



ชื่อหนังสือ: พระจันทร์สีรุ้ง

ผู้แต่ง: วัดตรา

สำนักพิมพ์: เพื่อนดี

ราคา: 290 บาท

ชีวิตนางโชว์ของ อารักษ์ ต้องจบลงด้วยวัยเพียง 35 เพราะคลื่นลูกหลังที่มาจากแรงกว่า ทำให้เขาได้รับไม่ได้ที่จะต้องกลายเป็นแค่ตัวตลกคันรายการ สิ่งที่สำคัญกว่านั้นคือ เขากำลังมีลูกชาย

ตะวัน เป็นลูกของ อดี หมอนวดซึ่งเข้าบ้านอยู่ติดกับอารักษ์ หล่อนตั้งใจคลอดลูกแล้วทิ้งไว้ที่โรงพยาบาลเพื่อตามฝันใหม่ชาวเยอรมันไปต่างประเทศ ด้วยความที่อารักษ์รักและสงสารเด็กที่ไม่มีใครต้องการเหมือนคนที่เคยระเห็จออกจากบ้านเพราะพ่อไม่ยอมรับที่เขาเป็นจนตัดญาติขาดมิตร อารักษ์เลยได้มา เป็นนางโชว์กับ ป้อ เพื่อนสนิทที่พ่ทยา อารักษ์ขอตะวันมาเลี้ยงเป็นลูกท่ามกลางเสียงคัดค้านของบเพื่อนชาวสีม่วง โดยเฉพาะ ชัชชัย แฟนหนุ่ม จึงเอาเด็กมาอ้างเพื่อแยกทางกับอารักษ์ เขาเสียใจมากคิดฆ่าตัวตาย แต่เพราะเสียงร้องของตะวัน ทำให้เขาถูกคิดว่าตนยังมีภาระที่สำคัญ

อารักษ์ตัดสินใจทิ้งความเป็นเพศที่สามแล้วย้ายไปอยู่เชียงใหม่ ใช้เงินเก็บที่มีเซ็งตึกแถวหน้าตลาดสดเปิดเป็นร้านทำผมชื่อว่า "ตะวันชาลอน" มีบรรดาแม่ค้าและชาวบ้านในละแวกนั้นแห่กันมาใช้บริการแทบทุกวัน เพราะเจ้าของร้านอภัยาศัยดี

วันหนึ่งอาร์กย์ก็ได้ช่วยชีวิต แก้วตา จากการตามล่าพวกค้าผู้หญิงที่หลอกซื้อหญิงสาวจากพ่อแม่ และพาไปทำงานที่มาเล หล່อนหลบหนีมาจนถึงหน้าร้าน อาร์กย์ให้ที่ซ่อนแล้วแจ้งตำรวจสกัดจับพวกนั้น จนช่วยชีวิตหญิงสาวได้อีกหลายคน แก้วตาระลึกในบุญคุณ จึงขอยู่ช่วยงานที่ร้านและอาสาดูแลทุกวัน

แม้ว่าอาร์กย์จะพยายามบอกทุกคนว่าตนเป็นผู้ชาย แต่กิริยาที่สุภาพ นุ่มนวลทำให้ทุกคนดูออกว่าเขาไม่ใช่ชายแท้ อาร์กย์ไม่สบายใจเกรงว่าลูกชายจะมีปมด้อย เมื่อตะวันถึงวัยเข้าเรียน เขาเป็นเด็กฉลาดและหน้าตาดี มีแต่คนรักใคร่ เมื่อเข้าโรงเรียนมักถูกเพื่อนล้อว่าพ่อเป็นกะเทย จนมีเรื่องชกต่อยกันเป็น แต่แล้วเมื่อตะวันอายุสิบขวบก็พอจะเห็นความผิดปกติของอาร์กย์ ถึงแม้จะพยายามปิดบัง แต่ความลับก็ไม่ใช่ความลับอีกต่อไป เมื่อป้อนาบรรดาเพื่อนเก๋าร่วมคณะนาง โข้วมาเยี่ยม ภาพพ่อที่ทำตัวกรีดกรีดกับแขกแปลกหน้ากลุ่มใหญ่ ทำให้ตะวันแน่ใจในสิ่งที่เขากล่าว

