

ทานตะวัน sunflower



ก่อนอื่น เรามาทำความรู้จักกับต้นทานตะวันกันก่อนนะ!

หนูๆรู้หรือไม่ว่าทานตะวัน (sunflower) เป็นพืชในตระกูลเดียวกับเบญจมาศ คำฝอย ดาวเรือง และบานชื่น ทั้งยังเป็นพืชให้น้ำมันชนิดเดียวที่มีถิ่นกำเนิดในทวีปอเมริกาเหนือ ชาวอินเดียนแดงกินเมล็ดทานตะวันและใช้น้ำมันเมล็ดทานตะวันมานานแล้ว แต่ในปัจจุบัน ประเทศที่เป็นผู้นำในการผลิตเมล็ดทานตะวัน ก็คือประเทศรัสเซีย นอกจากนี้ การที่มีชื่อเรียกว่า "ทานตะวัน" ก็เป็นเพราะว่า ลักษณะการหันของช่อดอกและใบจะหันไปทางทิศของดวงอาทิตย์ คือ หันไปทางทิศตะวันออกลงในตอนเช้า และทิศตะวันตกในตอนเย็น แต่การหันจะลดน้อยลงเรื่อย ๆ หลังจากมีการผสมเกสรแล้วไปจนกระทั่งถึงช่วงดอกแก่ ซึ่งช่อดอกจะหันไปทิศตะวันออกลงเสมอ หนูๆลองสังเกตดูนะ!

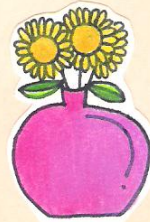
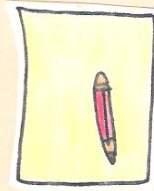
ลักษณะทั่วไปของต้นทานตะวัน : ทานตะวันเป็นไม้ดอกอายุสั้น หากหนูๆลองสัมผัสดู จะพบว่าทั้งกิ่งก้านและใบมีขนสากมือ ทานตะวันมีทั้งพันธุ์ต้นเตี้ยและต้นสูง ใบมีสีเขียวอ่อน ดอกออกเป็นช่อกระจุกตามปลายยอด ดูสวยงาม มีทั้งดอกชั้นเดียวและดอกซ้อน กลีบดอกวงนอกจะเป็นรูปรีมีหลายสีส้ม ไม่ว่าจะ เป็น สีเหลือง สีส้ม จนไปถึงสีแดง และสองสีในดอกเดียวกัน ส่วนกลีบดอกวงในจะมีลักษณะเป็นหลอด มีสีม่วงน้ำตาล เมื่อดอกแก่แล้วก็จะติดเมล็ด จึงเรียกดอกวงในว่า จานเมล็ด นั่นเอง



ทานตะวันดอกซ้อน พันธุ์ "Teddy Bear Sungold"

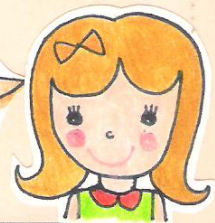
หากอยากปลูกต้นทานตะวัน หนูๆสามารถลองปลูกได้เองไม่ยากเลย โดยปลูกเป็นแปลง โดยการเพาะเมล็ด ต้นทานตะวันต้องการแสงแดดจัด จึงควรปลูกในที่โล่งกลางแจ้ง อาจเป็นส่วนที่บ้านของหนูๆก็ได้เนะ ต้นทานตะวันจะขึ้นได้ดีในดินร่วนปนทราย อย่าลืมรดน้ำต้นทานตะวันด้วยละ แต่อย่ารดบ่อยเกินไปนะ เพราะต้นทานตะวันต้องการน้ำปานกลาง นอกจากนี้ ต้นทานตะวันยังทนต่อสภาพอากาศที่มีหมอกควันได้ดีอีกด้วย



