



ชื่อหนังสือ:	เงาพราย
ผู้แต่ง:	แก้วเก้า
สำนักพิมพ์:	ทรีบี
พิมพ์ครั้งที่:	1
ปีที่พิมพ์:	2553
จำนวนหน้า :	478 หน้า
ราคา:	325 บาท

ศักยะ เดินทางกลับเมืองไทยหลังทราบข่าวการเสียชีวิตของ นาวาโทหลวงสินาดชลยุทธ ปู่แท้ๆ ของเขาซึ่งมอมรดกบ้านสินาดชลยุทธและทรัพย์อีกจำนวนหนึ่ง ส่วน นิศรา ลูกพี่ลูกน้องได้ทรัพย์สินจำนวนหนึ่ง และหลวงสินาดฯ ได้มอบเงิน 1 ล้านบาท ให้กับ ลพ เพื่อนรักและผู้มีพระคุณแต่ยังหาเขาไม่พบ และหลวงสินาดฯ ยังระบุไว้ในพินัยกรรมว่า ให้ศักยะนำของขลังที่เก็บในกระท่อมท้ายบ้านไปถ่วงน้ำที่ปากอ่าวทั้งหมด แต่เมื่อ ตาจอห์น พาศักยะนำของขลังไปทิ้งปากอ่าวตามที่คุณปู่สั่งไว้ ศักยะกลับแอบนำโถลายครามออกมาและเขาก็สังเกตเห็นควันพวยพุ่งขึ้นมาก่อนจะละลายหายไปใ้อากาศ หลังจากนั้น ศักยะนำโถลายครามไปขายให้ รัชต์ เพื่อนเก่าสมัยมัธยมของเขา แต่รัชต์ไม่ซื้อเพราะเห็นรอยแตกร้าวที่โถ ที่นั่นศักยะพบ พิมพ์พัศตรา แฟนของรัชต์ เขารู้สึกชอบเธอตั้งแต่แรกเห็น

ศักยะนำโถลายครามกลับบ้าน เขาเห็นสิ่งประหลาดเหมือนหนอนแหวกว่ายในน้ำนั้นจึงตกใจและขว้างไปจนโถแตกเป็นเสี่ยง ๆ คืนหนึ่ง ศักยะฝันเห็นเจ้าคุณปู่ตำหนิเขาที่ไม่นำผอบแก้วไปถ่วงน้ำ เขารู้สึกว่าบ้านหลังนี้มีอะไรแปลกๆ จึงปรึกษากับรัชต์ว่าอยากจะขาย แต่รัชต์เสียคายจึงท้วงว่าจะขอเช่าเป็นออฟฟิศสำหรับสำนักงานตกแต่งบ้านของเขา ศักยะจึงตอบตกลงทันที ในคืนนั้นเขาพบพราย มันบอกว่ามันสามารถบันดาลทุกสิ่งที่เขาต้องการได้ ศักยะทดสอบดูก็ได้สิ่งที่เขาต้องการจริงๆ แต่เขาก็เก็บเรื่องนี้เป็นความลับ

ต่อมาศักยะได้พบกับ เรน หรือ วัสสา ผู้ช่วยของรัชต์ ศักยะให้เจ้าพรายช่วยตามหาลูกหลานของเพื่อนคุณปู่ให้มารับมรดก จึงได้รู้ว่าเรนเป็นลูกหลานของคุณตาพรายที่เขาตามหา ซึ่งคุณตาพรายไม่มีหลานอื่นนอกจากน้องชายของท่านคือ คุณตาเลิศ ซึ่งเป็นตาแท้ๆ ของเรน วันหนึ่งเมื่อเรนมาดูแลงานตกแต่งออฟฟิศในตอนเย็น เธอก็ได้พบกับคนรูปร่างเหมือนเด็กแต่หน้าแก่ มันหลอกให้เธอไปแขวนคอที่ต้นไม้ใหญ่ โชคดีที่ศักยะมาพบเข้าและช่วยเธอได้ทันเวลา ตาจอนรู้เข้าก็ตกใจและไม่พอใจ จึงตำหนิศักยะที่ไม่ยอมเอาผอบแก้วไปถ่วงน้ำ และบอกให้ศักยะขายบ้านแล้วกลับไปนิวซีแลนด์เพื่อความปลอดภัย แต่ศักยะก็หาว่าแก่เลอะเลือนและจะรื้อศาลพระภูมิทิ้ง ตาจอนห้ามไว้ก็ไม่เป็นผล ต่อมาเจ้าที่ได้มาเตือนตาจอนให้รีบออกจากบ้านให้เร็วที่สุดเพราะท่านคุ้มครองแก่ไม่ได้แล้ว แต่ในที่สุดตาจอนก็ไม่รอดเงื้อมมือของปีศาจพราย

