



ชื่อหนังสือ:	แม่ยายที่รัก
ผู้แต่ง:	กรุง ญ.ฉัตร
สำนักพิมพ์:	แสงดาว
จำนวนหน้า:	400 หน้า
ราคา:	290 บาท

วันรบ สถาปนิกป้ายแดงของบริษัท พชรอาคิเทค รักอยู่กับ มัทรี สถาปนิกสาวเพื่อนร่วมคณะ จนวันรบมั่นใจว่ามัทรีคือแม่ของลูกเขาในอนาคต มัทรีก็รักและชื่นชมในตัววันรบ แม่เธอจะเพียบพร้อมสมบูรณ์ทุกอย่าง แต่อุปสรรคขวางทางรักของวันรบนั่นคือ มัทรีมีแม่ที่หวงลูกสาวที่สุดอย่าง คุณนายตริกา เจ้าของกิจการค้าไอ้ชื่อดังของจังหวัดราชบุรี จนวันรบต้องมอบฉายา "ไหนด้าปลาปิตา" ให้ว่าที่แม่ยาย

คุณนายตริกา รักและหวงแหนมัทรียิ่งกว่าไข่ในหิน แต่วันรบก็ไม่ย่อท้อ เขาพยายามทำทุกอย่างตามคำเรียกร้องของตริกาเพราะความรักที่มีต่อมัทรี ตริกาไม่ต้องการให้วันรบกับมัทรีคบกัน จึงหาเหตุต่าง ๆ นานาให้ทั้งคู่แยกกัน และดึงตัว ชงฉาน เศรษฐีจากราชบุรีเข้ามาแทรกกลางระหว่างวันรบกับมัทรีอยู่เสมอ แต่ชงฉานก็ไม่สามารถทำลายกำแพงรักของทั้งสองได้

วันรบเอาเรื่องกลุ่มใจไปปรึกษา ราชานนท์ เพื่อนรุ่นพี่สมัยมหาวิทยาลัยกับ พชร เจ้านายและพี่เขยของราชานนท์ พชรและราชานนท์แนะนำให้วันรบรวบรัดมัทรีเป็นของตัวเอง เพื่อหักหน้าตริกาให้ยอมยกลูกสาวโดยไม่มีชื่อแม่ วันรบไม่เห็นด้วยแต่มัทรีกลับใช้แผนนี้แทน มัทรีวางยานอนหลับวันรบ เชื้อทแผนหลอกตริกาว่าได้เสียกับวันรบ แล้วทิ้งที่ความจริงไม่มีอะไรกันเลยแม่แต่ปลายเล็บ

ติรกาโกรธและเจ็บแค้นที่วันรบทำลายพรหมจรรย์ของลูกสาวสุดที่รัก เพราะเคยมีอดีตขมขื่นฝังใจที่เธอเคยมีความรักและพลาดพลั้งตั้งท้องกับผู้ชายคนหนึ่งเมื่ออายุน้อย แต่ผู้ชายคนนั้นกลับไม่รับผิดชอบ และหนีไปเรียนต่อเมืองนอก ติรกาเสียใจและคิดทำร้ายตัวเองแต่ **หมอพล** ผู้ชายแสนดีเข้ามาช่วยเหลือรับเป็นพ่อของลูกในท้องเธอ ตราบาปในอดีตกลับมาหลอกหลอนติรกา ทำให้ติรกาสาบานกับตัวเองว่าจะไม่ยอมให้วันรบได้แต่งงานกับมัทรี จึงเรียกร้องเงินสินสอดสิบล้านเพื่อแลกกับการแต่งงาน แต่ความจริงติรกาต้องการซื้อเวลาและหาทางแยกมัทรีกับวันรบออกจากกันเท่านั้น

วันรบกลับมาปรึกษาหลานนัทกับพรออีกครั้ง ขณะทั้งสามกำลังก้มได้ที่เพราะฤทธิ์แอลกอฮอล์ วันรบระบายความสุดเจ็บของว่าที่แม่ยายให้รุ่นพี่ทั้งสองฟัง พรอให้รชานนัทไปจีบติรกาเพราะยังโสดและวัยใกล้เคียงกับ เมื่อรชานนัทเป็นพ่อเลี้ยงจะได้ยกมัทรีให้ง่ายๆ รชานนัทรับปากด้วยความคะนอง

วันรบขอให้รชานนัทไปเป็นเพื่อนเจรจาเรื่องสินสอด ทันทีที่รชานนัทและติรกาเจอหน้ากัน ติรกาคว้าปืนลูกซองออกมาไล่ยิงรชานนัท จนรชานนัทกับวันรบแตกกระเจิง สร้างความงุนงงให้กับมัทรีมาก รชานนัทเองก็ตกใจ จนวันรุ่งขึ้นรชานนัทชวนวันรบกลับไปที่บ้านติรกาอีกครั้ง แต่ครั้งนี้ติรกายิงรชานนัท จนวันรบต้องหามรชานนัทส่งโรงพยาบาล **เตือนใจ** แม่ของติรกาและ **พุดรา** เลขของติรกาตกใจตามๆ กัน