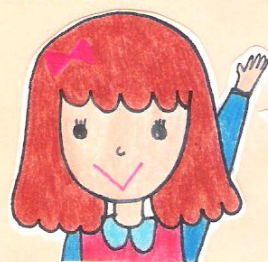


หนูๆรู้ไหมว่าต้นทานตะวันมีประโยชน์หลายอย่าง เมล็ดสามารถนำมาคั่วรับประทานเป็นธัญพืชเคี้ยวมัน แसनอร่อย มีวิตามินมากมาย ทั้งยังใช้ในอุตสาหกรรม เช่น สกัดน้ำมันจากเมล็ด ก็จะได้น้ำมันเมล็ดดอกทานตะวันให้คุณแม่ใช้ทำกับข้าวให้หนูๆทาน กากที่เหลือก็ไม่ทิ้ง นำมาเป็นอาหารสัตว์ได้อีก ส่วนเปลือกของลำต้นมีลักษณะเหมือนเยื่อไม้ นำมาทำกระดาษสีชาวด ได้คุณภาพดี และลำต้น ใช้ทำเชื้อเพลิงได้ เมื่อโตกลบจะกลายเป็นปุ๋ยเพิ่มความอุดมสมบูรณ์ ให้แก่ดินได้ดี

ไปเที่ยวทุ่งทานตะวัน จังหวัดสระบุรีกันเถอะ!



เมื่อเข้าสู่ช่วงปลายฝนต้นหนาวระหว่างเดือนพฤศจิกายน ถึง ธันวาคมของทุกปี เป็นฤดูกาลท่องเที่ยวทุ่งทานตะวัน จังหวัดสระบุรีริมฝั่งถนนจะสะพรั่งไปด้วยสีเหลืองของดอกทานตะวัน เป็นที่สะดุดตา ในทุกๆปี จังหวัดสระบุรีจะจัดเทศกาลทุ่งทานตะวันบาน สลับหมุนเวียนไปในแต่ละอำเภอ เพื่อให้นักท่องเที่ยวได้ชื่นชมและถ่ายภาพเป็นที่ระลึก นอกจากนี้ยังสามารถเลือกซื้อเมล็ดทานตะวันคั่วสด ๆ จากไร่ หรือน้ำมันทานตะวันแสนหวานเป็นของฝาก การเดินทางไปเที่ยวทุ่งทานตะวันนั้นไม่ยากเลย เส้นทางหนึ่งที่นิยมคือ เส้นทางรถไฟ โดยจะมีรถไฟออกเดินทางจากสถานีรถไฟหัวลำโพงทุกวันว่าแล้วก็เก็บกระเป๋าเตรียมเสบียงไปเที่ยวทุ่งทานตะวันเถอะ!



รู้ไหมจ๊ะ?



รัฐแคนซัส(Kansas)เป็นหนึ่งในรัฐแห่งการเกษตรกรรมของสหรัฐอเมริกาที่ให้ผลผลิตมากที่สุด โดยเฉพาะข้าวสาลี ข้าวฟ่าง และทานตะวัน ดอกไม้ประจำรัฐจึงเป็นดอกทานตะวัน นอกจากนี้ รัฐแคนซัสยังมีชื่อเล่นอีกชื่อหนึ่งคือ “มลรัฐแห่งดอกทานตะวัน (Sunflower State)”

< ธงประจำรัฐแคนซัส

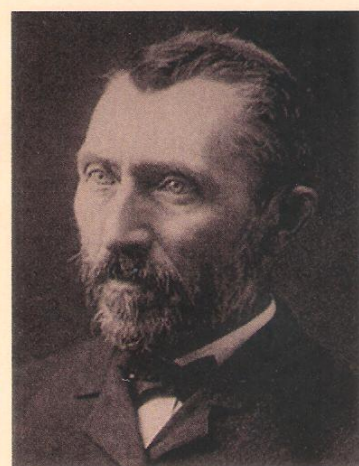
โอโฮ! ดอกทานตะวันสีดำก็มีด้วย



นอกจากดอกทานตะวันสีเหลืองที่หนูๆพบเห็นกันทั่วไป รู้หรือไม่ว่ายังมีดอกทานตะวันสีดำด้วยนะ! ดอกทานตะวันสีดำนี้นี้พบในทวีปยุโรป ลักษณะเด่นอยู่ตรงที่ลำต้นแคระแกร็น สูงเพียง 4 ฟุต มีดอกสีแดงม่วง เข้มอมน้ำตาลจนดูเป็นสีดำเลยล่ะ! เริ่มออกดอกในช่วงเดือนมิถุนายน - ตุลาคมของทุกปี ดอกทานตะวันสีดำมีหลากหลายพันธุ์ แต่พันธุ์ที่มีสีดำเข้มที่สุดคือ แบล็กแมจิก เอฟ วัน (Black Magic F1)



ดอกทานตะวันที่แพงที่สุดในโลก!