ตะวันเสียใจจนหนีออกจากบ้านไปขอพักกับ ครูชนะ ครูพละที่สนิทที่สุด อาร์กย์และเพื่อนๆ พยายามตามหาด้วยความเป็นห่วงถึงกับไปแจ้งความ ระหว่างที่ตะวันอยู่กับชนะ ครูพยายามกล่อมจนเริ่มเข้าใจโลกมากขึ้น ยิ่งเห็นใครต่อใครวิ่งวนตามหาตน โดยเฉพาะพ่อที่ถึงกับถูกรอดชน ก็ทำให้เด็กน้อยได้คิดและยอมที่จะกลับไปอยู่กับครอบครัวอีกครั้ง อาร์กย์จึงตัดสินใจเล่าเรื่องราวทั้งหมดให้ตะวันฟัง โดยไม่ปิดบัง เว้นแต่เรื่องอาชีพของแม่ เพื่อให้ตะวันยังมีภาพแม่ที่แสนดีไว้ในใจ ถึงแม้ความจริงจะเปิดเผยแต่อาร์กย์ก็ยังคงทำตัวปกติ เพื่อรักษาหน้าลูกชาย เขาจัดการย้ายโรงเรียนและให้แก้วตาเป็นผู้ปกครองแทน เพื่อไม่ให้ตะวันเป็นขี้ปากของใคร

จนเมื่อเวลาผ่านไป ตะวันสามารถสอบเข้ามหาวิทยาลัยในกรุงเทพฯ ได้ ต้องแยกจากครอบครัวมาเช่าอยู่หอพักตามลำพัง โดยที่ทั้งสองพ่อลูกยังคงติดต่อทางโทรศัพท์แทบทุกวัน ในรั้วมหาวิทยาลัยทำให้ตะวันได้รู้จักกับ ปลายฟ้า นักศึกษาต่างคณะลูกสาวของ สถาพร นายตำรวจใหญ่ หญิงสาวเป็นดาวของมหาวิทยาลัยเช่นเดียวกับตะวันที่ถูกเลือกให้เป็นเดือนในงานกีฬาประเพณี ทำให้ทั้งสองต้องทำกิจกรรมร่วมกัน ทำให้ตะวันชื่นชมความน่ารักและพยายามจะผูกมิตรด้วย แต่ปลายฟ้าไม่สนใจ ทำให้ตะวันรักเธอมากขึ้นไปอีก โดยมองข้าม เกยूर เพื่อนสาวที่แอบชอบอยู่

ตลอดเวลาสี่ปีในรั้วมหาวิทยาลัย ตะวันได้เพียรฝ่าปายฟ้าด้วยความรัก จนรู้ว่าเธอชอบอะไร รวมทั้งรู้ว่าเธอมีคนรักแล้ว แต่ด้วยความรักที่บริสุทธิ์และคำแนะนำของพ่อ ตะวันจึงแอบส่งดอกไม้และข้อความซึ้งๆ ให้เธอทุกวัน จนหญิงสาวแปลกใจพยายามหาเจ้าของดอกไม้ แต่ก็มีเหตุให้คลาดกันเสมอ

ในที่สุดตะวันก็มีโอกาสได้ใกล้ชิดกับปายฟ้า เมื่อเขาตัดสินใจไปคัดเลือกนักแสดงละครเวทีของมหาวิทยาลัยและได้รับบทนำคู่กับปายฟ้า ตลอดการซ้อมตะวันเอาใจปายฟ้าจนเธออึดอัด หญิงสาวพาเพื่อนๆ รวมทั้งตะวัน ไปเที่ยวที่บ้าน ทำให้ชายหนุ่มพบว่าหญิงสาวมีฐานะต่างกับเขามาก แต่ไม่ทำให้ตะวันยอมแพ้ ตะวันไปทำงานเป็นเด็กรับรถให้ขับซื้อคังเพื่อหาเงินพาหญิงสาวไปทานอาหารหรูๆ ตักมือพร้อมกับบอกความในใจที่เก็บไว้ตลอดสี่ปี และที่นั่นเขาได้ช่วย ภักรินทร์ ฝ่ายคู่แกลศึกป็นของ "เลฟลี เรคคอร์ด" จากโจรวังราว ภักรินทร์เห็นหน่วยก้านของตะวันจึงชวนไปเทศ์เสียงดู แต่ชายหนุ่มปฏิเสธ