หนึ่ พี่สาวของรชานนัทจะแจ้งตำรวจจับติรกา แต่รชานนัทปฏิเสธ มัทรีพยายามชักใช้ไล่เคียงกับติรกา ติรกาตอบเพียงคำว่าเสียค่ายที่ไม่ตาย แล้วติรกาก็กลับราชบุรีทันที ท่ามกลางความงุนงงของทุกคน รชานนัทบอกความจริงว่า เขาคือผู้ชายที่เคยรักกับติรกาเมื่อครั้งอดีต และเขาสังหรณ์ใจว่ามัทรีคือลูกสาวของเขา มัทรีตกใจไม่ยอมรับเพราะเข้าใจว่าหมอพลคือพ่อของเธอมาตลอด มัทรีตามไปถามความจริงจากติรกา ติรกาไม่ยอมบอกอะไรจนมีปากเสียงกันรุนแรง ติรกาจึงหลุดปากว่ารชานนัทคือคนที่ทำให้เธอท้อง และทอดทิ้งเธอกับลูกไปเรียนต่อเมืองนอกอย่างไม่เหลียวแล มัทรีเจ็บปวดและเสียใจแทนแม่ เมื่อรู้ความจริงทำให้มัทรีไม่ยอมรับรชานนัทเป็นพ่อ รชานนัทบอกกับทุกคนว่าจะง้อขอคืนดีกับติรกา และทวงสิทธิ์ความเป็นพ่อในตัวมัทรีกลับมา

เมื่อวันรบรู้ความลับของติรกาจึงคิดว่าเหนือกว่า แต่ติรกาบอกว่าถ้าวันรบยังยุ่งเรื่องของเธอ เธอจะล้มเลิกงานแต่งงานทันที ซึ่งคราวนี้มัทรีเห็นด้วยกับแม่อย่างเต็มที่ สร้างความกุ่มใจให้กับวันรบยิ่งนัก ที่जूๆ คนรักพลิกกลับไปเข้าข้างว่าที่แม่ยายซะงั้น

ที่ราชบุรีดิเรกามี สมภพ นักธุรกิจหนุ่มใหญ่มาคิดค้น สมภพเป็นคนเจ้าชู้และมี รุจี เป็นภรรยาแล้ว แต่สร้างดีหน้าเป็นคนดี หลอกให้ดิเรกาสงสารว่าครอบครัวมีปัญหาอยู่เสมอ สมภพมีศักดิ์เป็นอาของชงฉาน วันรบไม่พอใจที่ชงฉานมาเกาะเกาะเอาใจมัทรี ทำให้วันรบและชงฉานมีเรื่องกันทุกครั้ง ชงฉานใช้ความกะล่อนหลอกให้ดิเรกาเข้าใจผิดวันรบบ่อยๆ ทำให้ดิเรกาเห็นว่า วันรบไม่คู่ควรกับมัทรีถ้าเทียบกับชงฉานหนุ่มนิสัยดีและฐานะดี

ดิเรกาแอบไปต่อรองกับรชานนท์ถึงบริษัทพชรอากิเทค ให้เลิกเรียกร้องสิทธิ์ความเป็นพ่อกับมัทรี ขณะที่ดิเรกากับรชานนท์โทษกันเรื่องที่ทอดทิ้ง รุจี น้องเมียของสมภพเข้ามาเจอจึงเกิดอาการหึงหวง พร้อมแสดงความเป็นเจ้าของรชานนท์ ทำให้ดิเรกาและรุจีเกิดการปะทะกันอย่างรุนแรง ดิเรกาผลุนผลันออกมาจากบริษัทด้วยความฉุนเฉียวจึงถูกรถเฉี่ยวหัวกระแทกพื้นอย่างแรง รชานนท์ตกใจมากรีบพาส่งโรงพยาบาล มัทรีตกใจเมื่อรู้เรื่องโทษว่ารชานนท์เข้ามาทำให้ชีวิตแม่ของเธอต้องเจอกับเรื่องร้ายๆ และยังไม่ยอมรับรชานนท์ แลมพาลโกรธวันรบด้วย เมื่อดิเรกาฟื้นขึ้นมาพร้อมกับอาการสูญเสียความทรงจำ ท่ามกลางความจำอะไรไม่ได้ แต่กลับจำรชานนท์ได้ว่าเป็นคนที่เธอรักมาก รชานนท์จึงถือโอกาสใช้ช่วงเวลานี้ใกล้ชิดกับดิเรกา แต่ทำให้มัทรีไม่พอใจที่รชานนท์ใช้โอกาสนี้ลวนลามแม่ของเธอ

รชานนท์ย้ายเข้ามาอยู่ในบ้านดิเรกา ทำให้มัทรีคอยขวางไม่ให้แม่เสียเปรียบรชานนท์ วันรบต้องคอยแยกมัทรีออกจากดิเรกา มัทรีทะเลาะกับวันรบเพราะกลัวแม่เสียเปรียบ แต่ดิเรกากลับมองว่าเป็นเรื่องปกติของสามีภรรยา ทำให้วันรบชอบใจ มัทรีแอบรู้แผนที่รชานนท์จะวางยาดิเรกาเพื่อรวบรัด มัทรีจึงย้อนเอายานอนหลับของดิเรกาให้รชานนท์กินด้วย ทั้งคู่จึงหลับไปด้วยกัน