ภาพดอกทานตะวัน ของวินเซนต์ แวนโก๊ะ (Vincent Van Gogh) ศิลปินผู้นี้ เขาได้เขียนภาพดอกทานตะวันไว้ทั้งหมด 7 ภาพ เมื่อ ค.ศ.1889 ภาพนี้ถูกประมูลขึ้นที่กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ ปลายเดือนมีนาคม พ.ศ.2530 เป็นภาพดอกทานตะวันทั้งหมด 15 ดอก บักอยู่ในแจกัน เขียนด้วยสีน้ำมัน ขนาด 39 1/2 x 30 นิ้ว เป็นภาพที่มีผู้ประมูลไปในราคาสูงเป็นประวัติการณ์ที่ 40 ล้านดอลลาร์สหรัฐ นับว่าเป็นดอกไม้ที่แพงที่สุดในโลกก็ว่าได้เลยล่ะ!

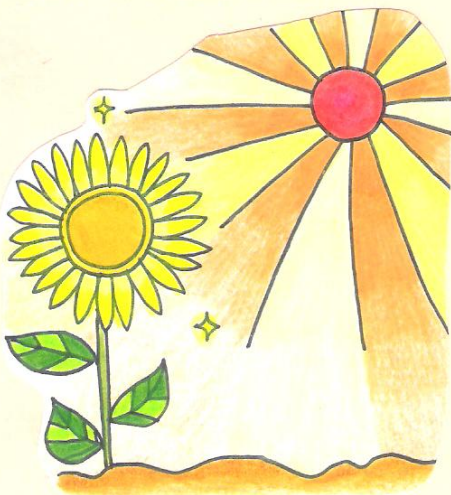
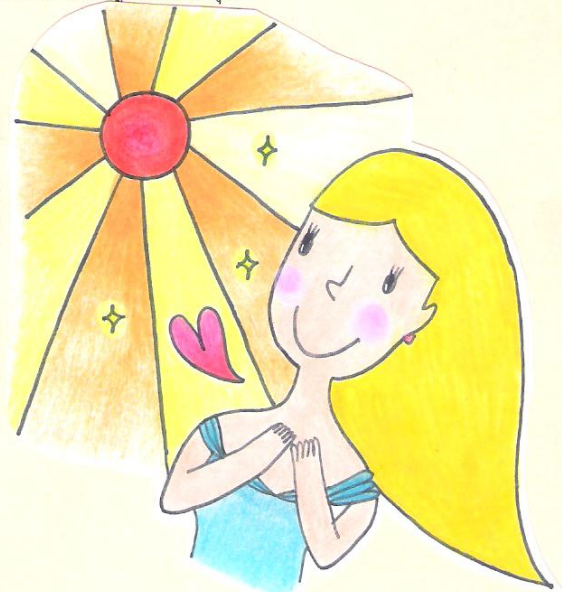
เรื่องเล่า...ดอกทานตะวัน

กาลครั้งหนึ่ง นานมาแล้ว มีเทพธิดาองค์หนึ่งชื่อโคลทึ อาศัยอยู่ในถ้ำใต้ทะเลลึกลงไป โดยอาศัยนอนอยู่ในเปลือกหอยก้นทะเลไม่เคยขึ้นมาบนฝั่ง มีแต่คลื่นสีเขียวอยู่ใต้น้ำทะเล เนื่องจากแสงอาทิตย์ส่องลงไปไม่ถึง โคลทึที่อยู่อาศัยอย่างมีความสุขสบายเรื่อยมาจนเติบโตขึ้นเป็นสาวน้อยแสนสวย



