



ชื่อหนังสือ:	ผู้ใหญ่อีกกับนางมา
ผู้แต่ง:	กาญจนา นาคพันธ์
สำนักพิมพ์:	บรรณกิจ 1991
จำนวนหน้า:	589 หน้า
ราคา:	350 บาท

มาลินี ได้รับจดหมายของ “คุณยายวัน” ในขณะที่เธอได้อ่านจดหมายคุณยายวันได้ตายไปแล้ว คุณยายเขียนจดหมายฝากกับ ผู้ใหญ่อีก ให้ไปปรับมรดกบ้านกับที่นาหลายร้อยไร่ คุณยายของเธอมีความประสงค์ให้มาลินีไปทำไร่นาแทนท่านและห้ามเด็ดขาดไม่ให้หลานให้คนอื่นเช่าทำ หรือถ้าคิดจะขายก็ให้ขายกับผู้ใหญ่อีกคนเดียว ห้ามขายให้คนอื่น นำความแปลกใจให้กับมาลินียิ่งนักว่าผู้ใหญ่อีกคนนี้เป็นใคร ทำไมคุณยายจึงให้ความสำคัญกับเขามากนัก

มาลินีไม่สนิทกับคุณยายของเธอ แม่เธอเล่าให้ฟังว่า เมื่อครั้งสาว ๆ คุณยายอยู่ในรั้วในวังและใกล้ชิดเจ้านายชั้นสูง แต่ความรักได้หักอกคุณยายครั้งแล้วครั้งเล่า จนกระทั่งถึงคุณตาของเธอที่เช่นเดียวกัน คุณยายทนความเจ้าชู้มากเมียของคุณตาไม่ได้จึงหลบมาอยู่ท้องถิ่นแห่งนี้ และคุณแม่ของเธอก็มาเติบโตที่นั่น คุณยายได้สามีใหม่เป็นชาวบ้านธรรมดา แต่ชื่อสัตย์ขยันขันแข็งช่วยปกครองดูแลการงาน จนกระทั่งตายจากไปโดยไม่มีลูกด้วยกัน คุณยายก็เลยมีลูกสาวคนเดียวคือแม่ของมาลินี คุณแม่ของมาลินีไม่ชอบชีวิตท้องถิ่นจึงมักไปอยู่กับบิดาของท่านที่กรุงเทพฯ เสมอ จนกระทั่งพบคุณพ่อของเธอและเกิดขัดใจกับคุณยาย คุณแม่จึงเข้าไปอยู่ในกรุงเทพฯ จนเธอเกิด นาน ๆ คุณแม่จึงจะไปเยี่ยมเขียนคุณยายสักครั้งหนึ่ง ทำให้มาลินีเห็นห่างกับคุณยายราวกับไม่ใช่หลานของคุณยาย

จดหมายของคุณยายทำให้มาลินีครุ่นคิดอย่างหนัก ทำไมคุณยายจึงบังคับเธอไม่ให้ใครมาเช่าที่นา ถ้าเธอไม่ทำเองจะต้องขายให้ผู้ใหญ่แต่เพียงผู้เดียว มาลินีรู้ตัวดีว่าไม่สามารถทำนาได้ เพราะเธอไม่เคยอยู่บ้านนอกและไม่เคยทำนาเลย ที่สำคัญเธอยังรักอาชีพเดินแบบของเธอ และยังต้องการสวมเสื้อนำสมัยเดินกรุยกรายทำทนายสาวตาผู้คนอยู่

**ประดิษฐ์** เป็นแฟนของมาลินี ถึงเขาจะเป็นคนที่เอาแต่ใจตัวเอง แต่มาลินีเห็นว่านั่นเป็นลักษณะของผู้นำและมาลินีก็ทำตัวเป็นผู้ตามตลอดเวลา เธอก็จะงอนง้อเขาทุกครั้งที่ต้องทะเลาะกัน มาลินีคิดเอาเรื่องคุณยายไปปรึกษาประดิษฐ์ แต่เขาไม่ยอมมาพบเธออ้างโน่นนี่ ในที่สุดมาก็รู้ว่าเขาไปมีผู้หญิงคนใหม่ มาลินีเสียใจมาก และมันก็ทำให้เธอตัดสินใจอย่างเด็ดขาดที่จะไปอยู่บ้านคุณยายของเธอ