ตะวันมีโอกาสดูพบครอบครัวของปายฟ้าในวันแสดงละคร ชายหนุ่มชื่นชมในบุคลิกของสถาพร และ ดารณี พ่อแม่ของหญิงสาว ระหว่างการแสดง ตะวันผลอจูบปายฟ้านอกบท สร้างความขัดเคืองให้หญิงสาวจนไม่ยอมพบหน้าด้วย ตะวันกลุ่มใจจึงได้แต่โทรไปปรับทุกข์กับผู้เป็นพ่อ อารักษ์จึงแนะนำให้ลูกชายไปขอโทษหญิงสาว

ในงานวันเกิดของปายฟ้าที่จัดที่บ้าน ตะวันอาศัยเกยुरให้พาเข้างาน เขาให้ของขวัญและออกไปร้องเพลงขอโทษตามที่อารักษ์สอนไว้ ปายฟ้าเริ่มอ่อนลงยอมรับคำขอโทษ พร้อมทั้งแนะนำ ศติน คนรักที่เป็นลูกชายของ สักดา นักการเมืองใหญ่ให้ตะวันรู้จัก ชายหนุ่มเสียใจและเลิ้งออกไปจากงาน

ภักรินทร์ที่เป็นญาติผู้พี่กับปายฟ้านำวิดิโอภาพและเสียงของตะวันมาให้ พบโชค เจ้าของค่ายเพลงฟัง ตะวันถูกเรียกให้เข้าไปพบและกล่อมให้เป็นศิลปินเบอร์ใหม่ของเลฟลีเรคคอร์ด ตะวันดีใจโทรไปแจ้งข่าวดีกับพ่อ แต่อารักษ์กลับเป็นห่วงกลัวว่าเมื่อตะวันดังแล้วจะลืมพ่อกะเทยคนนี้ แต่ชายหนุ่มรับปากว่าไม่มีทางเป็นเช่นนั้น เขาตั้งใจจะหาเงินมากๆ เพื่อเก็บไว้ซื้อบ้านอิงคอยให้พ่ออยู่กับเขาตอนแก่ อารักษ์ได้แต่ย่ำให้ลูกชายปิดเรื่องของตนเอาไว้เพราะกลัวจะเสื่อมเสียชื่อเสียง

ตะวันตัดสินใจรื้อการเรียนในทอมสุดท้าย ในขณะที่เพื่อนร่วมรุ่นรวมทั้งปลายฟ้าจบการศึกษาทั้งหมด ชายหนุ่มถูกจับเปลี่ยนลูกใหม่ตั้งแต่หัวจรดเท้าและเปิดตัวด้วยการถ่ายแบบ เพื่อสร้างความนิยมก่อนที่จะมาเป็นนักร้อง ตะวันเริ่มกลายเป็นหนุ่มเนื้อหอมที่มีสาว ๆ ให้ความสนใจ แต่ชายหนุ่มไม่สามารถเข้าใกล้ปลายฟ้าได้มากกว่าเพื่อน จนเขาได้พบศศินดวง สิริกานดา ดาราน้องใหม่ไปร่วมงานวันเกิดของนิตยสารบันเทิงฉบับหนึ่ง จึงพยายามเตือนปลายฟ้าแต่หญิงสาวไม่เชื่อ เธอไปสอบถามความจริงจากคนรัก แต่พบว่าศศินอยู่กับสิริกานดาจริง ปลายฟ้าจึงตัดความสัมพันธ์กับศศิน ตะวันมีโอกาสเข้ามาแสดงความจริงใจที่มีต่อปลายฟ้า เขาปลอมและเล่นิทานพระจันทร์ที่พ่อเคยเล่าให้เธอฟัง จนปลายฟ้าเข้มแข็งและเปิดใจยอมรับตะวันมากขึ้นจนเป็นความรัก เมื่อเขาสารภาพว่าเป็นเจ้าของดอกไม้ที่ส่งให้ตลอดสี่ปี

ในที่สุดผลงานชิ้นแรกของตะวันก็ออกสู่สาธารณชน เขากลายเป็นนักร้องหน้าใหม่ที่นำจับตามอง ขณะที่งานเพลงกำลังไปด้วยดี ความสัมพันธ์ของเขากับปลายฟ้าก็ดีขึ้นเรื่อยๆ แม้จะเป็นช่วงเวลาไม่นาน แต่ทั้งสองก็ผูกพันและเข้าใจกันมาก แต่ก็ต้องปิดบังและหลบนักข่าวตามคำแนะนำของภักรินทร์