อยู่มาจนกระทั่งวันหนึ่งเกิดมีพายุพัดกระหน่ำเข้ามาอย่างรุนแรงซึ่งที่ผ่านมามีไม่เคยพัดลงไปถึงข้างล่างใต้ทะเลเลย พัดอยู่เพียงพื้นผิวน้ำชั้นบนเท่านั้น แต่คราวนี้ได้เกิดพายุพัดกระหน่ำเป็นคลื่นม้วนตัวลงไปถึงข้างใต้แล้วพัดพาเอาสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่ข้างใต้นั้นขึ้นมาอยู่ข้างบนแทน ซึ่งโคลทึก็เป็นหนึ่งในจำนวนนั้นที่ต้องขึ้นมาอยู่บนโลกมนุษย์

เมื่อถูกคลื่นทะเลพัดขึ้นมาบนฝั่ง โคลทึที่สิ้นสติ เธอมองเห็นแสงแดดมองเห็นพืชพันธุ์ต้นไม้ต่างๆที่สวยงาม และที่สวยงามที่สุดก็คือแสงแห่งตะวันที่สาดส่องลงมาตรงบริเวณเกาะหรือตรงพื้นแผ่นดินนั้น โคลทึที่เพิ่งได้มีโอกาสเห็นแสงอาทิตย์เป็นครั้งแรกก็เกิดความรักในพระอาทิตย์ขึ้นมา พระอาทิตย์ก็คือเทพพอลโลนั่นเอง เพราะเห็นความงามของพอลโล นางจึงปฏิญาณว่าจะไม่ลงไปสู่ใต้ทะเลอีก จะขออยู่บนเกาะตลอดไปเพื่อติดตามดูตะวันทุกวัน ตั้งแต่รุ่งอรุณจนยามเย็น เธอไม่เคยละสายตาไปจากไปเลยแม้เสี้ยวนาที



จนกระทั่งเทวดาสงสารนางเพราะเทพพอลโล ไม่เคยเหลียวแลเลยจึงช่วยกันบันดาลให้ในเย็นวันหนึ่งในขณะที่โคลทึยืนมองตะวันอยู่ที่บนฝั่งทะเลเทวดาได้เสกให้เครื่องแต่งกายของเธอให้เปลี่ยนแปลง กลายเป็นสีเขียวมรกตจากสีทองให้กลายเป็นสีเขียวลึกลับดั่งดวงหน้าไว้แล้วให้ดวงตาที่คอยมองตามพระอาทิตย์นั้นเป็นสีน้ำตาลจึงกลายเป็นดอกทานตะวันที่สวยงามที่เฝ้ามองตาพระอาทิตย์ที่ขึ้นและลงข้ามขอบฟ้าในทุกวันดอกทานตะวันจึงมีรูปลักษณ์อย่างที่เห็นเป็นดอกไม้แสนสวยในปัจจุบัน

อ้างอิง

Doug Kalal.(2011).Teddy Bear Sunflower สืบค้นเมื่อ ส.ค.11,2555.จาก(<http://2minutegardener.com>)

Marie Lincoln.(2009).Chocolate Sunflower สืบค้นเมื่อ ส.ค. 11,2555. จาก(<http://www.prweb.com>)

Planetware.(2012).Sunflower,Kansas State Flower สืบค้นเมื่อ ส.ค. 11,2555.จาก
(<http://www.planetware.com/picture/usa-sunflower-kansas-state-flower-us-ks112.htm>)

Unseentourthailand.(2012).ทุ่งทานตะวัน สืบค้นเมื่อ ส.ค. 11,2555. จาก
(<http://www.unseentourthailand.com/pgallery>)

Van Gogh.(1888) .Twelve Sunflowers in a Vase สืบค้นเมื่อ ส.ค. 11,2555.จาก
(<http://www.vangoghgallery.com/painting/sunflowerindex.html>)

ปารวี ไพบูลย์ยิ่ง.(2545).สระบุรี.พิมพ์ครั้งที่1.กรุงเทพฯ: สारคดี.

อินโก เอฟ.วอลเธอร์.(2552).แวน โก๊ะ. พิมพ์ครั้งที่1.กรุงเทพฯ: The Great Fine Art.

Griselda Pollock.(1992).Van Gogh.พิมพ์ครั้งที่2.London: Phaidon.

Edith Hamilton.(2010).ปกรณัมปรัมปรา.พิมพ์ครั้งที่1.กรุงเทพฯ: อมรินทร์.