**ผู้ใหญ่ลี** หรือ **สินวัตร** เป็นผู้ที่คุณนายวันให้ความรักและความเอ็นดูเป็นอย่างมาก เมื่อเขายังเด็กพ่อและแม่ของลีจะไม่ให้เขาเรียนต่อ เพราะเกรงว่าเมื่อได้เรียนมากๆ แล้วจะทิ้งไร่นาไม่ยอมกลับมาทำ แต่คุณนายวันเป็นคนที่มีมองการณ์ไกล จึงได้ขอร้องพ่อแม่ของผู้ใหญ่ให้เขาได้เรียนต่อ เพราะเขาเป็นเด็กที่เรียนดี ควรส่งให้เขาได้เรียนสูงๆ แล้วกลับมาพัฒนาท้องถิ่น ถ้าพ่อแม่ของเขาไม่ส่งเรียน คุณนายจะเป็นคนส่งเอง ด้วยแรงสนับสนุนของคุณนายวันคอยช่วยเหลือจนเงินจืดทุกอย่าง ทำให้สินวัตรหรือผู้ใหญ่ลีได้เรียนต่อจนสำเร็จปริญญาเกษตรศาสตรบัณฑิต และเป็นพี่รักของชาวบ้าน ได้รับความไว้วางใจเลือกเขาเป็นผู้ใหญ่บ้านต่อจากพ่อของเขาคือ **ผู้ใหญ่ลอ** ผู้ใหญ่ลีเอาความรู้จากวิชาการสมัยใหม่มาช่วยพัฒนาไร่นาให้ความรู้เกษตรกรแผนใหม่กับชาวบ้าน ใครตกทุกข์ได้ยาก ผลผลิตไม่ดีหรือเจอภัยโรคพืชต่างๆ ผู้ใหญ่จะคอยช่วยเหลือ ผู้ใหญ่ลีรักและนับถือคุณนายวันมาก คอยดูแลเอาใจใส่ช่วยงานคุณนายวันผู้มีพระคุณกับเขาทุกอย่าง ด้วยเหตุนี้คุณนายวันจึงรักและเอ็นดูให้ความไว้วางใจเขามาก สิ่งที่คุณนายวันได้วางแผนไว้ทั้งหมดก่อนตายคือ การเขียนพินัยกรรมยกทรัพย์สินบ้านไร่นาให้กับมาลินีหลานสาวคนเดียว เพราะต้องการให้มาลินีได้แต่งงานกับผู้ใหญ่ลี รวมทั้งต้องการให้สมบัติตกอยู่กับคนที่ท่านรักทั้งสองคนคือ ผู้ใหญ่ลีกับมาลินี

เมื่อมานีมาถึงบ้านคุณยาย ก็ทราบจาก **ป๊อ** ว่าตอนนี้ศพของคุณยายอยู่ที่วัด เพราะคุณยายตายได้สองอาทิตย์แล้ว ผู้ใหญ่ลีเป็นคนจัดการเรื่องสวดอภิธรรมและเป็นธุระให้ทุกอย่าง ป๊อบอกผู้ใหญ่ลีรอมาลินีมาเก็บศพคุณนายวันและกำหนดวันเผา มาลินีนึกโกรธผู้ใหญ่ลี คุณยายตายมาตั้งสองอาทิตย์แล้ว ทำไมเธอเพิ่งได้รับจดหมายของคุณยายเมื่อวานเอง คิดว่าเขาคงทำเอาหน้า ส่งจดหมายให้เธอล่าช้า ชาวบ้านจะได้ตำหนิเธอว่าเป็นหลานที่อกตัญญู ไม่ยอมมาจัดการงานศพให้คุณยาย คุณยายจะไว้เนื้อเชื่อใจผู้ใหญ่ลีคนนี้เสียเหลือเกิน...

