



ชื่อหนังสือ: จดหมายถึงดวงดาว

ผู้แต่ง: ชัชฌายา แสงกระจ่าง

สำนักพิมพ์: พิมพ์คำ

จำนวนหน้า: 350 หน้า

ราคา: 250 บาท

พลอยจันทร์ พี่สาวคนโต อ่อนหวาน นุ่มนวล มีความใฝ่ฝันที่จะเป็นนักเขียนจึงเรียนคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ไปอยู่หอพักของมหาวิทยาลัย เมื่อเข้ามาอยู่ที่หอพักพลอยจันทร์ก็เจอเรื่องราวต่าง ๆ มากมาย ทั้งกับเพื่อนร่วมห้องรุ่นพี่และผู้ปกครองของเด็กที่พลอยจันทร์รับจ้างสอนพิเศษให้ แต่พลอยจันทร์ก็มี นทิ คอยช่วยเหลือดูแลมาโดยตลอด ความรักของทั้งสองเริ่มเปลี่ยนแปลงเหมือนที่มีท่าทีห่างเหินไป ซึ่งพลอยจันทร์ก็ไมรู้สาเหตุที่ทำให้หันทีเปลี่ยนไป

น้ำบุษย์ น้องสาวคนรองที่มีความเชื่อมั่น เข้มแข็ง แต่ลึกๆ แล้วเธอเป็นคนละเอียดอ่อนกับสิ่งรอบข้างและถนัดทางด้านวาดรูป เธอจึงมุ่งมั่นเรียนต่อด้านศิลปะ โดยได้ ธานี ลูกชายคนรองของลุงผา กับ ป้า ดอกไม้ ที่เป็นศิลปินอาชีพช่วยคิดศิลปะให้ แต่เธอไม่ค่อยชอบหน้าธารีนัก เมื่อน้ำบุษย์สอบติดที่เชียงใหม่ ธารีก็คอยดูแลเพราะเขาต้องไปแสดงผลงานที่เชียงใหม่และได้ให้เงินน้ำบุษย์ไว้ใช้ โดยบอกว่าป้าฝากมาให้ แต่น้ำบุษย์รู้ว่าเป็นเงินของธารี เธอตั้งตัวเป็นปฏิปักษ์กับธารีทุกรูปแบบ น้ำบุษย์ออกหารายได้โดยรับจ้างวาดรูปตามข้างถนนและในห้างสรรพสินค้า ธารีไม่พอใจน้ำบุษย์เพราะถือเป็นการดูถูกฝีมือตัวเองและน้ำบุษย์ยังคบกับศิลปินเจ้าชู้จนเกือบจะถูกพาเข้าโรงแรมทั้งที่ธารีเตือนแล้ว แต่เธอก็เอาตัวรอดมาได้ ธารีพาน้ำบุษย์ไปพักที่รีสอร์ทบนภูเขาที่เขาใช้เป็นสตูดิโอชั่วคราวท่ามกลางบรรยากาศและอารมณ์ศิลป์ของทั้งคู่ ทำให้ทั้งสองเข้าใจซึ่งกันและกัน

แทนจันทร์ น้องนุชคนสุดท้องที่เป็นเด็กสาวที่กล้าแกร่ง คือรุ่น เาแต่ใจ มั่นใจ ไม่กลัวใครเธอสนใจเรื่องกฎหมายการเมืองจนดูเป็นเด็กเสบ มีความคิดเกินตัว โดยเฉพาะกับการพิทักษ์สิทธิสตรี แทนจันทร์เลือกสอบเข้าเรียนคณะนิติศาสตร์ ธรรมศาสตร์ และที่นี้ความเป็นเฟมินิสต์ของแทนจันทร์รุนแรงขึ้นเมื่อถูก