ช่วงเวลาที่สวยงามของตะวันสะดุดลง เมื่อได้พบกับแม่ที่ทิ้งเขาไปหลังจากที่ตามสามีใหม่ไปใช้ชีวิตในเยอรมัน ได้ยี่สิบปี พอสามีตาย อดีตก็นำเงินเก็บก้อนใหญ่จึงบินกลับมาเมืองไทย ตั้งใจเอาเงินไปลงทุนกับวิมล เพื่อนเก่าเปิดบริษัทผลิตเครื่องสำอาง แต่เกิดไปสะดุดชื่อและนามสกุลของนักร้องหน้าใหม่ที่ชื่อตะวัน จึงสืบจนรู้ว่าเป็นลูกชายที่ยกให้อารักษ์ไป เธอจึงแสดงตัวให้ตะวันรู้จัก เพื่อหวังว่าความดังของลูกจะช่วยทำให้ธุรกิจก้าวหน้า แต่ตะวันไม่ยอมรับ เมื่อแม่ที่ฝันไว้ไม่ได้เป็นอย่างที่คิด ไม่ใช่นางฟ้าอย่างที่พ่อบอก

ศศินรู้ว่าปลายฟ้ามีใจให้กับตะวันเขาจึงแสร้งทำดีให้ปลายฟ้าตายใจ ทั้งสร้างสถานการณ์หลอกเกยรให้ใกล้ชิดกับตะวันเพื่อเป่าหูจนปลายฟ้าแคลงใจ และทำดีกับปลายฟ้าให้ตะวันเห็น จนนักร้องหนุ่มต่อว่าปลายฟ้า ทำให้เธอเสียใจและหนีไปภูเก็ตโดยตัดขาดการสื่อสารทุกชนิด

ตะวันเสียใจเรื่องปลายฟ้าและสืบสนเรื่องอดีจึงหนีกลับไปหาพ่อ แต่ระหว่างทางเกิดอุบัติเหตุรถตกเขา ตะวันถูกส่งมารักษาตัวที่กรุงเทพ แต่ เมื่อชายรู้สึกตัวก็พบว่าเขาสูญเสียความทรงจำทั้งหมด เป็นโอกาสของอดีที่อ้างเป็นแม่ โดยที่จิตใจสำนึกของเขากลับไม่มั่นใจ

ข่าวร้ายของตะวันทำให้อารักษ์รับลงมาดูอาการลูกชาย พร้อมกับแก้วตาและครูชนะซึ่งปัจจุบันเป็นคู่รักกัน แต่กลับพบออร์ดีและถูกกีดกันไม่ให้เจอตะวัน โดยเชื่อว่าอารักษ์จะทำให้ลูกเสียชื่อเสียง อารักษ์คิดหนักและแอบเข้าไปพบลูกชาย ตะวันจำเขาไม่ได้และแสดงท่าทางรังเกียจเมื่อเห็นหน้า เพราะถูกแม่เป่าหูว่าอารักษ์เป็นโรคจิตคลั่งสติป็นหนุ่มๆ อารักษ์เจ็บปวดและยอมให้ออร์ดีดูแลตะวัน อารักษ์จึงพาแก้วตากับครูชนะกลับเชียงใหม่

ตลอดเวลาที่ตะวันอยู่โรงพยาบาล เกยูรมากอดดูแลจึงรู้เรื่องอารักษ์ ออร์ดีกลัวความจริงเปิดเผยจึงยื่นข้อเสนอให้เธอเก็บความลับนี้แลกกับสนับสนุนให้เธอรักกับตะวัน เกยูรยอมรับปาก ส่วนทางด้านปลายฟ้าเมื่อรู้ว่าตะวัน เธอก็รีบมาเยี่ยมแต่พบว่าตะวันไม่เหมือนเดิม จากสุภาพกลายเป็นก้าวร้าว เย่อหยิ่ง เอาแต่ใจ อีกทั้งเห็นเกยูรแสดงตัวว่าเป็นคนรักอีก ทำให้ปลายฟ้าเสียใจ

