิทยาเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับพฤติกรรมของมนุษย์ และเป็นพื้นฐานความรู้ที่สำคัญสำหรับครู โดยเฉพาะอย่างยิ่งครูคณิตศาสตร์ เพราะคณิตศาสตร์มีลักษณะความเป็นนามธรรม ยากแก่การเข้าใจ ครูจะต้องอาศัยความรู้หลายอย่าง ด้านมาประกอบในการจัดการเรียนการสอนให้เกิดผลดีกับนักเรียนมากที่สุด มโนมติทางจิตวิทยาและทฤษฎีการเรียนรู้มีมากมายหลายทฤษฎี ทั้งที่คล้ายคลึงกันและแตกต่างกันทั้งในด้าน ความเชื่อ แนวคิด และกระบวนการ ครูคณิตศาสตร์จึงต้องศึกษาทั้งทฤษฎีและสภาพการณ์ต่าง ๆ ก่อนที่จะ เลือกทฤษฎีเหล่านั้นไปใช้ ครูควรจะสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนที่เกิดขึ้นจากการใช้แนวคิดและทฤษฎี ต่าง ๆ เพล่านั้น และพยายามปรับปรุงให้ดีขึ้น ในกรณีทดลองใช้ครั้งแรกอาจจะเกิดปัญหาและอุปสรรค บ้าง ครูไม่ควรลดเลิก ควรพยายามศึกษาและปรับปรุงการใช้ให้ดีขึ้น

## บรรณานุกรม

1. คณาจารย์ภาควิชาจิตวิทยา, คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง. จิตวิทยาทั่วไป. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จิตวิทยา, 2532.
2. ฉวีวรรณ กีรติกร. "แนวคิดเกี่ยวกับคณะกรรมการคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษา," เอกสารการสอนชุดวิชาการสอนกลุ่มทักษะ 2 (คณิตศาสตร์). เล่มที่ 1, หน่วยที่ 1, กรุงเทพมหานคร : บริษัทประชาชนจำกัด, 2528. (หน้า 1-62).
3. ธีระ พุ่ม ภูรณะ และปรีชา วิเศษ. "ทฤษฎีและกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนวัยรุ่น," เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรมวัยรุ่น. เล่มที่ 1, หน่วยที่ 7, กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2532. (หน้า 281 - 360).
4. Aichele, Douglas and Robert E. Reys. Reading in Secondary School Mathematics. Boston : Prindle, Weber and Schmidt, Inc., 1977.
5. Cornelius, Michael. ed. Teaching Mathematics. New York : Nichols Publishing Company, 1982.
6. Fremont, Herbert. How to Teach Mathematics in Secondary School. Philadelphia : W.B. Sounders Company, 1969.