หลังจากนั้นศักยะก็ให้เจ้าพรายช่วยเหลือเรื่องงาน จนประสบความสำเร็จและมีรายได้ดีขึ้น ต่อมาเจ้าพรายจะเอาชีวิตรัชต์ แต่ศักยะก็ช่วยรัชต์ไว้ได้ ดังนั้นเจ้าพรายจึงเอาชีวิต ไร่ เด็กรับใช้ในบ้านรัชต์ไปแทนในวันเผาศพ ไร่ ศักยะรู้สึกร้อนรุ่มเหมือนถูกไฟเผา เขาไข้ขึ้นสูงและหมดสติไป เมื่อฟื้นขึ้นมาเขาก็พบว่า พิมมาพยาบาลเขา เขาหลงรักพิมเต็มหัวใจ หลังจากนั้นความสัมพันธ์ของศักยะกับพิมก็พัฒนาขึ้นอย่างรวดเร็ว โดยที่รัชต์กับเรนไม่รู้ วันหนึ่ง เข้มทอง แฟนสาวของไร่บังเอิญได้ยื่นศักยะพูดกับเจ้าพราย เธอจึงไปฟ้องรัชต์เรื่องที่ศักยะพูดอยู่คนเดียว แต่ก็ไม่เป็นผล ศักยะต้องการจะกำจัดเข้มทองแต่เข้มทองคอยเลี้ยง อีกทั้งแม่ของรัชต์ให้เข้มทองไปช่วยงานที่ร้านเบเกอรี่ ทำให้ศักยะไม่มีโอกาสได้พบเข้มทองอีก

เจ้าพรายให้ศักยะลงทุนในตลาดหุ้น สร้างทรัพย์สินเพิ่มพูนให้ชายหนุ่มอย่างเงียบเชียบและรวดเร็ว โดยที่ศักยะไม่บอกให้ใครรู้ ศักยะพาคุณตาเลิศไปดูบ้านของคุณปู่ ตาเลิศเล่าเรื่องเพื่อนของปู่ศักยะที่ชื่อ อันที่อุตริน่าหวัะ โหลกออกมาจากดงกล้วย แต่เมื่อเอาหวัะโหลกไปกิน เขากลับออกมาไม่ได้จึงตายอยู่ในนั้น เหมือนเป็นตัวตายตัวแทนของผีตายโหง แม้ตำรวจก็หาสาเหตุการตายไม่ได้ หลังจากนั้น ปู้ชด ก็เผาดงกล้วย ตาเลิศสังเกตเห็นว่าศาลเจ้าที่หายไป เมื่อเห็นรูปปู้ชด ตาเลิศก็ทักว่าหน้าตาปู้ชดดูเศร้าหมอง ศักยะยกไม้เท้าที่เคยเป็นของปู่ให้ตาเลิศ และให้เรนกับคุณตาไปอยู่บ้านหลังใหม่ที่เขาซื้อไว้ แต่คุณตาเลิศไม่อยากอยู่ เพราะรู้สึกร้อนรุ่มบอกไม่ถูก

ธุรกิจของรัชต์ประสบปัญหาขึ้นเรื่อยๆ พ่อของรัชต์เข้าโรงพยาบาลกะทันหัน ในขณะที่ศักยะประสบความสำเร็จเพราะเขามีเจ้าพรายคอยบอกว่าจะทำอะไรต่อไป มันให้ศักยะลงทุนในตลาดหุ้นต่อ และซื้อธุรกิจของรัชต์มาเป็นของตน ในนามของ เอสวายเรียลเอสเตท รัชต์ไม่ระแคะระคายว่าเจ้าของคือศักยะ จนวันที่ศักยะประกาศ รัชต์ตกตะลึงอย่างนึกไม่ถึง