ศศินแทรกเข้ามาทำตัวเป็นที่ปรึกษาในฐานะพี่ชายที่แสนดี แต่ด้วยความกลัวว่าปลายฟ้าจะกลับไปหาตะวัน ศศินรู้ว่าธุรกิจของออร์ดีมีปัญหาเมื่อวิมลเชิดเงินหนีไป ที่งั้นนี่สินไว้ให้ออร์ดีรับผิดชอบ ศศินจึงช่วยเหลือและเข้ามาเป็นหุ้นส่วนด้วย โดยมีข้อเสนอให้ชัดเจนไม่ให้ตะวันได้กลับมาคบกับปลายฟ้าอีก

ตะวันเริ่มสับสนกับสิ่งรอบตัว เขาไม่คุ้นเคยกับสิ่งที่ออร์ดียึดเยื้อใส่หัวเขา ออร์ดีสร้างภาพแม่ลูกที่รักกันให้ใครๆ ได้เห็นทำให้เธอเป็นที่รู้จักและส่งผลให้กิจการเครื่องสำอางดีขึ้น โดยความช่วยเหลือของศศินอีกแรง ส่วนปลายฟ้าก็ตั้งใจจะทำให้เขาคืนความทรงจำ แต่ออร์ดีกลับปฏิเสธ ปลายฟ้าจึงไปปรับทุกข์กับศศิน ศศินจึงถือโอกาสขอคืนดีแต่ปลายฟ้าปฏิเสธ ศศินแสร้งยอมรับความจริงและเปิดทางให้ช่วยเหลือตะวันเต็มที่ แต่เขากลับไปกำชับให้ออร์ดีไม่ให้ปลายฟ้าได้พบกับตะวันตามลำพัง

ปลายฟ้าตั้งใจจะเอารูปถ่ายของเขาและเธอมาพิสูจน์ความจริง แต่กลับถูกเกยูรชัดเจน ชายหนุ่มเริ่มสงสัยท่าทีของปลายฟ้า ออร์ดีจึงเปิดตัวเกยูรกับสื่อว่าเป็นคู่รักของตะวัน ปลายฟ้าเสียใจจึงขอร้องให้ศศินช่วยศศินให้ออร์ดีนัดตะวันออกมาให้ปลายฟ้า เขาเรียกนักข่าวมาทำให้ตะวัน เข้าใจว่าปลายฟ้าคิดจับเขา จึงโกรธและไม่ยอมฟังคำอธิบายใดๆ จากปลายฟ้าอีก

ทางด้านอาร์กซ์หลังจากกลับมาเชียงใหม่ก็ยังคงคิดตามข่าวของตะวันตลอด แก้วตาแต่งงานกับครูชนะ ทั้งสองส่งการ์ดเชิญให้ตะวัน แต่อรดีเก็บไว้ทำให้คนรู้จักที่เชียงใหม่เข้าใจว่าตะวันลืมตัว อาร์กซ์ต้องช่วยแก้ต่างและหวังจะได้พบหน้าลูกชายอีกครั้ง กิจการตะวันชาลอนเริ่มมีปัญหา เมื่อมีร้านเสริมสวยที่ใหญ่และทันสมัยกว่าเข้ามาในตลาด สุขภาพที่เริ่มจะทรุดโทรม ความเคร่งเครียดและความเป็นห่วงลูกชายทำให้อาร์กซ์หน้ามืดบ่อย เมื่อไปตรวจก็พบว่าป็นเนื้องอกในสมอง อาร์กซ์ปิดทุกคนเพื่อความสบายใจ นอกจากปรีดาเพื่อนสนิท และอาร์กซ์ประกาศขายร้านเพื่อย้ายไปอยู่กรุงเทพ โดยหลอกว่าไปอยู่กับตะวัน

ปรีดาซึ่งกลายเป็นเจ้าของบาร์เบียร์ที่พทยาเป็นห่วงเพื่อน จึงทิ้งงานมาเยี่ยมอาร์กซ์ที่กรุงเทพพร้อมกับเจสัน ฝรั่งซึ่งทั้งสองเคยช่วยชีวิตจากโจร เจสันกำลังจะกลับไปบ้านเกิด เขามอบเงินให้อาร์กซ์ก้อนหนึ่งเพื่อรักษาตัว แต่อาร์กซ์นำเงินก้อนนั้นไปซื้อบ้านอิงคอยของสองพ่อลูก โดยให้แก้วตาดูแลและโกหกทุกคนว่าเป็นเงินที่ตะวันฝากมา