ปีดพาคุณมาเดินชมทั่วบ้าน พาไปดูสัตว์เลี้ยงของคุณนายวัน พอสิ้นคุณนาย ลูกจ้างก็ลาออกทั้งหมด ผู้ใหญ่ก็เป็นคนรับภาระดูแลให้ทุกอย่าง ปีดได้รับมอบหมายจากพ่อผู้ใหญ่ให้คอยดูแลมาลินี ปีดเป็นเด็กกำพร้าที่ผู้ใหญ่เก็บมาเลี้ยงตอนที่เขาเรียนมหาลัย ปีดเรียกผู้ใหญ่ว่าพ่อและเรียก ป้าปุย แม่ของผู้ใหญ่ที่ว่าแม่ ทำให้มาลินีเข้าใจผิดว่าผู้ใหญ่เป็นพ่อของป้าปุยในตอนแรก และทำให้มาลินีเข้าใจผิดคิดว่าผู้ใหญ่ที่นั่นคงหน้าตาเป็นแขกและแก่แล้ว ปีดช่วยมาลินีได้มากคืออยากรู้อะไรก็ตามจากปีด มาลินีหารู้ไม่ว่าปีดเป็นเครื่องมือของผู้ใหญ่ คอยเก็บข้อมูลในตัวคุณมามาบอกผู้ใหญ่ทุกเรื่อง

มาลินีเริ่มชอบบ้านทุ่งของคุณยายของเธอ เธอหลงใหลบรรยากาศในยามเย็นที่พระอาทิตย์กำลังจะตกและพระอาทิตย์ขึ้นในยามเช้ามาก เธอได้พบผู้ใหญ่กำลังขับรถไถนาอยู่ เธอเข้าไปทักทายเพราะเข้าใจว่าผู้ใหญ่คือ นายเหว่า เพราะปีดบอกว่านายเหว่าเป็นคนขับรถไถนาให้ผู้ใหญ่ ผู้ใหญ่นึกสนุกเลยปล่อยเลยตามเลยให้คุณมาเข้าใจว่าคนคือนายเหว่า พร้อมสารพัดการขับรถไถนาให้เธออีกด้วย

มาลินีประทับใจนายเหว่าที่รูปหล่อแถมยังเก่งมีความรู้เรื่องการทำนา มาลินีมาดูผู้ใหญ่ในคราบของนายเหว่าไถนาอีก แต่เธอก็ยังไม่ทราบว่าเขาคือ ผู้ใหญ่ กระทั่งวันที่บรรจุกีบศพของคุณยายวันที่วัด ความลับจึงเปิดเผยว่านายเหว่าที่เธอพบนั้นคือ ผู้ใหญ่ มาลินีทั้งเจ็บใจทั้งอายที่ถูกหลอก

ป้าปุยแม่ของผู้ใหญ่รักลูกชายมาก และเมื่อเจอมาลินีก็หลงใหลรักใคร่ยิ่งนัก อยากได้มาเป็นลูกสะใภ้ สนับสนุนทำทุกอย่างที่จะทำให้ทั้งสองรักและได้ลงเอยกัน ยิ่งเป็นความประสงค์ของคุณนายวัน ผู้มีพระคุณต่อครอบครัวของแกมาตลอด แยกยิ่งทำทุกวิถีทาง ผู้ใหญ่ก็ต้องมาคอยดูแลช่วยเหลือเรื่องการทำงานทุกอย่างของมาลินี.. ทุกเย็นเขาจะมาดูพระอาทิตย์ตกกับคุณมา และคืนแต่เช้าเพื่อมาดูพระอาทิตย์ขึ้น ส่วนมาลินีก็สลดคราบน้ำตาแบบของเธอมาเรียนรู้วิธีการทำอย่างตั้งใจ เมื่อเธอตัดสินใจจะอยู่ที่นั่นเธอก็ต้องทำให้เป็นทุกอย่าง เธอได้เรียนรู้การใช้ชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณีพื้นบ้านที่เธอไม่เคยได้รู้มาก่อน ผู้ใหญ่ที่นั่นปลื้มและนิยมในตัวเธอเป็นอย่างยิ่ง