ศักยะอดตัวเองและบอกว่าจะจ้างรัชต์กับเรนเป็นพนักงานในบริษัท รัชต์เจ็บปวดและไม่พอใจ รัชต์ปฏิเสธงานที่ศักยะเสนอ ศักยะทำเป็นใจกว้างให้รัชต์ใช้บ้านคุณปู่เขาเป็นออฟฟิศต่อไปได้ฟรีๆ โดยไม่คิดค่าเช่า แต่เรนกับรัชต์ไม่อยากอยู่อีกต่อไปแล้วจึงมองหาสถานที่ใหม่สำหรับทำเป็นออฟฟิศ

พิมบอกเลิกรัชต์ เรนรู้ว่าพิมหันไปคบกับศักยะแต่ไม่กล้าบอก เข้มทองย้ายมาทำงานที่เดียวกับเรน หลังจากกิจการของแม่รัชต์ต้องล้มเลิก ตาเลศมาช่วยงานที่ออฟฟิศเพราะรู้สึกไม่ชอบมาพากล และยังได้ยินเรื่องแปลกๆ ที่เข้มทองเล่าให้ฟังด้วย ความสัมพันธ์ของศักยะกับพิมเป็นที่รู้กันว่าเธอคือว่าที่เจ้าสาวของเขา ศักยะได้ทุกอย่างตามที่เจ้าพรายรับปาก มันจึงกลับมาทวงผู้หญิงที่เคยขอศักยะเป็นข้อแลกเปลี่ยน ศักยะจึงหลอกพาเข้มทองมาฆ่าและเอาศพของเธอใส่ถุงดำไปทิ้ง ต่อมาศักยะถูกเรียกตัวไปสอบปากคำ และขอให้เจ้าพรายช่วยไม่ให้ตำรวจพบรอยเลือดในโกดังที่เขาฆ่าเข้มทอง มันแนะนำว่าต้องให้ไฟไหม้โกดังทำลายหลักฐานทั้งหมด หมายความว่าไฟต้องไหม้บ้านทั้งหลังด้วย ศักยะเสียดายบ้านแต่จำใจตอบตกลง ตำรวจจึงยังหาฆาตกรตัวจริงไม่ได้

รัชต์ย้ายออฟฟิศมาอยู่ในสำนักงานเล็ก ๆ กิ่งทาวน์เฮาส์ เขาเลื่อนขั้นเรนเป็นหุ้นส่วนของเขา ทั้งสองสนิทสนมกันมากขึ้น ต่อมาศักยะแต่งงานกับพิม พิไล รู้ข่าวก็โทรมาต่อว่าที่ลูกชายแต่งงาน โดยไม่บอกแม่ ศักยะอ้างว่าไม่อยากให้แม่ต้องปิดร้านและฝ่ายเจ้าสาวก็ออกค่าใช้จ่ายทั้งหมด แต่ **แม่นฤกษ์** พ่อเลี้ยงของศักยะสงสัยว่ามีอะไรไม่ชอบมาพากล จึงให้พิไลเดินทางมาหาลูกชาย หลังจากเรนกับตาเลศย้ายมาอยู่บ้านใหม่ คุณตาก็ผูกมิตรกับเพื่อนบ้านจนสนิทกันดี และได้ว่าจ้าง **เกษม** และภรรยามาช่วยดูแลบ้าน ทั้งสองคุยกันถูกคอกจนได้รู้ว่า ที่แท้แล้วเกษมเป็นลูกชายของตาจอนนั่นเอง เมื่อตาเลศได้ฟังเรื่องตาจอนจากเกษมแล้วก็ยิ่งรู้สึกไม่ชอบมาพากล แต่ยังไม่กล้าเล่าให้เรนฟัง คืบหนึ่งตาจอนมาปรากฏตัวให้รัชต์ เรนและตาเลศเห็น พร้อมเตือนให้ระวังตัวและหนีไปให้ไกลที่สุด แต่ทั้งตาเลศและเรนต่างไม่ยอมย้าย รัชต์จึงอาสา มาอยู่เป็นเพื่อน วันหนึ่งตาเลศเกือบถูกรถกระบะพุ่งชนแต่แก้ไขไม้เท้าของหลวงลินาคยันไว้ได้ทันจึงรอดมาได้หวุดหวิด แกจึงรู้ตัวว่าเจ้าปีศาจร้ายต้องการเอาชีวิตแกเป็นรายต่อไป