อาร์กซ์ไปสมัครงานเป็นผู้ช่วยฝ่ายดูแลเสื้อผ้าให้ศิลปิน โดยอาศัยเพื่อนเก่าที่เคยเป็นนางโชว์ด้วยกันแนะนำ ทำให้เขาได้พบกับลูกชายอีกครั้ง ตะวันจำหน้าได้ว่าเคยพบที่โรงพยาบาล จึงไม่ค่อยถูกชะตา เพราะคิดว่าเป็นกะเทยที่แอบปลื้มคน สร้างความน้อยใจให้กับอาร์กซ์มาก แต่เขาก็ต้องอดทน เพื่อจะได้อยู่ใกล้ชีวิตลูกชาย

อรดีต้องการให้ตะวันถ่ายโฆษณาเครื่องสำอางของบริษัท ศคินสนับสนุนให้ตะวันเลือกปลายฟ้าเป็นพรีเซนเตอร์ การถ่ายทำไม่ค่อยจะราบรื่น ปลายฟ้ารู้สึกที่ตะวันเปลี่ยนไป ทั้งหยิ่ง เรื่องมาก จนเธอเสียความรู้สึก จึงเลี้ยงที่จะพูดคุยกับเขา แต่ชายหนุ่มต้องการเอาชนะ อาร์กซ์ได้แต่เดือนสติลูกชาย แต่ตะวันไม่ฟัง จนอาร์กซ์หลบไปร้องไห้ ศคินพยายามจะให้ปลายฟ้าเห็นข้อเสียของตะวัน สิริกานดาขอมร่วมมือช่วยวัน ตะวันจนเป็นข่าวหน้าหนึ่ง ปลายฟ้าเข้าใจผิดตะวันและขอมเปิดใจให้ศคินพิสูจน์ตัวเอง เธอส่งดอกไม้ที่เขาเคยให้คืน ชายหนุ่มเริ่มที่จะทำอะไรได้ต่างๆ แต่ถูกเกยูรและอรดีขัดขวาง ปลายฟ้ารับปากแต่งงานกับศคิน เพื่อให้พ่อเขาช่วยเหลือพ่อตนให้หลุดพ้นข้อกล่าวหาเรื่องทุจริต ทำให้เธอหายไปจากชีวิตตะวัน

ข่าวเสียหายของตะวันมีมากขึ้น จน พบโชค จะเลิกสัญญา ตะวันเครียดหนัก ทั้งปัญหาหนี้ก้อนใหญ่ของออร์ดีที่เกิดจากศินหลอกให้ไปบ่อน ทำให้ตะวันต้องหาเงินก้อนใหญ่มาช่วยเหลือกิจการ ศินจึงยื่นมือซื้อหุ้นของออร์ดีทั้งหมด โดยยังแสร้งทำเป็นดียินยอมให้ออร์ดีดูแลกิจการตามปกติ

อาร์กซ์รับรู้เรื่องราวของลูกชายมาตลอด เขาพยายามที่จะหาโอกาสเตือนตะวัน เกี่ยวกับการใช้ชีวิต จนชายหนุ่มไม่พอใจพาละครเบิดอารมณ์ใส่ แต่อาร์กซ์พยายามอดกลั้นความน้อยใจเพื่อให้ลูกชายมีเขาเป็นที่ระบาย ตะวันเริ่มรู้สึกคุ้นกับสิ่งที่อาร์กซ์สั่งสอน แต่ยังคงระแวงความหวังดีของอาร์กซ์

อาการป่วยของอาร์กซ์เริ่มหนักขึ้นจนเป็นลมในที่ทำงาน หมออยากให้เขารับผ่าตัด แต่อาร์กซ์ประวิงเวลากลัวว่าจะไม่ได้พบลูกชายอีก ปลายฟ้าถามว่าอาร์กซ์เป็นใคร แต่เขาบ่ายเบี่ยง ปลายฟ้าสงสัย แต่ก็แน่ใจว่าอาร์กซ์เป็นคนดี จึงเล่าเรื่องราวที่บ้านให้ฟังเพื่อระบายความอัดอั้น อาร์กซ์จึงแนะนำและเล่านิทานปลอบใจ ทำให้เธอมั่นใจว่าอาร์กซ์ต้องมีความเกี่ยวข้องกับตะวันแน่นอน