เฉลา น้องสาวของผู้ใหญ่ที่รักอยู่กับนายเหว่าลูกน้องคนสนิทของผู้ใหญ่ แต่เฉลา กำลังเรียนอยู่ ผู้ใหญ่จึงพูดจาดักเตือนว่า ให้เรียนจบเสียก่อนจึงค่อยรักกับนายเหว่า แต่ด้วยความที่ทั้งคู่รักกันด้วยความบริสุทธิ์ใจและเข้าใจผิดคิดว่าผู้ใหญ่ก็คิดกันความรักของคนทั้งสอง เหว่ากับเฉลาจึงหนีหายไปจากบ้านด้วยกัน แต่ก็ไม่ได้ไปไหนไกล ทั้งคู่หนีไปพักอยู่ที่บ้านของมาลินี มาลินีพยายามอธิบายให้ผู้ใหญ่เข้าใจถึงความรักของหนุ่มสาวโดยให้นายเหว่าและเฉลากลับมากราบขอโทษผู้ใหญ่ ที่เข้าใจผิดและหนีหายไปด้วยกัน เฉลาสัญญากับผู้ใหญ่ว่า จะเรียนให้จบก่อนแล้วค่อยแต่งงานกับเหว่าอีกที ผู้ใหญ่จึงให้อภัยน้องสาวกับนายเหว่า

ประคิษฐ์ซึ่งรู้ว่ามาลินีมาอยู่ที่นี่และได้มรดกของคุณยายมากมาย จึงชวน วลัย และ สมร เพื่อนของมาลินีมาหามาลินีหวังจะขอกินดี ประคิษฐ์หวังจะได้ทรัพย์สินสมบัติในส่วนของมาลินีด้วย แต่มาลินีเริ่มเห็นธาตุแท้ของประคิษฐ์ที่เห็นแก่เงิน ไม่ได้ขยันทำมาหากินและช่วยเหลือสังคมเหมือนผู้ใหญ่ลี ทำให้มาลินีไม่ยอมมกินดีด้วย สร้างความแค้นใจให้ประคิษฐ์มากที่เสียเชิงให้กับหนุ่มบ้านนอกอย่างผู้ใหญ่ลี

**ปทุม** ลูกสาวของ **ผู้ใหญ่โหมด** ก็มาติดพันชอบผู้ใหญ่ลีเข้าอย่างเต็มหัวใจ เธอเป็นสาวบ้านนอกที่ชอบทำตัวไฮโซแบบเต็มสุดๆ พยายามหาทางสวยเด่นแข่งกับมาลินีสุดขั้ว แต่ยังไงซะผู้ใหญ่ลีก็ไม่เคยสนใจปทุม เพราะหัวใจมีแต่มาลินีคนเดียว ปทุมจึงร่วมมือกับประคิษฐ์แยกผู้ใหญ่ลีกับมาลินีให้ห่างจากกัน

ประคิษฐ์หลอกให้มาลินีมาพบที่กระท่อมยามค่ำคืน พร้อมๆ กับปทุมก็แอบมาดักรอพบผู้ใหญ่ลีที่กองฟางเช่นเดียวกัน พอคืนนั้นฝนตกหนัก ไฟก็ดับ ผู้ใหญ่ลีเดินมาพบมาลินีเสียก่อน จึงไปหลบฝนที่บ้านมาลินี พร้อมบอกความในใจกับมาลินี อีกทั้งยังหมั่นหมายมาลินีด้วยแหวนอีกหนึ่งวง ผู้ใหญ่ลีสัญญาว่าหากบวชแล้วสึกออกมาเมื่อไหร่จะแต่งงานกับมาลินีทันที ทั้งประคิษฐ์และปทุมต่างรอมาลีกับผู้ใหญ่ลี แต่ด้วยเหตุซุลมุนของฝนฟ้า ทำให้ทั้งคู่ต้องเข้าไปหลบฝนในกระท่อมอันมืดมิด ประคิษฐ์เข้าใจว่าปทุมเป็นมาลินีจึงปลุกปล้ำจนได้สมใจ พอตื่นเข้ามาจึงได้รู้ว่าตนเข้าใจผิดได้ปทุมเป็นเมียเสียแล้ว