ก้านั้นเรื่อง และ วันทนีย์ พ่อแม่ของวันรบมาเยี่ยมลูกชายจากต่างจังหวัด วันทนีย์ไม่ชอบมัทรีเพราะรู้ว่ามัทรีเป็นต้นเหตุให้ดิเรกาหาเรื่องแก๊งลูกชาย วันทนีย์ต้องการให้วันรบแต่งงานกับ กระถิน เด็กสาวซัดดอกที่วันทนีย์ถูกใจ กระถินคอยแสดงตัวกับมัทรีว่าเป็นคู่หมั้นของวันรบ ทำให้มัทรีไม่พอใจและมีปากเสียงกับวันรบบ่อยครั้ง

วันรบฉวยโอกาสที่ดิเรกาจำอะไรไม่ได้ แสร้งเล่นละครชีวิตรันทศ เล่าเรื่องอดมื้อกินมื้อเพื่อออมเงินมาจ่ายค่าสินสอด ดิเรกาสงสารและเห็นใจ จึงยอมให้มีพิธีแต่งงานเกิดขึ้นท่ามกลางความเสียใจของชงฉานกับกระถิน และความไม่พอใจของวันทนีย์

พิธีหมั้นผ่านไปด้วยดี แต่แล้วอยู่ดีๆ ความทรงจำของติราก็กลับคืนมาอีกครั้ง แต่เธออยากพิสูจน์ใจของรชานนท์ซึ่งไม่ได้แสดงออก มีเพียงเตือนใจและพู่ราที่สังเกตเห็น ความจริงใจของรชานนท์ทำให้ติรกาใจอ่อน รชานนท์สารภาพเรื่องราวทั้งหมดว่ายังรักติรกาเสมอมา ตอนไปเรียนต่อที่ตั้งใจจะให้ติรกาตามไปแต่อยู่ดีๆ ก็ได้ข่าวว่าติรกาตั้งท้องจึงเสียใจมาก ไม่เคยคิดมีใครใหม่เลย ในที่สุดพ่อแม่ลูกก็เข้าใจกันเป็นครอบครัวที่มีความสุข

วันหนึ่งโทรสายด่วนด้วยความดีใจมาบอกวันรบว่า ให้กลับมาจัดการเรื่องกระดิ่งทองกับวันรบ มัทรีเสียใจมากขอล้มเลิกงานหมั้นกับวันรบ วันรบปฏิเสธว่าไม่ได้ทำแต่มัทรีไม่เชื่อ รชานนท์ขอให้มัทรีใจเย็นๆ และให้วันรบกลับไปพิสูจน์ไม่ใช่พ่อของลูกในท้องกระดิ่ง วันรบ มัทรี รชานนท์ ติรกา เดินทางมาพิสูจน์ความจริงถึงบ้านที่สุพรรณ รวมทั้งชงฉานด้วย กระดิ่งอ้าอึ้งเมื่อถูกชักฟอกเรื่องเด็กในท้อง แต่เหตุการณ์กลับโอละพ่อวันรบ เมื่อกระดิ่งไม่ได้ท้อง วันรบพันซอกกล่าวหา แต่สมภพและชงฉานยังไม่ยอมเลิกรา ร่วมมือกับรุจี วิชา ผู้หญิงสองคนที่หลงรักรชานนท์และวันรบวางแผนแย่งชิง ใส่ร้ายป้ายสีให้สองหนุ่มตกหลุมพราง ทำให้ติรกาและมัทรีเข้าใจผิด

เรื่องราวความรักของสองคู่ชู้นี้จะลงเอยอย่างไร ต้องหาอ่านทั้งหมดในหนังสือแม่ยายที่รักนะคะ ^^

เรื่องนี้มีประเด็นน่าคิดอยู่ 2-3 เรื่อง...

1. ความผิดหวังจากความรักในอดีตของ **ติรกา** ทำให้เธอนำมาเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน เพราะปมที่ผูกอยู่ค่อนข้างแน่นและฝังใจ การจะทำให้ปมนี้หายไปได้ คนที่ผูกปมและต้นเหตุของปมต้องร่วมกันคลาย ปมจึงจะหายไป
2. คนเราจะพิสูจน์ว่ารักกันจริงหรือจริงใจให้กันก็ตอนที่เราลำบากที่สุด เพราะว่าคนที่อยู่ข้างเราตอนที่เราลำบากสุดๆ ก็คือ **รักแท้** หรือ **เพื่อนแท้** ของเรา
3. เมื่อแรกเจออาจไม่ชอบชู้หน้า ไม่ถูกชะตา แต่ถ้าเราไม่รีบตัดสินคนเร็วเกินไป **ให้เวลาเป็นเครื่องพิสูจน์** สิ่งที่เราเห็นในวันแรกเจออาจไม่เหมือนวันนี้เลยก็เป็นได้