ศินไม่พอใจเมื่อรู้ว่าตะวันจะติดต่อกับปลายฟ้า เขาให้ออร์ดีจัดการจึงให้ลูกชายหมั่นกับเกยูร แต่ตะวันไม่ยอม จึงบอกเกยูร เกยูรเสียใจจนถึงขั้นฆ่าตัวตาย โชคดีที่มีคนช่วยไว้ทันเวลา แต่ข่าวของเธอทำให้ชื่อเสียงของตะวันต้องมัวหมองอีกครั้ง ตะวันกลัวกับเรื่องที่เกิดขึ้น อาร์กซ์ให้คำแนะนำชายหนุ่มให้ทำตามหัวใจของตัวเอง ตะวันมองอาร์กซ์ในมุมที่ดีขึ้น ชายหนุ่มตัดสินใจที่จะบอกรักปลายฟ้า ทำให้ปลายฟ้าสับสน

ออร์ดีกลัวใจที่กล่อมลูกชายไม่สำเร็จ ศินขู่จะขายกิจการทิ้ง ทำให้ออร์ดียิ่งเครียดหนักจนพบว่าอาร์กซ์อยู่ใกล้ชิดตะวันตลอดเวลาและคอยส่งเสริมให้ตะวันกลับไปรักปลายฟ้า เธอกลัวทุกอย่างจะเปิดเผยจึงขู่อาร์กซ์ ออร์ดีจึงเล่าความจริงให้ศินฟังและจ้างนักแสดงไปเล่นงานจนอาร์กซ์ต้องเข้าโรงพยาบาล ปลายฟ้าไปเยี่ยมอาร์กซ์และพบว่าเขาเป็นเนื้องอกในสมอง อาร์กซ์ให้ปลายฟ้าทำให้ตะวันกลับเป็นคนเดิม และเปิดเผยความจริงให้หญิงสาวฟัง ปลายฟ้าไปหาตะวันและให้ตะวันไปเยี่ยมอาร์กซ์บ้าง ตะวันขอความรักจากปลายฟ้าแต่เธอปฏิเสธ ตะวันดำเนินตัวเองอาร์กซ์จึงพยายามปลอบ ชายหนุ่มพาลว่าเป็นความผิดของอาร์กซ์และไล่อาร์กซ์ออกจากงาน อาร์กซ์เก็บเสื้อผ้ากลับเชียงใหม่ด้วยความเสียใจ แต่อาการของโรคกำเริบขึ้นระหว่างเดินทางเสียก่อน

ศศินปล่อยข่าวเรื่องอาร์กซ์เป็นพ่อของตะวันให้หนังสือพิมพ์รู้ ตะวันสับสนเมื่อเขากลายเป็นคนเนรคุณ ชายหนุ่มยิ่งเครียดจัดเมื่อแวะไปดูอาการอาร์กซ์ที่โรงพยาบาล แล้วพบกับแก้วตากับครูชนะ แก้วตาตรงเข้าไปตบหน้าตะวันและบอกว่าจนชายหนุ่มสับสน

เกยูรทำใจได้กับความรักจึงตัดสินใจที่จะไปเรียนต่อเมืองนอก เธอมาลาตะวันแล้วเล่าความจริงว่าเธอไม่ใช่คนรักของเขา ตะวันเครียดหนัก เขารู้ว่ามิปลายฟ้าคนเดียวที่ให้ความจริงได้จึงบุกไปทำงานแต่งงานของปลายฟ้า ศศินโกรธจัดตามเล่นงานตะวัน แต่กลับถูกสิริกานดาชิงจนบาดเจ็บสาหัส กลายเป็นอัมพาตครึ่งล่างก่อนที่เธอจะมอบตัว