ผู้ใหญ่ลีเข้าพิธีอุปสมบทสร้างความปลื้มใจให้กับแม่ปุยเป็นอย่างมาก ระหว่างที่บวชนั้น ประคิษฐ์แค้นใจจัดที่ต้องพลาดหวังจากมาลินี จึงแกล้งเผด็จผู้ใหญ่ลีด้วยการพา **ฉลวย** น้องสาวของผู้ใหญ่ลีอีกคนเข้ากรุงเทพฯ ไปถ่ายหนังเรทอาร์ พอดีมาลินีรู้ว่าเสียก่อนจึงไปตามไปช่วยฉลวยได้ทัน ผู้ใหญ่ลีก็มากับปืดเพื่อมาช่วยฉลวยอีกแรง ทั้งที่ยังห่มผ้าเหลืองอยู่ ครั้นนี้ผู้ใหญ่ลีซึ่งในน้ำใจของมาลินีมาก พระผู้ใหญ่ลีให้ฉลวยกลับไปเรียนที่บ้านตัวเอง อย่ามาคั่นร่นเพื่อจะเข้ามาอยู่กรุงเทพฯ จนเป็นเหตุให้คนชั่วอย่างประคิษฐ์หลอกอีก ฉลวยสำนึกผิดจึงยอมกลับบ้านแต่โดยดี

ปทุมแพ้อ่างอย่างหนัก โหมดเข้าใจผิดคิดว่าผู้ใหญ่ลีเป็นพ่อของเด็กในท้อง จึงตั้งใจสักพระให้ได้ แต่เมื่อความจริงเปิดเผยมาว่าประคิษฐ์คือลูกเขยตัวจริงก็อับอายขายขี้หน้าหนัก เพราะรู้ดีว่าประคิษฐ์นั้นชั่วช้าขนาดไหน ประคิษฐ์กลายเป็นลูกเขยของผู้ใหญ่โหมดอย่างจำยอม ช้ายังถูกปทุมใช้งานเยี่ยงทาส แต่เขาก็ต้องจำยอมเพราะรู้ดีว่าหากไม่ยอมรับปทุมเป็นเมีย ประคิษฐ์ต้องถูกโหมดเอาตายอย่างแน่นอน

ผู้ใหญ่ลีสึกออกมาในที่สุด เขาสบายใจมากที่เรื่องปทุมคลีกลายเป็นด้วยดี ประดิษฐ์ก็รับกรรมที่ก่อไป ส่วนเจลากับเหวาก็ตั้งใจว่าเรียนจบเมื่อไหร่จะแต่งงานกันให้ได้ ส่วนฉลวยก็กลับมาเรียนหนังสือที่ต่างจังหวัด ไม่ไปกรุงเทพฯอีกแล้ว ผู้ใหญ่ลีจึงขอมาลีณีแต่งงานในที่สุด ความรักของทั้งสองกำลังเบิกบานในทุ่งนาของคุณนายวันที่ยอมไว้เป็นสมบัติให้กับมาลีณี ผู้ใหญ่อีกกับนางมา จึงได้ครองคู่กันที่สุดในที่สุด

**ชีวิตคนเราไม่มีอะไรแน่นอน... คำกล่าวนี้คงไม่เกินจริงไปนัก และเห็นภาพได้ชัดเจนที่สุดกับชีวิตของ มาลีณี สาวชาวกรุงที่เป็นสาวเมืองเต็มตัว เจ้าแม่แฟชั่น หูหราฟูฟ่า และไม่คิดว่าชีวิตอย่างเธอจะต้องมาอยู่บ้านนาท้องทุ่งได้อย่างไร**

**แต่ชีวิตก็ไม่แน่นอน...เมื่อเธอได้มรดกเป็นที่นาหลายพันไร่ ซึ่งเมื่อเธอได้มาสัมผัสกับที่นี่จริงๆ ทำให้เธอพบว่า... ชีวิตที่เรียบง่าย กินอยู่อย่างพอเพียง ใช้ชีวิตอยู่กับธรรมชาติ เป็นสิ่งที่ดีที่สุดและให้ความสุขที่สุด ซึ่งเป็น ความสุขที่แท้จริง ของคนเรานั้นเอง.**