แม่นฤกษ์กลับมาเมืองไทยพร้อมพิไล จึงมาเยี่ยมลูกสาวคือเรนที่บ้าน เขาขูพิไลให้ขอบ้านจากศักยะ โดยอ้างว่าอยากกลับมาอยู่เมืองไทย แต่ศักยะรู้ทันจึงไม่ยอมยกบ้านให้ วันหนึ่งแม่นฤกษ์ให้เรนไปส่งที่บ้าน จึงได้พบศักยะกำลังคุยอยู่กับพิไล ศักยะและเรนจึงรู้ว่าพ่อเลี้ยงของศักยะก็คือพ่อแท้ๆ ของเรน

หนึ่งเดือนที่พี่ไลและแม่นฤกษ์อยู่ที่เมืองไทย แม่นฤกษ์ผลาญเงินของลูกเลี้ยงเป็นจำนวนมาก ทำให้ ศักยะโกรธมากจึงไประบายกับเจ้าพรายว่าอยากให้แม่นฤกษ์ไปลงนรก เจ้าพรายจึงจัดการแม่นฤกษ์จนจมน้ำตาย คืนหนึ่งเจ้าพรายปรากฏตัวในความฝันของศักยะ ทวงสิ่งตอบแทนว่าต้องการทำลายไม้เท้าของนายเลิศ วันหนึ่ง ศักยะสามารถขโมยไม้เท้าตาเลิศมาได้สำเร็จโดยหาว่า ไม้เท้าไม้เท้าของหลวงสินดาฯ ยังอยู่กับตาเลิศ แต่ไม้เท้าที่ศักยะเผาทำลายไปนั้นเป็นไม้เท้าที่คุณตาใช้ประจำ

รัชต์ติดต่อกับพิมทำให้ศักยะหึงหวง ทั้งคู่จึงทะเลาะกัน พิมหนีออกจากบ้าน ศักยะสั่งให้พรายตามเธอไป หากไปหาชู้ก็ให้ฆ่าทั้งคู่

พิมจะสามารถรอดพ้นเงื้อมมือของเจ้าพรายไปได้หรือไม่ บทสรุปของศักยะและเจ้าพรายจะเป็นอย่างไรต่อไป ต้องหาอ่านเรื่องราวดีๆ ในหนังสือนะคะ ^_^

การที่คนเราจะประสบความสำเร็จในชีวิต ไม่ว่าจะเป็นชีวิตการทำงาน ชีวิตความรัก... ความพยายามของเราเป็นสิ่งที่เดียวที่ทำให้มันเกิดขึ้นมาได้ ไม่ใช่อาศัยโชคช่วย หรือให้ไสยศาสตร์ช่วย หรือให้ **พราย** ช่วย เหมือน **ศักยะ** ที่ขอสิ่งที่ตัวเองปรารถนาแลกได้ถ้าพรายต้องการ แม้จะแลกด้วยชีวิตของใคร หรือทำให้ใครเดือดร้อนก็ไม่สน

ห เป็นสิ่งลึกลับ แม้พิสูจน์ไม่ได้ แต่สิ่งที่ศักยะทำก็ไม่ใช่เรื่องที่ดีนัก การทำอะไรให้คนอื่นเดือดร้อนคงไม่ใช่สิ่งที่ดีใช่หรือไม่ แต่คนที่มาอยู่กับเรื่องพวกนี้มักมีจุดจบของชีวิตไม่ค่อยดีนัก เชื่อว่า...ศักยะก็เช่นกัน ...หรือคุณคิดว่าไง?

อยากได้ความสำเร็จก็ต้องแลกด้วยหยาดเหงื่อและแรงกายของตัวเอง เราจะได้เกิดความภูมิใจเมื่องานสำเร็จ!