ตะวันได้รู้ความจริงจากปลายฟ้าที่อาร์กซ์เป็นพ่อ ภาพความทรงจำเก่าๆ เริ่มชัดเจนอีกครั้ง ตะวันรีบกลับกรุงเทพฯ เพื่อไปเยี่ยมอาร์กซ์ แต่ระหว่างทางก็เกิดอุบัติเหตุพลิกคว่ำ อาร์กซ์รู้ข่าวลูกชายบาดเจ็บก็หนีไปดูอาการลูกชายจนรู้ว่าตะวันปลอมตัว เขาจึงหนีกลับเชียงใหม่ ตะวันรู้สึกตัว คนแรกที่เขาถามถึงนั่นก็คืออาร์กซ์ อดีตรัฐีกำนัดกิจสารภาพทุกอย่างให้ลูกชายฟัง ตะวันขอร้องให้ทุกคนช่วยตามหาพ่อ แต่ไม่มีใครรู้ว่าอาร์กซ์ไปไหน ตะวันจำสัญญาของตนกับพ่อได้ว่าจะไปอยู่ที่บ้านอิงคอย เขาจึงไปที่บ้านอิงคอยที่พ่อชื่อไว้และพบอาร์กซ์นอนป่วยหนักอยู่ที่นั่น

ตะวันพาอาร์กซ์ไปส่งโรงพยาบาล อาการเข้าขั้นวิกฤตจึงต้องผ่าตัดด่วน โอกาสรอดชีวิตมีเพียงห้าสิบเปอร์เซ็นต์ การผ่าตัดก็เสร็จสิ้น รอให้อาร์กซ์ฟื้นขึ้นหรือจะหลับชั่วนิรันดร์ ระหว่างนั้นชายหนุ่มต้องปลุกตัวไปขึ้นคอนเสิร์ต จึงถือโอกาสนี้สารภาพความจริงกับแฟนเพลงด้วยน้ำตา และประกาศว่าเขาภูมิใจที่ได้เกิดมามีพ่อกะเทยอย่างอาร์กซ์ บทเพลงพระจันทร์สีรุ้งที่เขาแต่งให้พ่อระหว่างที่เดินทางถูกขับขานสดๆ ท่ามกลางกำลังใจของทุกคนในคืนที่ส่งไปช่วยอาร์กซ์ให้ฟื้นกลับมาอีกครั้ง เหมือนมีปาฏิหาริย์ อาร์กซ์ซึ่งหมอลงความเห็นว่ามีหวัง กลับเริ่มตอบสนองและลืมตาขึ้น เมื่อลูกชายเดินทางกลับมาหา โชคร้ายที่เขาไม่สามารถจะจำเรื่องราวต่างๆ ได้เลย แต่อาร์กซ์จะเป็นอย่างไร ตะวันก็ไม่ยอมที่จะทิ้งพ่อ ไปอีก เขาคอยดูแลและอยู่กับพ่อที่บ้านอิงคอย โดยมีปลายฟ้าแวะเวียนมาเยี่ยมเยียนและช่วยดูแลอาร์กซ์อย่างมีความสุข



ผู้มีพระคุณ...ไม่ใช่จะมีเพียงผู้ให้กำเนิดเท่านั้น แต่คนที่เก็บเรามาเลี้ยงและฟูมฟักด้วยความรัก แม้ไม่ใช่พ่อแม่บังเกิดเกล้า... แต่พระคุณของท่าน ชาตินี้ก็คงทดแทนไม่หมดเช่นเดียวกับพ่อแม่แท้ๆ เช่นกัน

การลืมพระคุณผู้ให้กำเนิด การดูถูกผู้มีพระคุณ โดยเฉพาะ**อารักข**ที่เป็นเพศที่สาม แม้จะความจำเสื่อมจำผู้มีพระคุณไม่ได้ แต่ก็ทำให้ท่านเสียใจและเจ็บปวดมากได้เช่นกัน... แต่ถ้าเป็นคนที่จำท่านได้ ยิ่งเป็นลูกของท่านแท้ๆ ละ... การลืมดูแลเอาใจใส่ ไม่เลี้ยงดูผู้ให้กำเนิด มันเป็นเรื่องที่ทำให้ผู้ให้กำเนิดเรามาเสียใจที่สุดในชีวิตเลยทีเดียว

อย่าลืมทดแทนคุณผู้มีพระคุณกับเรา โดยเฉพาะพ่อแม่และแม่ของเรา ทำให้ท่านมีความสุข อย่าทำให้ท่านเสียใจ ดูแลท่านให้ยิ่งกว่าที่ท่านดูแลเรามานะ...ทำแค่นี้ได้ไหม?