คิดกันไม่ให้ไปออกค่ายของชมรมเพราะลำบากเกินไปสำหรับผู้หญิง ทำให้แทนจันทร์ประท้วงจนได้ออกค่าย ท่ามกลางความระอากใจของผู้ชายหลายๆ คน เมื่อแทนจันทร์กลับกรุงเทพฯ ก็รู้ว่าลุงผาเกิดโรคหัวใจกำเริบเพราะมีปากเสียวกับนที แทนจันทร์โกรธหนักมากและยังรู้จากพลอยจันทร์อีกว่านทีทิ้งพลอยจันทร์เพราะนทีมีคนรักมากกว่า เมื่อแทนจันทร์ได้ลงใต้จึงไปต่อว่านทีซึ่งเขาย้ายไปเป็นนักข่าวที่หาดใหญ่ แทนจันทร์มีโอกาสไปฝึกงานนักข่าวที่ นสพ.ฉบับหนึ่งและมีปากเสียวกับรุ่นพี่เรื่องสื่อบ้างผู้หญิงถูกข่มขืนที่ยกความผิดไปให้ผู้หญิงว่าแต่งตัวช่วยุกามารมณ์ ระหว่างทางกลับบ้านแทนจันทร์ถูกคนโรคจิตลวนลาม แต่นทีมาช่วยไว้ทัน แทนจันทร์เข้าใจความเป็นผู้หญิงมากขึ้นและรู้สึกถึงความอบอุ่นของนที

ไม่นานนักครอบครัวนี้ก็ได้รับข่าวร้ายว่า ศิลา ถูกยิงเสียชีวิตพร้อมๆ กับลุงผาชื่อคหวัใจวายเสียชีวิต แต่โชคยังดีที่ศิลาไม่ตายเหมือนที่ทุกคนได้รับข่าว แค่นี้ได้รับบาดเจ็บสาหัส ทุกคนดีใจโดยเฉพาะพลอยจันทร์ที่อาสาดูแลศิลาที่โรงพยาบาลและทุกคนกลับจันทบุรีเพื่อไปจัดงานศพลุงผา ก่อนที่นทีจะไปเรียนต่อที่อังกฤษเขาได้บอกความลับกับแทนจันทร์เรื่องพลอยจันทร์ว่า คนที่เขารักมากที่สุดคือลุงผา เพราะท่านเป็นคนขอร้องให้เขาเลิกยุ่งกับพลอยจันทร์เพื่อพี่ศิลา และนทียังบอกอีกว่าวันนี้เขามีคนรักมากกว่าพลอยจันทร์แล้ว แทนจันทร์สัญญาว่าจะคอยนทีกลับมาจากอังกฤษ ฝ่ายพลอยจันทร์ก็แต่งงานกับศิลาและเริ่มงานเขียนที่ตนรัก ส่วนนทีกับน้ำบุษย์ปฏิเสธการแต่งงานแต่งงานเพราะไม่ชอบพิธีรีตรอง ทั้งคู่ใช้ชีวิตร่วมกันสร้างสรรค์งานศิลปะที่เชียงใหม่

เรื่องนี้เป็นเรื่องของผู้หญิงสามคนบนถนนชีวิตที่แตกต่างกันไป ต้องพบกับทั้งความวุ่นวาย ความสดใส และพบเจอกับประสบการณ์ที่ผ่านเข้ามาที่มีทั้งร้ายและดี

พลอยจันทร์ เป็นตัวแทนของสาวเรียบร้อยและหัวอ่อน แต่ต้องมาเป็นหัวหน้าครอบครัวตั้งแต่ยังไม่เรียนมหาวิทยาลัย น้ำบุษย์ซึ่งเป็นตัวแทนของสาวคือ มั่นใจ แต่เกือบต้องเสียท่าเพราะความมั่นใจในตัวเอง และแทนจันทร์ ตัวแทนของสาวรักความยุติธรรม น้องเล็กแต่ก็มีมุมมองที่โตกว่าพี่ๆ ได้ในบางเรื่อง ซึ่งแต่ละคนมีข้อดีข้อเสียแตกต่างกันไป และเรื่องราวของ “ความรัก” นี้แหละที่ทำให้พวกเขาได้เรียนรู้และโตขึ้น

อ่านแล้วอาจได้ข้อคิด และแรงบันดาลใจอะไรดีๆ จากเรื่องนี้ก็ได้นะ.